راترالبردي

مندظه والابسِلام عنى سقوط الحنسافة العباسِيز







إذا كنت أنا - كما وصفتني - قد ألقيت بحجر في الماء الراكد فيما يتعلق بالبحث في هذا الموضوع الشائك؛ فأنت قد حفرت نهرًا عميقًا سيدفع بالمياه طويلاً للجريان والتدفق.

أفضل عمل علمي قرأته في العشرين عامًا الأخيرة على الإطلاق.

د .محمود إسماعيل

عمل مرجعي رائد ، فيه تأصيل ويسد فراغًا كبيرًا في مكتبتنا العربية ، ولست أظن أنه بإمكان أحد من الباحثين في تاريخ الصابئة وأصول عقائدهم أو دارسي أوضاع أهل الذمة بوجه عام - قاهله كمرجع رئيسي.

د .عبادة كحيلة

عندما تقرأ هذا العمل كاملاً لا تملك إلا أن تكبر ذلك الجهد الفائق الذي بذله المؤلف اطلاعًا وبحثًا وتقصيًا ، وسيأخذك الإعجاب كل مأخذ بمنهجه وطريقة معالجته للقضايا الشائكة بشكل يعكس ألمعية المؤلف ، وقدرته الفائقة على عليل المعطيات واستنباط النتائج .

د. محمودعرفة محمود 🔐





الصابئة

منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية

أحمد عبد المنعم العدوي



🔳 جميع الحقوق عفوظة لــ رؤيـــــة

```
الكتاب: الصابئة منذ ظهور الإسلام
   حتى سقوط الخلافة العباسية
   تأليف : دكتور أحمد عبد المنعم العدوي
           المدير المسؤول : رضا عوض
                رؤية للنشر والنوزيع
          القامرة: 012/3529628
  8 ش البطل أحمد عبد العزيز - عابدين
          تقاطع ش شريف مع رشدي
Email: Roueya@hotmail.com
  +(202) 25754123:
                            فاكس
  +(202) 23953150:
                            ماتف
       الإخراج الداخلي : حسين جبيل
      جمع وتنفيذ: القسم الفني بالدار
               الطبعة الأولى : 2012
         رقم الإيداع : ?????2012
```

الترقيم الدولي : ?-???-499-978-978

المنابعة الم

مُنْذُ القَرن السَّادس عَشر وحتَّى يوم النَّاس هَذا؛ دَرسَ عَديدٌ من المُسْتَشُر قين جَوانبَ عُتَلِفة من تُراث الصَّابئة، وأُصُولهم، وعقَائِدهِم. ركَّز المُسْتَشرقُون جُهُودَهُم في درَاسَةِ اللَّغة والأَدبيَّات الدِّينيَّة، والعقَائد، وقضَابَا الأُصُول والنَّشْأة، والفُلكلُوريَّات، بيْد أنَّ درَاسةً واحِدةً لم تُفْرد بالعَربيَّة - أو غيرها من اللُّغَات - تصدَّت لتَاريخ تِلك الفِرقة الغَامِضَة في أزْهَى عصُورِ اذهمارها في ظلِّ الإِسْلام، لا سيَّا العَصْر العبَّاسي، وهو العَصر الذي شَهِد أوْج عطائها الفِحْري والحضاري.

وعَلى كَثرةِ البحُوث والدَّراسَات التي قام بها هؤلاء المُستشرقُون، ما تَزال مُناكَ الكثيرُ من القَضَايا الخِلافيَّةِ والمُعلَّقَةِ، والتي لَا تَزال تُثير جدلًا واسِعًا بين جُمْهُور البَاحِثين، وفي مُقدِّمتها أُصُول الصَّابئة العِرقيَّة، وجذُور دِيَانَتِهم، وعَلاقة الصَّابئة المَنْدائيِّين بالصَّابئة اللذين ورَد ذِكْرُهم بالقُرآنِ الكَريم، وكذَلِك طَبيعة عَلاقة صَابئة حرَّان بالمَندائيِّين، ومن ثمَّ بالصَّابئة ولذين ورَد ذِكْرُهم بالقُرآنِ الكَريم، بل تَطرَّقَ الجَدلُ إلى مُنَاقشة ما يُقْصَدُ بمُصْطَلحِ الصَّابئة في المنسن ورد ذِكْرُهم بالقُرآن الكريم، بل تَطرَّقَ منهَا، وإلى أيِّ قَوْمٍ يُشِير، وهي كُلها قضايا بَالغَة النَّول التي الشُتُّ منهَا، وإلى أيِّ قَوْمٍ يُشِير، وهي كُلها قضايا بَالغَة التَّعْقِيد كها سَنَرى بعُد.

وبين يَديْك الآن دراسةٌ أوَّليَّة - آملُ أَنْ تعْقُبَها درَاسَات - تُحَاولُ سَدَّ ثَغْرةِ طالما أَهْمَلتْهَا هذه الطَّواثِف الغَامضَة والتي لقَّبهَا أَهْمَلتْهَا هذه الطَّواثِف الغَامضَة والتي لقَّبهَا المُسلمُون بالصَّابئة، وأوْضَاعها في ظِلِّ الإِسْلام، وإسْهَاماتِها الفِكريَّة والعِلميَّة في الحَضَارة الإِسْلاميَّة.

----- مقلمة _____ مقلمة __

مَا كَان لهذا البَحْث أَنْ يَحْرَجَ بهذه الصُّورَةِ لوْلا المُعُونةِ الصَّادِقة التي قدَّمهَا لي العَديدُ من أسَاتذي الأَجليل، الأُسْتَاذ الدُّكتُور مَحْمُود عَرفَة مَحْمُود، من أسَاتذي الأَسْتاذ الدُّكتُور مَحْمُود عَرفَة مَحْمُود، والعَالِم الجَليل الأُسْتاذ الدُّكتُور عُبادة كُحيلة، ولا أنْسَى أيضًا فضل الأُسْتاذ الدُّكتُور أيمن فُؤاد سيّد. كما أتقدَّمُ بوافر الشُّكر وعَميقِ الامْتِنان له المِّادِ الجَمْعيَّاتِ المَنْدائيَّة بالمَهجَرِ» وعلى رأسِهم الأُسْتاذ «صُهيْب النَّاشِي» مُديرُ عَام الاتَّحَاد، والبَاحثُ المَنْدائي الكَبير الأُسْتَاذ عَزيز سباهي، متعهُ الله بالصَّجَةِ والعَافِية.

الشُّكْرُ؛ كُلُّ الشُّكْر لَكْتَبة جَامعة ليْدِن بِهُولنْدَا، وخاصَّة للدُّكتُور أَرْنُولد فروليد الشَّكْر؛ كُلُّ المشُّكْر لَكْتَبة جَامعة ليْدِن، وكذلك مُروليجك A. Vrolijk أمين عَام المَجْمُوعات الخَاصَّة بمَكتبة جَامعة ليْدِن، وكذلك للدُّكتُور جُون فَرَانْكهُويتُسن J. Frankhuizen المَسْنول بقِسْم المَجْموعات العَربيَّة بالمُكْتَبة على مُعَاونتِهما الصَّادِقة.

وفي الأخير: لا أقُولُ اسْتوفَيتُ تلك الدَّراسَة حقَّهَا، لكنِّي أقُول اسْتنفَدتُ جَهْدي، ومَا ادَّخِرت وُسْعًا في البَحْثِ والتَّقصِّي، واعْتَذرُ مُسبقًا عن الأخطاء والهِنَّاتِ التي لا يخلُو من مِثْلها عَملٌ عِلْمِي، عَلى أنَّي بَذلتُ وسْعِي في سَبيلِ تَلافِيها، لكنَّ طِبَاع البَشَر غَالِبَة، والكَهَالُ شه - جَلَّ وعلا - وحْدَهُ. وحَسْبي أنِّي اجْتَهَدت، ومُنتَهَى أُمْنِيَتي أَنْ تَسْتَقبِلَ الأوسَاطُ العِلميَّةُ درَاسَتي هَذه بقبُولٍ حَسَنٍ، فإنْ مثَلَت لمُم إسْهامًا له قِيمَته؛ فلا شَرَفَ عِنْدي يَعْدِل ذَلك.

د. المُحد المَدَوي
 القَاهِرة في: 26 من المُحرَّم من سنة 1431 للهِجْرة
 المُوافِق الأوَّل من يناير من عَام 2011 للمِيلاد.

مَلْهُيُكُلُ

أهم المصادس والوضع الراهن للدم اسات الحديثة

"العاكبين - في كِتاب الله تعلل - مُقَرَّدُوا الدَّكْرَ بِالطَّوانِف التي قَدَّمْنَا ذِكْرَها: فأمَّا الكائِنُون بِسَوادِ العِرانِ حَوالِيّ قُرى واسِط؛ فها حَصَّلْتُ مه أسْبَابهم على شيء البَثَّة، فأمَّا المُتلقِّبُون بلقَبهم مه بقايا اليُونانيِّين الكسائِنينَ بحسرًان؛ فهسم مسه السعيانةِ لشرائِعهم بميث لايتكادُ مُخالفُوهُم يقِفون عليْها».

البيرُوني

بادئ ذي بِدء فإنَّ الأدَب المَندائِي أَهُو أدبٌ دينيٌّ بامْتِياز، فالنُّصُوصُ المَندائِيَّةُ الْمَعَاصِرة لِم تَكْثَرَث إلَّا للقضَايا الدَّينيَّة، والطُّقُوس التي يجبُ أن يُراعِي مُؤدِّيها الصَّرامَة والدَّقة الشَّديدة أثنَاء تَأديتِها، ومن ثَمْ فإنَّه من النَّادرِ العثُورُ داخِل هذه الكِتابات على معْلُوماتٍ ذات بعض النَّصُوص الدَّينيَّة تضُمُّ بين دفَّتيها معلُوماتٍ ذات قيمةٍ تاريخيَّة كبيرةٍ، فيُعْطِينا دِيوان "حرَّان جَويشًا" [حَرَّان الدَّاخِلة (السُّفْلَى؟!)] The Haran Gawaita ومن عَلاقة صَابئة حَرَّان بالصَّابئة المَندائيِّين، ويُرجَّح أنْ يكُون قد تمَّ تذوينه للمرَّة الأُولى في أواسِط العَصْرِ العبَّاسي².

كما تتضّمَّن تعليقاتُ النُّسَّاخِ في خَواتيمِ المَخْطُوطات Colophons الدِّينيَّة المَنْدائيَّة معلُومات تتَّسم بالأهميَّة، بسبب ما أَشَارُوا إليه عَرضًا من ظرُوف تعرَّضُوا لها إبَّانَ تدْوينِ تلك المخطُوطَات، وبعْضُها تعُود لعصُورِ ما بعد الفتُوحَاتِ الإسْلاميَّة نفْسها؛ أبرزها: «دِيوان العِلْسُتا» أو الصَّلوات الكَهنُوتِيَّة the canonical prayer book of the Mandaeans وديوان «العَلَّم الرَّيْسُ الصَّغير» Alma Risaia Zuta وبها تَردُ عَرَضًا معلُوماتٍ قيِّمَة عن العَلاقات بين المُسْلمين والمَنْدائيَّين.

تُشْتَق لَفْظَة «مندائي» من جِذُر آرامي قديم هُو «مَنْدَع» بمعنى عَرف أو عَلِم، أي هُسم «أهـلُ المَعْرفة والعِلم»، وهي معرفة إلهية لدُنيَّة الْحَتُصُوا بها دون سَائر البشَر، وهي تسمية لها علاقة بمُعتقدات الطَّوائف الغنُوصية الطَّابع.

أ انظر مقدمة الليدي دراور للنَّشرة الوّحيدة التي صَدرت لهذا الدَّيوان:

E. S. DROWER: The Haran Gawaita, and the Baptism of Hibil Ziwa, Citta del Vaticana, 1953, p x.

قام مارك ليدزبارسكي بترجمة جزء من هذا الديوان من المندائية إلى الألمانية، لكن النشرة الأكمَـل والأكثر تداولًا بين الباحثين هي نشرة السَّيدة دراور، والتي قامت بترجمته كـاملًا مـن المندائيـة إلى الإنجليزيـة في نشرتها المعنونة بديوان الصَّلوات الكهنُوتيَّة عند المندائيين: -

The Canonical Prayer Book of the Mandaeans, Lieden 1959.

⁴ قامت السيدة دراور - أيضًا - بترجمة هـذا الـديوان مـن المندائية إلى الإنجليزيـة في عملهـا: Diwan Alma السيدة دراور - أيضًا - بترجمة هـذا الـديوان مـن المندائية إلى الإنجليزيـة في عملهـا: Risaia Zuta, in: A pair of Nasoraean commentaries, two priestly documents, Trans. & Editing.

Lieden 1963.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

7

أمًّا عن الحَرنانيَّةِ 5 فلم يصِلْنا شَي * ذو بَال من أدبيًّاتِهم الدَّينيَّة - كما سَنرى بالتَّف صِيل عند التَّعرُضِ للمَصَادِر الأدبيَّة - ولو وصَلنا منها شَي * لكان ذلك كفِيلًا بتوْضِيح مَوقِف الحَرنانيَّة الدَّيني، وتسليط الضَّوء بعُمْقٍ على عَلاقة المَنْدائيَّين بالحَرْنانيَّة، بدلًا من تِلك التَّكهُّنَاتِ والاخْتِلافَاتِ المُتَراوحِة بين المُؤرِّخِين في تقديرِ أَبْعَادِ العَلاقِة بين كِلتَا الطَّائِفتَين.

المصادر العلمية

1 - الأثار

لم يُقدِّم عِلم الآثار - بعدُ - الكثير لدَارسِي الصَّابثيَّات، وكان من المُمكِن أن يتمَّ حَلُّ الكثيرِ من القضايا الخِلافيَّة والمُعقَّدة من خِلال دراسة ما تخلَّف من آثار ماديَّة عن المَنْدائيِّن في بيئة البَطَاثح جنُوبي العِراق، وصَابِئةُ حرَّان بمدينة حرَّان وأغهالمًا، لكنَّ هذا لمُ يخدُث؛ ويبدُو أنه لن يحدُث - على الأقلِّ خِلالَ المُستقبلِ المنظُور - فقد استقرَّ المَنداثيُّون مُنذ القِدم في منطقة البَطائح إلى الشَّهالِ من البصرةِ، وقد أدَّت حَرب الحَليج الأُولَى التي خَاصَها العِراقُ ضدَّ إيران (1980 - 1988) إلى فسَادِ الطَّبقةِ الأثريَّة السَّطحيَّة بالمنطقة، بمتوسَّطِ عُمْقِ وصَل إلى 20 مترًا في بعض المناطق، وبطبيعَة الحَال أصبَحت تلك المنطقة غير آمِنة تمامًا للقِيام باغمًال التَّنْقيب بسَببِ الأَلْغَامِ ونحُلَّفات الحَرب.

وعلى ذلك فقد أضْرَبت البِعثاتُ الأثريَّةُ عن التَّنْقيبِ في تلك المَناطِق منذُ اشْتِعال تلك الحَرْب وحتَّى يومنَا هذا، وما قد تَمَّ اكْتِشَافه بالفعل من كِتاباتٍ وشُفَفٍ فُخَّاريَّة عليها نقُوشٌ وكِتابَات مَنْدائيَّة هي في الأغْلَب نصُوص دينيَّة وأَدْعِية لا تُعطِي أيَّ أَبْعَاد تاريخيَّة، لكنَّها قد تكُونُ مُفِيدة في دِراسَةِ تطوُّر اللغَة المَنْدائيَّة، وطبيعة التَّطوُّراتِ التي ألمَّت بالدِّيَانة نفْسِها 6.

غهد

⁵ الحُرْنَانِ (ج. حرنانية) نسبة إلى حرَّان على غير قياس في العربيَّة، وهي تسْمِية لا تَنْطَبَق إلَّا عَلى صَابئة حرَّان فحسب، وذلك تمْييزًا لهم عن «الحَرَانيَّة» وهي النَّسْبة القِيَاسيَّة في اللَّغة إلى حرَّان، والتي تتضَمَّن الإشَارة إلى سَاكني حرَّان والمُنتَّمِين إليها دُون اغتبارِ للدُيانة، ياقُوت الحَمَوي: مُعْجَم البِلْدان، تحقِيق فَربد عبد العَزيز الجندي، برُوت 1990، 2: 271.

⁶ تفصيلًا أنظر: - RUDOLPH MACUCH: The origins of the Mandaeans and their scripts, the Journal of الفطر: - 6 the Semitic studies, vol.16, No. 2, 1971.

وليْسَ ثمَّ أمَلٌ يُراود البَاحِيْن في مادَّة أثريَّة جديدة ويِكُر؛ إلَّا باكْتِشاف بِقَاع عدَّة أشَارت إليْهَا الكِتاباتُ المَندائيَّة والمصادِرُ العَربيَّة المُعاصِرة على أنَّها أمّاكِن كان المَندائيُّون يُشكَّلُون ثِقلًا سُكَّانيًّا بها، كمَدينة مَيْسَان إلى الجنُوب من واسط، ومَدينة دَسْتُمَيْسَان إلى الجنُوبِ من مَدينة العِمَارةِ الحاليَّة، بالإضافةِ إلى الجنُوبِ من مَدينة العِمَارةِ الحاليَّة، بالإضافةِ إلى مَدينة الطيب الغَامِضة، والتي وصَفتهَا المصادر العَربيَّة بأنَّها كانَت تقع إلى الشَّرق من واسِط، وفي مُنتصَف الطَّريق بين واسِط وخَوْزسْتَان 7، والتي ربَّما تَقْبعُ أطْلالهُا في مَكانٍ ما على خطً الحدُود العراقيَّة الإيرانيَّة، أو رُبَّما تَضمُّها اليَوم الحدُودُ السِّياسيَّةُ الإيرانيَّة، لا سِبَّما إذا أخذنا عبارة "وسَط الطَّريق" عَلى أنَّمًا وصْفٌ دفِيقٌ لَوْقِعها.

أما حَرَّان فقد سَوَّتها جَحَافلُ جِيُوش هُولاكُو خَان بالأرْض بعد أن أُحرقَت المدينة ودمَّرتها تدْميرًا تامًّا عام 657هـ/ 1258م، ولم تُقدَّم الحَفْريَّات الأثَريَّة التي جَرت بمَوْقِع المَدينة الأثَري الكثير من المَعْلُومَات، لكنَّها نجَحَت في اكْتِشَاف أسَاسَات هيكل الإله "سِين" إلَه القَمَر، وبعضِ المَقابر لأهْلِ المَدينة من الحَرنانيَّة، إلى جَانِب بعض التَّماثِيل والعُمْلات المَعْدنيَّة ، لكنَّها لسُوء الحظ لم تَعْثُر على كِتَابات دينيَّة من شَأَنها إمَاطَة اللَّشَام عَن طَبيعة ديَانة الحَرنانيَّة. وآرَاءُ البَاحِثِين في عقائد الحَرنانيَّة وعَلاقتهم بالمَنْدائيِّن ما تَزالُ إلى اليَوم تدخُل في باب التَّكهُنات أكثر مِنْها إلى التَّوْصِيف العِلْمي، وذلك بسبب التَّعقِيدات التي تُحييط باسْتِقاء المادَّة المُتيسِّرة عنهُم وعن عقائدهم من خِلال المصادر الأدبيَّة.

2- الوثائق

كان من المُمْكِن أيضًا أن تُعْطينا الوثَاثقُ - وبخَاصَّةٍ تِلْك المُتعلَّقةُ منهَا بالجِزْيةِ - صُورةً صَادقةً عن أوْضَاع كِلتَا الطَّاثفَتيْن في عصر الجِلافَة العبَّاسيَّة، لا سِيَّا الأوْضَاع

⁷ ياقوت الحموى: مُعجمُ البلدان، 4: 60.

E. LAROCHE: Divinités lunaires d' Anatolie, Revue de l' Histoire des Religions, vol. 148, pp 7-9. 8

W. Brice; S. Loyd: Haran, Anatolian Studies, vol. 1, 1951, pp 87-96. -: وانظر أيضًا

الدِّيمُوجرافيَّة والمَعيشيَّة والاقْتِصاديَّة، ولكن لسُوء الحظ فُقِدت جَميعُهَا نتيجَة عَدم الحُيراث المُسلمين لِحفظ الوثَائق التي تَسْقُط قِيمتُها عمَليًّا بالتَّقادُم، بالإضافة إلى النَّكبات المُتتَابعة التي تعرَّضَت لها الحَواضِر والمُدن الرَّثيسيَّة بالعِرَاق، لا سيَّما ما واكب اسْتِيلاء هُولاكُو شم تَيْمُور لئك على بغْدَاد من أعْمَال تَدْميرِ وإحْرَاق واسِع المَدى.

لا ينْطَبَقُ الحّال على وثَانِق الجِزْية فحسب بل يَنْسَجِب على الوثَانِق الأُخْرَى المُتعلَّقة بالحياة السَّياسيَّة والإدَارة المَاليَّة والاقتصاديَّة والقضائيَّة وغيْرها. ولم يَتبقَّ لنَا من يَلك الوثَانِق سِوى يَلك المَجْمُوعة الفَريدَة المُسمَّاة بـ"رسَائل أي إسْحَاق الصَّابِئ"، لأبي إسْحَاق الصَّابئ سوى يَلك المَجْمُوعة الفَريدَة المُسمَّة بعمُوعة وثَانقيَّة يَخلَّفَت إليْنَا من العَصْر العبَّاسِي على (ت384هـ/ 994م) إذْ تُعدُّ أهم مجمُوعة وثَانقيَّة يَخلَّفَت إليْنَا من العَصْر العبَّاسِي على الإطلاق، فهي ثَمَرة عمل الرَّجُل لأكثر من أرْبعِينَ عامًا بدواوين الجِلافة الإدَاريَّة - لا سيًا ديوان الإنشاء - وأغلبُ بجمُوع يَلك الرَّسَائل عِبارة عن وثَانِق رسْميَّة صَادِرة إمَّا عن دَار الجِلافَة أو دَار الإمَارة البُوغِيَّة، وتعُود أهيَّتهَا إلى أنَّ العَديد مِنْها لهُ عَلاقة مُباشِرة بطَانفة الطَّائم فه لصَابِعة مَوْ والأمّان الذي منحهُ الخَلِفَة الطَّائع فه لصَابعة مَرَّان. العَشر، وتأثير ذلك على بني جَلْدتِه، كما تُعْطِينَا معلُومَاتٍ مُفصَّلة عن أوْضَاع الجَاليَة الحَرنانيَّة العَصْر، وتأثير ذلك على بني جَلْدتِه، كما تُعْطِينَا معلُومَاتٍ مُفصَّلة عن أوْضَاع الجَاليَة الحَرنانيَّة العَرْانيَة العَرْانية في المَصَادِر المُعَامِرة في المَصَادِر المُعَامِرة في المَصَادِر المُعَامِرة والمَّامِرة المَّالِة في المَصَادِر المُعَامِرة والمَالِيَة المَرْاناتِيَة المَرنانيَة المَرنانيَة في المَصَادِر المُعَامِرة والمَادِر المُعَامِرة والمَالِيَة المَرنانيَة المَاليَة المَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية المَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية المَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية المَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية والمَادِر المُعَامِرة والمَالِية المَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية المَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية والمَالِية والمَلْمَادِر المُعَامِرة والمَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية والمَلْمَادِر المُعَامِرة والمَالِية والمَلْمَالِية والمَلْمَادِر المُعَامِرة والمَلْمَالِية والمَلْمُ المُنافِق والمَلْمَالِية والمَلْمَالِية والمَلْمَالِية والمَلْمَالِية والمَلْمَالِية والمَلْمَالِية والمَلْما والمَلْمِية والمَلْمانِ المَلْمانِية والمَلْمانِية والمَلْمانِية والمَلْمانِية والمَلْمانِية والمَلْمانِية والمَلْمانِية والمَ

وحتى ذلك القِسْمُ الذي يتضمَّن المُراسَلات الشَّخصيَّة والخِطَابات التي تَخُصُّ أَبَا إِسْحَاق الصَّابئ نَفْسه، فهو يُلقي الضَّوءَ - بدَوْرِه - على أوْضَاع الجَاليَة الحَرنانيَّة ببغْ دَاد من النَّواحِي المُتعلِّقة بالحَياة الاجْتاعيَّة والدِّينيَّة والاقْتصاديَّة، أَخُصُّ بالذِّكُر من بينَ تلك الوَثَائِق النَّواحِي المُتعلِّقة الحَرنانيَّة بحرَّان، والتي رسَائل أبي إسْحاق الصَّابئ إلى نَمِر بن حَكِيم بن يَحْيَى رأْسُ الصَّابئة الحَرنانيَّة بحرَّان، والتي شَكَاله فيهَا أوْضَاع الطَّائفة المُرديَّة ببغْداد، والتي نقِفُ من خِلالها على معلُومَاتٍ في مُنتَهى النُّدْرَة عَن أوْضَاع الجَاليَةِ الحَرنانيَّة خِلال العَصْر البُوعِي، وكذلِك جَمُوعَةُ الخِطَابَاتِ المُتبَادلة بين أبي إسْحَاق الصَّابئ وبين شَقِيقه أبي الفَصْلِ جَابر بن هِلال، أو ابْنِه أبي سَعِيد سِنَان، أو ابن

عمّه أبي الحَطَّابِ المُفضَّلِ الصَّابئ، وغيرها من مجمُوعةِ المُراسَلات الشَّخصيَّة والتي يُعوَّلُ عليها كثيرًا عِند دِراسَة الأوْضَاعِ الاجْتهاعيَّة والاقْتِصاديَّة والمَعيشيَّة للجَاليَة الحَرنانيَّة ببغْدَاد.

لم يُنشَر من تِلْك المَجمُوعة الوثَائقيَّة الفَريدة حتَّى يومنَا هذا سِوى أقلَّ من العُشْر على يد شَكِيب أَرْسِلان، والذي نشر القِسْم الأوَّل من «المُخْتَار من رسَائل أبي إسْحاق السَّابئ» ولسببِ ما لم يقُم باسْتِكْمَال نشر القِسْم الثَّاني من ذلك المجمُوع، وبالتَّالي ظلَّ ما يقْرُب من ولا المَرع من عِمُوع هذه الرَّسائل الفَريدة غير مُتاحِ للبَاحِثِين 10.

جَديرٌ بالذِّكرِ أنّه لم تُكتشف - للآن - نُسْخة خطيَّة كامِلة من تلك الرَّسَائلِ بـأيٌ مـن مكتبات العَالم، ويُمْكن تشبيه ما تخلَّف إلينا من خطُوطَات الرسَائل بأنَّ كُلَّا مِنهَا أَشْبه بقِطْعة من لَوْحةِ فُسَيْفسَاء كبِيرة، لا تكتيل ملائحها إلَّا إذا أُعِيد ترتيبها وصُفَّت كُلِّ في مَوضِعه، وأبرزُ من لَوْحةِ فُسَيْفسَاء كبِيرة، لا تكتيل ملائحها إلَّا إذا أُعِيد ترتيبها وصُفَّت كُلِّ في مَوضِعه، وأبرزُ يلك النُّسَخ الحَطَيَّة: نُسْخة مكتبة الجَامع الأزْهَر بمِصْر والتي تحمِلُ أزْقام 561 خاص، 7156 أدب. ونُسْخة دارِ الكتب المِصريَّة ويخمِل عُنوان "مُنْشَآت السَّابئ»، وتحمل رقم 8258 أدب. ونُسْخة مكتبة مجلس الشُورَى الإيراني (مَجْلِسي شُوراي إيرَان) وتحمِلُ رقم رقم 4849. ونُسْخة مكتبة جَامعة ليندن ونُسْخة مكتبة يشيسُرَّ بِيتي بأيْرلئذا، وتحمِل رقم 33/522 هم، ونُسْخة مكتبة جَامعة ليندن منشُور الحَليفة الطَّائع الذي حَسمَ الآثارَ السَّياسِيَّة التي ترتَّبت على السَّجالِ الفِقْهي الذي دَارَ من الوَّسَائل اخْتارها ورَّاقٌ مجهُولُ، ومن بين الفُقهاء حَوْل مُعَامَلةٍ صَابِثةٍ حَرَّان، هذا بالإضَافة إلى نُسْخة مَكتبة عاشِر إفَنْدي بتُركيَا وغُمِلُ رقم 117 أدب عَربي، وتَحْتوي على مُختارات من الرَّسَائل اختارها ورَّاقٌ مجهُولٌ، ومن

وَ نَشْرَ شَكَيبِ أَرْسِلان القِسْم الأوَّل فحسب من المُخْتَار من رسَائل السَّابِئ »، وهدو عِبدارة عن جَمُوعَة عُتارة من الرَّسائل، انْتَقاها ورَّاقٌ جَهُول في قِسْمين كَبيرين، نشَر أَرْسِلان أوَّهُمَا فحَسْب، وصَدرت طَبْعتُه الأُولَى في بعبدا بلبنان عام 1898.

¹⁰ عن أهميَّة رسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ في التَّاريخ لعَصْر بني بُويه انظر: - كارل بُروكلمان: تَاريخ الأدب العَربي، نقلهُ إلى العَربيَّة عبد الحَليم النَّجار، القاهرة 1959، 2: 120؛ كلُود كاهِن: بنُو بُويه، مقال بدائرة المَعَارف الإسْلاميَّة، ترْجَمة إبْراهِيم زَكى خُورْشِيد، وآخرين، دار الشَّعب، القاهرة 1970، 8: 476.

ثَم مَنحَهَا اسْمَها التي اشْتُهِرت به وهو المُخْتار من رسَائِل الصَّابئ » والقِسْم الأوَّل منها فَحَسْب هو الذي سَبق ونشَرهُ أُرْسِلان، كها سَبقَ التَّنويه.

ثمَّةُ مجمُوعةِ - أيضًا - من مُراسَلات أبي إسْحَاق الصَّابئ سبَق نشْرَها من قَبْل، يأتي على رَأْسِها مجْمُوعة الخِطَابات والرُّدُود المُتبَادلَة بين كُلِّ من أبي إسْحَاق الصَّابئ والعَالم الفَارسيِّ الشَّهير ويُجْنُ بن رُسْتُم المعرُوف بأبي سَهْل الكُوهِي 11 (كان حيًّا عَام 372هـ/ 982م)، والتي تَكنا بمَعْلُوماتِ مُهمَّة عن إسْهامَات العُلبَاء الصَّابئة على الصَّعيد العِلْمي. ومن أهمَّ تلك المُراسَلات أيضًا مجمُوعة المُراسَلات المُتبادلة بين أبي إسْحَاق الصَّابئ وبين الشَّريف الرَّضِي 12 (ت 406هـ/ 1015م)، والتي تُلقي أَضُواءً على أُخْريَات أيَّام أبي إسْحَاق الصَّابئ، كها تَحْتل مجمُوعة الرَّسَائل المُباذلة بين الطَّبيين ابن بَطُلان البَعْدادي (ت 444هـ/ 1052م) وعَليُ بن رضُوان المِصْري 13 (ت 464هـ/ 1067م) أمميَّة خاصَّة - في هذا المصَّدد - من خِلال ذكْر رضُوان المِصْري 13 (ت 460هـ/ 1067م) أمميَّة خاصَّة - في هذا المصَّد - من خِلال ذكْر وأَوَا الصَّابئة عَرضًا ببعض تلك الرَّسَائل، والتَّركِيز على بعُض عَاداتِم، وبعض قِيمَهم الدَّينيَّة واحَّلة بَيْ

المادر الأدبية

مدخل: الطُّبيعة الخاصة للمصادر الأدبية في دراسات الصابئيات

لعِبت طَبِيعَةُ الدَّيانة الحَرِنانيَّة - كَوْنُهَا دِيَانة باطنيَّة، لا يُرخَّصُ لاْثْبَاعِها إطلاع الغَيْر على طَبِيعة مُعْتقداتِهم، وكذلك حِفْظهم الصَّارم لكتَابَاتِهم الدَّينيَّة - دوْرهَا في عَدم وصُول أيُّ

¹¹ نشرها ج. ل. برغرن بعنوان: The correspondence of Abu Sahl Al-kuhi and Abu Ishaq Al subi, journal انشرها ج. ل. برغرن بعنوان: for the history of arabic Science, vol 7, 1983.

¹² نشر ها مُحمَّد يُوسُف نجم عن نسخة خطية فريدة كان يحتفظ بها المرحُوم حسن حُسني عبد الوهاب، وقد صدرت تلك النشرة بالكُويْت عام 1961.

¹³ نشر ها كل من يُوسُف شَخْت؛ مَاكْس مَايْرهُوف، بالقَاهِرة عام 1937.

من الكِتابات الدَّينيَّة الخاصَّة بالحَرنانيَّة إليْنَا. ورَغْم أنَّ طَبيعَة المُهاجِرين الحَرنانيَّة إلى بَغْداد كانَت مُخْتلفة عن بني جَلدتِهم من حيثُ حفَاظِهم على بَاطنيَّة الدِّيانَة، وسِريَّة ثمَارسَاتها، فقد لعَبِت عَلاقَتُهم بالمُؤسَّسة الدِّينيَّة الرَّسميَّة بحَرَّان - والتي اعْت بَرَتهُم من المَارقِين والحَارجِين عليها، وكَذلك وجُودُهم في مُخْتمع مُنْفَتح على مُخْتلف الثَّقافَات والدَّيَانَات - دوْرًا في تَخْفيف سِمة البَاطنيَّة عند الحَرنانيَّة البَغادِدة، فتَحُلُّوا طَواعِيةً عن حَذر أَسْلافِهم في وجُوب عَدم إطلاع الأَغْيَارِ على حقَائقِ الدِّيانَة.

ولسُوءِ حظِّنا فإنَّ جَمِيع ما دوَّنه أَبْنَاءُ الجَالِيَةِ الحَرنانيَّةِ بِبغْدَاد من كِتَابِات ذاتِ بُعدٍ دينيَّ أو عقائديَّ قُدَّر لها ألا تَصِلنا مُطْلقًا، ولم يتَبقَّ لنَا مِنْها سِوى فِقْرةٍ واحِدةٍ نقلها ابن العِبْري عن ثَابِت بن قُرَّة تخصُّ التَّعامُل مع القرابِين الحيوانيَّة 14. خلا ذلك لم يتبقَّ من تِلْك المُؤلَّفَات عن ثَابِت بن قُرَّة تخصُّ التَّعامُل مع القرابِين الحيوانيَّة لأمدَّننا بمَعلُومَاتٍ لا تنقُصُها المِصْداقيَّة عن القَيِّمة سِوى عناوينها، ولَو قُدَّر لها الوصُول إليْنَا لأمدَّننا بمَعلُومَاتٍ لا تنقُصُها المِصْداقيَّة عن عقائدِ الحَرنانيَّة، وطَبيعةِ مَوقِفهم الدِّيني، وكذلك طَبيعةِ عَلاقتهم بالمَنْدائيِّين.

كَان لِنَابِت بِن قُرَّة (ت288هـ/ 900م) عِدَّة تصانيف لها طَبِيعَة الشُّروحَات الدَّينيَّة فيها يتعلَّق بمذْهَب الصَّابِئة في الرَّسُوم والفُروض والسُّنن، وتَكْفِين المَوْتَى ودفْنهم، وأمُور الطَّهارة والنَّجَاسَة وفقًا لعقائد الحَرنانيَّة، وما يصلُح من الحَيوان للصَّحايَا وما لا يعصلُح، الطَّهارة والنَّجَاسَة وفقًا لعقائد الحَرنانيَّة، وما يصلُح من الحَيوان للصَّحايَا وما لا يعصلُح، وكذلك مَا يُخُصُّ أوْقَات العِبَادة ومَواقِيت الصَّلاة، بالإضافة إلى رسَالة مُطوَّلة في «وصْفِ مَذْهب الصَّابِين». كما كَان لولَدِه سِنان بن ثَابِت بن قُرَّة (ت 331هـ/ 942م) رسَالة أيْحَا في مَرْح مَذْهب الصَّابِين، ورسَالة أخرى في قِسْمَة أيَّام الجُمْعة على الكواكِب السَّبْعَة، ورسَالة في مَرْح مَذْهب الصَّابِين، ورسَالة أخرى في قِسْمَة أيَّام الجُمْعة على الكواكِب السَّبْعة، ورسَالة في السُّورِ والصَّلواتِ التي يُصليِّ بها أخْبَار آبَائِه وأَجْدَاده وسَلِفِه. بالإضَافِة إلى كِتَابٍ في السُّورِ والصَّلواتِ التي يُصليِّ بها الصَّابِئون. كمَا كان لحَفيده - لأُمَّه - أي إسْحَاق الصَّابئ رسَالة في وصْف نِحْلَةِ الصَّابِئة، ورسَالة أُخْرى حَولَ أُخْبَار أهْلِه وولَدِ أَبِيه 61.

¹⁴ ابن العبري: تاريخ مُحتصر الدَّول، مَنشُورات دير الآباء اليَسُوعيِّن، بيرُوت د.ت. 153.

ابن أبي أصيبعة: عيُون الأثباء في طَبقَات الأطبَّاء، تحقِيق نِزَار رضَا، بيروت د.ت ،304؛ القِفْطي: إحبار العلماء بأخبار الحُكمَاء، يرُوت د.ت ، 133.

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ___

وقد ألجأ ذلك النَّقْصُ الكَمِّي والكَيْفي للهَادَّة - حَول طَبيعة ديانة الصَّابئة ومَذاهِبهم - الكُتَّابَ المُسْلمِين إلى اسْتقَاءِ مادَّتهم عن الصَّابئة الحَرنانيَّة من خِلالِ كتَابات النَّصَارى السُّريَان، وهُم قَوْمٌ اسْتَحْكمَ عَداؤُهم للحَرنانيَّة من خِلال مِيراثٍ طَويلٍ من الكَراهِية المُتبادَلة بين النَّصْرانيَّة والوَثنيَّة. وعلى الرَّغُم من التَّقصي والتَّحريَّات الواسِعة التي قام بها بعضُ العُلهاء المُسلمين - وعلى الأخصَّ أحْدُ بن الطَّيِّبُ السَّرَخيي، والمَسْعُوديْ، والبِيرُونِ - حَول الحَرنانيَّة ومُعْتقدَاتِهم؛ فإنَّ أَكْثَرُ ما أَوْرَدتهُ المَصَادر العَربيَّة بخصُوص صَابئة حرَّان إنَّها جَاء نقلًا عن هَذه المَصَادر السُّرُ يانيَّة أَلَّانَ السُّرُ يانيَّة أَلَى السُّرُ عَالَى السَّرَ العَربيَّة بخصُوص صَابئة حرَّان إنَّها جَاء نقلًا عن هَذه المَصَادِر السُّرُ يانيَّة أَلَى السُّرُ عَالَى السَّرَ عَلَى السَّرِيْقِ التَّهم المُلهُ عن هَذه المَصَادِر السُّرُ يانيَّة أَلْ

وطبيعة تلك المَصادر تَجْعَلُنا أَكْثُر تَحَفُّظاً تَجَاه التَّسْلِيم بِهَا ورَد بها، ذلك أنّه من غير المَوْفُوعِي دراسة تاريخ قَوْمٍ وعقائِدهم من خلال رُوْيَة أعْدَائِهم هُم. وكنتيجة مُبَاشِرة اعْتَادَ البَاحثُون في الصَّابِئيَّات المُبَالغة في الحَدر عند مُعَالجة الأخبار التي تردُ عن الحرنانيَّة في المصادر العربيَّة ، وبلغ بعْضَهُم حدَّ الاقْتِنَاع بانْعِدام القِيمة التَّارِيخيَّة للمَصادر العربيَّة حول الحرنانيَّة ألم إنَّ باحثًا جليلًا بحَجْم لُويسْ مَاسِينيُون انْتقد بحِدَّةٍ ما أوْرَدته المصادر العربيَّة بحصُوصِ الحرنانيَّة، ووصَفه بالله نوعٌ من أنواع التَّراث الأدبي الذي لا ينْبغِي أن يُوخَد مأخَد الجدَّ أو يعوَّل عليه. وفي الوَاقع فإنَّ النِّزام الحَدْر عند التَّعامُل مع المَصادر الأدبيَّة بصفة عامَّة، والتَّحقُّ ق من مصادرها ومدَى مصداقيَّتها هي أهمُّ سِهات الأبْحَاث التَّارِيخيَّة الجادَّة، لكن المُبَالغة في هَذا الحَدر إلى حدَّ طَرْح المصادر الأوَّليَّة برُمَّتِها والتَّوقُف عن البَحْثِ والدَّراسَة في انْتِظار ظهُور ماذي جديدة كما طَبيعة مُحْتلِفة ليْسَ لهُ ما يُررَّه - من وِجْهة نظري - وذلك لسَبيئن، أوَّهُمُا: أنَّ ماذَة جديدة كما طَبيعة مُحْتلِفة ليْسَ لهُ ما يُررَّه - من وِجْهة نظري - وذلك لسَبيئن، أوَّهُمُا: أنَّ وَضُف غير دَقِيق ابْتِداء، كما سَنرى بعد، فبَعْضُ الكُتَّاب المُسلمِين عرَف نُظرَاء من الصَّابِيَّة عن قُرب، واختلط بهم، ونقلَ عنْهُم مُباشَرة، وبعْضِهم النَّكَاب المُسلمِين عرَف نُظراء من الصَّابِيَّة عن هُرب، واختلط بهم، ونقلَ عنْهُم مُباشَرة، وبعْضِهم النَّكَلُ إلى حَرَّان وخالَط الحَرنانيَّة، بَل وزَار هبكلَهُم، وتَوَرَى تَرْجَات نقُوشِهم.

J. HJARB: Analyse critique des traditions Arabes sur les Sabeens Harraniens, Upsala 1972, pp. 124 – 129.

¹⁷ ميشيل تارديو: صابئة القرآن وصابئة حران، ترجمة سلمان حرفوش، دمشق 1999، 7.



أمَّا السَّبَ الثَّانِ: فإنَّه حتَّى في القِسْم الذي تسْتقِيه المصادر العربيَّة عن نظيرتها السُّريانيَّة مُبَاشَرة؛ فإنَّه لا يُمْكن التَّسْليم بأنَّه - في مجمُوعِه - محْضُ اخْتِلاقِ وتَلْفِيقِ، فلا يُعْقَل أن السُّريانَ اخْتلقُوا من وخي الحَيَال كُل ما دوَّنُوه عن صَابثةِ حرَّان، والدَّليل في هذا هو مَا أوْرَده المَسْعُودي في كِتابِه «مرُوجُ الذَّهب» من أنَّه سَأل أحَد عُلمَاء الحَرنانيَّة ويُدعى «ماليك بن عَقْبُون» عمَّا يُشِيعُه السُّريانُ حوْلَم وحول ديانتهم، وذكر أنَّه - أي ابن عقْبُون - أنْكرَ بعْضًا وأقرَ بعْضًا 8 . ومن ثمْ فإنَّ ذلك القِسْم المَتقُول عن المَصَادر السُّريانيَّة يُختَاجُ إلى التَّدقِيق والنَّقد، لا إلى طَرْحِه برُمَّتِه باعْتِباره مَحْض تَلْفِيق، وما لا يُدرك كُلُه لا يُتُرك جُلُه.

1-المصادرالسريانية

عاشَرَ النَّصَارى السُّريَان السَّابِثة الحَرنانيَّة قبْل الفَتْح الإسْلامِي لإقليم الجَزيرة الفُراتيَّة بعهُودٍ طَويلَة، وأظهرُوا اهْتَهَامًا خاصًّا بنِحْلتِهم وعقائِدهم، والتي أفْردُوا لمَّا مُؤلَّفات خاصَّة، فُقِد مُعْظَمها لكن مُؤلَّفاتِهم اللاحِقة - في ظلَّ الإسلام - ظلَّت تتناقلها كتُراثٍ شَائعِ خاصَّة، فُقِد مُعْظَمها لكن مُؤلَّفاتِهم اللاحِقة - في ظلَّ الإسلام - ظلَّت تتناقلها كتُراثٍ شَائعِ بَيْنهُم 19. جَديرٌ بالذِّكر أنَّ جوَّ العَداء بين الحَرنانيَّة والسُّريان أثَّر كثيرًا على موضُوعيَّة الكُتَّاب السُّريان في تناولِهم لعقائد الصَّابئة الحَرنانيَّة، بل وربَّها تدخَّلُوا في بعْضِ الأحْيَانِ لَحَثَّ وُلاةِ الشُّريان في تناولِهم لعقائد الصَّابئة الحَرنانيَّة، بل وربَّها تدخَّلُوا في بعْضِ الأحْيَانِ لحَثَّ وُلاةِ الأَمْرِ من المُسْلمين لاتَّخاذ تَدابِير أكثر صَرامَة مع الحَرنانيَّة، تحُدت دعَاوَى مُخْتلِفة منْها أنَهُم وثنيُون، وأنَّهم أيضًا ما ذالُوا على عَادتِهم القَديمة في تفديم الأضاحِي البَشَريَّة كقرابِين لاَهِيتِهم 20.

وهي - على كُلِّ حَالٍ - اتِّهَاماتٌ سلَّمَت بها بعضُ المصَادر العربيَّة نقْـلًا عـنهُم، كـمَا

¹⁸ المسعودي: مرُوج الذَّهب ومعادن الجوهر، تحقِيق محمَّد محيُسي الدُّين عبد الحَييد، القَاهرة 1966، 1: 467-468.

J. HJARB: Analyse critique, p. 127.

²⁰ النديم: النهرست، حقَّقَه وقابَله على أُصُوله أيمَن فُواد سيَّد، لنْدَن 2009، 2: 365.

عِنْد المَجْريطِيْ، وشَيْخُ الرُّبُوة الدِّمَشْقِي، في حِين أوْرَدها بعضُ الكُتَّاب المُسلمُون دُون أن يعلِّقُوا عليْهَا كالنَّديم الذي أَسْنَد تِلْك الآرَاء لَمَصَادِرها، ودُون أنْ يُدْلِي بدَلْوه في هذا المَوضُوع الشَّائِك، في حِين رفَضَها وتشكَّك في مصادِرها بعضُهم كالمَسْعُوديْ والبِيرُونِ. لكنَّ ذلِك لا يَمْنعُ من العَوْدة لبعضِ تِلك المصادر، لا سيَّا كُتب التَّاريخ والحَوْليَّات والتي تُمدُّنا بمَعْلُومات نادِرة عن أوْضَاع الحَرنانيَّة، وبعضِ الأَخْبَار المُتعلَّقة بالصَّدامَات التي كانَت تخدُث بين الفِينَة والأُخْرى بين الخُلفاء والحَرنانيَّة، وهي معلُومَاتٌ لا تَكُترثُ لها المَصَادرُ العربيَّةُ عادةً.

ومن أهّمٌ ثلك المصادر السُريانيَّة كِتَاب "الأيَّام السَّتة" لَمَار يَعْفُوب الرُّهَاوي 21 مُطُرانُ الرُّها (ت90هـ/ 708م)، بالإضافَة إلى كِتَاب "تَاريخ إيلِيَا بَرْ شِنايَا» لإيلِيَا بَرْ شِنايَا» لإيلِيَا بَرْ شِنايَا النَّمِينِي (ت848هـ/ 1046م) والذي تَرْجم من العربيَّة إلى السُريانيَّة المَّد رُوف بإيلِيَا النَّموينِي (ت848هـ/ 1046م) والذي تَرْجم من العربيَّة إلى السُريانيَّة وأنس بن سِنان الصَّابئ (ت365هـ/ 975م)، هذا بالإضافة إلى أكْبَر التَّمواريخ السَّريانيَّة وأوسَد مُها مجسَالًا وهُدو تساريخ مِيخَائِيس السَّريانِي الكَبِسير (ت596هـ/ 1998هـ/ 1998م) والمُسمَّى "تَاريخ الرُّهَاويُّ المَجْهُول» 24، بالإضافة إلى التَّاريخ السُّريانِي السَّريانِي السَّريانِي المَبْدي 26 هـ/ 1286هـ/ 1237م) والمُسمَّى "تَاريخ الرُّهَاويُّ المَجْهُول» 24، بالإضافة إلى التَّاريخ السُّريانِي المُطوَّل والمَعْرُوف بـ"تَاريخ الزَّمَان» لابن العِبْري 25 (ت686هـ/ 1286م).

²¹ نشره مترجمًا إلى العربية مؤخرًا مَار غِريغُوريُوس صَليبًا شَمْعُون، وصدرت تلك النشرة بحلب عام 1990.

²² نشره مترجمًا إلى العربية الأب يُوسف حبي، وصدرت تلك النشرة ببغداد عام 1975.

²³ تُرجمت أقْسَام صغيرة من هذا الكِتَاب إلى العربية في عدة رسَائل جامعيَّة أُجيزت بقِسْم اللُّفَات السَّرقية بكلية الآداب جَامعة القاهرة، وللأسف لم تَرتبط تلك التَّرجسات بمسثرُ وع مُطَّرد لترجمة النَّص الكامِسل للكِتاب، بل شَابتها المَشُوائيَّة والأنْتِقائيَّة، ولا تزال ترجمة شَسابو J. B. Chabot الفَرنسيَّة للنص السُّرياني الكامل للكِتاب والتي صدرت بباريس عام 1899 هي النَّشْرة المُفضَّلة لمن يرُوم الاغْتياد على هذا الكِتاب.

²⁴ نشره مُعرَّبًا عن السُّريانية الأبُ ألبير تُونّا، وصدرت تلك النشرة ببغْدَاد عام 1986.

²⁵ نقله إلى العربيَّة الأبُ إسْحَاق أَوْمَلة السُّرْيَاني، وصَدرت تلك النَّشرة ببيرُوت عام 1986.

غُتُلُ المَصَادر التي دُوِّنَت بأيْدِي العُلمَاء الصَّابِثة أنفُسِهم أهيَّة بالِغَة في اسْتِفْصَاء أوْضَاعِهم وأنْهاط حيَاتِهم، وأوْضَاعِهم المَعِيشيَّة وتنظيماتِهم الاجْتِهاعيَّة وعَادَاتِهم، هذا بالإضافة إلى أنّها تُلْقِي أضواء مُتنوِّعة على إسْهَامَاتِهم في الحيّاة العِلميَّة والثّقافيَّة في ظلِّ الجِلافة العبّاسيَّة، ويأتِي على رأْسِها مجمُوعة رسَائل ثابِت بن قُرَّة في الرِّياضيَّات والتي سَبق ونُشِر مُعْظمها ضِمن مُقْتنيَات مجمُوعة بانكي بُور بحيندر آباد الدِّكن، بالإضافة إلى كِتَاب المُنتزعُ من كِتَابِ التَّاجي، لأبي إسْحَاق الصَّابِئ، وكِتَاب الزِّيحُ الصَّابِئ، للبِتَّانِيُّ الصَّابِئ (ت 317هـ/ 940م)، ومجمُوع رسَائل إبْراهِيم بن سِنَان الصَّابِئ (ت 333هـ/ 946م)؛ وهي وإنْ كان موضُوعُها ينْحَصِرُ في عِلمَي الفَلك والرِّيَاضيَّات؛ إلَّا أنَّ بهَا بَعْض الأَخْبَار المُهِمَّة عن أوْضَاع بني جَلدتِه، لا سيَّها عِلمَي الفَلك والرِّيَاضيَّات؛ إلَّا أنَّ بهَا بَعْض الأُخْبَار المُهِمَّة عن أوْضَاع بني جَلدتِه، لا سيَّها خلال عَهْد الحَليفة القَاهِر بالله.

وفي السياق نفسه تأتي المصادر التي تخلّفت إلينا من مجْمُوعة مُدوّنات هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ (ت448هـ/ 1056م) وعلى الأخصُّ كِتابه ورسُومُ دَارِ الجِلافَة»، وكِتاب «غُفّةُ الأُمْرَاء في تَاريخ الوُزرَاء»، والشَّذرات التي عُثِر عليْها من القِسْم الشَّامن من تَاريخِه الكَبِير المُسمَّى بـ «تاريخ هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ»، وكِتَاب «غُرَر البَلاغَة»؛ وهي وإنْ كانَت مصَادِر متنوعة المَشَارِب، فإنها تُلقي أضواءً على نفُوذ الحَرنانيَّة ببَلاط الجِلافة آنذاك، وكذلك بعض الضَّوءِ على أوْضَاع الحرنانيَّة ببغْدَادَ فيها أعْفَب وفَاة أبي إسْحَاق الصَّابئ. ويجبُ ألَّا نُغْفِل بعض الضَّوءِ على أوْضَاع الحرنانيَّة ببغْدَادَ فيها أعْفَب وفَاة أبي إسْحَاق الصَّابئ. ويجبُ ألَّا نُغْفِل كِتابُ «المُتَواتِ النَّادِرة»، ولهذا المَصْدر الأخِير أهيَّة بالِغَة في تقصَّي العَلاقات بين طَائفتي المُناذائيِّين والحَرنانيَّة.

وخشيَّة له ²⁶؛ فقد تطرَّق مُؤلِّفه إلى ديَانة الصَّابِئة، ووصَف بعض أغيَّادهم، كما تعُود أهمِّيته إلى أنه جسَّمَ بعض نِقَاط التَّشَابه بين كُلِّ من المَنْدائيِّن والحَرنانيَّة، كما يُعدُّ كِتاب «شَوْقُ المُسْتهَام في مَعْرفة رمُوز الأفْلام ²⁷ للمُؤلِّفِ نفسه؛ واحِدًا من أهمِّ المصّادر في هذا الصَّدد، فقد أسْهَبَ مُصنَّفُه في الحَديثِ عن عقائد الصَّابيَةِ الحَرنانيَّة.

وتُعدُّ كتَابَات المَسْعُودي (ت346هـ/ 957م) - خاصَّة كتَابِيه "مُرُوجُ الدُّهَب ومعَادِن الجَوْهَر"، والتَّنبيه والإشْرَاف" - من أهمَّ مصادِرنَا عن الصَّابِئَة، ذلك أنَّ المَسْعُودي لم يَكْتَفِ بتحرِّي مذَاهب الصَّابِئة من خِلالِ كِتابَاتِ القُدمَاء، بل رَحَل بنفْسِه إلى حَرَّان وعَايَش الحَرنانيَّة، وتعرَّف إلى عُلماِئهم عن قُرْب، وزَار هيْكَلَهُم وتجُمْع فلاسِفتَهُم، وتعَرَّف إلى واحدٍ من عُلمَاء الحَرنانيَّة ويُدْعَى مَالِك بن عَقْبُون كما سبق بيَانهُ، وكان ابْنُ عَقْبُون مصدر المَسْعُودي المُباشِر عن الحَرنانيَّة - إلى جَانِب ما عاينَه بنفْسِه بطبيعة الحَال - فقد كان يعُود إليه كلَّمَا أشكل عليه أمْرٌ، أو عنَّ لهُ اسْتِفْسَارٌ.

²⁶ يستحقُّ توفيق فهد الثَّناء على الجهُد الذي بذله في نشرته الممتازة من هذا الكتاب، والذي تأخَّر نشره أكثر من قرن كامل بسبّب صُعُوبات خاصَّة بطَبيعة الكتّاب وتبَعْشُر مخطُوطاته، فمُنْدُ أن فكَّر دانيَال خُوالْسُون D. CHWOLSOHN في تخفيق كتاب الفِلاحة النَّبطيَّة ونشره في الرُّبع الأخير من القَرْن التَّاسع عَشَر، شم ضَرب صَفْحًا عن الفِكُرة بسبب انتفادات الإزعَة له وُجُهَت له من قِبَل نُولْدكه NÖLDÉKE بسبب بعض تسموُّرات خُوالسُون حَوْل الكتّاب وزَمن تأليفه، وإضَافات ابن وحشية وشُروحاته على من الكتاب. من شم عَاد مشرُوع نشر وتحقيق كتّاب الفلاحة النَّبطيَّة إلى التَّجمُّد لأكثر من قَرْن كَامل، حتَّى السَنطَاع تَوفيق فَهْد عام 1998 بدعم من المَعْهَد الفَرنْسي للدَّراسَات العَربيَّة بدمَشْق إنْجَاز تِلك المُهمَّة الصَّغبة.

²⁷ أَفْرَد ابن وحُشيَّة هذا الكتّاب لدراسة لُغات الأفوام البّائدة والمُعَاصِرة، وهو كتّابٌ فَريدٌ في بَابه، حقَّقه ونَشَره المُسْتِشْرِق النَّمْسَاوي جُوزيف هَامر بلنْدن عام 1806، ومُنذُ تِلك النَّشْرة الفَريدة لا أعلم لهذا الكتّاب طَبعة أخرى، وحبّذا لو يُعاد نشر طَبعة هَامر الآن، وربَّا توفَّرتُ على ذَلك في القريب، الجندير بالدُّكر أنَّ كتّاب وشوق المُسْتِهَام هكان ضِمْن أهم مصادر العَالمُ الفَرنيي الشَّهير ج. فرانسُوا شَامْبليُون في دراسته التي استطاع فيها أن يُقدَّم نظريَّة مُتكَاملة حَول اللَّغَة المَصرية القديمة، وقد أعَان كتّاب ابن وحُشيَّة النَّبطي شَامبليُون على تصوُّرِ أن الهِيرُوغليفية القديمة (لُغَة الطَّير كمَا عند العُلمَاء المُسلمين) تتضمَّن إلى جَانب الحرُوف المُجرَّدة صِورًا تعبيريَّة عُدَّدة للأشيَاء، وقد أعَانت هذه المُرونة شَامبليُون على تَلافي خَطأ نظريَّة من حَاول درَاسَة الهيروغليفيَّة وبُله وهو تصَوُّر أن كُل الرُّسُومات الهيرُوغليفيَّة عبارة عن حُروف ومقاطع صَوْتيَّة بجُرَّدة فحسس كمَا هي الحَال في المُناف الحَيَّة الآن.

وإلى جَانِب مُشَاهدات المُسْعُودي فقد اعْتَمد على طَائِفة من المصادر التي توسَّع في النَّقلِ عنها في حَديثه عن عقائد الصَّابثة الحَرنانيَّة، ولم يُقدَّر لنا الاطِّلاع علَيْهَا كونهَا فُقِدت جَمِيعًا، وفي مُقدِّمتها كِتابَيْه هو نفْسهُ «الإبّانَة عن أُصُول الدِّيَانَة»، و«المَقَالات في أُصُولُ الدِّيانَات، بالإضافة إلى اعْتِهَاده على كِتابٍ قيِّم لأبِي بكْر مُحمَّد بن زَكَريَّا الرَّاذِي (ت320هـ/ 925م) عُنُوانَه «مَذاهِب الصَّابِثة الحَرانيِّين دُون من خَالفَهُم من الـصَّابِئَة»، هـذا إلى جَانب قصِيدةٍ طَريفَةٍ للقاضِي ابن عيْشُون الحَرَّاني (تُوفَّى نحْو عام 300هـ/ 912م) تعرَّضَ فيهَا لنقد مذهب الصَّابنةِ الحرنَانيَّة.

ولكِتابِ الفِهْرِسْت لُحمَّد بن إسْحَاق النَّديم (ت383هـ/ 993م) أهميَّـةً قُـصْوَى، فقد أفْرَد القِسْم الأوَّل من مَقالتِه التَّاسعة للحَديث باسْتِفاضَة عن الصَّابئة سَواءَ المُغْسسِلة [المَندائيّين] أو الحَرنانيَّة، ولا تَرجِعُ قِيمة كتَابات النَّديم في هذه المقَالة إلى غَزارَة المادَّة التي أمدَّنا بها فَحَسْب، وإنَّما لأنَّه - أيضًا - اعْتمَد على نقُولَات من مَكْتبةٍ كامِلةٍ من المصَادر النَّـادِرة التي لم يُقدَّر لِمَا الوصُول إليْنَا، وفي مُقدِّمتهَا رسَالة أخْمَد بن الطَّيِّب السَّرَخْسِي (ت286هـ/ 899م) وهي بعنوان «رسّالة في وصْف مَذاهِبِ الصَّابِين»، والتي تَرْجعُ قِيمتهَا إلى أنَّ السَّرَخْسيي كان صَديقًا ونَديمًا لثَابِت بن قُرَّة، أَبْرزُ المرجِعيَّات الدِّينيَّةِ للحَرنانيَّةِ ببَغْدَاد، وكان السَّرَخْييُّ - بكُلُّ تَأْكِيدٍ - علَى اطُّلاع على مُؤلَّفات ثَابِت ذات الطَّابع الدِّيني، بَـل ورُبَّـما راجَع ثابِتٌ رسَـالة السَّرَخيبي بنَفْسِه.

من ضِمن مصادر النَّديم أيْضًا رسَالة لكَاتِب نَسْطُوريٌّ غير مَعْرُوف لنَّا ويُدعَى أبَا يُوسُف إيشُع القَطِيعِي، ومن المُحْتمَلِ أن يكُون قد عَاش خلال النَّصْف الأوَّل من القَرن الرَّابع الهِجْرِي/ العَاشِر المِيلادِي، وعُنُوان رسَالتِهِ - كما أوْردَهَا النَّديم - «الكَشْفُ عن مَذاهِبِ الحَرنانيِّين المَعرُوفِين في عصرنا بالصَّابِئَة»، وهي رسَالةٌ نَادِرةٌ في اعْتقَادات الحَرنانيَّة، وكَان لنُقولات النَّديم المُطوَّلة عن القَطيعِي كَبيرُ شَاأنِ في الدِّراسَاتِ التي تناولت تَاريخ الصَّابثة وعقَائدهُم بوجْهِ عَام. كما اعتمَدَ النَّديمُ أيضًا على رسَالةٍ أُخْرى لأحَد النَّصَارى النَّسَاطِرة من

غَيْرِ المَعْرُوفِينِ لِنَا أَيْضًا، ويُدْعَى أَبَا سَعِيد وَهْبُ بن إِبْراهِيم النَّصْرانِي، ولسُوءِ الحنظِّ لم يَذَكَّرَ النَّديم عُنُوان تِلك الرِّسَالة، ويبْدُو أَنَّ مُؤلِّفَها خصَّصَها لدِراسَة مـذَاهب السَّابِئَة - خاصَّة صَابِئَة حرَّان - ونقَلَ عنهُ النَّديم فِقْراتٍ مُطوَّلة عن قَرابِين الحَرَنانيَّة وأغْيَادِهم.

اغتمد النَّديم - أيضًا - على كِت ابِ نَادِر وقع عليه، وهُو كِت ابِ قَارُو الصَّابِئة الحَمْسَة»، وهُو عِبَارة عن تَرجَمة عربيَّة رَدِيثة لأصله السُّريانِي، ويختوي على بعض أسْرَاد الصَّابِئة الحَرنانيَّة الدِّينيَّة، وما نَعْرفُه أنَّ هَارُون بن إبْراهِيم بن حَمَّاد بن إسْحَاق قَاضِي حرَّان في عصر المُقتدر بالله - والمَعرُوف بعدائه للحَرنَانيَّة - كان قد حَصَل بطريقة مَا عَلى نُسْخَة من هَذا الكِتاب، فيه أمْرُ مَذاهِبهِم وصَلواتِهم، فأَحْضَر مُرَجًا مُتمكنًا من السُريانيَّة فنقلهُ بحَضْريّه إلى الكِتاب، فيه أمْرُ مَذاهِبهِم وصَلواتِهم، فأَحْضَر مُرَجًا مُتمكنًا من السُريانيَّة فنقلهُ بحَضْريّه إلى العَربيّة، ثُمَّ بعَث به إلى الوزيرِ عَليٌ بن عِيسَى ببغنداد نِكَايةً في الحَرنانيَّة، فربًا كانَت تِلْك الأسْطُر أن يكُون النَّصارى السُّريَان ورَاء دسَّ هذا الكِتاب على الحَرنانيَّة، فربًا كانَت تِلْك الأسْطُر التي نقَلها النَّديم - حَرفيًّا منهُ - هي الفِقْرات الوحِيدة البَاقِية والتي قُدِّر لها أنْ تصِلنَا من الأدبيَّات الدِّينيَّة الحَرنانيَّة.

وتعُدُّ كِتابَات البِيرُونِ (ت440هـ/ 1048م) من أهم مصادِرنا عن الصَّابنة، وخاصَّة كِتابه «الآثارُ البَاقيةُ عن القُرونِ الحَّاليَة» والذي أفردَ البِيرُونِ قِسْمًا خاصًا منه للحديث عن ديّانة الصَّابئة ومَذاهِبهم، وقد حَاول البِيرُونِ - فيها يبْدُو - الاتَّصال بالمَنْدائيِّن أو جمَاعة مَا تَقَى من صَابئة حرَّان لاسْتقاء مادَّته من أفواهِهم مُباشَرة، لكنَّه لم ينْجَح في هذا المَسْعَى 29، عنا تبقَّى من صَابئة حرَّان لاسْتقاء مادَّته من أفواهِهم مُباشَرة، لكنَّه لم ينْجَح في هذا المَسْعَى 19، فاضْطُرَّ إلى الاعْتياد على بعض الكِتَابات النَّادرة والتي لمُ تصلنا كِكتَاب أبي مَعْشَر البَلْخِيْ (ت 272هـ/ 885م) «بيُوتُ العِبَادات»، والذي تعرَّض فيه لذِكر ديّانة الصَّابئة وبيُوت عباداتِهم، بالإضافة إلى كِتاب أبي العبَّاس الإيرانْ شَهْرِي المُسمَّى بـ«مقَالات أصْحَاب الدَّيَانَات»، واعتمد البِيرُونِي في مَعْرِض حَديثه عن أعْيَاد الصَّابئة ورسُومِهم الدِّينيَّة على مَصْدرين قُدَّر هُمُّ ألا يَصِلانا أيْضًا وهُما «زِيجُ عُمَّد بن عبد العَزيز المَاشِسمي»، وكتَابٌ لأبي مَصْدرين قُدَّر هُمُّ ألا يَصِلانا أيْضًا وهُما «زِيجُ عُمَّد بن عبد العَزيز المَاشِسمي»، وكتَابٌ لأبي

²⁸ النديم: الفهرست، 2: 375-378.

²⁹ الْبِيرُوني: القانُون المَسْعُودي، منشُورات دائرة المعارف العُثمانية، حَيْدَر آبَاد الدَّكن 1954، 1: 367.

الفَرِج الزَّنْجَانِي لم يذكُر البِيرُونِي عُنُوانه بكُـلِّ أَسَف، اسْتَقْصى فيه المُؤلِّفَان أَعْيَىادَ الـصَّابِثةِ ومَواسِم صَومِهم واحْتفالاتِهم الدِّينيَّة.

كما اغتمد بحذر على بعض المصادر النَّسْطُوريَّة، وفي مُقدَّمتها كتابٌ عن الحرنانيَّة لكاتب نضراني يُدْعى ابنُ سُنْجُلا النَّصْراني (؟!)، ويترجَّحُ لديَّ اللَّهُ هُو نَفْسُهُ أَبُو الحَسَن بين سُنْجُلا الكَاتِب في ابنُ سُنْجُلا الكَاتِب في ديوان الوَزارة في عَصْر الحَليفة المُقْتَدر، وقد وجَه له البِيرُوني نقدًا حادًا بسبب ما قصده في نقْضي مِلَّة الحرنانيَّة بحشُو كتابه بالأباطيل والمُحالات عنهُم - على حدِّ قوله. اعتمد البِيرُوني أيْضًا على كِتَابِ آخر لكاتب نسْطُوري يُدْعَى عبْد المَسِيح بن إسْحَاق الكِنْدي، وكُنْت اعْتَقِد في بَادئ الأمْر أنَّ للكِنْدي المَدْكُور رسَالة في وصْف مذَاهِب الصَّابئة الحرنانيَّة، إلَّا أَنَني سُرْعان ما تبيَّنْتُ أن الرُّوايَة التي نقلها البِيرُوني عن الكِنْدي ما هي إلا بِضْعَة أَسْطُر ورَدت في ثنايا رسَالة نَادرة كَتَبها الأخير للرَّد على شَخْص يُدعَى «عبدُ ما هِي إلا بِضْعَة أَسْطُر ورَدت في ثنايا رسَالة نَادرة كَتَبها الأخِير للرَّد على شَخْص يُدعَى «عبدُ الله بن إسْاعِيل المَاشِمي» يدْعُوه فيها لاعْتِناقِ النَّصرانيَّة أنَّ ومِنْها نسْتَتِج أنَّ عبد المسِيح الكِنْدي المَدْكُور كان حيًّا في زمن الحَليفة المَامُون.

كذلك يُعدُّ كِتاب «القَانُون المَسْعُودي» للبَيْرُوني من الأهميَّة بمكان عند دراسة عقائد الصَّابئة ورسُومهم الاجْتَاعيَّة، فقد أفْرَد البِيرُونِ أَفْسَامًا منه للحَديث عن أغياد الصَّابئة وتشويمهم، وما اغتادُوا مُكارسته في تلك الأغياد، وهُو من الأهميَّة بمكَان عِند دراسة الحياة الاجتاعيَّة لطائفة الصَّابئة الحَرنانيَّة خِلال العَصْر العبَّاسي، كما يُعدُّ كِتابه الشَّهير فَخُديدُ نهايات الأمّاكن لتصْحِيح نهايات المسَاكِن، مصْدرًا لا غِنىً عنهُ في دراسة إسْهَامات العُلماء الصَّابئة في المُماكن لتصْحِيح نهايات المسَاكِن، مصْدرًا لا غِنىً عنهُ في دراسة إسْهَامات العُلماء الصَّابئة في الحَماد العِلميَّة، إذ يبدُو البِيرُوني في كِتابه هذا مُؤرِّخًا قَديرًا لتاريخ العُلُوم، وبالشَّكل العَصْري الذي نعْرفه الآن.

من جِهَة أُخْرى يُصنَّف كتباب المَجْريطي (ت398هـ/1007م) المُسمَّى «غَاية

³⁰ عنهُ انظُر: - ماري بن سُليهان: أخبار بطاركة كرسي المشرق، قِسْمٌ من كِتَـاب «المجْـدِل الكَبِـير» تحقِيـق هِنْريكُوس جِيسْمُوندي، رُوميَّة 1899، 92- 97.

³¹ نُشِرت في لَنْدن عام 1880 ، ولا أعْلمُ لها نشْرةً أُخْرَى خَلا تِلك النَّشرة النَّادرة .

الحكيم وأوْلَى النَّيه جَنين بالتَّقديم وكذلك كِتاب شَيْخُ الرَّبُوة الدِّمَشْقِي (ت727هـ/ 1326م) المُسمَّى «أُخْبَة الدَّهْر في عَجائِب البَرِّ والبَحْر» في دَرجة أَدْنَى من غَيرهما من المصادر، على الرَّغْم من تَركيزهما على ديَانَة الصَّابِية وعقائِدهم، وذلك لشيُوع بعض المثالب فيها، كغلبَة رُوح الحُّرافة عليْها، وانعِدام إسناد الأخبَار إلى مَصَادِرها، ويرتبط بهذَا الصَّدد رسَالة لكَاتِب يُدعَى الطَّبري المُنجَم (عاش في النَّصْف الأوَّل من القرن الرَّابِع الهِجْري/ العاشِر الجيلادي) وعنوانها «رسَالة في اسْتِجْلاب قُوى الكواكِب عند الصَّابِين»، وهي ما تزال مخطُوطَة لم تُنشَر بعد 32، وهي من الأهميَّة بمكَان في دراسة أوْضَاع الصَّابِثة الحَرنانيَّة ببغْدَاد، لا سيَّا خِلال عضر الحَليفة المُقتدر بالله، كما يتَجلَّى من خِلالها أنَّ ذليك المُنجَم الطَّبري نَفْسه - والذي عَاش في النَّصْف الأوَّلِ من القرنِ الرَّابِع الحِجْري/ العَاشِر الجيلادي تقديرًا - كان المَصْدر المُباشِر الجيلادي قي الأخبَارِ التي أوْرَدها عن الصَّابِية.

كما غَنْلُ كُتب التّاريخ أهمّيتها البّالغة في تقسقي أوضاع السصّابئة في ظِلّ الجِلافة العبّاسيّة، والتّحوُّلات التي طَراْت عليها، بالإضافة إلى أنّها تُلقِي بأضْوَاء عدِيدة على جَوانب تتعلَّقُ بتُراثِ الصّابِئة وعقائِدهم وعاداتهم الاجتماعيّة، ويأتي على رأْسها تلك المصادر التي انصّبً اهْتمامُها على التّأريخ للدَّولة العبّاسيّة، وفي مُقدِّمتها: كِتابُ المُولِّف المجهُول الذي ربّها عاشَ في القرن الرَّابع الحِجْري/ العاشِر الجيلادي والمُسمَّى بـ العيبُونِ والحَدائق في أخبار الحقائِق، والذي عاصَر فتْرة أوْج نفُوذ الحرنانيّة في البَلاط العبّاسي، بالإضافة إلى كِتاب هجّاربِ الأُمّم، وتعَاقُب الحِمْم، لأبي على مشكويه (ت 421هـ/ 1030م) وذيْله المُسمَّى بـ «الذَّيلِ على تَجَاربِ الأُمّم، للوزير أبي شُجاع الرَّوذُراوْدِي (ت 488هـ/ 1095م)، وكِتاب بـ «الذَّيلِ على تَجَاربِ الأُمّم» للوزير أبي شُجاع الرَّوذُراوْدِي (ت 488هـ/ 1095م)، وكِتاب

³² ذكر المرحُومُ فؤاد سيِّد أنَّ أَصْل ذلك المخطُّوط كان معفُّوظًا بدار الكُتب المصرية برقم 177 غيبيَّات تَيْمُور، وبالبحث تبين لي أن الأَصْلَ قد فُقِد تمامًا، بل وعمي ذِكْرُه من سِجلات الدَّار!!، ولم يَتبقَّ سِوى نُسْخة نُسخِت عن ذلك الأَصْل المفقُّود، يعُود تَاريخ انْتِسَاخِها إلى عَام 1355هـ/ 1937م، وهي محفوظة بالدَّار برقم 2314

المُنتظم في تاريخ المُلوك والأُمَم لابن الجَوْزي (ت597هـ/ 1200م)، هذا إلى جَانب القِسم المُنتظم في تاريخ الدُّول المُنقطِعة السلازُدي الحساص بتَساريخ الدَّول المُنقطِعة السلازُدي الحساص بتَساريخ الدَّول المُنقطِعة السلازُدي (ت 613هـ/ 1216م) والتي تُعدُّ من أهم المصادر التي نقف من خلالها على التَّحولاتِ التي طَرأت على أوْضَاع الجَاليَة الحَرنانيَّة ببغنداد. هذا بالإضافة إلى الكِتاب المَجْهُول المُؤلِّف والمُنوان والذي نُحِلَ لابن الفُوطِي (ت 723هـ/ 1323م) وسُمَّي باسم أحد كتب الضَّائعة لأسْبَابِ تَجَاريَّة، وهو كِتاب الحَوادث الجَامعة، والتَّجارب النَّافِعة بعد المائة السَّابِعة»، وتردُ في هذا الكِتاب وثِيقةٌ ناورَة بشَأن المُعامَلةِ الشَّرعيَّة للمَندائيَّين.

وبطبيعة الحال لا تخلُو كُتب التَّاريخ العام من كَبيرِ فَائِدةٍ في هذا السَّياق نفْسه، ويأتي على رأسِها كِتساب "تساريخُ سِسنيَّ ملُوكِ الأرْضِ والأنْبِساء" لَحَمْسزة الأصْسفَهاني (ت360هـ/970م)، وكتساب "تساريخ الأنطساكي" ليَحْيَسى بسن سَسعِيد الأنطساكي (ت458هـ/970م) والذي تَرِدُ به معْلُومات فَريدة عن نهايات نفُوذ الحَرنانيَّة بحرَّان، بالإضَافة إلى كِتابِ "الكَامل في التَّاريخ" لابن الأَثِير (ت630هـ/1232م)؛ وكتاب "مِرآة الزَّمانِ في تاريخ الأعْيَان" لسِبط ابن الجَوزي (ت654هـ/1256م)، وكتَاب ابن العِبري الزَّمانِ في تاريخ الأعْيَان" لسِبط ابن الجَوزي (ت654هـ/1256م)، وكتَاب ابن العِبري (ت685هـ/1266م) والمُسمَّى بـ"تساريخ مُختصر الدِّول"، وتساريخ النَّهبي الكَبير (ت748هـ/1364م) والمُسمَّى بـ"تاريخ الإنسلام، ووفيَاتِ المَشاهِيرِ والأعْلام"؛ وكتاب (ت748هـ/1344م) والمُسمَّى بـ"تاريخ الإنسلام، ووفيَاتِ المَشاهِيرِ والأعْلام"؛ وكتاب (ت844هـ/1344م) والمُسمَّى بـ"تاريخ الإنسلام، ووفيَاتِ المَشاهِيرِ والأعْلام"؛ وكتاب (ت844هـ/1344م) والمُسمَّى بـ"تاريخ الإنسلام، ووفيَاتِ المَشاهِيرِ والأعْلام"؛ وكتاب (ت844هـ/1344م) والمُسمَّى بـ"تاريخ الإنسلام، ووفيَاتِ المَشافة إلى تَاريخ ابن خَلْدُون (ت844هـ/1344م).

وفي السِّياق نفسهُ ترِدُ بعض الأخْبَار المُهمَّة عن الصَّابئة في بعض كُتب التَّاريخ المَّحلِّ، وعلى رَأْسها كِتاب تاريخ دِمشق لابن عسّاكر الدَّمَشْقي (ت571هـ/ 1175م)، وكِتابُ «بُغْيةِ الطَّلب في تاريخ حَلب» لابن العَديم (ت588هـ/ 1192م)، وكِتاب «الأعلاق الحَطيرة في ذكر أُمرَاء الشَّام والجَزيرة» لابن شَدَّاد (ت684هـ/ 1285م) والذي يُعدُّ مصدرًا لا غِنى عنهُ في دراسَة أوْضَاع الحَرنانيَّة بحرَّان وأعْمَالِها، بالإضَافة إلى كِتاب «النّجُوم الزَّاهِرة في ملُول مِصْرَ والقَاهِرة» لابن تَغْرِي بَرْدِي الأَتَابِكِي (ت748هـ/ 1469م).

ـــــ الصابئة منذ ظهور الاسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ___

ولكُتبِ التَّراجمِ أهميَّة خاصَّة، لا سيَّا تلك التي أُفردت ليَراجِم العُلماء، حبثُ اهْتمَّت بتقصِّي حيَاة العَديد من العُلماء الصَّابنة وإشهامَاتهم، ومن خلال هذه المصادر نقِفُ جليًّا على طَبيعَة إشهامات هؤلاء العُلمَاء في الحيَاة العِلميَّة والنَّقافيَّة، ويأتي على رأسِها كتاب "طَبقات الأطبًاء والحُكماء» لابن جُلجُل (ت372هـ/ 982م)، وكتاب "صِوان الحِكْمة» لأبي سُليمَان السِّجِسْتاني المَنطِقي (ت391هـ/ 1000م)، وذيْله المُسمَّى "تتمَّةُ صِوان الحِكْمة» للبَيْهقي (ت565هـ/ 1070م)، وذيْله المُسمَّى "تتمَّةُ صِوان الحِكْمة» للبَيْهقي (ت565هـ/ 1070م)، وكتاب "تاريخ حُكماء الإسلام» للمُؤلِّف نَفْسه، وكتاب "طبقات الأمُم» لصَاعد الأنذلُسي (ت462هـ/ 1070م)، وكِتَاب "إخبَار العُلماء بأخبار الحُكماء» للقِفْطي (ت646هـ/ 1248م)، وكتاب "عيُون الأنبَاء في طَبقات الأطبَّاء» لابن أي أُصيْبعة (ت668هـ/ 1269م).

كها لا تخلُو أيضًا كُتب التَّراجم العامَّة من فائِدةٍ من خِلال تركِيزها على سِير الأغلام مسن السصَّابئة، ويسأتي عسلى رأسها كِتساب «تَساريخ بغْسداد» للخَطيسبِ البَغْسدادي (ت463هـ/ 1070م)، وكتساب «وفَيَساتُ الأعْبَسانِ، وأنْباء أبْنَاء الزَّمَسان» لابسن خَلِّكَسان (ت188هـ/ 1282م)، وكتساب «سِسير أعسلام النُّسبلاء» لسشَمْس السدين السذَّهبي (ت848هـ/ 1344م)، وكتاب «شَذَرات الذَّهب في أخبار من ذَهب» لابن العِساد الحَنْ بلي (ت1089هـ/ 1678م).

أمَّا المصادرُ الجُعْرافيَّة، فهي ذَات أهميَّة بالِغة خاصَّة عند التَّعرُّضِ لمسَاكن الصَّابئة وأَوْضَاعِهم الدَّيمُوجرافيَّة، وعلى رأْسِ تِلك المَصادر كِتاب "المَسالِك والمَالِك، لابن خُرْدَاذبَّة (كان حيًّا نحو عام 280هـ/ 893م)، وكتاب "عجائِب الأقاليم السَّبعة إلى يَهَاية العِهَارةِ، وهو من تَصْنيف جُغْرافي ذِمِّي يُدعى سُهْرَاب [اشْتُهر في أوْسَاط الاسْتِشْراق باسم ابن سِيرابيُون] (كان حيًّا نحو عام 287هـ/ 900م)، بالإضافة إلى كِتاب "صُورة الأرْض» لابن حَوْقل النَّصِيبي (ت367هـ/ 977م)، وكِتاب المَقْدِسي (كان حيًّا سنة 379هـ/ 989م) المُسمَّى "نُزهَة الْحَسَنُ التَّقاسِيم في مَعْرفة الأقالِيم»، وكتاب الإذريسيّ (ت560هـ/ 1164م) المُسمَّى "نُزهَة المُستَاقِ في اخْستراقِ الآفَالِيم»، وكتاب الإذريسيّ (ت560هـ/ 164م) المُسمَّى "نُزهَة المُستَاقِ في اخْستراقِ الآفَالِيم»، وكتاب الإذريسيّ (ت560هـ/ 164م) المُسمَّى الرُّومسي المُستَاقِ في اخْستراقِ الآفَالِيم»، وكتاب الإضافة إلى كتاب يَاقوت الحَمـوي الرُّومـي

(ت626هـ/ 1228م) والمُسمَّى بـ «مُعْجم البِلدان»، إلى جَانِب كِتـاب «آثـار الـبِلاد وأخبَار العِبَاد» للقَزْويني (ت628هـ/ 1230م)، هـذا فيضُلًا عـن كِتـاب «الرَّوْضُ المِعْطَارُ في خَـبر الأَفْطَارِ» لعبد المُنْعم الحِمْيري (ت727هـ/ 1326م).

كمًا إِنَّ كُتب الأدَب من الأهميَّة بمكان في هذا الصَّددُ أيضًا، فتردُ في ثنايًا بعضِها أخبارٌ تَخُصُّ نشَاطَ رجَالات الصَّابِئة في بَلاط الخِلافة العبَّاسيَّة، ويختَّوي بعضها عـلى تفَاصـيل نَادرة تَخُصُّ حيَاتهم وقِيمهُم الاجْتهاعيَّة والدينيَّة، ومُشَاركاتهم في المجالِسِ الاجْتهاعيَّة والعلميَّة، ومُساهمَاتِهم في الحيّاة الأدبيَّة، وهذه الأخبّار لا تردُ في سِواها، وهـ ومّا يُبرُز أهمَّيتها، أخـصُّ بالذِّكر مِنها كِتاب «حِكايّة أبي القَاسِم البغْدَادي» لابن المُطَهَّر الأزْدِي (عاش في النَّصف الثَّاني من القَرن الرَّابع الهِجري/ العَاشِر المِيلادي)، ودِيوانُ أبي الفَرج البَّبغاء (ت396هـ/ 1005م) والذي تَردُ به شَذرَات من ديوان أبي إسْحَاق الـصَّابئ المفقُود. بالإضافة إلى دِيـوان الـشّريف الرَّضي (ت406هـ/ 1015م) والذي تردُ به عدة قيصائد نادِرة نجد بها تجسيدًا لبعض مُكاربسَات الصَّابنة الدِّينيَّة، وكتاب «الإمْتَاع والمُؤانَسسة» لأبي حيَّان التَّوجِيدي (ت416هـ/ 1025م)، وكِتـاب «يَتيمَـة الـدَّهر في تحاسِـن أهْـل العَــضر» للثَّعـالبي (ت429هـ/ 1037م) والذي عَرض من خِلاله صُورةً وافِيةً لحيّاة بعيض الأُدبَاءِ الـصَّابثة ونشَاطِهم على صَعيد الحياةِ الأدبيَّة، بالإضافة إلى كِتابه «آداب المُلُوك» والذي يستقى النَّعالبي بعض مادَّته من كِتاباتٍ مفْقُودةٍ لأبي إسْحَاق الصَّابئ. بالإضافة إلى كتاب «التَّطفيلُ، وحِكَايات الطُّفيليِّين، وأخْبارهم ونَوادِر كَلامِهم وأشْعَارهم، للخَطيب البَغْدَادي.

هُنَاكُ أَيْضًا بعض المصادر ذات الطَّبيعة الخاصَّة، فنَظرًا لأنَّ القُرآن الكَريم خصَّ الصَّابئة بالذَّكر في ثَلاثة مَواضِع؛ فقد اهتمَّ المُفسِّرُون اهْتهامًا خاصًّا بهذه الفِرق، وتحَرَّى روايَات القُدماء عن هذه الفِرْقة، والحقِيقةُ أنَّ كُتب التَّفسِير تختُلُ أهميَّةٌ خاصَّةٌ في تفْسِير لَفْظة الصَّابئة، ودِلالَتها، وعَلاقتها بالفِرقتَيْن اللَّتين عُرفتَا بالاسْم نفْسِه، ومن أهمَّها تفْسِير الطَّبري (ت310هـ/ 932م)، ويختلُ تفْسِير أبي راحَا التَّري (ت327هـ/ 938م)، ويختلُ تفْسِير أبي بخر الحصَّاص (ت370هـ/ 980م) لآي القُرآن الكريم والمُسمَّى بـــــــــافحكام القُرآن، أهميَّة بين الطابخ، في المُعالِقة الباسِة

خاصَّة، وذلك لأنَّه من القَلائِل من المُؤلِّفين المُسلمين الدنين تعَرَّفُوا عن كَشب على الصَّابثة المَندائيِّن، كما تعَرَّض تفصِيلًا لفَنُوى أبي حَنيفة النُّعْرَان التي أخَذ بها الحَليفة أبُو جعْفَر المَنْصُور في شَأَن كُلِّ مِن صَابئةِ حرَّان والصَّابئة المُنْدائيِّين. هذا بالإضَافة إلى أوْسَع تَفاسِير القُرآن الكَريم وأغْنَاها وهو تَفْسِيرُ أبي عبْد الله القُرْطُبي (ت671هـ/ 1272م).

كما تختلُّ المَصَادرُ التي المُتمَّت بدراسة الأذيّان وعقائد الفِرق الدَّينيَّة المُخْتلفَة في ظِلَّ الإسلام أهميَّة خاصَّة أيضًا، وذلك بوصْفِها قد تطرَّقت لذِكْر الصَّابئةِ وفِرقِهم وعقائِدهم، على النَّهَم ما فِيها هُو تَطرُّقها للعَلاقة المُبهَمةِ والغَامِضَةِ بين الصَّابئة والحُنفَاء، ويَأْتي على رَأْس النَّ أهمَّ ما فِيها هُو تَطرُّقها للعَلاقة المُبهَمةِ والغَامِضَةِ بين الصَّابئة والحُنفَاء، ويَأْتي على رَأْس تلك المَصَادر: كِتاب «التَّبصِيرُ في الدِّين، وتمْيِينُ الفِرقة النَّاجية عن الفِرق الحَالكِين» للأَسْفَراييني (ت418هم/ 1027م)، وكتَاب «الفِصَلُ في المِلل والأهْوَاء والتَّحل» لابن حَزْم الأَنْدلُيبي (ت423هم/ 1031م)، وكتَاب «الفَرقُ بين الفِرق» لأبي مَنصُور عبد القَاهر البَغْدادي (ت429هم/ 1037م) بالإضَافة إلى كتَابه الآخر المُسمَّى «المِلل والنَّحَل»، إلى جَانِب كِتاب «المِلل والنَّحَل» للشَّهرَسْتانِي (ت548هم/ 1537م)، وكِتاب «يَان مَذاهِب الفِرق الضَّالَةِ» لعَبْد الرَّمَن بن الجَوْزي، بالإضَافة إلى كِتابه الأشهر «تَلْبِيسُ إبْلِيس»، وكتاب الفِرق المُتالَّةِ» لعَبْد الرَّمَن بن الجَوْزي، بالإضَافة إلى كِتابه الأشهر «تَلْبِيسُ إبْلِيس»، وكتاب «تنقيحُ المُعْتقادَات فِرق المُشركين» لفَخْر الدِّين الرَّازي (ت606هم/ 1299م)، وكِتاب «تنقيحُ المُعْرفة النَّهُودِي (كان حيًّا عام 683هم/ 1284م)، بالإضَافة إلى كِتاب «أخكَام أهُل الذَّمَة» لابن قَيَّم الجَوْزيَّة (ت57هم/ 1350م).

وفي السَّياقِ نفْسه؛ تُعتَبرُ المصّادر التي وُضِعت لدَّخْص آرَاء بعضِ الفَلاسِفَة، والتي لا تُوافِق العَقِيدة الإسْلاميَّة من الأَحْميَّة بمكان، إذ كَان بعض مُولِّفِيها على اطلاع على آرَاء بعضِ فلاسِفَة الصَّابِئة، وعلى الأَخْصُ مُولِّفات ثَابِت بن قُرَّة، ويَأْتِي على رَأْسِها كتَّاب "نِهَاية الإِقْدَام في عِلْم الكَلام» للشَّهَرسْتاني. وكِتَاب "عُصَّلُ أَفْكَار المُتقدِّمين والمُتَاخِّرين من العُلهَاء والحُكساء والمُتكلِّمِ للشَّهَرسُة الرُّنَادِ في الرَّدي، بالإضافة إلى كِتَساب ابسنُ تَيْمِيسة (تُعَدِّم مِلْ المُناطِنيَّة».

المراجع والدراسات الحديثة

يعُودُ اهْتِهامُ المُجْتَمع البَحْثي بالصَّابِثةِ إلى وجُودِ بقيَّةٍ بَاقِيةٍ مِنْهُم بين ظَهرانِينَا

بالعِراق، قُدِّرَ لِمَا أَنْ تَكُونَ الفِرقة الغنُوصيَّة 3 الوَحِيدة التي تَمَكَّنَت من البَقَاء، ألا وهِي طَائفة الصَّابئة المَنْدَانيَّين، وفي الحقيقة يُمْكِنُ القَوْل إجْمالًا أنَّ الدَّرَاسَات الحَاصَّة بتَاريخِ الصَّابئةِ وعَقَائِدهم قَد جَرت - باسْتِثناءاتٍ طَفِيفةٍ - تخت رايةِ البَحْثِ في تَاريخ الصَّابئةِ المَندائيِّين وعقائدهم، حيثُ بَدأ المُسْتَشْر قُون في الاهْتَهَام المُتزايِد بالصَّابئة المَنْدائيِّين ببِلاد مَا بين النَّهُ ريْن، وتركَّزت دِراسَاتهم حَوْل دِيانتهِم وأصُولِم العِرْقيَّة، مُنذ وقتٍ مُبكَرٍ جدًّا.

ففي القَرن السَّادس عشَر نقَل بعضُ المُشَّرين - وخاصَّةَ البُرتُعَ اليَّن مِنْهُم - الذين افْتَر بُوا عن كَثب من تجمُّعاتِ الصَّابِثة المَنْدائيَّين حَول البَصْرة - اعْتِقادهم بأن المَندائيِّين هُم إحدى الفِرق النَّصْرانيَّة، جَرَّهُم إلى ذَلك الاعْتقاد مُكارسَة هذه الفِرقة الغَامِضَة - والتي تَلْتَزم

K. RUDOLPH: Gnosis, the nature and history of Gnosticism, London 1998, pp 275 - 343.

ALASTAIR LOGAN: Gnostic truth, and Christian Heresy, Glasgow 1996, p71-98.

يوسُف كرم: تاريخ الفلسفة اليونانية، القاهرة 1936، 326-327؛ عزيز سُوريال عطيَّة: تاريخ المسيحيَّة الشَّرقية، ترجمة إسْحَاق عبيد، منشُورات المُجْلِس الأغْلَى للثقافة، القاهرة 2005، 53.

الغنُّوصِيَّة Gnosticism نزعة فلسفية - دينيَّة برزت منذ القَرن الأوَّل الميلادي، وبعض الدُّراسات الحُديثة تردُّ بداياتها إلى زمن أقدم بكثير من ظهُور النَّصْرانيَّة، ومن الخطأ اعتبار الغنوصية مـذهبًا واحـدًا لـه ملاعمه الفكرية المُميزة، وإنها هي خليط من إلَّذاهب والاعتقادات التي لم تستطع في أي وقت توحيد صفوفها ضِـد مُناونِيهَا من النَّصَارِي، بل ظلَّت مذاهبهم تتحَارب فيها بينها، وكان ذلك من عوامـل ضـعفها وانهيارهـا في نهاية الأمر، عزيز سباحي: أصول الصابئة وعقائدهم الدينية، الطبعة الثالشة، دمسشق 2003، 140. وعند الغنُرصيِّين فإنَّهم وحدهم هم الذين يمتلكُون المعرفة السَّامية، وحقيقة الـذَّات الإلهيَّة والإنْسَان، وهي معرفةٌ تفيض عليهم من قبل الـذَّات الإلهية، وهـذه المعرفة أيـضًا هـي سَـبيل الإنْـسان للخَـلاص، وإذن فالأعمال الطَّيبة هي وسيلة التَّرقُّي إلى هذه المُعْرفة، وليست غايةً في حدُّ ذاتها، ويكُمُّن خلاص البشر - عنمد الغُنرصيِّين - في الجنُّوسيس Gnosis وهي كلمة يونانية معناها مَعْرفة الله، والتي تتجلَّى فقط للمُخْتَارين مـن أَنْقِياه الرُّوح، وهذا التَّجلِّي لا يأتي للمُريدين المُستنيرين إلَّا من خِـلال طفُـوسِ تسَضمَّن مـا يُـشبه المُناجـاة والتأمُّل الصُّوفي، وهي جيمًا ثمَّارسات تتسم بالسريَّة والغمُوض، ولم يقف البـاحثُون بعـد عـلى أبعادهـا بوضُوح، وقد آمن الغنُوصيُّون بوجُود الله الكائن الأعْلَى الذي ليس كمثله شيء، والـذي لا يُمكـن للعقـل البشري أن يُدركه، ومن هذا الكَائن الأعْلَى تتزَّل أيُونات [فيوضات] شتَّى تنبثقُ منها النُّفُوس والمَلاثكة، أما مَادَّة الجَسد نفسها فهي رمز الانحطَاط والشَّر، والتي تُولِّد بـدورها قـوة الخلـق Demiurge وهـي التـي أوجَدت العالم المادي، وهذه القوَّة الخلاقة هي التي سيطرت على الأرض التي كانت مليشة بالـشَّرور ولا تعرف الرُّوحانيات. انظر: هنري س. عبود: مُعْجم الحيضارات السامية، بيروت 1991، 638. وعن الغنُوصيَّة وصراعها مع المسيحية الأولى انظر:-

ــــ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ــ

الصَّمْتَ حِيَالَ مَا يَتَعَلَّق بِدْيَانِتِها وطُقُوسِها - لطقْسِ التَّعْمِيدُ 34 في اليَّناه الجَارِيَة، مَّا جَعَلهُ م يعتقدُون أنهم نَصَارى على مذْهَب القدِّيس يُوحنَّا المُعْمدان [يَخْيَى بِن زَكَريَّا الطَّيْخ]، ووضعُوا عنهم نقريرًا أوليًّا بالبُرتغالية بعنوان Diversi avisi particolari dall 'Indie di Portogallo عنهم أوليَّك المُبشَّرُون على أنَّهم - أي الصَّابِثة المَندائيُون - فِوقة نَصْر انيَّة غير تامَّة الإيمَان، كَما اعتقد كَتبةُ التَّقريرِ خَطاً أن القديس يُوحنَّا المَعْمَدان كان قد بشَّرَ في بِلاد مَا بين النَّهْرين. لكِنَّ تقريرًا تاليًا أُرسل إلى ﴿جُوا ﴾ Goa - قَصبة المَنعمرات البُرتغال في المُحيط الهندي - استدركَ على هذا الحَطَا، وذكرَ أنَّ المنطقة المُحيطة بالبَصْرة بها عددٌ كبيرٌ من أثبًاع يُوحنَّا المعْمَدان، وظلَّت دواثر البَحث تعتقد وجُود صلةٍ ما بين المَندائيَّة والنَّصْرانيَّة، ولم يتم اعْتبار ثلك الطَّاثفة طائفة مُستقلَّة تمامًا عن النَّصْرانيَّة إلَّا بعد عام المَندائيَّة والنَّصْرانيَّة، ولم يتم اعْتبار ثلك الطَّاثفة طائفة مُستقلَّة تمامًا عن النَّصْرانيَّة إلَّا بعد عام المَندائيَّة والنَّصْرانيَّة والنَّصْرانيَّة المُعتبار ثلك الطَّاثفة طائفة مُستقلَّة تمامًا عن النَّصْرانيَّة إلَّا بعد عام المَندائيَّة والنَّصْرانيَّة والنَّصْرانيَّة المُستمارات المُعْمَدان عن النَّصْرانيَّة المَالمُة المُستعلَّة عَامًا عن النَّصُرانيَّة المَّالِيَّة المَالمُة طائفة مُستقلَّة تمامًا عن النَّصْرانيَّة المُستعرابيَّة المَّافة المُستعرابية المُستعرابيَّة المَّامِيْنِ النَّة المُستعرابِ المُستعرابُ المُستعرابُ المُستعرابُ المُستعرابُ المُستعرابُ المُستعرابُ المُستعرابُ المُستعرابُ المَّاسِن النَّة المُستعرابِ المُستعرابُ المُستعراب

وفي عام 1622 أشَارَ الرحَّالة الإيطالي دي لُوجليو Di Luglio إلى أنَّ هـذه الطَّائفة تُعْرف بالمَنادي [المنداي]، أو الصَّابي، كها دعَاهُم إغنَاطيُوس - وهُو من المُشَّرين الكاثُولِيـك -بأتباع يُوحنَّا المعْمدان وبالمَندائيا، وقد ظلَّ الخلط في التَّسْميات والأوْصَاف قائمًا حتَّى النَّصف الثاني من القَرنِ الثَّامن عَشر، وكان البَاحثُون يخلطُون بينهم وبين السَّبئيِّن Sabeans في جنُوب

عهيد

التعميد Baptism كلمة أُخِذت عن الكلمة اليونانية Baptizein و تعني الانْغهار في الماء، ويكافئها الجذر العبري الآرامي "عَمَد" ومعناه "وقف منتصبًا"، وهذا شأن المُعتمد في المياه الجارية، وهو مُصْطلح يجرى على كل طقس ديني يشترط الغمر في الماء الجاري، إما للتطلّير من الخطايا، أو للندم والاستغفار، وهو طقسٌ كان يهارس في العديد من أديان الشرق قبل ظهور المسيحية بصور مختلفة، فالبابليون - ومن قبلهم المسومريون والأكاديون - كانوا يرون في الارتماس في الماء الجاري المثلاة بالحياة، سباهي: أصول الصّابئة 63. ولا يبزال الطقس يستخدم إلى اليوم عند الهندُوس، وهي ذات الطقوس التي يهارسها المندائيون اليوم، سباهي: المرجع نفسه 118، ودخل الطقس في طور جديد بعد ظهور يُوحنيا المعمدان، والذي أدى إلى حدوث طفرة بالطقس حين عمّد اليهود ولأول مرة على نحو جمّاعي بنهر الأردن، وكان عياده بمثابة إعلان للنوبة والندم على الخطايا، لكن الطقس ذاته اتخذ معنى جديدًا في ظل المسيحية البُولُسيَّة، فقد أصبح رمزًا للدخول في العهد، ويلزم الطفل حديث الولادة، أو المُعتن البالغ للمسيحية أن يتعمّد لمرة واحدة في حياته كعلامة على دخوله في العَهد وتبُوله لأشرار الإيهان، انظر:

EVERETT FERGUSON: Baptism in the Early Church, History, Theology, and Liturgy in the First five centuries, Cambridge 2009, P 75.

³⁵ تفصيلًا: انظـر: W. Brandt: Mandaeans, in: Encyclopedia of religion and ethics, edited by James تفصيلًا: انظـر: Hastings & others, Edinburgh, Vol. VIII, P. 391 – 393.

اليمن؛ للتَّقارُب الصَّوتي، خاصَّةً حين يُنطق الاسْمُ أو يُكتبُ بالحرُوفِ اللاتينيَّةِ 36.

كَمَا أَحْدَثْت بعض التَّسْميات العَاميَّة التي عُرف بها الصَّابِئة كـ «الصَّبَة»، و «الصَّبَة»، و «المَّندايي» و «المَندايي» بعض الارْتباك في دَوائِر البَحْث، كَذَا عمَّ الحَلْط تلك الدَّراسَات الأوليَّة بشأن تلك التَّسمية التي ترد في كُتُبِهم «النَّاصُورَاثَا» و «النَّاصُوراثيَّين» و «النَّاصُوراثيَّين» و «النَّاصُوراثيَّين – وهُم فِرْقةٌ من غُلاةِ و «النَّاصُورَائِي» 37 وكان من نَتِيجَة ذلك الحَلط بينهُم وبين النُّصيريِّين – وهُم فِرْقةٌ من غُلاةِ الشَّيعَة!! – أو إِرْجَاع أصُولهم إلى مَدينَة النَّاصِرَة في الجَلِيل، وهي المَدينة نفسها التي ينتَمِي اللَّه المسيح الطَّيْن، ومع تزايُدها بَدأ البَّها المسيح الطَيْن، ومع تزايُدها أكبَر، ففي القَرْنِ السَّابِع عَشَر وصَلَ إلى أورُوبًا 25 البَاحثُون يُولُون تَاريخ هذه الطَّافِقة اهْتِهَامًا أَكْبَر، ففي القَرْنِ السَّابِع عَشَر وصَلَ إلى أورُوبًا 25 تقْرِيرًا عنهُم، وفي القرن التَّالي تضَاعَف عَددُ تِلك التَّقارير إلى 74 تقْرِيرًا.

وحَفَّرَت الأَخْطَاءُ التي وقع فيها الرَّحَالة - بشَأْيِم - البَّاحِثِين إلى تَرْجَمة كُتُبِهِم المُسَاعَدةِ المُقدَّسة، ففي عام 1660 نشَر المَارُوني إيخِلينِيس مُقتَبسَاتٍ من بعضٍ كُتُبهم ترجَها بمُسَاعَدةِ أَحَد الصَّابِئة عَن اعْتَنقُوا النَّصْرانيَّة وأقامُوا برُومَا، ثم تتَابَعَت النَّرَجَمَات، برغم أنَّما افْتَقرت إلى الدِّقةِ إلى حدَّ بَعيد، وكَان أَبْرَزهَا ترْجَمة البَاحِثِ السَّويديّ م. نُورْبيرغ عام 1816 لكِتاب الدُّقةِ إلى حدَّ بَعيد، وكَان أَبْرَزهَا ترْجَمة البَاحِثِ السَّويديّ م. نُورْبيرغ عام 1866 لكِتاب اللَّقدِّس الرَّيْس للصَّابِيَةِ المَنْدائيِّين، وفي عام 1867 نشر بِيتَرمَان تَرْجَة جَديدة «للكَنْزارُبا» إلَّا أنَّها هي الأُخْرَى أعَادت أُخطَاء نُورْبيرغ، وتَلاهُ

منذ ذلك الحين درج المستشرقُون على رسم كلمة الصابئة بالحروف اللاتينية Sabians حتى يتجنّبوا الخلط بين الفريقين، ومن الطّريف أنه على الرغم من ذلك الإجراء الشَّكلي الحاسم؛ فإنَّ العديد من الساحين اختلط عليهم الأمرُ، فاعتقدوا أن الصابئة هم أنفسم السبئيين من أهل سباً، وأبرزهم المُستشرق أوليري، والباحث العراقي مُصطفى جواد.

³ لا تزال دلالة هذه الكلمة غامضة، لكن البَاحثين الآن يجمعُون أمرهم على أنَّها تعني رجُل الدِّين الحَاذق بمُرارسة الشَّعائرِ والطُّقوس، والمُلاحظ بالفعل أنَّ أغلب المواضع في الكتابات الدينية المندائية القديمة التي ذكرت فيها كلمة ناصُورائي لا تنطبق إلَّا على رجَالِ الدِّين فحسب، لكنها قد تأتي أيضًا في بعض المواضع كاسم علم يطلق على الديانة ذاتها، أما العامة من أتباع الديانة فيُشار إليهم في أغلب المواضع بلقب المندائين، انظر: - دراور: الصابئة المندائيون، 42-43.

تَرْجَمة «إِنْتِنْغ» لِكِتابِ «القِلَسْتَا» وهو كِتَاب يختَوي على شَعائِر طقُوس التَّعميد وصَلواتِ المَنْدائيِّن.

وخِلال عَام 1820 زار الرَّحَّالة الألمَّاني ج. بيترميان J. H. PETERMAN الأهْوارَ جنُوبي العِراق، وقضَى ثَلاثة أشْهُر هُنَاك، مُراقبًا عن كَشَبِ أَبْنَاءَ الطَّائفةِ المَنْدائيَّة وطُقُوسِهم، وكتَب تقريرًا وافيًا عن مُشَاهَداته ضمَّنَها كتَابه الضَّخْم Reisen im orient (رحْلةٌ إلى السَّرقِ) وقُدِّر للمعلُوماتِ التي دوَّنها بيترمان عن طقُوسِ المَنْدائيِّين وعَادَاتهم أن تكُون المَرْجِع الأوَّل بحُمْهُور المُسْتشْرقِين لوقتٍ طَويل.

وفي عام 1856 نقر المُستشرق الأُوكْرَاني دَانْيَال خُوالِسُونِ Die Ssabier und der Ssabismus ومن عُنوبَه الصَّابِثيَّة) في جُزئين كبيرة الحَبْم عَنُوبَها Die Ssabier und der Ssabismus (الصَّابِثَةُ ومَذْهَب الصَّابِثيَّة) في جُزئين كبيرين، صَدَرت طَبعتُها الأُولى بسَان بُطرس برج برُوسيا القيْصريَّة، وكان خُوالسون من أوائل المُستشرقِين الذين درسُوا المُوضُوعَ بشكلٍ أسَاسيَّ من خلال المَصادر العربيَّة والسُّريانيَّة والعِبْريَّة، وتعُود أهيَّة درَاستِه إلى أنَّها بحثَت بشكلٍ جدِّيٌّ - رُبَّها لأوَّل مَرَّة - علاقة المَندانيين بطَانفَة أُخْرى الْتَصَق بها المُسمَّى نفْسُه - أعني الصَّابِئة - وهم الحَرْتَانِيَّة أو صَابِئة حَرَّان.

وفي جَمِيعِ الأحُوالِ تُعدُّ دراسة خُوالسُون دراسة عُوريَّة في تاريخ الدِّراسَات التي تناوَلت عقائد الصَّابئة وتَاريخهم بشَكْلِ عَام، ومَا تزال طُروحَاته والنَّتَائج التي وصَلَ إليْهَا تَجدُ طَريقَهَا حتَّى اليَوْم في دِراسَاتِ البَاحِثِين المُحْدَثِين، وفي المَوسُوعات الكُبرى والمَعَاجِم ودَواثر المَعَارف العَالميَّة، وكانَت أهمَّ هذه التَّاثج ما طَرحَهُ خُوالسُون من أنَّ الصَّابئة المَندائيِّن هم الصَّابئة الحَقِيقيُّون، وأنَّه مم فصابئة القُرآن الكريم، وأنَّه لا عَلاقة هم البَّة بصَابئة حرَّان، الذين انْتَحلُوا الاسْمَ أيَّام الحَلِيفَة المَأْمُون لأغْرَاضِ سِياسيَّة.

وفي عام 1880 نشر نيقُولام. سيُوفسي N. M. SIOUFI دراسَة ضَخْمَة فِسي عقَائدِ الصَّابِثة المَنْدائيِّن Etudes sur la religion des Seubbas ou Sabeens (دِراسَات في عقَائد الصَّبَّة أو الصَّابِئِين)، صَدرت طَبْعتها الأُولى ببَاريس، اعْتَمد سيُوفي بشَكْل رَئيسي خِلالها على أحد المندائيّن الذين اعْتَنقُوا النَّصْرانيَّة، ورغم التَّصْلِيلات التي أَوْقَع ذلك المَندائي فيها سيُوفي عَمْدًا، والاسْتِنتاجَات الخَاطئة من قبل سيُوفي لبعْض الرِّمُوز والأسْرَار الدينيَّة المَندائيَّة؛ إلَّا أنَّهَا عُدَّت بين المُسْتَشْر قين أَعْظَم إسْهَامٍ عِلميَّ في عقائدِ الصَّابئة مَّا كُتِب خَارج نِطَاق تَحْقِيق كُتِب الطَّائفة المُقدَّسةِ ونَشْرهَا.

وفي عَام 1895 نَشَر عَالم السَّاميات المَرْمُوق تيُـودور نُولدك TH. NÖLDÉKE وفي عَام 1895 نَشَر عَالم السَّاميات المَرْمُوق تيُـودور نُولدك Manduische Grammatik والـذي صدرت طبْعتُه الأُولَى بمَدينة هَالـه Halle الألمَانيَّة عام 1895. شم تـلاه وليَـام بَرانْـت . W. صدرت طبْعتُه الأُولَى بمَدينة هَالـه Halle الألمَانيَّة عام 1895. شم تـلاه وليَـام بَرانْـت . BRANDT والذي يُعد أحد أكبر المُستشرقين الذين توقَرُوا عَلى دراسَةِ عقائد وتاريخُ المَندائيين، وكان أعْظَم نتَاج جهُ وده هُـو مُؤلف الكَبير Die Mandaische Religion (الدِّيانة المَندائيَّة) والذي صدرت طَبْعتهُ الأُولَى بِليبتسج Leipzig عَام 1889، كمَا سَـاهم أيْـضَا بـهادَّةٍ غنيَّةٍ عـن والذي صدرت طَبْعتهُ الأُولَى بِليبتسج والأخلاق، ودائرة المَعارف اليهُوديَّة.

أمّا عَن مَارِكُ لِيدزْبَارِ سُكِي M. LIDZBARSKI فهُ و نُقطَة تحوُّلٍ حقيقيَّة في تَاريخ اللّه اللّه الله النّدائيّة وتَشْرها، سَواء تِلْك اللّه السّاتِ المّندائيّة وتَشْرها، سَواء تِلْك التي وُجَدت منها نُسخٌ بالمتّاحفِ العَليَّة، أو التي نجَحَت بعثَات التَّنقِيب بالعِراقِ في العشُور عليها، وتَرجم العديد من الكُتُب المّندائيّة، أهمها: «ورَاشة ديهيًا» (دِراسة تَعاليم يَحْيَى) عَام 1905، ثم اسْتغرقه العمل في إعداد تَرجَة دقيقة لكتَاب "الكَنْزارُبَا» تتكلاً في أخطَاء نُورْبِيرغ عام 1905، بالإضافة إلى نشرِه العديد من النُّصُوص المُندائيَّة الأُخرى، وبالتَّالي تَوافَرت لَـدى البَّاحِين ثَرُوة أوَّليَّة من الكِتَابَات المَندائيَّة الأَصْليَّة.

في غُضُون عام 1922 وفي أثْنَاء اعْتِزام مجلة الدِّراسَات السَّرقية EDWARD BROWN أع بَنامِة] إعْدَاد عَددٍ تَذكاري مُهْدى إلى المُسْتشرق إدْوَارد بَراون The Sabians العَدد مقاله J. PEDERSEN بمُناسبة بلُوغه السِّتين، نَشرَ جُوسْ بِيدِرسِن بيدرسِن J. PEDERSEN في هذا العَدد مقاله عظيم في وبَرغْم صِغر حَجْمه النِّسْبي (احْتلَ الصَّفحَات 383-391)، إلا أنّه كان له شَانٌ عظيم في تاريخ دَارسِي الصَّابثيَّات، إذ تعُود أهميته إلى أنّه مثَّل أوَّل دِراسَة نقْديَّة لطرُوحَات خُوالسُون، السَابنة منذ ظهور الإسلام حنى سقوط الحلافة المباسبة

بل وطَعَنها في الصَّمِيم، خاصَّة ما يتعلَّق بقضيَّة الاشْتِقَاق اللَّغوي لُسمَّى "الصَّابئة" كما تطْرَحهُ المَصَادر العربيَّة، وبالتَّالي مَهَّد السَّبيل لظهُور مَدْرسَة جَديدة من مُناوثي خُوالسُون.

بُعَيْدَ ذلك بِعَامِيْن، وبالتَّحديد عام 1924 نشر ج. ر. ميد G. R. MEAD درَاسَته التي السُهَاها عَمَدان) تعرَّض خلالها لحيّاة الشهاها المعمَدان) تعرَّض خلالها لحيّاة الشهاها المعمَدان وآثارِه، وعلاقة الصَّابِثة المَندائيِّين به، ودعًا من خِلاله أن تَعتَّ دراسَةُ التَّراث المَندائي من خلال تَعاون المُستشرقين وأبناء الطَّائفةِ، الذين هُم الأَقْدَر على شَرح طقُوسِهم ودقائق ديّانتهم على نحو أفضَل عا قد يفهمُه المُستشرقُون بمُجرَّد النَّظر والمُراقبَة، وأعاد د. بُورْخيت D. Burkitt عَلاقة الكَنيسَة بالحركات الغنُوصيَّة الأُولَى من خِلال دِرَاسَته القيَّمة دوسَل عالمَة الكَنيسة والغنُوصيَّة) والتي صَدرت بكِمْ بِردْج Cambridge بالمَمْلكة المتحدة عام 1932، ومن شمَّ تعرَّض لنَشْأة المُندائيَّة وتطوُّرها بوصْفها الدِّيانة الغنُوصيَّة الوَحيدة التي قُدِّر لها البَقَاء.

كَان من الوَاضِح أنَّ دَواثِر البَحث تشْكُو من نقْصِ المَادَّةِ العِلْميَّة الأَصْليَّة، فمِن ناحية كان المَنْدائيُون يضِنُون بكتَابَاتهم الدِّينيَّة، حيثُ تُحرِّم الدِّيانةُ مُطْلقًا إِطْلاَع الأَغْيَار على كُتب الطَّائفة المُقدَّسة، بل وتُحرِّم على رجَالِ الدِّين إطلاع عامَّة المَنْدائيِّين أنْفُسِهم عليها، وقد أدَّى ذلك النَّقصُ الكمِّي في المَادَّة إلى تضَارُب آرَاء البَاحثِين، وبُعد البَوْن بين آرَائهم خَاصَة مسَائل أصل المَندائيِّين، من أين استقُوا أبجديَّتهم، وعَلاقتهم بصابئة حرَّان، والأصل اللَّغوي لكلمة «الصَّابئة»، وكيف التَصقت بيم؟، وكان من الوَاضِح أن حَسْمَ الكثير من هذه التَّسَاؤلات يَكُمُنُ في وضع كُتب المَندائيِّين المُقدَّسَة على طَاولة البَحْث علَّها تُسْفِر عن حَسْم الكَاللَّة تتمثَّل في نجَاح البَاحثين في حَثَّ الطَّائفَة على تقديم تلك الرُّقُوم والكتَابَاتِ المُقدَّسة للدِّراسة.

كان المُجْتَمع العِلمي على مَوْعد مع ذلك الحَرّاك في مَوْقفِ الطَّائفة من إِطْلاع الأغْيَار على كِتاباتهم المُقدَّسَة وأدبيَّاتهم الدِّينيَّة، ذلك أنَّ الطَّائفة المَنْدائيَّة التي عَاشَت في عُزْلَة لقُرُونٍ طَويلة، كان وعْيُها قد بدأ يتَفتَّح على مُشَاركة القُوى الوَطنيَّة العِراقيَّة لـسُلطَات الاحْتِلال البريطاني في الحُكُم، وأرّادت الطَّائفة تحديد وضعها السيّاسي في المُجْتمَع العِراقي من حيث الاغتراف الدِّستُوري بها كإخدى الدِّيانَات الرَّسْميَّة المُعْترف بهَا، وذَلك ضَهانًا لحقُوقِها السّياسيَّة. اصْطَدم ذلك الطُّمُوح بدعاية مُضادَّة نشأت على إثر نَشْر أحد الكُتَّاب العراقيِّن ويُدْعَى عبد الرَّزَّاق الحَسني - دراسة عنوبَها بـ «الصَّابِئة قديهًا وحَديثًا» وصَدرت طبعتُها الأولى بالقاهِرة عام 1925، وحظيت تلك النَّشرة بمُراجعة وتقديم العلَّمة أحمَد زَكي باشا، وفي هذه الدِّراسة خَلط الحسني بين صَابئة حرَّان وبين المَندائيين؛ عبر مَراحِل تطوِّر اختَرعَها اخْتراعًا، ومن ثمَّ اتَهم عُمُومَ الصَّابئة بالشَّرك وبعِبَادةِ الكَواكِب والنُّجُوم.

أثّار نَشُرُ كتّاب الحَسَني عَاصَفةً من الغَضب بين أبّناء الطّائفة، التي كَانت تتَطلّع إلى اعْتراف الأغلبيَّة المُسلمة بالبلاد بهم كأقليَّة شَرعيَّة، وأدَّى ذلك إلى حرُوجِهم عن الصّمْتِ وعدم الاغْتراث بها يُكتب عنهُم، فقَاضَت الطّائفة المُؤلِّف، وذَهب رئيس الطَّائفة الرُّوحي إلى المَحْكمة يِعْملُ في يَده كِتَابَ الطَّائفة المُقدَّس «الكَّنْر» ويَقْرأ على القاضي فِقْراتٍ منه يُغيِت بها الأحجَّاه التَّوْحِيدي لديانته. ودفَعت الحُصُومة التي وقعت بين الحسني والطَّائفة المَندائيَّة إلى الأَمْ في حقل دراسات الصَّابئيَّات، تَوْثيق الطَّائفة عَلاقتها بباحثة إنْجليزيَّة شابَّة، كان هَا أكبر الأثر في حقل دراسات الصَّابئيَّات، ألا وهي السَّيدة إثيل اسْتيفانا درَاوَر E. S. DROWER والتي اشتُهرت في أوْسَاطِ البَحْثِ باسم اللَّيدي درَاور.

كَانت إثيل ستيفنسُون - في الأصلِ - رُوائِيَّة بريطانيَّة مغْمُورَة، وكان اهْتَهَامُها مُنْصَبًا على كتَابة الرَّواية، ونجَحَت في نَشْر عَدد من روايَاتها، لكنَّها لم خُقِّق مَا كَانَت تَصْبُو إليه من شُهُرة بين النُقَاد والمُهْتمِّين بهَذا الصّنف من الأدَب، ثُم لم تَلبث أنْ تَزوَّجَت من أحَد الدَّيبلُوماسيِّن البريطانيِّن العَامِلين بالعِراق وهو السيِّد إدويين دَرَاور E. Drower ، وعِنْدما ذهَبت إلى العِراق اسْتَهُوتهَا درَاسَة أسَاطير ديَانات بلاد مَا بين التَّهْرين القديمة، فأصدرَت باكُورة درَاسَاتها الفُلكلُوريَّة بعُنُوان Wine in water (خَرَّ في المَاء)، وسُرْعَان ما أوْلَت انْتَبَاهَها باكُورة درَاسَاتها الفُلكلُوريَّة بعُنُوان Wine أن تَنْبِضُ بالحَيَاةِ، وهي المَندائيَّة، فقامت بالاتَصال الوُدِّي برُوسَاء الطَّائِفَة ومُتنفَّديهَا لحُصُّور الطُّقوس وتَسْجِيل مُلاحظاتٍ عنها، فَأَذنُوا لمَا بعُدَ الوَيْت ما نظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسة

لأي، وكتبت عَنهُم مَقَالًا أوليًا بعُنُوان Mandaean writings (الكتّابات المندائية) نشَرته بمَجلّة العِرَاق، في العَدد الأوَّل الذي صَدر في نُوفمبر من عَام 1934، ثـم قَـدَّمت للعَـالم أوَّل دراسَـة فلكلُورية شَامِلة لقيّت تَرحيبًا واسعًا من قبل دَارسِي الصَّابئيات جَاءت بعنوان Mandaeans فلكلُورية شَامِلة لقيّت تَرحيبًا واسعًا من قبل دَارسِي الصَّابئيات جَاءت بعنوان in Iraq and Iran, their cults, customs, magic legends, and folklore (المَندَائيُّون في العِراق وإيران: ديَانتهُم، أعْرَافهُم، أسَاطِيرُهم، مُكَارسَـاتهم الشَّعبيَّة) والتي صَـدرت طبعتها الأولى بلنْدَن عام 1937،

كان الجَديد في دراسة درَاور هو أنّها دوَّنتها بالتَّعاون مع أبناء الطَّاففة ذاتها، تمَامًا كهَا أمِل مِيد MEAD ذات يوم، ذلك أنَّ كل ما جَرى من دِراسات عن المَندائيين حتَّى صدُور دراسة درَاور جَرى بين أرْوِقة المَكْتبَاتِ وجُدْرَان دُور البَحْثِ الأكاديميَّة، ولم يكُن ثمَّة تعاون جَدِّى بين عمُوم البَاحثِين وبين أبْنَاء الطَّائفة، وكانت مُلاحظَات الرَّحَّالة العَابِرة، وما دوَّنه بيتر مَان ونيقو لا سيُوفي هي كُلُّ المَادَّة المُتاحة فيها يتعلَّق بطقُوسِ الصَّابِئة المَندائيِّن، وبيَّنت درَاور أنَّ حضُورهَا الطقُوس وإجْرَاء بعْ ضِها بنفْ سِها بكُلِّ دقَّةٍ قد أثْبَت خطَأ تصوُّرات واسْتِنْتاجات وهيَّة سَادت في أوسَاط الاسْتِشرَاق حِيَال بعْض تِلك الطَّقُوس.

ازْدَادَت ثقة الطَّائفة المَّنْدائيَّة بالسيِّدة درَاور، فبدأُوا بالانْفتَاح عليْهَا بعْدمَا لاحَظُوا نزاهَتها، وأمدُّوها بالكتَابات الدِّينيَّة التي كانُوا يضنُّون بها حتَّى على عامَّة المَندائيِّين، فنَشَرت تِباعًا تلك الرُّقُوم والمخطُوطات الثَّمينَة، التي طَالمًا تلهَّفت دَواثر البَحْث عَليْهَا، فترجَّمَت عَددًا

³⁸ تُرجِت إلى العربيَّة بواسطة البَّاحئيْن المندائيَّيْن تَعيم بَدري؛ غَضْبَان رُومي، وصَدرت طبعة التَّرجة العربية الأولى ببغداد عام 1969، وقد أقرَّ المُّترجَان بِرغبتِهمَّا في تأليف كتابٍ مُستقلٌ عن الطَّائفة المَندائية وديانتها، وأقرَّا أنَّهُا أنْبَيَاه بالفِعل، إلَّا أنَّهُا ضَربا صَفْحًا عن هذه الفكْرَة واكْتفيا بترَّجمَة كتَاب درَاور القيِّم والفَريد في بَابه، انظر مُقدِّمة المُترجِيْن في الطَّبعة الثَّانية الصَّادرة ببيرُوت. ومؤخَّرًا قامت الدَّار العَربية للمَوْسُوعَات ببيرُوت بطَرْح الطَّبعة الثَّانية من كتَاب الليدي درَاور عام 2005، والبَوْن الواسِع بين تَاريخ الطَّبعتين يخيشف عن أنَّ المَوضُوع نفسَه لم يذخُل بعد في نطاق الهُتهَام البَاحثين العَرب.

كبيرًا من الدَّوَواين والرُّقُوم المَندائيَّة أَبُرَزها Sfar Malwasia (سِفْرُ البُرُوج)، والـذي ظَهَرت النَّور بالفَاتِيكَان طَبْعته الأُولَى بلَنْدن عَام 1949، Diwan Abatur (1949 (دِيوَان أَبَاثَر) الـذي رَأى النُّور بالفَاتِيكَان عَام 1950، وديوان القِلَّسُتا المعروف بالصَّلُواتِ الكهنُوتيَّة بعُنُوان والـذي ظَهر بالفَاتِيكَان عَام 1950، وديوان القِلِّسُتا المعروف بالصَّلُواتِ الكهنُوتيَّة بعُنُوان The Canonical Prayerbook (اَدَمُ الحَقِي) والذي of the Mandaean (آدَمُ الحَقِي) والذي مَشرَ طَهرت طَبْعتهُ الأُولَى بأُوكُسفُور دعام 1960، وديوان العَلام (الفَالمُ الرَّافَ واثْنَى عَشرَ سُوالًا) والذي ظَهر بيرْلِين عَام 1960، وديوان Alf trisar suialia (العَالمُ الرَّيْس الكَبير) والذي رَأى النُّور بليُدِن عَام 1963، وتوَّجَت أَعْمَالها بنشر قَامُوسِ للمَندائيَّةِ، لُـسَاعدة من يَرغَب مِن البَاحثين بتَعلُّمِها بالتَّعَاون مع عَالَم السَّاميَّات رُودُلف مَاشُوخ R. MACHUCH عام 1963.

خَلق الإفْراجُ عن كُتبِ المَندائيين المُقدَّسة ووضعها على طَاولة البَحث بين يديًّ المُتخصِّصين تَعقيدات مَّاثل تلك التَّعقيدات التي خلقَتها نسرُ مجمُوعات وثَاثق قَمْران 39،

المُطرَّان معْرفة العُلمَاء بتلك الوثانق في ربيع عام 1947 عندُمّا جَاء انْشَان مـن نُجَّار العَاديَّات السُّوريَّين إلى المُطرُّان مَار انْنَاسيُوس صَمْويل بدير القديس مُرقص بالقُدْس الشَّرقية؛ يحْسلان إحدى المخطُوطة الوهُلة الأولى بدَت له قديمة للغاية، ومُتهَالكَة ومكتُّوبة بخَط القديمة، وعندما تفَحَص المُطرُان المخطُوطة للوهُلة الأولى بدَت له قديمة للغاية، ومُتهَالكَة ومكتُّوبة بخَط عبرى قديم من الصَّعب قراءته، وعندما سَاهُم المُطرُّان عن كيْفيَّة عثُورهما على تلك المخطوطة أجَابَاه بالتَّه الشرياها من أحد رعاء الشَّاة البَدْو، والذي زعم هم البَّحْر الميَّة الحيال فقد أثبار قدم المخطوطة ضَلَّت عن قطيعه بمنطقة خربة قمُران بالقُرب من البَحْر الميَّت، وبطبيعة الحيال فقد أثبار قدم المخطوطة فضُول المُطرُّل المُنافرة المنافرة بمكل ما يقع نخت أيديها من يلك المخطوطات، وعلى مدار صيف ذلك المنام نفسه اسْنطاع المُطرُّل فراء خس مخطوطات إضَافيَّة. في تلك الانشاء تفسها أثبار ظهُور هذه المخطوطات الفرية في أسواق القاديات فضُول أحد أساتذة الآثار البهُود بجامعة القُدس وهو الأستاذ أ. سكينيك Sukenik وأسواق القاديات فضُول أحد أساتذة الآثار المهود بجامعة القُدس وهو الأستاذ أ. سكينيك Bukenik بخمس مخطوطات كاملة من نوع تلك المخطوطات، ومنهُم عَرف أيضًا أن المكان أن المنقب والمنقق والآفار الماديّة القدن الأول المنور على كميًّات هائلة من المخطوطات والسَّقف والآفار الماديّة المنال التَنقيب بالمُوقع، وأسْفَرت عن المثور على كميًّات هائلة من المخطوطات والسَّقف والآفار الماديّة القرن الأول المنازية عن المُؤسِّت عن المؤسِّق الرسْميّة بأورشليم، وعاشت بالمكان قُرابة القرن الأول البلادي، ودعُوا أنْفَسهم باسُم أصحاب الميناق أو «الأسينيّين»، واستطاعت إسرائيل بعد ضُمغوط تجبيها عامًا المناسة على المينات العلمية المُعنّات العلمية المُنتشفات تخميعها لحسّاب وزَارة الآثار الإشرائيليّة، ثم حجبتها عامًا مارسَّة على المنتات العلمية المُعتشفات مخميّات عاملة منام وزارة الآثار الإشرائيليّة، ثم حجبتها عامًا ما مرسّة على المنتفوط تحبيرة عاملًا على المنتفوط تحبيرة عاملًا من المخود المناس المنسود ال

فبدلًا من أن تُحيط اللَّنَام عن ديَانة الطَّائفة وأُصُول مُعْتقداتِهم زَادت الغُمُوضَ غمُوضًا، خاصَّة فيهَا يتَعلَّق بِمَسْأَلة الأصْل والجُنُور والنَّشْأة. وفي جميع الأحوال مثَّلت اللَّيدي درَاور بدراسَاتها وتَعْقيقاتها نُقْطة انْتِقالِ حقِيقيَّة، إلى دَرجَّةِ أنَّه من النَّاحيةِ الوَصْفيَّة للطقُوس والعَادات وسَاثر المُهَارسات الفُلكَلُوريَّة للمَنْدائيِّين، فإنَّني أُقرَّرُ بثِقةٍ أنَّ إسْهَامًا جَدَّيًّا لم يَجْرٍ في هذا المَجال مُنذ وفَاة هذه البَاحثَة العَظيمة عام 1972.

بَابَع إِرِيك سِيجِلْبِرِج E SEGELBERG - من بعْد - خُطَا السَّيِّدة درّاور، ونشر

عن جُمْهُور البَاحثين، وماطَلت في نشرها لأكْثَر من أرْبعين عامًا ذهَبت خِلالها جهُود البَاحثين في حثّ الحَكُومة الإسْرانيليَّة على الإفراج عن يَلْك الوئَّانق وإنَّاحَة المَيْكرُوفيليّات الحَّاصَّة بِهَا أذرّاج الرُّيّاح، شم تَحَوَّلت جهُودُهم إلى مُحَاوِلة إِفْنَاعَ الحُكومة الإسرائيليَّة بتقديم قَموانم بيبلوجرَافيَّة من هذه المَخْطُوطات تُحْتوي على تَوْصيف لها، لا سيًّا بعد أن سَرت شَانعَات قويَّة في الأوْسَاط العِلميَّة بأنَّ بعْض هذه الوّثائق قد جَرى إعْدامها لأنَّها تختَّوي على قنَابل لاهُوتيَّة تمُس الإيْهَان اليهُودي والمَسيحي معًا، وظلَّ الأمْر كـذَلك إلى أن حَدثت انْفِراجَة غير مُتوقّعة عام 2000، حيثُ قَام أحد العُلماء الأمريكيِّن ويدعى فُوشُولدر بالاتّـصال بأُسْرة أحَد العُليَاء الذين عمِلُوا في أعْبَال التَّنقيب والتَّرميم لهذه الوَثَانق، ويَمَكَّ ن مس المسصُول منهم على ميْكرُوفيلم به وصف بيبليوجْرَافي للمخْطُوطَات والوثَانق الكَاملة التي تمَّ العثُور عليْهَا وتَرْميمها، ونشَرها فُوشُولدر وسَط مشَاعر مُتناقِضَة من الغَضَب العَارم من قبل الحُكُومة الإسْراثيليَّة، وتَرْحيب كَبير مـن قِسل البّاحثين والمُؤسَّسات العِلميَّة المُغنيَّة، وفي نهّاية الأَمْر رضَخَت إسْراثيل لضُغوط المُؤسَّسات العِلميَّة، وبدأت في الإفْرَاج بشَكْل تَدْريجي عن تِلك الوثَّانق، وقد عمَّقت تلك الوثَّانق معْرفة البَّاحثين بمُجْتمَع اليهُود قُبُيُّسل بدء دَعُوهُ المُسيح الطِّينُ، لكنَّها أثارت قدْرًا أكْبَر من التَّسَاؤلات والإشْكاليَّات خاصَّة ما يتعَلَّق بعلاقة المسيحيَّة الأولى بجمَّاعة الأسنيين، ويعنقد بعض البّاحثين بوجُود صِلة قويَّة ما بين الأسينيُّن، بفُلَسطين وبِينِ المُندائيِّين ببلاد ما بين النَّهْرين، ويتَّسع هذا الظَّن عند البَعْض للقَول بوجُود علاقة قويَّة بـين المَسيحيَّة الأُول وبين المُنداثيَّة، للتوسُّع حَول هذه الوثَانق الفَريدة، وحَوْل كيفيَّة العثُور عليْهَا، والجدل الدَّائر حَـوْل نشرها، وتكتُّم الحكومَة الإسرائيليَّة حوُّلها لنِصْف قَرن انظر مقَّالي: وثَّانق قَسْران، عِلَّه تُسراث، ع 112، إصدارات مَرْكز زايد للتَّاريخ والتَّراث، دُبي 2009، ص ص 60 - 67.

ألت درَاور تقدير المُجتمع البَحْني لجهُودها المتميِّزة في مجال تقدُّم دراسَات الصَّابئيَّات، حيثُ تمَّ الانتباه إلى مَيْز جهُودها مُبكِّرًا، فقد منحتها جَامعة أُكْسفُورد دَرجة الدُّكْتوراه الفخْرية عام 1954، رغم أنَّ دَراور لم تتلق تعليها جَامعيَّا في صبَاها، ثم تلتها جامعة أُبسَالا السُّويديَّة في خُطوة تماثلة عَام 1959، ومنحتها الحكومة الألمانية أغلى وسَام علمي وهو وسَام ليدْزبارسُكِي عام 1964، وانْعَمت عليها الملكة بلقب ليدي بعد تكريمها في الجمعيَّة الملكيَّة الآسيويَّة عام 1969، وتُوفِيت درَاور عام 1972 عن عُمْر نَاهز 93 سنة بإخدى دُور رعَاية المُسنِّين بلنْدن.

درَاسته Masbuta, Studeis in the ritual of the Mandaean Baptism (المَصْبُطَا 41؛ دراسّـات في طَفْـس التَّعْميـد المَنْـدائِي) ظهـرت طبعتهـا الأولى عـام 1958 بمدينـة أُبْـسَالا Upsalla السُّويديَّة.

وبَدا جيلٌ جَديد يظهَرُ من البَاحثين المُهْتمِّين بالمَسْأَلة المَنْدانيَّة خِلال النَّصْف الثَّاني من القَرنِ المُنْدانيَ مَد البَاحثين الله Rudolph المَنْدانيَ وقد نَشر رُودلف عِدَّة دراسَات عن مُخْتلف أَوْجُه الدَّيَانة المُتخصّصين في الشَّأَن المَنْدانيَّة أَبْرَزُها: Problems of a history of the development the والعَقائِد والأُصُول المَنْدائيَّة أَبْرَزُها: Mandaean religion والعَقائِد والأُصُول المَنْدائيَّة أَبْرَزُها: أَنْ تَساريخ تطوُّر الدِّيانة المَنْدائيَّة عام 1967، وتعدُّ دراسته Gnosis (المُنوصيَّة) والتي صَدرت في ليبتسج عَام 1977 من أهم دراساته، وفيها نَفَى بالمُظلق وجُود عَلاقة بين الصَّابِئة المَنْدائيَّين والمَّابِئة المَنْدائيَّة، وأَبْرَز الانْتِقَادات التي تُوجَّه لِدراسَات رُودُلف هو تأثُّره بخُوالسُون، وتبنيه بإضرارٍ وعِنادٍ لمُغظم نظريَّاته.

كمَا يُعدُّ إِذُويِن مَاتسُو يِامُوجِي E. M. YAMAUCHI مِن العُلَمَاء البَارزين في هذا الحَقُل، وقد تعرَّض للمَسْأَلة المَنْدائيَّة في درَاسته: Gnostic Ethics and Mandaean origin (العُنوصيَّة وأُصُول المَنْدائيَّة) عام 1970، بالإضَافة إلى العَديد من المَقالات التي نشرها بالدَّوريَّات المَعْنيَّة حَول جَوانب مُحْتلفَة من المَوْضُوع.

في أُوبْسَالا مُجُدَّدًا وبالتَّحْديد عام 1972 - وهُو العَام نفْسه الذي شَهِد وفَاة الليدي دَرَاور - قدَّم بَاحثٌ شَاب يُدْعَى جَان هَارب J. HJARPE أَطُرُوحَت للدُّكتُورَاه بعُنُوان مَرَاور - قدَّم بَاحثٌ شَاب يُدْعَى جَان هَارب Analyse critique des traditions Arabes sur les Sabeens Harraniens (تَخْلِيل نَشْدى

⁴¹ والمُضِبتا» كلمة مندائيّة ذَات أَصْل آرَامي تعنى التّعميد، انظر: -

J. JACOBSEN BUCKLEY: The Mandaeans; ancient texts and modern people, Oxford university press, 2002, P. 80

للأغرَاف العَربيَّة حَول الصَّابِئة الحَرنَانيَّة) أعاد فيها إحْيَاء نَقَدات بِيدِرسن لطُرُوحَات خُوالسُون ومَدْرسَتهُ، وحَاول جَاهدًا جَمْع الأدلَّة على صِحَّة ما ذَهب إليه بِيدرْسِن من قَبْل وتقْديمهَا، وذلك بتَوسُع أكْبَر. وقد وُفِّق في ذَلك إلى حدِّ بَعيد، وأهمُّ ما قدَّمته أُطرُوحَته هو وجُوب درَاسة تَاريخ صَابثة حَرَّان وعقَائدهم بمَعْزِلٍ عن دراسة تَاريخ المَندائيّين وعقَائدهم، حيثُ أنَّم لا يُشكّلون فَريقًا واحِدًا لا مِن النَّاحيةِ الإثنيّة، ولا الدِّينيَّة العقائديَّة، كما قلَّل من أهميَّة المَصَادر العَربيَّة في دِراسَة عقائد صَابئة حرَّان، ولم يُعْط أَوْلويَّة للمَصَادرِ العَربيَّة إلاّ من خلال كِتَابات النَّديم والمَسْعُودي، والبيرُوني جُزئيًّا.

وبَرغُم كُلِّ شَيء فهِي في تقْديري دِراسَة مُتَازَّة، تَشْهِدُ بِذَاتِها على الجَهْد الذي بَذلهُ صَاحبُها، وهي بِلا شكَّ إسْهام مُتميِّز في تَاريخ الدِّراسَات الصَّابِئيَّة، كما قرَّظها الفَرنْسِي مِيشِيل تَارديُو Michel Tardieu في درّاسته النَّقْديَّة التي أعدَّها للرَّد على هَارب في بعض ما ذَهب الشُه والتي جَاءت بعُنْوان Sabiens Coraniques et Sabiens de Harran (صَابِئةُ القُرآن وصَابِئة حَرَّان)⁴².

تابع هارب أبْحَاث عن صابئة حَرَّان، ونشَر مقاله Harranians. Some remarks on the festival calendar of the Harranians Sabians (العَام المُقدَّس للحَرِنانيَّة، بعْضُ مُلاحظَات على تقْويم الأعْياد عِنْد صَابئة حَرَّان) وذلك بدوريَّة: Orientalia Succana مُحلَّد 24/23 لعَام 1976، وفيها تخلَّى مُزئيًا عن حَذره بخصُوص الاعْتَاد على المصادر العَربيَّة والسِّريَانيَّة في دراسَة ديَانَة وعَقائد صَابئة حرَّان، وتَوسَّع في الاعْتَاد على المصادر العَربيَّة كمُولَّقات ابن الجَوْزيّ وأبُو الفِدَا، والمَقدِسِي، وشَيْخُ الرُّبُوة الدَّمَشْقِي، والمِجْريطِي.

أمًّا في عَالمنا العَربي - بكُل أسَف - فإنَّ عدد الدَّراسات المُتخصَّصة والحَديثة عن الصَّابئة لا يتجَاوزُ أصَابع اليد الواحِدة، فمُنْذ أن نشَر المُسْتشُرق صَمُوثيل زُويمر مقاله

غهيد

⁴² تُرجِمت إلى العَربيَّة بواسِطة البَاحث السُّودي سَلْمان حَرْفُوش، ونُشِرت بدِمشْق عام 1999.

المُقتضب عن الصَّابِثة بمجَلة المُقتَطَف عام 1899، ونَشَر الأب أنِسْتاس مَارِي الكَرْمَلي مَقالَهُ عن الصَّابِثةِ المُنْدائيِّين بمجلة المَشْرِق البيرُونِيَّة على حَلقات بِدءًا من عَام 1900 وحتى 1902، ونَشَر عبد الرَّزَّاق الحَسني كتَابه «الصَّابِثة قَديرًا وحَديثًا» عام 1925، وكتب المُفكِّر الكبير الرَّاحل الأستاذ عبَّاس مَحْمُود العَقَّاد بفع صفحاتٍ عن المَنْدائيِّين في كتَابه "إِبْراهيم أبُو الأنبياء» والذي صَدَرت طَبْعتهُ الأُولَى بالقاهِرة عام 1956، جَاءت درَاسَات البَاحثِين العَرب عيالًا على هذه الكتَابَات، وما تزالُ تُردِّد ما جَاء بها، وكثيرٌ مَّا وَرَد بها لا يخلُو من كَوْنه خُرافَة المَّذَت شَكُل الحَقيقة العِلْميَّة بكَثْرة التَّواتُر.

وبدلًا من أن تبدأ الدراسات العربية من حيثُ انتهى المستشرقُون، أتت جميعُها دُونها في المُستوى، وغَلَب عليها انْعدَام الإلمَام بجوانب الموضُوع وتعقيداته، كما غَلب عليها الطَّابع الأيُديُولُوجي، والتَّخْريجَات المذْهبيَّة في مُحاولاتٍ مُطَردة للتَّوفِيق بين أخبَار الرُّواةِ والمُفَسِّرين ونظريَّات العِلْم الحديث، فكتب مُحمَّد عُمَر حَادة دِارسَة بعُنُوان "تَاريخ الصَّابئة المَنْدائيَّين، في ونظريَّات العِلْم الحديث، فكتب مُحمَّد عبد الوهَّاب دراسَة بعُنُوان: "الصَّابئة، ظهرت نُورت بدمشق عام 1992، ونشَر علي مُحمَّد عبد الله سَمك درَاسته المُغنُونة بـ "الصَّابئون، طَبْعتُها الأُولَى بالقاهرة عام 1996، ونشَر عبد الله سَمك درَاسته المُغنُونة بـ "الصَّابئُون؟!]، الأُمَّة بالقاهرة عام 1995، ونشَر أَحد حجَازي السَّقَا دراسَته: "الصَّابِيْن [الصَّابئُون؟!]، الأُمَّة بالقاهرة عام 1995، والقُرآن، بالقَاهِرة عام 2003.

لم يُلق بحجرٍ في هذا الماء الرَّاكد سوى الباحث المَندائي عزيز سباهي، والذي فاجَأ الدَّوائرَ المعنيَّة بدراسة عُنوانها أصُول الصَّابئة ومُعتقداتها الدَّينيَّة»، صَدرَت طَبْعتُها الأُولَى بدمشْق عام 1996، وبالرَّغم من صِغر حجْم درَاسَته (259 صَفحة من القَطْع الصَّغير) إلَّا المَّا جَاءت بمثَابة مَذْخَل لا غِنى عنْه للبَاحث المُبْتدئ الرَّاغِب بدراسَة جَانب من جَوانِب هذا المُوضُوع الشَّائك، فقد اسْتَغلَّ سبَاهي مَعْرفتهُ العَميقَة بالدَّراسَات التي تمَّت في هذا الصَّدَد، وأبرز المُستجدَّات والإشْكالات والتَّعْقيدات المُحيطة بالمؤضُوع من مُخْتلف وجهات النَظر، ودُون أَنْ يَقْطَع في القَضَايا الجِلافيَّة المُعقَّدة برأي، ومُنذُ أَنْ نَشَر سبَاهِي درَاسَتهُ، لم يستجِد شيءٌ ذو بَال – على حدِّ علمي – حتَّى يَومنَا هَذا في حَقْل الدِّراسَات الصَّابئيَّة.

الفصل

الأول



الصابئة:

إشكالية الاشتقاق اللغوي

"لايسُدَّ - فاولاً - مسه السسَّعي بجسدٌ في معاَولَة تحْديدِ مه هُم صَابِئةُ القُرآن. نسه بين النِيرِن الدِّينيَّة الأُرْبِع التي عرَّفها القُسرآن فافرد أسسُّماءُها تظَلَّلُ السَّمَابِئةُ النِيرِيَّة الوحِيدة التي لا تَعْسلمُ عَنْسها النِيرِيَّة الوحِيدة التي لا تَعْسلمُ عَنْسها شيئًا !!».

ميشيل تارديو

يَرتبطُ ذِكْرُ الصَّابِئةِ بصُورةٍ ذِهْنيَّةٍ تِلقَائيَّة، تُصَوِّرهُم على أنَّم قومٌ - أو رُبَّما أَفْوَامٌ - من عَبدة الكَواكِب والنُّجُوم، وقد انتشرُوا في أنْحَاءٍ مُحتلفة في شِبهِ الجَزيرةِ العَربيَّةِ قَبْل الإسْلام، وأنَّهم هُم المَعنيُّون بالذِّكرِ في القُرآن الكَريم. وهي صُورةٌ غَالبًا ما ترسَّبَت في الأَذْهَانِ بتَأْثِرِ صَابِئةِ حَرَّان أَ، مع العِلم بأنَّه ليس في القُرآنِ الكَريم، ولا الأحاديث النَّبوية ما يُؤيِّدُ هذَا التَّصورُ ، ناهيك أنَّ الرِّوايَات الإسلاميَّةِ اللُّكرةِ لم تُشِر مُطلقًا إلى أنَّ عبَادةَ الكَواكِب والنَّجوم هي أحد مظاهِر ديَانة هؤلاء الصَّابِئة. على هذا كان رفض أغلَب الفُقهَاء المُسلمِين في العصورِ الوسطى كونَ صَابئة حَرَّان - من عَبدةِ الكَواكِبِ - المُعنيِّين بالذِّكرِ في القُرآنِ الكَريم، بـل كَان منهُم من رَفضَ اعْبَارهم من أهل الذَّمَّةِ من الأصل.

على صَعِيدِ آخر إذا مَا تَتَبَعْنَا الدِّراسَات العَربِيَّة الحَديثة، وأغْلَبَ دراسَاتِ المُسْتشرقين سنجِدها تُشيرُ إلى أنَّ الصَّابِئة الوارِد ذِكْرهُم في القُرآنِ الكَريم هُم الصَّابِئة المَنْدانيُّون أَنَّ الْحَدَّا بِالاعْتِبارِ أنَّ الصَّابِئة المَنْدانيُّين لا يعبدُون الكواكِبَ والنُّجُوم!، وسنخلُص من هذا إلى أنَّ ثمَّة تناقُضَاتٍ حادَّةٍ في تعْريف صَابِئة القُرآن، من هُم؟، ومَا هي ديانتهم؟، وأين مساكنهُم؟، ما هي كُتبهم التي أُنْزِلت عليهم؟، من رُسُلهم الذين أُرْسِلُوا إليهم؟، وما هي طبيعةُ العَلاقة التي تربط الصَّابِئيَّة بالأَدْيَان السَّاوية النَّلاث؟.

جَوَّاد علي: المُفصَّل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الطبعة الثانية، بغداد 1993، 6: 701 – 702؛ وانظر نموذجًا لحذه الصُّورة الذهنية إذاء المعنى اللغوي المجرد للجذر "صبأ "، ففي المعجم الوجيز الذي أصْدره بحمع اللغة العربية بالقاهرة: "صبأ من شيء إلى شيء صُبُوءًا: انتقل، ويقال صَبأ الرَّجل: ترك دينه ودان بدين آخر، فهو صَابئ. والصَّابثون من يتركون دينهم ويدينون بدين آخر. وقوم يعبدون الكواكب». المعجم الوجيز، منشورات مجمع اللغة العربية، القاهرة 1995، مادة صبأ، 358.

يقول الأستاذ عبّاس العقاد: "وكان الباحثون يعجبون بتنويه القرآن الكريم بهذه المِلّة [يعني المندائية] مع قلمة عددها وخفاء أمرها، لكن الدراسات الحديثة بينت للباحثين العصريين شأن هذه الملة في دراسات الأدبان كافقة. إبراهيم أبو الأنبياء، القاهرة 1958، 8. وانظر أيضًا ذلك التصور في: محمد عمر حمادة: تاريخ الصابئة المندائيين، بيروت 1992، 95 - 46؛ على محمد عبد الوهاب: المصابئة، القاهرة 1996، 45 - 45؛ عمد عبد الله سمك: الصّابئون، القاهرة 1995، 51 - 63؛ أحمد حجازي السقّا: الصابئين [الصابئون؟!]، الأُمة المُقتصدة في التّوراة والإنجيل والقرآن، القاهرة 2003، 48 وما بعدها.

ورَدَ ذَكُرُ الصَّابِئةِ فِي ثلاثة مَواضِع فحَسْبِ فِي القُرآنِ الكَريم، المَوْضِع الأوَّل فِي قَولِه تَعَالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِيْنَ مَنْ أَمَنَ بِالله وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجُرُهُمْ عِنْدَ رَبِّمِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴾ [البقرة 62]، والثَّاني في قول عزَّ وجل: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّابِيُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِالله وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ عَزَّ وجل: ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴾ [المائذة 69]، أما الثَّالث ففي قَوْله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ آمَنُوا وَالصَّابِيْنَ وَالنَّصَارَى وَاللَّهُ وَا الثَّالِث ففي قَوْله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلُ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ [المنج وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلُ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ [الحج: 17].

بالإضافة إلى ذَلِك فقد كَانت قُريْش تُطْلِق على النّبيّ وَهَالْ اللّهَ السّابِيه و كذلِك على صَحبِه الأوائِلِ فَهَ لَقَبَ الصَّابِئين و الصَّبَاة »، وقد أثّارت هذه المَسْألة - ولا تّزال - تساؤُلات بين البّاحثين حول إذا ما كَانت هُنَاك ثمّة عَلاقة بين الصَّابثين الوارد ذكرهُم في الآيات، وبين وصْف مُشركِي قُريْش للمُسلمين الأوائل بالصَّابثة ؟، ومن هُم هؤلاء الصَّابتُون المذكُورُون في الآيات؟، وهل ينطبقُ هذا المُسمّى القُرآني على الفِرقتين اللّتين عُرفتا بهذا الاسم نفسه ؟ - أعني المندائيّين، وصابئة حَرَّان - فإذا لم يكُن الأمرُ كذلك؛ أفينطبقُ هذا المُسمّى على فرقةٍ منهُما دُون الأخرى ؟، وإذا كَان كذلك فمن منهُما هي تلك الفِرقة المعنيّة ؟.

في الواقِع فإنَّ دراسَات المُفسَّرين، وعُلماء الحَديث، وعُلماء اللَّغة تميلُ إلى القَول بأنه لا عَلاقة بِين الصَّابِثةِ الوارد ذكُرهم في الآيَاتِ وبين وصف مُشْركي قُريش للمُسلمين بالصَّابِنة 4،

الفصل الأول: الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي _

وهذا الموضع من المواضع المُشكلة على المُفسَّرين وعُلماء اللَّغة، فقد اختلفوا في بيان انفراد الصَّابِئين ٣ في الآية بالرَّفع وهي في موضع نصب عَطفًا على المنصُوب كاسم إلانَّ الواردة في أوَّل الآية، وستجد مُناقشات واسعة جمعها المُفسَّرون من أقوال اللَّغويِّين لتفسير أنفراد الصَّابِئين بالرَّفع في الآية لا بالنَّصب عطفًا على المنصُوب كما تُوجب قواعد النَّحو في العربية، انظر على سبيل المثال: - الطَّبري: جامع البيّان عن تفسير آي الفرآن المعروف بتفسير الطَّبري، تحقيق عمُود بجمد شاكر؛ أحمد محمد شاكر، القاهرة 1374هم، 9: 395 – 1390.

على سبيل المثال يقول الإمام البخاري: "صَبَأَ خَرَجَ مِنْ دِينِ إِلَى غَيْرِهِ، وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ الصَّابِيْينَ فِرْقَةٌ مِنْ أَهْلِ
 الكِتَابِ يَثْرَءُونَ الزَّبُورَ»، الجامع الصحيح المعروف بصحيح البخاري، باعتناء محمد زهير بن ناصر الناصر،
 المدينة المنورة 1422هـ 1: 77.

فالصَّابئة في الآيات اسْم عَلَم على ديَانةٍ ما من الدِّيانَات، بدليل ورُودها معطُوفة على الأذيان التُلاثة الواردة بنصِّ الآيَات، ووجُود أداة العَطْف كَافٍ من النَّاحية الدِّلاليَّة لإعْطَاء معنى النَّلاثة الواردة بنصِّ الآيَات، ووجُود أداة العَطْف كَافٍ من النَّاحية الدِّلاليَّة لإعْطَاء معنى الاسْتِقلاليَّة والمُغَايَرة، وهذا التَّصوُّر يُوجِبُه المَنْطِق بالفِعل؛ فإذا كان المُسلمُون صَابئة - كها دعاهُم المُشْركُون - فليس ثمَّة حاجةٍ إلى تِكْرارِ الإشارةِ إليْهِم، مرَّة بوصْفِهم الذين آمنُوا، ومرَّة أخرى بوصْفِهم «الصَّابئين» كها في الآيَات، ويُسْتَنتُ أيضًا من سِياق الآيَات الكريمةِ أنَّ هذه الفِرقة تُعدُّ من الفِرق المُوحِدةِ المَرْضِيِّ عنها من الله، بدليلِ قوله تَعالى في آية البقرة ﴿فَلَهُمْ وَلَا الْفَوق أَمْ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾، وفي آية المائدة ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾، وفي آية المائدة ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾، وفي آية المائدة ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا المُمْ يَحْزَنُونَ ﴾، أمّا في آية الحَجَّ فقد ترتَّب على دخُولِ المُشْركين والمجُوس في نصَّ الآية ارْتِفَاعُ الوعْد بالثَّوابِ وحُسْن الجَزَاء إلى الفَصْل بينهم جَمِعًا يوم القِيامة.

أمَّا عن وصفِ مُشْرِكي قُريش للنَّبي ﷺ وصَحبِه الأوائل بالصَّابِئة في عصْرِ صَدر الدَّعوة إلى الإسلام، فقد اصْطَلح اللَّغويُّون على اشْتِقَاقه من الجِنْر الثُّلاثي المَهْمُوز الآخِر «صَبَأ»، وهُو يُفيدُ معَاني المُسْتَحْدِث دينًا سِوَى دينه، أو المُرْتَد عن دينه إلى دينٍ لا يعرفُه قومه ٥، والجمعُ قياسيٌّ عند أهلِ اللَّغة على صَابِيْن وصَابِنَات، أمَّا صِيغةُ جمع التَّحْسِير «صَابِئَة» فهي صِيَاغةٌ مُتَاخَرةٌ بعض التَّيء عن عصْرِ صَدر الإسلام.

ومن الواضِح أنَّ نعتَ المَرءِ «بالصَّابئ» كان نعتًا على الذَّمِّ والاسْتِهجَان، ورُبَّما كان يُعْطي عند العَرب المُعَاصرين الوَقْع نفْسه الذي يُحدِثه نعتُ «المُلْحِد» اليوم 7. أمَّا بقيَّة المعاني

· ابن منظُور: لسانُ العَرب، بيرُوت 1981، 4: 2385.

الزَّخَشَري: أساسُ البَلاغة، تحقيق عمد باسل عيُون السُّود، بيرُوت 1998، 522، أبو حامد المَقْدِسي: رسالة في الرَّدعلى الرَّافِضة، تحقيق عبد الوهاب خليل الرحن، بُومباي 1983، 1983.

لقول ابن حَجَر العَسْقلاني: «إِنَّ قُريشًا كانوا يقُولون لكلِّ من أَسْلَم صَبَأ حتى اشْتَهرت هذه اللَّفظة وصسارُوا يطلقُونها في مقام الذَّم». انظر: فتحُ البَاري في شَرح صحيحِ البُخاري، دار المعرفة، بـيروت 1379هـ 8: 57. قارن أيضًا جوَّاد علي الذي يفهم من السَّياقات التي وردت في المصادر بشأن إطلاق قريش هذه الصَّفة على النَّبي على وصحبه أن الكلمة كانت بمثابة سُبَّة من المُشْركين للمُسْلمين، انظر: المُفصَّل، 6: 704.

الفرعيَّة الأُخرى التي يُعطيها الجِذرُ "صَبَاً" فهُو تخضُ الظُّهود، أو البزُوغ، أو الحرُوج الظَّاهر البيَّن أق فيُقال "صَبَا النَّجُمُ" بمعنى طَلع وبَزغ و "وصَباْت السَّنُ" بمعنى شقَّت اللَّنة وخَرجت وبانَت، وهُناك معنى آخر أقلَّ اسْتِخْدَامًا في تَراكيب العربيَّة للفعل "صَباْ" وهو بمعنى «هَجَم» وهو لا يُعطِي المعنى المُجرَّد للجِذر هَجَم، بل يُراد به الانقِضَاض المُفَاجِئ المُباغِت، فيُقالُ "صبأ بالقَوْمِ" أيْ بَاغَتهُم على حِين غرَّة مِنهُم ألَّ. تلك فقط هي المَعاني التي يُعطيها الجِذر "صَباً" في العَربيَّة والتي توقَّف اللُّغويُّون وعُلرًاءُ السَّاميَّاتِ عِنْدها. وعلى ذلك فقد استقرَّ اللُّغويُّون واللَّغريُّون وعُلرًاء السَّاميَّاتِ عِنْدها. وعلى ذلك فقد استقرَّ اللَّغويُّون واللَّغويُّون وعلي السَّاميَّاتِ عِنْدها. وعلى ذلك فقد استقرَّ اللَّغويُّون واللَّغويُّون وعُلرًاء السَّاميَّاتِ عِنْدها. وعلى ذلك فقد استقرَّ اللَّغويُّون واللَّغويُّون وعلي السَّاميَّاتِ عِنْدها. وعلى ذلك فقد استقرَّ اللَّغويُّون واللَّغويُّون وعلي السَّامة الوادِد ذكرُهم في سِياق الآيَات، وبين والمُن شَانه أن يعُود بِنَا إلى التَّسَاول من وصف قُرَيْشِ للنَّي مَلِيُّ وأصحابه بالصَّابِنة ألا وهذا من شَانه أن يعُود بِنَا إلى التَّسَاول من جَديد؛ من هُم هؤلاء الصَّابِنة المَعْيُّون في الآيات؟.

واقعُ الأمر أنَّ قضيَّة الاشْتِقَاق اللَّغوي لمُصْطَلح الصَّابئة تُعدُّ من أعْقَد القَضَايا التي تُواجِه الباحثين، فلم يختلف البَاحثُون في تاريخ الصَّابئة وأصُّول عقائدهم في قضيَّة ما قدر اختلافهم حَول اشْتِقاق هذا اللفظ، واللَّغة الأولى التي اشتُقَّ منها، ومدلُول اللَّفظ ومَعْناه. وإلى اليوم لم يتَّفق الباحثُون حول أيَّ من تلك القضّايا الجِلافيَّة، وجزءٌ كبيرٌ من الخلط واللَّغط والتَّشُويش في قضّايا خلافيَّة كُبرَى نشأت بينهُم حول الصَّابئة يرجعُ بالدَّرجَةِ الأُولى إلى الاَّجُهاهات اللَّغوية التي ذهبُوا إليها في مُحاولاتهم لتَفْسير ذلك الاسم الغامض.

الفصل الأول: الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي _____

⁸ ولعلَّه من حنا أتى معنى الخرُوج من دينٍ إلى دين، انظر: السُّكْسُكيّ الحَنْبلي: البُرهان في معرضة عقائد أحسل الأديان، تحقيق خليل الحاج، القاهرة د.ت، 117.

وربّم لعب هذا المّعني من معاني "صَبّاً» دورًا كبيرًا في تكريس علاقة الصابئة بعبادة النُّجوم والكواكب.

¹⁰ ابن منظُور: لسان العرب، 4: 2385.

أ حاول القُرطُبي إيجاد علاقة ما بين الصَّابئين وبين وصف المُشْركين للمُسلمين بالصَّابئة فقال إنَّها تسمية تَلزَمُ كل من خرج عن دينه، وقيل للصَّابئة صابئة لأنَّهم خرجُوا عن دين أهل الكتاب، القُرطبي: الجامع لأحُكَام القُرآن، المعروف بتفسير القُرطبي، تحقيق عبد الله بن عبد المُحسن التَّركي، بيروت 2006، 2: 161.

وما يُلفتُ النَّظرَ حقًا هو خُلو الحَديث النَّبوي من حَديث موثُوق به عن هؤلاء الصَّابئة 12. وبذلك وقَع عِبء البَحث عن تِلك الفِرقة التي ورَد ذِكرُها في القُرآن الكريم ثلاث مرَّات على عَاتِق عُلماء التَّابعِين، الذين حَاولُوا تقصِّي مَاهيَّة هؤلاء الصَّابئة وما ديانَتهم؟، وأين مسَاكِنُهم؟. إنَّ لدينا عدَّة روايات مُبكَّرة لحؤلاء التَّابعين: الرَّوايةُ الأُولى تعُود لأبي العَالِيَة زِيَاد بن فيرُوز البَصْريِّ مَوْلَى قُريش (ت 90هـ/ 708م):

«حَدَّثَنَا عِصَامُ بْنُ رَوَّادِ، ثنا آدَمُ، ثنا أَبُو جَعْفَرٍ، عَنِ الرَّبِيعِ، عَنْ أَبِي الْعَالِيَةِ، قَالَ: «وَالصَّابِئِينَ» فِرْقَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَـابِ يَقْرَءُونَ الزَّبُورَ، وَرُوِيَ عَنِ الضَّحَّاكِ، وَالسُّدِّيِّ، وَالرَّبِيعِ بْنِ أَنْسٍ، وَجَابِرِ بْنِ ذَيْدٍ مِثْل ذَلِك» 13.

تخلُو كتب الحديث السُّتة بالإضافة إلى مُوَطَّا مَالِك، ومُسْنَد أحمد بن حَنْبَل تمامًا من أي إنسَارة إلى السصَّابثة، باستثناء تلك التي تتعلَّق بالإشَّارة إلى وصف مُشركي قُريشِ للنَّبي وصحبه بالـصَّابثة، وهي على سبيل الحَصْر : حديثُ الْمَرأة التي اسْتَسْقاها الصَّحابة بالبادية وسألُوها الْمُضي إلى النبيُّ للله (إذا قَالَتْ: إِلَى أَيْنَ؟ قَالا إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَتْ: الَّذِي يُقَالُ لَهُ الصَّابِئُ؟! " صحيح البخاري، باب التيمم، 1: 76 -77؛ أحمد بن حنيل: مسند أحمد بن حنيل، تحقيق شعيب الأرناؤط وآخرون، بيروت 2001، 33: 130؛ وحديث إسْلام عمر بن الخطاب عله قالوا تُريد هذا ابـن الخَطَّـاب الـذي صَـبَأَة البُخـاري: بـاب مناقـب الأنصار، 5: 48؛ وحديث إسْلام أبي ذرُّ عَلَى وقَتَالَ يَا مَعْشَرَ قُرَيْشِ إِنَّي أَشْبَهَدُ أَنْ لا إِلَىهَ إلا الله وَأَشْبَهَدُ أَنَّ عُمِّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، فَقَالُوا قُومُوا إِلَى هَذَا الصَّابِئ فَقَامُوا؛ فَضُرِبْتُ لأَمُوت؛ فَأَذْرَكنِي الْعَبَّاسُ" البحاري: نفسه؛ باب المناقب، 4: 182- 183؛ مُسُلم: صحيح مسلَّم، باعتناء نظر محمد الفاريابي، الرياض 1426هـ باب فضائل الصحابة، 2: 1155؛ أحمد بن حنيل: مُسند أحمد، 35: 414. وحديث أبي جَهُــل لسَعْد بن مُعَاذ افْلَقِيَهُمَا أَبُو جَهْل فَقَالَ يَا أَبَا صَفْوَانَ مَنْ هَذَا مَعَكَ؟، فَقَالَ هَذَا سَعْدٌ فَقَالَ لَـهُ أَبُـو جَهْـل أَلا أَرَاكَ تَطُوفُ بِمَكَّةَ آمِنًا وَقَدْ أَوَيْتُمُّ الصُّبَاةَ وَزَعَمْتُمْ أَتَكُمْ تَنْـصُرُوبَهُمْ وَتُعِينُوبَهُمْ البُخَارِي: نفسه، بـّاب المغازي، 5: 71؛ وذكر ما جرى في بيعة العَقبة • فَلَمَّا بَايَعَنَا رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْدِ وَسَـلَّمَ صَرَخَ الـشَّيْطَانُ مِنْ رَأْسِ الْعَقَبَةِ بِأَبْعَدِ صَوْتٍ سَمِعْتُهُ قَطُّ: يَا أَهْلَ الجُبَاجِبِ [وَالْجُبَاجِبُ المُناذِكُ] هَلْ لَكُمْ فِي مُذَمَّم وَالسَّمْبَاةُ مَعَهُ قَدْ أَجْمَعُوا عَلَى حَرْبِكُمْ» مسند أحمد بن حنبل؛ 25: 94؛ وحديث ربيعة بن عبَّاد الدّبلي: "رَأَيْتُ رَسُـولَ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَـصَرَ عَيْنِي بِـسُوقِ ذِي المُجَـازِ، إلا أَنَّ وَرَاءَهُ رَجُـلًا أَحْـوَلَ وَضِيءَ الْوَجْـهِ ذَا غَدِيرَ تَيْنِ يَقُولُ إِنَّهُ صَابِئٌ كَاذِبٌ ، مُسند أحمد، 25: 26.

¹³ ابن أبي خَاتِم: تفَسيرُ الْقَرَآن العظيم، مُسْنَدًا عن رسُول الله ﷺ والصَّحابة والتَّابِعين، المعرُوف بتفسير ابن أبي حَاتِم، تحقيق أسْعد مُحمَّد الطَّيب، الرياض 1997، 2: 127.

الرَّوايةُ الثَّانية: تعُودُ إلى الفَقِيه التَّابِعيّ الجَليـل سَـعِيد بـن جُبَـيْر (ت95هـ/ 713م) وهُو أحد كِبار أنمَّة التَّابِعِين:

«حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدِ الأَشَجُّ، ثنا أَبُو نُعَيْمٍ، ثنا شَرِيكُٰ، عَنْ سَالِمٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ، قَالَ: «وَالصَّابِئِينَ» مَنْزِلَةٌ بَيْنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى» 14.

الرَّوايةُ النَّالثة: وتعُود إلى التَّابعي الرَّاوية وَهْبُ بن مُنَبَّه (توفي نحو 100هـ/ 718م، أو بعدها بقليل):

> "أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللهِ الطَّهْرَائِيُّ فِيهَا كَتَبَ إِلَيَّ، ثنا إِسْهَاعِيلُ بْنُ عبد الْكَوِيمِ، ثنا عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ مَعْقِلٍ، عَنْ وَهْبِ بْنِ مُنَبَّهِ، أَنَّهُ قِيلَ لَهُ: مَا الصَّابِثُونَ؟ قَالَ: الَّذِي يَعْرِفُ اللهَ وَحْدَهُ، وَلَيْسَتْ لَهُ شَرِيعَةٌ يَعْمَلُ بِهَا، وَلَمْ يُحْدِثْ كُفْرًا» 15.

الرَّواية الرَّابعة: وتعُود إلى التَّابعي مُجَاهد بن جُبَيْر المَخْزُومِي (ت 101هـ/ 719م):

«حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الأَخْمَسِيُّ، ثنا وَكِيعٌ، عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ لَيْثِ، عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ: «وَالصَّابِيْنَ» قَوْمٌ بَيْنَ المُجُوسِ وَالْيَهُ وِد وَالنَّصَارَى، لَيْسَ لَكُمْ دِينٌ، وَرُوِيَ عَنْ عَطَاءٍ 16 نَحْوُ ذَلِكَ» 17.

¹⁴ المصدر نفسه، نفس الصَّفحة.

¹⁵ ابن أبي حَاتم: المُصْدَر نفسه، نفس الجزء والصفحة؛ ابن كثير: تفْسِير القُرآن العَظيم، تحقيق سامي بن محمد السلامة، الرياض 1997، 1: 286.

¹⁶ عَطَاء المُشَار الله في الرُّواية هو عَطاء بن أبي رَبَاح الفِهْرِي (ت 14 ا هـ/ 732م).

ابن أبي حاتم: المصدر نفسه، والجزء والصفحة؛ قارن أيضًا الرواية نفسها بإسناد آخر عن مُجاهد، الطَّبري:
 تفسيره، 2: 146؛ وأوردها القُرطبي مع حذف الإسناد على سبيل الاختصار، القُرطبي: تفسيره 2: 161؛
 وعند ابن كثير عن طريق سُفيان التَّوري عن ليث بن أبي سليم عن مُجَاهد، تفسير ابن كثير، 1: 286.

الرَّوايةُ الحَامسة: للإمّام الجَليل الزَّاهد أبي سَعيد الحَسَن بـن أبي الحَسَن البَـضرِيّ المعرُوف بالحَسَن البَصْرى (ت 110هـ/ 728م):

« حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ، ثنا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ الْمُقَدَّمِيُّ، ثنا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيّ، عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ، قَالَ: سَمِعْتُ الْحُسَنَ، فَذَكَرَ الصَّابِيْنَ، فَقَالَ هُمْ قَوْمٌ يَعْبُدُونَ الْمُلائِكَةَ ١٤٥.

· الرَّوابِة السَّادسة: تعُود إلى مُطَرِّف بِن طَرِيف الحَارِثِي (كان حيَّا سنة 141هـ/ 758م):

قَالَ: كُنَّا عِنْدَ الْحُكَمِ، فَحَدَّنَهُ رَجُلٌ مِنَ الْبَصْرَةِ، ثنا هُشَيْمٌ، عَنْ مُطَرَّفِ
 قَالَ: كُنَّا عِنْدَ الْحُكَمِ، فَحَدَّنَهُ رَجُلٌ مِنَ الْبَصْرَةِ، عَنِ الْحَسَنِ [يعني الحَسَن البَصْرِيّ] أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي الصَّابِيْنَ: إِنَّهُمْ كَالمُجُوسٍ، قَالَ الحَكَمُ: أَلَمْ أُخْعِرْكُمْ بِذَلِكَ؟!» 19.

الرَّوايةُ السَّابعة: وهي رواية أبي جَعْفر الرَّازِي (ت160هـ/ 766م):

الرَّاذِيُّ: بَلَغَنِي أَنَّ السَّابِيْنَ وَوَادٍ، ثنا آدَمُ، قَالَ: قَالَ أَبُو جَعْفَرِ السَّاذِيُّ: بَلَغَنِي أَنَّ السَّابِيْنَ قوم يَعْبُدُونَ الْمُلاثِكَةَ، وَيَقْرَءُونَ اللَّابُورَ، وَيُصَلُّونَ إِلَى الْقِبْلَةِ 20°.

الرَّوايةُ الثَّامنة: هي رُواية يُونُس بن عبد الأُعْلَى (ت 174هـ/ 790م):

¹⁸ ابن أبي حاتم: نفسه، 2: 128؛ القُرطبي: تفسيره، نفس الجزء والصفحة؛ ابن كَشير: تفسيره، نفس الجُنزء والصفحة.

¹⁹ ابن أبي حَاتم: تفسيره، نفس الجزء والصَّفحة؛ ابن كثير: تفسيره، نفس الجزء والصفحة.

²⁰ ابن أبي حاتم: تفييره، نفس الجزء والصَّفحة؛ ابن كثير: تفييره، نفس الجزء والصفحة.

"الصَّابِنُون، أهلُ دينٍ من الأَدْيَان كانُوا بجَزيرة المَوْصِل يقُولُون: لا إِلَه إلا الله، ولَـيْس لحُـم عمَـلٌ ولا كِتَـاب ولا نَبِيّ، إلَّا قول لا إله إلَّا الله. قال: ولم يُؤمنُوا برسُولٍ، فمن أَجْـل ذلك كـان المُشركُون يقُولون للنبيِّ صلَّى الله عَليه وسَـلَّم وأصْحَابه: "هـولاء الصَّابِئُون»، يُشبَّهُونَهم بهم» 21.

الرَّواية التَّاسعة لشَرَيك بن جُريْج في حِدواره مسع عَطَاء بـن أبي رَبَـاح الفِهْـريّ (ت 114هـ/ 732م):

المحدِّثنا القَاسِم، قال: حدَّثنا الحُسَين قال، حدَّثني حجَّاج قال، قال ابنُ جُريْج: قال مُجَاهِد: الصَّابنين بين المجُوس واليهُود، لا دينَ لهُم. قال ابنُ جُريْج: قلت لعَطَاء الصَّابنين: زعمُوا أنَّها قَبيلة من نَحْو السَّواد²²، ليسُوا بمجُوس ولا يهُود ولا نَصَارى. قال: قد سَمِعْنا ذلك، وقد قال المُشركُون للنَّبيِّ: قد صَبَاً»²³.

من الواضح أنَّ أيًّا من الرُّوايَات السَّابقة - على تعدُّدِها - لا تُسْيرُ إلى قَـومٍ مُحَـدَّدِين، ولا مَسَاكنهم ولا ديَارهم، ولا تُلقي الضَّوء على طَبيعة ديَانتهم 24، باسْـيَثناء روايـة يُـونُس بـن

²¹ ابن أبي حَاتم: تفسيره، نفس الجزء والصفحة، الطَّبري: تفسيره، 2: 147؛ ابن كثير: تفسيره، نفس الجزء والصفحة.

²² المُراد بالسَّواد هُنَا هو سَوَاد العِرَاق.

²³ الطَّبري: تفُسيره، 2: 146؛ ولَاحظ كيف تتجلَّى مُنا حيْرة العُلماء حول العَلاقة بين الصَّابِئة كدينَ، ووصف المُشْركين للمُسلمين الأوائل بالصَّابِئة.

لعلَّ التَّشُويش النَّاتِج عن عَدم اتَّفاق تلك الرَّوايات جميعًا هي ما جَعلت الإمّام الطَّبري يُعبِّر عن حَيْرته إزّاء هذا التَّضارُب بقوله: ﴿ وَاخْتَلَفَ أَهْلُ النَّاويل فيمَن يَلْزَمُه هذا الاسْم من أهلِ اللَّلَ. فقال بعضُهم: يَلْزَمُه هذا الاسْم من أهلِ اللَّلَ. فقال بعضُهم: يَلْزَمُه فذا الاسْم قَومٌ لا دِينَ كُسُم الطبري: ذلك كُلَّ من خَرج من دين إلى غير دين. وقالوا: الذين عَنَى الله جهذا الاسْم قومٌ لا دِينَ كُسُم الطبري: تفسيره، 2: 146 ؛ قارن أيضًا ابن قيَّم الجنوزيَّة حيث يقول: ﴿ وقد اختلف الناس فيهم المُتلاقاً كشيرًا الشَّكل أمرهم على الأثمَّة، لعدم الإحاطة بمذهبهم ودينهم الحكام أهل الذمة، تحقيق يوسف أحمد البكري؛ شاكر توفيق العروري، الدَّمام 1997، 2: 231.

عبد الأعْلَى، وحوار عَطَاء مع ابن جُرَيْج، فرواية يُونُس تُشِير إلى قوم سَكنُوا جزيرة المَوْصِل، وهُم مُوحِّدُون بلا كتَابٍ أو نبيَّ مُرْسَل، وليس لهُم عملٌ إلا قولُ لا إله إلا الله، في حين يُشير ابن جُريْج لعَطَاء أنَّه سَمع أن الصَّابِثين قَبيلة تَسْكُن سَواد العِراق، وأنَّ دينهم يُخالِف اليهُود والنَّصَارى والمجُوس²⁵، لكن المُلفت للنَّظر حقًّا أنَّ أيًّا من تلك الرَّوايات لا تُشير من قريب ولا من بَعيد إلى عبادة النُّجوم كمَظْهرٍ من مظاهر ديّانة الصَّابِئة، وسَنرى فيها بعد انْعِكاس ذلك على قضية ذمَّة صَابِيةٍ حَرَّان.

لاحظ المُستشرقُون تبايُن تصوَّرَات الفُقَهاء والتَّابعين الأوائِل في تَحْديد تلك الفِرقة، وذهَابهم في ذلك مذَاهبَ شَتَّى، وكان ذلك أحد العوامِل الرَّئيسَة التبي جعَلت أغْلَبهُم يناقشُون جَدُوَى الاعْتَاد على المصادر العَربيَّة في دراسة تاريخ الصَّابئة وعَقائدهِم من الأساس، وذَهب بعضُهم إلى القول بانْعِدام قِيمتها التَّاريخيَّة إزاء ما اعتبرُوه تَضَارُبًا فيهَا بينَها 26.

إذن كيْفَ بحَثَ المُسْتشرقُون قضيَّة صابئة القُرآن في غيَاب النَّقةِ بالمسادر العَربيَّة لا سيًا المُبكَّرة منْهَا؟. الواقِعُ أنَّ أغلب المُستشرقين تبنُّوا الفَصْل بين وصف المُسْركين للمُسلمين الأوائل، وبين الفِرقة الدِّينيَّة المُسَار إليها في الآيَات، وذهبُوا في مُحاولاتهم لتفْسِير الاسم مذاهب شتَّى، لكنَّهم جَمِعًا ينضَوُون تحت لِوَاء ثلاث مدارس رئيسيَّة، الأولى اعْتقدت بأنَّ صابئة حَرَّان هُم أَصْلُ الصَّابئة، وهم الصَّابئة المَنْصُوص عليهم في القُرآن الكريم، النَّانية

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

²⁵ ومرجليُوث بُنَاءً على هَاتِين الرُّوايتِين يعتبرُ أنَّ إِشَارة المُحدَّثِين المُسْلمين إلى سَواد العِراقَ وجَزيرة المُوصِل على انَّها مساكنُ الصَّابِية تضمُّ في طيَّاتها الإِشَارة إلى جَرَّان وكذلك البطَائح والأهْوار جنوبي العِراق، على اعتبار أن كِلا الفريقِين يَسْكُنان في النَّطاق الجُنْغُرافي نفسه الذي أَشَار إليه العُلهاء المسلمُون الأوائِسل على أنه مَوطِن الصَّابِيّة، وعلى ذلك فليس هناك مُشكلة في نظر مرجليُوث في كون صابئة حرَّان، والصَّابِيّة المَد دائيين هم المعنيُّون بالذكر ممّا في القُرآن الكريم. انظر: - MOHAMMAD, what did they teach?, London 1939. P

J. HAJARPE: Analyse critique, pp. 11-12.

اتَّخذت الاتِّجاه المُعاكِس، وقالت بأن الصَّابنة المندائيِّن هم المعنيُّون بلقب الصَّابئة في القُرآن الكريم، أمَّا الثَّائثة فلم تتقيَّد بالبَحْث عن جذُور التَّسميَة تحت راية الفرقتين الرَّ ثيسيتين اللتين التَّصق بها مُسمَّى الصَّابئة،

المدرسة الأولى

وهُم القَائلُون بِأَنَّ صَابِئة حَرَّان هُم أصلُ الصَّابِئة. في عام 1649 قَدَّم المُسْتشرقُ الإنْجليزي إِذْوارُد بُوكُوك Pocock فرضيَّة مفادُها أَنَّ لَفْظة "الصَّابِئة" مُشْتقَّة من الجِذْر العِبْري "صَبَاً" من ناحية الرَّسْم فقط، العِبْري "صَبَاً" من ناحية الرَّسْم فقط، والجِذر العِبري الذي اقترحَهُ بُوكُوك معناهُ الحَرْفي "احْتَشَد"، وليس هُنَاك ثمَّة عَلاقة بين الجِذرين العَبْراني والعَرَبي إلا إمْكَانيَّة استخدام الجِذر العِبْري على نحو نادر في العِبرية أَيْضًا بمعنى هَجَم وبَاغَت، وهُو المَعْنى نفسُه الذي احْتَفظ به أَيْضًا مَثيلهُ العَربي".

وتأبي «صَبنُوت» العبريَّة بمعنى الجَيْش وجُوع الجُنْد، لكنَّها لا تَعْني جنُودًا وجيُوشًا حقيقيَّة، وإنَّما مَعْناها المَجَازي هو «المَلائكَة»، أو حَرس السَّماوات الذين يتخذُون من الكواكِب والنَّجوم أوْكَارًا ومَساكِنًا لهم، إذْ إنَّ عِبَارة «ربُّ الجنُود» التي تتكرَّرُ كثيرًا في العهْدِ القَديم هي حَرْفيًّا بالعبريَّة «إلُوهِي هَصْبَوُوتُ»، وفي العَهدِ القَديم تتكرَّرُ أيضًا صيغةَ «صَبَوُوت هَ شَمَايِم» بمعنى جُنْد السَّمَاء ²⁸، أي النَّجُوم والكواكِب²⁹، وبذلك الطَّرْح اعْتقد بُوكُوك أنّه وجَد رابِطًا

²⁷ ميشيل تارديُو: صابئة القُرآن وصابئة حَرَّان، ترجمة سَلمان حِرفُوش، دِمَشق 1999، 41.

²⁹ لا شك أن تعظيم اليهُودية لشأن الكواكب والنَّجوم ناشئ عن فترة السُّتات الأوَّل التي قبضُوها في بابيل، وللمزيد عن تأثير التَّراث البَابلي في العقيدة اليهُودية انظُر أَسْفَار: الملُوك الثَّاني - الأُخبَار الثَّاني - عِزْرًا - وللمزيد عن تأثير التَّراث البَابلي في العقيدة اليهُودية انظُر أَسْفَار: الملُوك الثَّاني - الأُخبَار الثَّاني - عِزْرًا - يَهُودِيت - إِسْتِير، وستجد في سِفر إسْتِير أنَّ عمَّ إسْتِير التي تسبَّبَت في إنقاذ اليهُود من ذلَّ حياة الأشر وعودتهم إلى أُورشليم يُدعى "مُرْدجَاي" ويعني اسمه حرفيًا "المرُّخيي" أو المُشتى إلى المِرين الله عنه انظر حواشي ترجمة أورشليم الفرنسية للكتاب المُقدَّس، الإصْدَار العربي، طبعة دار المَشْرق، بيروت (د.ت) 132 وستجد أيضًا ما يُشير في اليهودية إلى الاعتقاد بالمَلائكة السَّبعة العِظَام (والرقم سبعة هُنا يُشير إلى عدد الأُجْرام السَّهاوية المعرُوفة وقتذاك، انظر: - طو 12: 1 - 16. وتأثرت المسيحية كثيرًا بهذا الاعتقاد، قارن سفر رُؤيا يوحنًا اللاهوتي: رُوْ 8: 1 - 2.

بين اعتقادات صَابِئة حرَّان القَائِمة على عبَادة الكَواكِب والنُّجُوم، وبين تلك الفرقة التي ذُكِرت في القُرآن الكَريم، ولقي رأيه تأييدًا واسع النَّطاق بين جُوع المُسْتَشرقين استمَرَّ حتى بدايات القَرن العِشْرين، وكان من أبَرَز من شَسايَعهُ على هذا الاعْتقاد عَالم اللُّغات السَّاميَّة الألماني جُسنيوس، وصَمْويل زُويمر³⁰.

أمَّا الأبُّ أنْسْتَاس ماري الكَرْمَلِي فقد كان يعْتقد بوجُود وحْدة من نؤع ما بين صَابثة حَرَّان وبين المّنْدانيِّين، وكان يعتقد أنَّ عبادة صَابثة حَرَّان للكواكب والنُّجوم لا يبتعد كثيرًا عن الاعْتقادات المَندائيَّة بأنَّ الكواكِب والنُّجُوم هي مَسَاكنُ الملائِكة، وبُناءً على هذا الطَّرح فقد تبنَّى رأيًا غريبًا مفادُه أن الصَّابثة مُصطلح ظهرَ أيَّام كانت اللغَات السَّاميَّة لُغةً واحدة، وهي مُصحَققة عن "ضَواً" التي قلبها العَربُ في لُغتِهم إلى ضَاء، ولفظ الصَّابثة شَانُه عند الكَرْمَلِ شأنُ أَلْفَاظ أُخْرى نُحِتَتَ من كلمة أُمِيتَت جذُورها في السَّاميات الأحدث، ومَعْنَاها عنده عبادة الضَّائية الاَجْرَام المُضِيئة أُمِيتَت جذُورها في السَّاميات الأحدث، ومَعْنَاها عنده الضَّائية اللَّانَة اللَّهُ السَّاميات الأحدث، ومَعْنَاها عنده النَّالَة الضَّائية اللَّه اللَّهُ اللَّه

فيها اعتقد الأثري اليهُودي يُوليُوس ليفي Julius Levy أن الصَّابِيْن هم أبناء «شَبَا بن إبراهيم الخَليل الكِنه وكانت مسَاكِنهم واحَة تَيهاء شهال الحِجَاز³²، حسْبَا وردَ ذِكرهُم بالإضحاح الخامس والعِشْرين من اسفر التَّكُوين على أنَّهُم من وَلد إبْراهيم الكِنه من زَوجتهُ القَطُورَة» 33. ولم يقدم ليفي أي إيضاحات أُخرى بشأن اعْتقاده هذا، ويبدو أنه استند فحسب

³¹ صمويل زُويمر: الصَّابئة والصَّابئُون، مقال منشور بمجلة المُقتَطف، مسج 23، القاهرة 1899، 87. والمُؤلَّف نفسه بشكل أكثر تفصيلًا في: .289 - 280، pp والمُؤلَّف نفسه بشكل أكثر تفصيلًا في: .289 Arabia: the cradle of Islam, London

³¹ أيْسْنَاس مَارِي الكَرْمَلِي: الصَّابِئة المندائيُّون، مقال منشور بمجلة المَشْرِق، بيروت 1902، مج 4: 552.

JULIUS LEVY: The late Assyoro - babyliokian, cult of the moon and its Culmination of the time of

Nabonidus, Hebrew Union college annual, vol. XIX, , 1945 - 1946, p 405.

³³ جاء في التوراة: *وعَاد إبْرَاهيم فأخَذ زوجةً اسْمُها قَطُورَة * فولات له زِمْرَان، ويَقْشَان، ومَـدَان، ومَـدُيَان، ويِشْبَاق، وشُوحًا * <u>وو</u>لد يَقْشَان شَبَا، ودَدَان، وكان بنُو دَدَان أشُورِيم، ولطُوشِيم، ولامِيم * و بنُو مَـدْيَان عِيفَة، وعَفْر، وحَثُوك، وإبِيدًاع، والدَّعَة، جميعُ حؤلاء بنُو قطُورَة» [تك: 25: 1-4].

إلى المُقَارِبة في النُّطق بن «شَبا» و «صَبَأ»، كنا تغلَّبت عليه النَّزعَات الأيَّديُولُوجيَّة، بالاسْتِنَاد إلى العهد القديم الذي لم يُشِر - صَراحةً - إلى تلك الفِرقة الغَامضَة، كما أنَّه لا يُفسِّر لنا كيف تَاتَّى أنَّ المَصَادِر العَربيَّة لم تذكُر قَومًا يعيشُون إلى الشَهال من الحِجَاز، ويُدْعون بالصَّابِثة.

المدرسة الثانية

وهُم القَائلُون بِأنَّ الصَّابِئة المندائيِّن هم صابِئة القُرآن الحقيقيُّون. في عام 1856 قدَّم المُستشرق الأوكْرَاني دانيَال خُوالسُون D. CHWOLSOHN اعْتَادًا على رِوايَات آبَاء الكَنيسة الأوائل هيبُوليتُوس (القَرن الثَّاني المِيلادي) وأبيفَانيُوس (القرن الرَّابِع المِيلادي) حَول ذلك اليهُودي الصَّارم الذي يُدعى EL-KESAI ، والـذي عُرَّب في المصادر العربيَّة إلى الحَسْح أو الحَسِيح أو الحَسْج، والذي عَاش في فَلَسْطِين، وهُنَاك نشر تعاليمه اليَهُوديَّة الأُصُوليَّة المُتزمَّة الرَّصُوليَّة المُتزمَّة تاركًا قيادة جَاعته من بعْده إلى تلميذِ له يُقَالُ له «صُوبيّاي»، والـذي قَدِم إلى بـلاد ما بـين النَّهرين. وقدَّم خُوالسُون تصوَّره أنَّ كَلمة "صَابِئة» اشْتُقَت من اسم ذلك التَّلميذ نفسه «صُوبيّاي»، مُسْتندًا في ذلك على رِواية النَّديم المُشيرة للجَدل حول علاقة ذلك الحَسْح أو الحَسْج بالمندائيَّن 34.

فيمًا لم يجد خُوالسُون في دراسته الواسِعة أيَّ أدلَّة تُؤيَّد وجُود علاقة حقيقيَّة بين صَابئة حَرَّان، وبين الصَّابِئة المندائيِّين، ولم يجد غَضَاضَة في اغْتِمَاد أكْثَر روايّات النَّديم عن الصَّابئة إثَّارةً للجَدل، تلك التي اسْتَقاها من نَصْرانيَّ بجهُول تمامًا لنا ويُدْعَى أبًا يُوسُف إِيشُع القَطيعي النَّصْرانيّ، والقَائلة بأنَّ صابئة حَرَّان انتحلُوا لقب الصَّابئة أيَّام المَا مُعُون ليحظُوا بمُعامَلة أهلِ النَّمة مَدَّد.

CHWOLSOHN: Die Ssabier und der Ssabismus, St. Petersburg 1856, vol. 1, p 114. ³⁴ . الحسم بالمندائيين تفصيلًا انظر الفصل الثالث.

³⁵ النَّديم: الْفهرست، 2: 362 - 364. وعن رواية النَّديم عن القطيعي تفصيلًا، انظر الفصل السَّادس.

وبذلك قدَّم خُوالسُون أوَّلَ نظريَّةٍ مُتكامِلة الأرْكان عن أُصُولِ الـصَّابئة تقُوم عـلى مُرتكزات ثلاث، وهى:-

- اشتِقاق لفظ الصَّابِثة ليست من صَباً العربية، وإنَّها من اسم "صُوبياي"
 تلميذ الحَسْح أو الحَسْج القادم من فلسطين إلى بلاد ما بين النَّهرين في القَرن الأوَّل الميلادي ليُسْكُل بمُريديه أوائِل المندائيِّين المُغتسِلين أو المُتعمِّدين في بلاد ما بين النَّهرين.
- الصّابئة الحقيقيُون الذين ورد ذكرهُم في القُرآن الكريم هُم أنفسهم هؤلاء
 المندائيُون أو المُغتسلة المقيمُون بالبَطائح جنُوبي العِراق، والمذين
 يُهارسُونَ التَّعْميد.
- صَابِئةُ حرَّان انتحلُوا الاسم قُبيل وفاة المَامُون عام 218هـ/ 833م، وليس
 ثمَّة علاقة حقيقيَّة تربطهم بالصَّابِئة المندائيَّين³⁶.

لم يكُن الألمانيَّان نيربرج ونُولْدْكه على قناعة بها توصَّل إليه خُوالسُون في دراسته، ذلك أنَّ المُجانسة في النُّطْق بين «صُوبيَاي» و«الصَّابِئة» لا تُمثِّل أسَاسًا سَليمًا للقَول بأنَّ هذا مُشتقٌ من ذاك، فإذا أضَفْنا إلى ذلك أنَّ «الحَسْج» وتلميذه «صُوبيَاي» لا ذكرَ للمَهَا في الكِتابات المندائيَّة القديمة، وأنَّ النَّديم يُشيرُ إلى أنَّ تلميذ الحَسْج الذي تولَّى رئاسة الطَّائفة بعده يُدعى شَمْعُون وليس صُوبْيَاي، وأنَّ العلاقة بين الحَسْج وبين المندائيِّين علَّ شكِّ من الأسَاسِ عند أغلَب الباحثين لأسبابٍ سنتناولها تفصيلًا فيها بعد، فإنَّ نظرية خُوالسُون حول الاشتِقَاق اللَّعْوي لن تَصمُد طويلًا أمام النَّقد.

اعتقد كُل من نيربرج ونُولدكه أنَّ التَّوصُّل الأَسْتِقاق لفظة الصَّابئة بـشَكْلِ سليم يتوجَّب الغَوص في اللغات السَّاميَّة القَديمَة، وعلى ذلك قدَّمَا نظريتهُما القائلة بـأن كَلمة

CHWOLSOHN: op. cit, vol. 1, p 182.



الصَّابِئة مأخُوذة من الفعل الآرامي "صَبَا» بمعنى "غَمَسَ» أو "غَمَر»، في إشَّارة إلى أشْهَر الطَّقُوس الدينية التي تُعَارسُها طائفةُ الصَّابِئة المندائيِّين، وهو طقسُ التَّعْميد³⁷. وبذلك دعَّم نيربرج ونُولدكه نظرية خُوالسُون بأن الصَّابِئة المندائيِّين هُم صَابِئة القُرآن، مع الحتلاف النَّظُرة إلى أصْل اللفظ الذي اشْتُقَ - وفقًا لهمًا - من جذر آرامي الأصْل هو "صَبَّ»، وهو موجودٌ بذاته ورسْمه ومَعْناه في العَربيَّة، وهذا الاسْم أطْلقتُهُ الأَثْورَام المُجَاورة على المَنْدائيَين لاشتهارهم بمُهَارسَة التَّعْميد نهارًا جهارًا على شَواطئ الأنْهار والمَجَاري المائيَّة 38.

وسيْرًا على الدَّرب نفْسه - في اشْتِقاق كلمة الصَّابِئة من المَعاني التي يُعْطيها فعل التَّعميد في السَّاميَّات - اقترح ب. كَارا دِي فو B. CARRA DE VAUX أن أصْل كلمة الصَّابئة عِبْري مَا تُحُوذٌ من الجَدْر "صَبع» مُكَافئ "صَبغ العَربي" أي غَطَس، مُفْترضًا سِلْسِلة من التَّحويرات التي لم يعن حتَّى بذكر ضرُوراتها اللغويَّة كسقُوط الغِين واسْتِبدالها بالألف³⁹.

وقد فطِنَت الليدي درَاور إلى أغْلب الصُّعوبات التي تكتنفُ الأخْذ بآراء خُوالسُون ونيربرج ونُولْدكه، وكارا دي فو، وأهمُها اسْتِبعاد صَابِئة حرَّان من الدخُول في نِطاقِ الصَّابِئة، فقد كانت درَاور تقفُ موقف المُتشكَّك المُتحفِّظ من رواية القَطيعي، وكانت تَرى في صَابِئة حرَّان طبقة من مُثقَّفِي الصَّابِئة المُتأثِّرين بالفُلْسَفة اليُونانيَّة 40، لكنَّها لم تفْعَل شَيْنًا إلا تَطُوير

القصل الأول : الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي _

³⁷ أنستاس مَاري الكُرْمَلي: مرجع سابق، 551 (551 S. M. ZWEMER: op. cit, p

³ وقد أضعف جان هارب من اتجاه كل من نُولدكه ونيربرج، وقال أنَّ العربية تحتوي بالفعل على الجذر صَبخ في مقابل "صَبا" الآرامي، وأنه بالقباس لقال العرب "صابغين وصابغُون" بدلًا من صَابئين وصابئُون. HJARPE: op. ch, p 28. وهنري عبُّود يرفض الاعتراف بأن صَابئة القُرآن هم المندائيِّن، ويعتقد أن القُرآن الكريم رُبها عَنَى طائفة يهُوديَّة نصرانيَّة مُوحدة، دون أن يمسَّ بحقائق انْعلِساق الاسم ذاته على المندائيَّن. والحرنانية، مُعْجَم الحضارات السَّاميَّة، 547.

³⁹ كارا دي فو: الصَّابئة، دائرة المعارف الإشلاميَّة، ترجمة إبـراهيم زكـي خُورشِـيد وآخـرون، الطبعـة الأولى، القاهرة 1933، 14: 89.

⁴⁰ دراور: الصَّابِئة المندائيُّون، 24.

نظريَّة نُولدكه - نيربرج، فبدلًا من الفِعل الآرامي الأصلي «صَبا» ذَهَبت إلى المصدر المَندائي المُتحوِّر عنهُ «مَصْبُتا»، أي «الارتجاس في المَاء» 41، وشَايعها على ذلك الباحث المَندائي غـضبان رُومي مؤكِّدًا على اسْتبعاد الاشتِقاق من صَبأ العَربي 42 لا لشيء إلا أنَّ افْتراض اشتقاق الصَّابئة من «صَبأ» العَربي لا يخدِم طرُوحَاته في قضيَّة اعْتِبار المَندائيِّين هُم الصَّابئة الحقيقيُّون.

ورغْمَ أنَّ السَّيدة دارور كانت تَعْرفُ معْرفةً يقينيَّةً أنَّ المَندائيِّن لم يطلِقُوا على أنفُسهم السَّم الصَّابئة قط، لا في أدبيًا تهم الدِّينيَّة ولا في غيرها، وأنَّ التَّسمية هي تسميةٌ أطْلقها عليهم مُجُاورُوهم، فإنَّها لم تَنتَبه إلى أنَّ افْتِراض مَنْدَائيَّة الكلمة التي اخْتَارتها تقِف حَائلًا أمام الافتراض نفسه، فكيف تسنَّى لهؤلاء الأقوام أنْ يُسمُّوا المَندائيِّين بلفظةٍ مُشْتقَّةٍ من لُغة من المُؤكَّد أنَّهم لا يعرفُونها؟!، أخذًا في الاعتبار أن هؤلاء المُجَاورين قد جَهلُوا تمامًا الاسم الذي كان صابئة البطائح يُطْلقُونه على أنفُسِهم وهو «المندائيُّون»؟!.

وإذا افْتَرضْنَا جَدلًا إمْكَانِيَة أن يكُون هؤلاء المُجَاوِرُون قد سمعُوا المَندائيِّين يُطلقُون على التَّعميد، على التَّعميد «مصْبُتا» فأطلقُوا عليهم «المصبطيِّين» يُريدون بها هؤلاء الذين يهارسُون التَّعميد، وتساهَلْنا مع الضّرورات اللَّغويَّة التي اسْتَوجَبت تحوَّل المُصبطيِّين مع الوقت إلى الصَّابئة، فإنَّنا لن نلبَث وأنْ نصْطَدم بعقبة أُخرى، وهي كيف اتَّفق وأن عُرف صابئة حَرَّان بالاسم نفسه، وهم لا يُهارسُون التَّعميد؟. لا شكَّ أنَّنا سنلُحظُ ذلك الازتباك خاصَّة مع مَوْقيف السَّيدة دراور المُتحفَّظ من رواية القَطيعي 43، لكنَّها لم تُعنِ بتقديم تفسير لهذا المَوقف التَّناقِض في أيَّ دراور المُتحفَّظ من رواية القَطيعي 43، لكنَّها لم تُعنِ بتقديم تفسير لهذا المَوقف التَّناقِض في أيَّ

⁴¹ المرجع نفسه، 59.

⁴² انظر: مُقدمة الباحث المذكور أعلاه لكتاب الليدي دراور الصابئة المندائيُّون، 1.

⁴³ ازداد موقف دراور الرَّافض لرواية القَطيعي صلابة في أبحاثها الأخيرة، خاصَّة بعد عثُورها وترجمتها وتحقيقها لكتاب حرَّان جُويثا [حران الداخلية]، وهو من الكتابات المندائيَّة النَّادرة التي تتناول تاريخ المندائين، وفيه ترد بوضُوح الإشَارة إلى حَرَّان كمنطقة هاجَر إليها المندائيُّون الأوائل المُضطهدون من المؤسَّسة الدينية اليهُودية بأورشَليم، ويتحدَّث المخطُوط كذلك أن النَّاصُوراثي (المندائيُّون الأوائل) وجدُوا في حرَّان إخْوة لهم في الدِّين، وهو ما اعتبرته دراور إشَارة واضحة لصابئة حرَّان.

من دراسَاتها، وشَايعها على الرأي نفسه الباحث المَنْدائي عزيز سباهي 44، دون أن يُعْنَى سِـوى بتفنيد رِواية القَطِيعي، لكنَّه بدوره لم يقْترب من تفسير دخُول صابئة حرَّان تحت مُسمَّى الصَّابئة، رغم أنَّهم لا يُهارسُون التَّعميد.

أعاد كُورت رُودُولف إحياء رأي كارا دي فُو في قضية الاشتقاق اللَّغوي، فاعْتقد بأنَّ كلمة الصَّابِئة اشْتُقَت من أصل الجذر العَربي "صَبَغ" 45، وعَبر تخويرات لُغويَّة مُعقَّدة أصبح حرف الغين "عينًا" في كُلَّ من العِبريَّة والآرَامية، ثم أصبحت العين "ألفًا"، ثم انتقلت بشكلها المُتطوِّر الأخير إلى العربية "صَبأ"، و "صَبا" إلى كل من المندائيَّة والسُّريَانيَّة، إذ إن حرفي العين والغين يُخفَّفان إلى الألف بحَسْب القاعدة المندائيَّة، وتعني كلمة "الاصطباغ" الغطس في الماء الجاري "يَرْدَنَا" أي الـ "مَصْبُتًا" بمعنى الصَّباغة أو التَّعميد 46.

____ الفصل الأول: الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي _

⁴⁴ سباهي: أصُول الصَّابِئة، 30 - 33.

⁴⁵ يأتي الجذر العربي اصبخ» بمعنى الغمس، ابن منظُور: لسّان العرب، 4: 2395. أما الجدد الصبع» فيأتي بعدَّة معاني، فهو يتضمَّن الإشَارة إلى شيء مادي بالإصبع، كما يتضمن في معانيه اغتابه أو أراده بشرَّ، لكن ما يستوقف النظر من ضمن معاني ذلك الجدر هو إسّالة الماء من إناء بكيفية معينة على الرَّأْس، وذلك بوضع معين للإبهام والسبابة، انظر: - الخليل بن أحمد: كتاب العين، تحقيق مهدي المخزُّومي؛ إبراهيم السَّامرائي، بيروت د.ت، 1: 311.

يرى جان هارب بعد عدد من المُقاربات اللغوية أنه من المستحيل أن يكون صبغ العربي قد تحول عن صبأ الأرامي بأي صورة من الصُّور، انظر: - . HJARPE: op. cit, p 28. وأنا أدْعَمُ هارب تمامًا فيها توصل إليه، فلم يُسْمع من العَرب وصَبغ بمعنى صبأ، والدليل القاطع في هذا هو عهد عُمر بن الخطاب فلله مع نصارى تغلب والذي قبل منهم الجزية مُضاعفة، على ألا يقوموا بتنصير أبنائهم، والعبارة التي استخدمت في هذا العهد نصبًا هي وعلى ألا يَصْبغُوا أوْلادهم، قُدامة بن جعفر: الخراج وصناعة الكتابة، تحقيق محمد حسين الزبيدي، بغداد 1981، ص224. وفهم قُدامة يصبغوا بمعنى يغْمسُونهم في الكُفر، وهو تأويل مجازي على كل حال، أمّا المعنى الواضح الذي أراده عمر فله هو ألا يقوموا بتعميد أبنائهم فَور ولادتهم، وهي علامة دخُولهم في النصرانية، إذن كان العرب يستخدمون الفعل صبغ مُكافئًا للجذر صبًا الآرامي، أي أن الصّباغة كانت مُكافئًا للجذر صبًا الآرامي،

ويُمْكن أنْ نُطلق عليْهَا اسم مَدرسة التَّحرُّر من الافتراضات المُسْبقة، ونَحت هذه المدرسة منحى مُختلفًا تمامًا عن كِلتَا المدرستين المُتقدِّمتين، ويمشل جُوس بِيدِرسِسن J. المدرسة منحى مُختلفًا تمامًا عن كِلتَا المدرسة، وقد هَاجم خُوالسُون ومدرسته بشدَّة، التي PEDERSEN واحدًا من أهم روَّاد هذه المدرسة، وقد هَاجم خُوالسُون ومدرسته بشدَّة، التي ترى في المندائيين صابئة القُرآن الكريم، وتمخض بحشهُ عن أن مُصْطلح الصَّابئة في المصادر العَربيّة يُشيرُ إلى الفِرق الغنُوصيَّة بشكلٍ عام، وأنَّ المندائيين واحدةٌ منها فحسب، ووقف بيدرسِن مَوقفًا شَديد التَّحفظ من رواية القطيعي، وخَلُص إلى أنَّ الاسم نفسه أطلقهُ المُسلمُون على صَابئة حرَّان، ولم ينتحله الأخيرُون مُطلقًا 47.

ويُعدُّ جان هارب J. HAJARPE واحِدًا من أهَمَّ رُوَّاد هذه الكرسَة، وقد أَسْفَرت درَاسَاته عن أَنَّ هُناك عَلاقَةٌ واضِحةٌ عَامًا بين صَابِئة القُرآن وبين من دعَاهُم القُرآن بالحُنَفَاء 48، وبها أنَّه اعْتَبَرَ الحُنَفَاء إحْدَى الفِرق الغنُوصيَّة، فإنَّه خَلُص إلى أَنَّ الصَّابِئة المذكُورين بالقُرآن الكريم هُم الغنُوصيَّون بشكل عَام، مُؤكَّدًا على ما سَبقَ وأنْ رآه بيدرسن من قَبل 49.

كمّا يعدُ الفَرَنْيي ميشيل تارديُو M. TARDIEU واحدًا من القلائل أيضًا الذين تخلَّصُوا من عِبْء اتِّخاذ موقِف مُسْبق والبنّاء عليه، وقد انْتَهج نهج سَلفه هَارب، وقام ببحثِ الموضُوع مُنطلقًا من فرضيَّة هَارب حول عَدم وجُود عَلاقةٍ مُباشِرة بين الصَّابئة اللذين ورَد ذكرهم في القُرآنِ الكريم، وبين الفِرقتين اللتين عُرِفتا بالاسم نفسه فيها بعد، وتبنَّى رأي بُوكوك السَّابق بشَانِ عِريَّة أصْل الكَلِمةِ، وأنَّها هي نفْسُها «صَبَوُّت» لكنَّه لم يَتَينَ شرُوحَ بوكُوك الذي خلُص

ـــــــــــــ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية .

PEDERSEN: The Sabians, in: "Agab-nama" a volume of oriental studies presented to Edward

Brown, 1922, pp 387 - 391.

J. HAJARPE: op. cit, p 492.

إلى أنَّ هَذَا يُشيرُ إلى عبَادةِ الكواكِب والأجْرَام السَّمَاويَّة بشكلٍ صَريح، بل أعْطَى كَلمة «صَبُوْت» بُعْدًا صُوفِيًّا جَديدًا من خِلالِ التَّركيز على أنَّ جُنْدَ السَّماوات المَعْنيُون هُم المَلاثِكَة، وليُسَت الكواكِب في حدِّ ذاتها، وهُم مُتوسِّطات بين الله والبَشر، وخَلُص من هذا كُله إلى أنَّ تعبير «الصَّابئة» القُرآني يُقابله تعبير Stratiotiques اليُونَاني (الإيمَان بالمُتوسَطاتِ بين الله والخَلْق)، أي الغنُوصيَّة بالمَعْنى العام للعُنُوصيَّة دون زيَادةٍ أو نُقْصَان 50 - عَلى حدَّ تعبيره - وبذلك انْتَهي إلى نفْسِ النَّهايةِ التي انتَهى إليها هَارب، ولكِن بمنهجِ آخَر وبطَريقةٍ أُخْرَى.

كانَت هذه هي أَبْرزُ تطوّرات النَّقاش والجَدل واللَّغَط الدَّاثر بين البَاحثين من مُنتَصفِ القَرن التَّاسِع عشر إلى يومِنا هذا حَول قضيَّة الاشْتِقاق اللَّغوي للفُظِ الصَّابِئةِ، ومدلُولِه ومعْناه، وأكثرُ ما يُمكن تَوْجِيهه من نقْد إلى هذه الفَرْضِيَّات جَمِيعًا يتلخَّصُ في النَّقاطِ التَّالِية: -

- ولا الفريقين أعْني المندائيّين والحرنانيّة، مَع اسْتبعاد رواية النّديم عن الفقطيعي لم يطلقُوا على أنفُسهم اسْم الصّابئة، وتلك التّسْميةُ جَاءتهم من خَارج المُحيط، وأطلقَها عليهم مُجَاورُوهم. وهذه النُّقطة تُعدُّ من النّقاطِ القليلةِ التي ليْس عليْها خِلافٌ بين جَهُور البّاحثِين، بالتّالي فإنّه من العَبَثِ البحث عن أصُولِها في لُغَات المندائيّين والحرّنانيّة أنفُسِهم.
- شابَ البحثُ عن أصُول لفظة الصَّابِثة الاعْتِياد المُفْرط على المُقاربات اللُّغَرية لتفسير كيف عُرف الصَّابِثة بهذا الاسْم، وكان من شَان ذلك تعقيد القضية بدلًا من العَمل على حلِّها 5. أخذًا في الاغتِبار أن جميع من قدَّمُوا تفسيراتٍ مُتباينة للاسم والمدلُول لم يَسْتطيعُوا تقديم دليل مادي أو بُرهان على صحَّة ما ذهبُوا إليه، فجميعهم لم ينجح في التوصُّل إلى

⁵ تارديو: مرجع سابق، 42 – 43.

الفصل الأول: الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي _

⁵¹ أورد جان هارب مثالًا على ما قد يقُود إليه الإفزاط في الاغتياد على المُجَانسة في النّطق وتجاهُل ما سِواها بأن قال بأن الصّابئة كذلك يُمكن اشتقاقها بسهُولة - ودون الحَاجة إلى الكثير من الافْتِعال - من اسم مدينة نصِّيين " Suba" أو "Subaya"، 29. cit, p 29.

نصِّ واحِد في أدبيًات اللغَات التي ادَّعُوا اشْتقاقَ ذلك الاسْم منها يعُودُ إلى حِقب ما قَبل الإسْلام، ويتضمَّن في طيَّاته صراحة الإسَّارة إلى الصَّابئة، وكل تلك التَّفسيرات - وبلا اسْتِثْنَاء - جاءت مبنيَّة على الظَّن والتَّخمين، وليس لواحِدٍ منها أفضليَّة على الآخر، إذ لا يرتبط أحدُها ببرُهانٍ قاطع، وكما لاحظ جَان هارب عن حتَّى: "إنَّ هذه الفرضيَّات ببرُهانٍ قاطع، وكما لاحظ جَان هارب عن حتَّى: "إنَّ هذه الفرضيَّات جميعًا هي فرضيات لم تثبُت صحَّتها، وهي في جَوهَرها مُحرَّد افتراضات جميعًا هي فرضيات لم تشبُّت صحَّتها، وهي في جَوهَرها مُحرَّد افتراضات جاء بها المُستشرقُون، وليست لها أيَّة قيمة من النَّاحية التَّاريخيَّة»52.

مُعظم الفَرضيَّات التي تنطبق بشكل آئيٌ على المندائيَّين وعلى طقُوسهم التَّعميديَّة - بشكل تبريري مُخض - لم تعن بالإجَابة على كيفية انطباق الاشم ذاته على صَابئة حرَّان؟ وهم لا يهارسُون التَّعميد قط، وبالتَّالي جرَّ هذا الاتجاه هؤلاء الباحثين - قَسرًا - إلى رفْضِ وجُود علاقة مُباشرة بين المندائيَّين وصابئة حرَّان، وكانُوا أكثر من غيرهم هَاسة للقبُول بها جاء عند النَّديم اعتهادًا على كتابات أحد النَّسَاطِرة الذي ادَّعَى انتحال صابئة حرَّان للاسم زمن المَامُون لأغراضٍ سياسيَّة، وذلك تَخلُّصًا من الحَرج حرَّان للاسم زمن المَامُون لأغراضٍ سياسيَّة، وذلك تَخلُّصًا من الحَرج الذي يُسبَّبه القَول بارْتباط الكلمة بشَعيرة التَّعميد 53، وحتى الذين قبلُوا الذي يُسبَّبه القَول بارْتباط الكلمة بشَعيرة التَّعميد 53، وحتى الذين قبلُوا

HJARPE: op. cit, pp 17 - 18. 52

أوضح مثال على ذلك موقف الأستاذ أوليري الذي يقول ما نصة: «إن قصة الحراً أنيّن مع المأمون ما هي إلى محاولة لتفسير كيف أصبح الحراني أي يسمون بالصّابين، وهو اسم تأكّد لدينا الآن أنه لا ينطبق عليهم، انظر: - دي لاسي أوليري: علوم اليُونان وسُبل انْتِقالها إلى العَرب، ترجمة وهيب كامل، القاهرة 1962، 1962 وانظر أيضًا كارا دي فو الذي قال ما نصه: «من الواضِح أن الصّابئة الذين ذكرهم القُرآن وجعلهم في ثلاث مواضع يعدُّون من المّنديا (المّندائيّون)، ولا شك أن اسم الصّابئة مُشتقٌ من الأصل العِبري "صبّع» أي غَطِس، ثم أُسقِطت العين، وهو يدلّ بلا ريب على المعمّدانيّين، أولئك الذين يهارسُون شعيرة التّعميد أو الفيظاس، وربها كان الصّابئة الوثنيُّون الذين لم يعرفُوا هذه الشَّعيرة على الإطلاق قد اصطغوا هذا الاسم من قبيل الحيطة مُبتغين أن ينعمُوا بالسّماحة التي أظهرها القُرآن لليهُود والتَّصارى»، كارا دي فو: الصّابئة، مرجع سابق، 14: 89، وماكس مايرهُوف يُشاطرهم الاعتقاد بانْ عال الحرّائية للاسم، انظر: مايرهوف: من الأسكندريّة إلى بَغْدَاد، مقال منشُور ضمن كتاب التُّراث اليُوناني في الحضارة الإسلاميّة، دراسات لكبار المُستشر قين، ترجمة عبد الرحمن بدوي، الكويت د.ت، 70.

بهذا التَّفْسير ورفضُوا رفضًا قاطِعًا قضية انْتِحال صَابثة حرَّان للاسم، فإنَّم وقعُوا في ذات الحَرج فتهرَّبُوا عمدًا من الإجابة على سؤال جوهري وهو: كيف انْطَبَق المُسمَّى ذاته على الحَرنَانِيَّة أَيْضًا؟.

- الأمرُ ذاته ينطبق على الفَرضيَّات التي تربط الاسم بعبَادة النُّجوم والتي اصْطُنِعت اصْطِناعًا لتبرير كيف عُرف صابئة حَرَّان بهذا الاسم. وهي أيضًا لا تُفسِّر لنا كيف تَأتَّى انْطِباق المُسمَّى نفسه على صَابئة البطَائح المندائيِّين؟، وهم الذين لا يعبدُون الكواكِب والنُّجُوم!!، كما إنَّ أكْثَر هؤلاء البَاحثين لم يعن بدراسة عَلاقة تسْميّة المُسْلمين الأوائل بالصَّابئة، باسْتِثناءات قَليلة كها عند بيدرسِن وهارب وتارديُو، وإذا كانت الصَّابئيَّة بصُورتها المُجرَّدة تعني مُكارسة التَّعميد، وإذا كان القُرآن الكريم يعني الصَّابئة الصَّابئة المَّدائيِّين، لماذا أطْلَق مُشْركُو قُريْش على النَّبي وصَحْبه لقب الصَّابئة؟
- رغم أنَّ كلمة «الصَّابنة» عربيَّة الجَرْس والمَعْنى، وتُشْتَقُّ من فعل عربي
 ثلاثي بسلاسة، ودون الحاجة إلى الافْتِعال، وعلى نحو قياسيٍّ في قواعد

الفصل الأول: الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي ___

كيشير بيدريسن إلى صعُوبة تصويب ما رآه خُوالسون من أن صابئة القرآن هم المندائيون، وأن ذلك يخلُق تعقيدات كبيرة أبرزها عدم استطاعة نفسير تسمية قُريش للنبي رسي وصحبه بالصَّابئة في ضوء هذا، انظر: عقيدات كبيرة أبرزها عدم استطاعة نفسير تسمية قُريش للنبي وصحبه بالصَّابئة في ضوء هذا، انظر: PEDERSEN: The sabians, p 386.
الأوائل بالصابئة، لكنه في الوقت نفسه يرفض مطلقا الربط بين النَّسمية وبين أي من المندائيين والحرنانية على السَّواء، تاريخ الدولة العربيَّة من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأُمويَّة، ترجمة عمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة 1968، 3. وجواد على ينص أنه لا يستقيم فهم كلمة صابئ التي عرفها العرب قبل الإسلام تحت راية المندائيَّة والحرنانيَّة جميعًا، وأن هاتين التَّسميتين إنها عَتَّا في الإسلام، لا قبله، المُفَصَّل في تاريخ العرب قبل الإسلام، 6: 702، في حين يُلمح سباهي إلى رأي غريب وهو أن قريشًا أطلقت على النبي تلا وصحبه اللقب نفسه الذي اتصف به المندائيُّون لتشابه العقائد. (؟!!)، انظر: -

عزيز سباهي: إلى أي قومٍ ينتمي الصَّابئة المندائيُّون؟، مقال منشُور ومُتاح على السَّبكة الدوليـة للمعلُومـات على الرابط التالي:- http://www.mandaeanunion.org/History/AR_History_033.htm

العربيّة ذاتها. على الرغم من ذلك فإنَّ جميع هؤلاء الساحثين - باستثناء خُوالسُون وغضبًان رُومي - لم يهتمُّوا بإبرّاز أسباب استبعاد اشتِقاق الكلمة من الجذر العربي ٥صَباً».

- إلى جَانب ذلك كان مُناك خطأ منهجي يجري في دوائر الاستِشراق على نحو مُتعمَّد، وهو رفضُ أصَالة الجذُور العربيَّة كلَّما كان ذلك مُكِنّا!!، وقد كان بعض المُستشرقين يعْمدُون في حال غمُوض الجِذر العربي إلى البحث عن معاني الجِذر العبري المُقابل، ضَاربين عرض الحَائط بقدم العربيَّة وثرائها غير المحدُود بالجذُور اللغوية مُقارنة بالعبريَّة، وبالرغم من أن المُستشرقين المُحدَّثين قد أقلعُوا عن هذا المنهج المَعْكُوس الآن؛ فقد تَراكمت مِئات من المُصطلحات التي اعتقد الباحثُون بأصلها غير العربي، وما زالت دوائر البحث تأخُذ بهذه التَّفسيرات دون إعادة النَّظر فيها حَكَم لذا كان من الطبيعي أن يُوجد من بين المُستشرقين من يرد لفظة الصَّابئة إلى أقربِ لفظٍ عبري مُكِن.
- افْتراضُ الباحثين لقدَم التَّسمية، وردُّها إلى ما قبل العصُور المسيحيَّة 56، ليس له ما يُبرَّره اللهم إلَّا إطْلاق مُشْركي قُريش اللقب نفسه على المُسْلمين الأوائل، ولكن الإيغال به في القدم حيث سَادت اللغة الآرامية ربُوع الشَّرق الأدْنَى، يعد في نظري تَطرُّفًا لا شك فيه، وبالتَّالي المتهاس الجذر نفسه في الآراميَّة وهي اللغة الأم لكل من العربيَّة والعِبريَّة، كما فعل نُولدكه، قادهُ وغيره إلى أنه من الصَّعوبة بمكان

⁵⁵ انظر أمثلة من هذه التَّخبطات في دراسة جُوزيف هُوروفِيتس عن الدَّخيل في القُرآن الكريم. Jewish Proper انظر أمثلة من هذه التَّخبطات في دراسة جُوزيف هُوروفِيتس عن الدَّخيل في القُرآن الكريم. Names and derivatives in the Koran, Berlin 1930.

⁵⁶ سباهي: أصول الصابئة المندائيين، 32.

القول بأن الصَّابِئة اشْتُقَّت من «صَباً» العَربية، لا سيَّا وأن الجذر العربي لا يحملُ في طيَّاته مَغْزى دينيًّا ما ذا مغنى خاص، كما لا يرتبط بدلالة ما له علاقة بأيَّ من الفرقتين اللتين عُرفتا بالاسم نفسه فيها بعد.

 أصاب خُوالسُون البَحْث في تاريخ الصَّابئة بسَهم نافذ عبر افتراضاته حول الصَّابنة الحقيقيِّين، وأنَّهم وحدهم هم الصَّابنة المندانيُّون، وقد ظلَّت دوائر البحث أسيرة لهذه التَّصورات - أو كما يحلُو للبعض وصفها بالتَّخبُطات - حتى يومنا هذا، رغم عدم وجُمود أدلَّة تؤيد ذلك لا في القُرآن الكريم نفسه، ولا في المصادر العربية المُعاصِرة. فيما شقَّت هذه التَّفسيرات طريقها إلى المَعاجِم والمُوسُوعات ودوائر المَعارف، ليس بفضل وجَاهتها وإنَّما بفيضل إصرار الباحثين على تَواتُرها، والثُّقل العِلْمي لبعض قائليها 57. ولقد وُجد بالفعل بعض الستشرقين الذين رفضُوا مُسلَّمات خُوالسون، حول الصَّابنة الحقيقيِّن، وحول الاشتقاق من طقس التَّعميد، وفضَّلوا البحث من البَدءِ بعيدًا عن هذه التَّصورات، وكان منهُم شبرنْجَر، وجان هَارب، ومِيشيل تارديُو، ووصلُوا إلى نتائج مُهمة في هذا الصَّدد، أبرزها: صَابئة القُرآن ليسُوا بحالٍ من الأحْوَال هم الصَّابنة المندانيُّون 58، كما لا يُمكِن أن تَكُون الكلمة مُسْتَقَّة من جِذْرِ آرامي أو حتَّى مَندائي بها يُفيد التَّعميد والأرْتِمَاس في المَاء⁵⁹.

الفصل الأول : الصابئة: إشكالية الاشتقاق اللغوي ــــــ

⁵⁷ يعلق تارديو على الارتباك الذي أصّاب الأوسّاط البحثيَّة منذ صدور دراسة خُوالسون بقوله: قما أجُمل أن يقوم باحثٌ بتعقب الآثار التي خلَّفها خُوالسون في الأجْيَال اللاحقة!، حيث سيكُون بالإمكان عندشذ توضيح العديد من التَّحليلات التي سيُظرَت على الاستِشراق [بخصوص الصابئة] من أواسِط القرن التاسع عشر وإلى يومنا هذا، خصُوصًا عندما لا يظهر اسم خُوالسون ". تارديو: صابئة القُرآن، 51 - 52. التاسع عشر وإلى يومنا هذا، خصُوصًا عندما لا يظهر اسم قُوالسون ". تارديو: صابئة القُرآن، 51 - 52. في علق كورت رُودلف على هؤلاء الباحثين اسم قالتُتشكَّكِين "، ويتَّهمهم بنضعف الإلمام بطبيعة الأدب والميثيولُوجيا المَندانيَّة، ويُطالِبهم بمزيد من البَراهين على آرائهم، انظر: - К. Rudolph: Problems of a

إن رَفْضَ تصوَّرات المستشرقين حَول مَغْزى الاسم واشْتقاقه من شَانه أن يعُود بنا إلى نُقطة البداية، من حيث التَّساؤل من جَديد، من هُم هؤلاء الصَّابِثة؟، وهل تنضاربت المصادر العربية حَقًّا في تَحْدِيدهم؟. وما علاقة هؤلاء الصَّابِثة بتسمية المُشركين للمُسلمين الأوائل بالاسم نفسه؟، وكيف عُرف كل من المَسدائيِّين والحَرنْانيَّة على السَّواء بالصَّابِئة؟، هذا ما سيُناقشه الفصل التَّالي تفْصِيلًا.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

history of the development of the Mandaean religion, 1966, p 211. في حين يتَّهمه ميشيل تارديُو المنادة صياغة وتقديم تُخَبُّطات خُوالسُون «بإصرارِ لا يَتَزعُون»، وأنه كان يتوجَّب عليه إعادة النظر في آرائه بعدما ظهرت دراسة هَارب النَّقدية التي هدمت نظرية خُوالسون من جندورها، انظر: - تارديو: صابثة القرآن، 53.

HJARPE: op. cit, pp 17 - 18; A. SPRENGER: Des Leben und die des Mohammed nach bisher 59 وانظر أيضًا ميشيل تارديو: grosstenteils unbenutzten quellen bearbeitet, Berlin 1865, Vol. 1, p 498. صابئة القرآن وصابئة حران، 10.

الفصل الثاني

2

دلالة مُصطلح:

الصَّابئة في المصادر العربية

الآنَّ النَّرِج القَائم على تقديم المنْدَائيِّين دون غيرهم على أنَّهم المعنيُّون بوصف المصاَبئة في القُرآن بجب أن يتم اسْتبعاده فورًا، فلا شَيء يُوحي بأن هذه الطَّائفة كانت ذات أهبيَّة خاصة في غرب شِبْه جزيرة العَرب. كما أن المصاَبئة المذكُوريه في القُرآن جنبًا إلى جَنْب مع اليَهُود والنَّصارى والجُوس كانُوا يومنُون بالله تبل بعثة مُحمَّد والنَّصارى والجُوس كانُوا يومنُون لها ارْتباطها الباشر وعم، كَثب ب بمُعتقدات النَّي (اللهُ)، والا فلم نفهم أبداً وعم، كَثب ب بمُعتقدات النَّي (اللهُ)، ولذلك كل مه بَادر إلى الدَّخُول في اللهَول في اللهَدُول في اللهسكل)،

تعرَّضت المصادر العربيَّة لهجُوم واسِع من قِبَل بعض المُستشرقين بدعوى تضارُبها في تحديد المَعْنيَّين بالصَّابِئة في القُرآن الكَريم، ، بل وامتدَّ النَّقاش بين بعض البَاحثين إلى تقْييم قيمتها في دراسةِ عقائد الصَّابِئة وتَاريخِهم بوجهِ عَام. على صَعيدٍ آخر - وكها رأيّنا - حاول بعضُ المُستشرقين الْتِهاس اللفظ في كُلِّ من الآرَاميَّة والعِبْرية والمَنْدائيَّة القَديمَة، لكنَّهم جميعًا - ودُون اسْتِثْناء - لم يتوصَّلوا إلى نصَّ واحِد بهذه اللُّعَات يتحدَّث صَراحةً عن الصَّابئة، ويُشير إلى صَابئة حَرَّان أو المَنْدائيَّين بلقبهم الذي عُرفوابه في ظلِّ الإسلام، ألا وهُو «الصَّابئة».

لذًا فالحديث عن قِدَم اللَّقب وعَودته إلى ما قبل العُصور المَسيحيَّة ليْس في الواقِع إلَّا فَرضيَّة لا تقُوم عليها قرينةٌ واحِدة. وعلى العَكس فإنَّ هُناك ما يُشير إلى أن لقب الصَّابئة قد اسْتُحدث في ظلَّ الإسلام، يُؤيِّدُ ذلك ما جاء عند مَار يَعْقُوب الرُّهَاوي مُطُران الرُّها (ت90هـ/ 708م) في كتابه «الأيَّام السَّتة» والذي عدَّد أشهاء الحرنانيَّة بقوله: «وهؤلاء القوم عند النَّاس لمُم أسهاءٌ مُحتلفة، منها: الكَلْدَان والحَرَّانيُّون والحَنُوفُون» أ.

ولا شك أن إغفال الرُّهَاوي ذكر لقبهم الأوْسَع انتشارًا – أعني الصَّابئة – أمر مُلفتٌ للنَّظر، وهذا من شَانه أن يُؤكِّد احتهالًا من اثنين: إمَّا أنَّ التسمية قد أطلقها المسلمُون على أقوام مُعينين من أهل الدِّمة، وأنها لم تكن شائعة إلَّا بين العَرب الفاتحين في هذا العَصر المُبكر، لذا لم يُلق لما يعقُوب الرُّهاوي بالاً، أو رُبَّها لم يعرفها أصلًا. أو أنَّ القَطِيعي كان يُقرِّر واقِعًا حين ادَّعى انْتِحال الحَرنانيَّة للاسْم، وهو ما لا أميلُ إليه أو أقولُ به 2 ، ولا شك أن المرحُوم جَواد علي كان ثافب البَصيرة – رغم عدم تعرُّفه على نص الرّهاوي المُتقدَّم ذكره – حين قرَّر أنَّ تَسْمية الصَّابئة وسواءًا المندائيين أو الحَرنانيَّة إنَّها عَتَ في ظلِّ الإسُلام لا قبله 8 .

كتاب الآيّام السَّتة، نقله إلى العربية مار غريغوريوس صَليبا شَـمعون، ضـمن منشُورات الـتُراث الـسُّرياني (الكتاب الرابع) حلب 1990، 100.

² سأناقش رواية القَطيعي بالتَّفصيل لاحقًا، انظر الفصل السَّادس.

³ المُفَصَّل في تاريخ العَرب قبل الإسلام، 6: 702.

إنَّ الاشْتِقاق الصَّحيح للفظِ «الصَّابئة» يأتي من «صَبَأ» العَربي ودُون الحَاجة للافْتِعال، أو افْتِراض التَّعريب. ولكن لا أعتقدُ أنَّ محْورَ هذا الجِذر يدُور حول «صَبَأ» بمعنى خَرج من دينٍ إلى دينٍ آخر، وإنَّما من «صَبَا» بمعنى مَال. فثمَّة مُلاحظَة هامَّة لاحظها العُلماء واللُّغويُّون القُدامَى، لكن البَاحثين المُعاصِرين لم يُعيروها - على أهيِّتها - أَدْنَى التفات، وهي اشْتِباك معاني الفِعلين «صَباً» المُهمُوز الآخر، و«صَبا» المُعتل الآخر، والذي يُشتق من الجِذر «صَبَو» في لفظة «الصَّابئين» رَغْم التَّفاوت في المعاني التي يُعطيها كل منهُما.

وكما يتَضح من خلال المُقارنة بين الجِذْرين أنَّما يتَّفقان رَسْمًا، ولا يختلفان نُطْقًا إلَّا في وجُوب الهَمز في "صَبَأ"، لكنَّهُما يختلفان جذريًّا في المعاني التي يُعطيها كُل منهُما، فبينما لا يُعْطِي صَباً المهمُوز الآخر سِوى معاني: الحُرُوج من دينٍ إلى دينٍ آخر، وتحض الظَّهُور البيِّن، والهجُوم المُباغِت؛ لا يُعطي "صَبَا" المُعْتل الآخر سِوى محض المَيْل عن الجَادَّة 4، وبالرَّغم من أنَّهُما لا يلتقيان في معنى واحِد؛ فإنَّه كثيرًا ما سُمِع من العَرب "صَبَا" في مقام صَبَأ 5.

فقد سُمِع منهم قولهم «الصَّبَاة» «والصَّابين»، و«الصَّابُون»، و«الصَّبُوة». وقالُوا أيضًا «صَبَوْت» بدلا من «صَبَات» 6. ولم يقِف الأمر حَول كلام العَرب فحَسْب، بسل امتدَّ إلى

كيا يُفهم ذلك بجلاء من قوله تعالى: ﴿ وَإِلَّا تَسْمِ فْ عَنْي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الجَّاهِلِينَ ﴾ [يوسف: 33]. ومن (صبا» تُشتق الصَّبَابة بمعنى الميل إلى الموى الدّي يُخْرِجُ الرَّجال عن حدُود الوقار، ويقال أيضًا الصَّبي والصَّبيان وذلك لغلبة الميل والطَيش والجِنْقة عليهم، وسُميت ريحُ الصّبا بهذا الاسسم لأنَّها عَيلُ وتَجْنُب وتَشْمُل، وصَبا إلى النَّيء: حنَّ إليه، وصَبا فُلان إلى فُلانة: مال إليها، وبالجُملة لا يُعطي الفعل وصبّا إلا المعاني التي تفيد عض الميل، وضد الاسْتِقامة، الزَّعَشَري: أساس البلاغة، 535 - 536؛ ابن منظُور: لسانُ العرب، 4: 2397-2399.

⁵ أورد ابن منظُور تسمية قُريش للنَّبي في وصحبه «الصُّباة» ضمن معاني صَبا، ولم يُدرجها ضمن اشتقاقات صَيا، لسان العرب، 4: 2398.

ومن الأمثلة على اشتباك معاني "صَبّا" و"صَباً" ما رواء القُرطُبي عن الدَّارقُطني في سُننه عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: خرج عُمر مُتقلَّدًا بسيف فقيل له إن خِتنَك وأختك قد صَبَوا"، القُرطبي: تفسيره، 14:
5. وقال ابن منظُور في مُعجمه: "وكانت العرب تسمي النَّبي الشَّا الصَّابِئَ الأَنه خرج مِن دين قُريش إلى الإسلام، ويسمُّون مَن يدخل في دين الإسلام مَصْبُوَّا". انظر: - لسان العرب، 4: 2385. وقد لفتَ تشابُك الجِذرين "صَبا" و"صبا" في "الصَّابثين" و"الصَّابثون" نظر المُستشرق فِنْسنك خلال استعراضه لمادة

قِراءات القُراق الكريم نفسه، ففي إخدى القِراءات؛ وهي قراءة نَافِع المَدن وسي قراءة نَافِع المَدن وسي قراءة نَافِع المَدن وسي قراءة المن المَدن قراء المَّابين المُعروف المَعروف المَدن والمَّابين والصَّابين والصَّابين والصَّابين والصَّابين والصَّابين والمَّابين والمَّابين والمَّابين والمَّابين والمَّابين والمَّابين من كل من مُدقً هو الإمام القُرطبي (ت671هم/1272م)، فقال بجواز اشْتِقاق الصَّابين من كل من الصَبا والمَّابين من كل من الصَبا والمَّابين من المَّابين من كل من الصَبا والمَّابين من المَّابين من المَّابين من كل من المَابي والمَّابي والمُنْبي والمَّابي والمَّابي والمُنْبي والمَّابي والمُنْبي والمَّابي والمُنْبي وال

إذن فهل هُناك دِلالةٌ ما لاشتباك الجندرين؟. في الواقع نعم، ويزْدَاد الأمرُ تعقيدًا إذا أخذنَا في الاغتبار اشتباك جذر ثالث مع «صَبّا» و«صَبأ» في المَعْنى نفسهُ، ألا وهو «حَنفَ»، الذي لا يُعطي من المعاني - أيضًا - سوى عنصُ المَيْل 9. ومن المُتعارَف عليه بين عُلماء اللغَة أنَّ الجذر حَنفَ، هو جِذْرٌ سُريَانيُّ الأصل، تعرَّب وانتقل إلى العربيَّة عبر اتَّصال العرب بالسُّريان، فهو تعريب لجذر سُرياني هو «حَنْبو» 10 وهُو يعني في السُّريانية المعننى نفسهُ الذي تعرَّب به

المُعْجَم المُفَهْرَس الألفاظ الحديث النَّبوي، فأحال في حاشية جانبية على مادة "صَبو"، فنسنك: المُعْجَم المُفَهْرَس الألفاظ الحديث النبوي، ليِّذِن 1936، 3: 231. والسَّهرستاني على سبيل المشال يُعْطى المُعْجَم المُفَهْرَس الألفاظ الحديث النبوي، ليِّذِن 1936، 3: الدقيقة بينها حين يقُول: «الصَّبوة في مُقابلة الحَيفيَّة، وفي اللغة: صَبا الرَّجُل إذا مَال وزَاغ، فبحُكم ميل هؤااء عن الحَتى، وزيغهم عن تشج الأنبياء قيل لهم الصَّابئة، وقد يُقال: صبا الرَّجل إذا عَشق وهوى، وهم يقُولون: الصَّبُوة هي الانْجلال عن قيد الرَّجال»، المسل والنحل، تحقيق محمد سيد كيلان، بيروت 1982، 2: 5.

⁷ القرطبي: تفسيره، 2: 161.

⁸ المصدر نفسه، والجزء والصفحة.

أصلُ الخنف في اللغة ميل إحدى القدمين على صّاحبتها، وهو ما يُسبَّب بدوره ميلٌ في المِشْيَة، ورجلٌ أُحْنَف وامرأةٍ حَنْفَاء: لا يمشيان مشيًا مُستقيًا، ومن أسهاه العرب: الأَحْنَفُ، بمعنى المَاثل المِسْية لِحَنَّفِ في بساطن قدمه، ولقب أحد أشهر رجالات العرب وهو الأَحْنَفُ بن قيْس بالأَحْنَف لاغْوِجاج كان في رجُّله، وفي مسند أحمد بن حنبل حديث الرجل الـذي استأذن النبي هُ في رفع إزاره بقوله: قَإنَّي أَحْنَف، تَـصْطَكُ مَنْ رُكْبَتَاي، مسند أحمد، 32: 223.

الآ وجُود لحرف الفاء في السُّريانية، وكان السُّريان يستعيضُون عنه بها نعرف اليوم بحرف البّاء الثقيلة، ولذلك كان من المُعتاد قلب البّاء الثقيلة إلى فاء في أغلب المُعرَّبات مـن اليُونانيَّـة والسُّريانيَّة معّا، والجِـذْر السُّرياني Hanpa معناه الحَرَفي مَال أو زَاغ أو ضَل، لكن صِفة وثني Pagan ليست ضـمن المعـاني الحَرفيـة

وهو همّال»، وقد استخدمها السُّريان لوصف صابئة حَرَّان بالضَّالين أو الزَّاثغِين، ومن الغَريبِ أنَّ من العُلهاء المُسْلمين من تنبَّه إلى هذا 11.

وقد تسرَّب ذلك اللفظ السُّرياني إلى شِبه الجَزيرة العربيَّة في عصور ما قبل الإسلام، فقد اشتهرت به فرقة دينيَّة عُرفت بالحُنَفَاء، وهم قومٌ من اللُوحِدِين، منهم من توصَّل إلى وحدانية الله - عزَّ وجل - عَقُلا، فَرفضَ الشَّركَ وعبادةِ الأصنّامِ 11، ومنهُم من تمسّك بديانة إبراهيم الحليل الحكين وعقيدته في التَّوحيد الحالِص 13، وعلى أيَّة حال فإن المعلُومات التي نَسْتقيها عن الحينفاء من خلال المصادر شحيحة جِدًّا، ومع ذلك فإنَّنا نعرف أن هذا الاصطلاح قد أطلق على المتمسّكين بسُنَّة إبراهيم الحكي في التَّوحيد، والجِنتان، وحج البَيْت دون تعظيم الأصنام، إذ على العرب يُسمُّون من يفعل هذا «حَنيفًا» 14. وأهم معلُوماتنا عن الحُنفاء نسْتقيها من القُرآن الكريم نفسه، في قوله تعالى: -

للكلمة السُّريانية، لكن السُّريان ربَّيا أرادُوا بالفعل ذلك المعنى وصفًا لصابثة حَرَّان، كيا يندهب فون جُرونباوم، انظر: - "Printing, New Jersy 2009, p 25. وقد قيل أن هؤلاء الحرانية ليسوا هم Printing, New Jersy 2009, p 25. وهذا يتطابق مع قول البيروني: "وقد قيل أن هؤلاء الحرانية ليسوا هم الصابثة بالحقيقة، بل هم المسمون في الكتب بالحنفاء والوثنية"، الآثار الباقية عن القرون الخالية، تحقيق الصابثة بالحقيقة، بل هم المسمون في الكتب بالحنفاء والوثنية "، الآثار الباقية عن القرون الخالية، تحقيق إدوارد سخاو، ليبزج 1923، 200، ويذهب كُل من سِينغ وأجُوّان إلى أن الجِذر السُّرياني «حَنبُو» ربًا كان مصريّ الأصل، فقد وُجدت كلمة «حَنبُو» المعامون في نقُوش تبل العَيارِنية بمعنى «المُعارضِين» أو «المُناوثين»، انظر: - N.K. Singh, A. R. Agwan: Encyclopedia of the Holy Qur'an, New Delhi, 2000, والمُشير للدَّهشة أن المقريزي استخدم كلمة الحُنفاء بنفس هذا المعنى المصري القديم في عنوان كتابه «اتّعاظ الحُنفا بأخرار الأثمَّة الحُلَفا».

¹¹ المسعُودي: التنبيه والإشراف، بيروت 1968، 79- 80.

¹² أحمد أمين سليم: جَوانب من تاريخ وحضارة العَرب في العصُور القَديمة، الإسكندرية 1997، 249.

JONATHAN PORTER BERKEY: The formation of Islam; religion and society in the Near East,

Cambridge 2003, p 48.

¹⁴ ابن منظُور: لسان العرب، 2: 1026، وانظر أَيْضًا: - 1026 PETERS: The Arabs and Arabla on the وانظر أَيْضًا: - MAHMOUD AYOUB: The Qur'an and its أيضًا: - 4 seve of Islam, New York 1999, p 267.

interpreters, New York 1984, vol. 1, p 164.

﴿ وَقَالُوا كُوبُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [البقرة 135]. ﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [البقرة 135]. ﴿ مَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ المُشْرِكِينَ ﴾ [الكُومِ ان 68]. ﴿ قُلْ صَدَقَ اللهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [آل عِمران 95]. ﴿ فَا قَيْم وَجُهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللهِ النَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِحَلْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

إذا تأمَّلنا الآيات السَّابقة فسنخرُج بالتَّالي:-

- الحَنِيفِيَّةُ هي صُورة التَّوحيد الحَالص النَّقي، وهي نقيضُ الشِّرك بالله، كما أشَّما في خَلْقه.
- هِي تُراث إبراهيم الخليل الشكائ، تمسَّك بها بعض العرب عمن رفضُوا عبادة
 الأوْتَان والأصْنَام.
- الحَيْيفِيَّةُ الحَقَّةُ جاءَ الإسلام لإقرارها لا لنَسْخِها، ونسِذِ ما دُون ذلك من مَظاهر الشَّرك بالله.
- الحَينيفيَّة كانت اتجاهًا توحِيديًّا نقيًّا خَالِصًا لم يتأثَّر باليَهُوديَّة ولا بالنَّصْرانيَّة 15.

ويبدو أنَّ دِيانة الحُنَفاء لم تكُن مُنتشرة انْتِشارًا واسِعًا في شبه الجَزيرة العربيَّة ¹⁶، فلم يَخفظ لنا التَّاريخ سِوى أَسْرًاء بِضْعة نفَر عن كانُوا عليْهَا ¹⁷، وعلى الرَّغم من هذا كان للحَنيفيَّة تأثيرها

روى البخاري في صحيحه بعضًا من مظاهر حنيفيَّة زيد بن عمرو بن نفيل: وأبرزها أنه على دِينُ إِبْرَاهِيمَ لَمُ يَكُنْ يَهُودِيًّا ولاَ نَصْرَانِيًّا وَلا يَعْبُدُ إِلاَ الله. صحيح البخاري: باب مناقب الأنصار، 5: 40. وقد أيَّد كل من وات وبيل أن يكون حُنفاء شبه الجزيرة العربية قد كونوا تيازًا توحيديًّا مستقلًا تمامًّا عن اليهودية والنَّصرانية وكذلك بعيدًا عن مُوثرات صابئة حرَّان ذات الطابع الوثني، انظر: - , RICHARD BELL: Introduction to Qura'n, Edinburgh university press, 1970, p16.

¹⁶ وهذا ما يُفهم بجلاء من مقُولة المَسْعُودي: ﴿ وَلَمَّا أَكْثَرَ عَمْرُو بِن لِحُتِيّ مِن نَصْبِ الأَصْنَام حول الكعُبّة وغلب على العَرب عِبادتها، وانْمَحت الحنيفيّة منهُم إلا لمُعًا». مرُوج الذّهب ومَعَادن الجَوْهَر، 1: 326.

¹⁷ أَمْثَالُ زِيْدُ بِنَ عَمْرُو بِنَ نُقَيْل، وعبد الله بن جَعَمْن، وعُثْمَان بِـن الخَّـوَيْرِث، وسُـوَيد بـن عَـامِر المُصطَلِقِي، وعُمَيْر بن جُنْدُب الجَهْني، وزُهَيْر بن أبي سُلْمَى. للتفصيل عن اتجاهاتهم الدينية والعقائدية انظر: - محمود عرفة محمود: العرب قبل الإسلام، القاهرة 1998، 273 - 276.

الفِكري والعَقَدي الواسِع في الدَّيانات التي انتشرت في شِبه الجَزيرة العربيَّة، حتَّى أنَّ التَّوجِيد وعِبَادة الله - عز وجل - انتقلت إلى العقائد ذات الطَّابع الوَثنيّ لأغلب القبائل العربيَّة من عَبدةِ الأَصْنَام، فنحنُ لَلْحَظ أنه حتى الدَّيانات الوثنيَّة كانت ذات طَابع توحيديَّ في نهاية المَطاف، وإن اصْطَبع بطابع وثنيًّ مُتأثَّر إلى حدَّ ما بالغُنوصيَّة عبر الإيهان بالوسَائِط بين البَاري وخَلقِه 18.

وكيْفَا كان الأمْر فقد اسْتَخدم مُشْرِكُو قُريش كِلا التَّعْبِرِين "صَباً» و"صَباً» بدُون تميينٍ لوصْف ميْل المُسلمين عن دينهم. كمّا واسْتخدمُوا تعبير "الحُنفاء» والصَّابِيْن بالمَعْنى نفسه، فنحن نعرف أن الحُنفاء كان قد التصق بهم المُسمَّى نفسه "الصَّابِئُون» قبل ظهُور الإسلام وافَهُم من ذلك أن المُراد بالصَّابِيْن المَاثلين أو الزَّائعين، وليس الحَارجين عن ديانة قومهم كما قد يتبادر إلى الدِّهن من خلال المَعنى اللغوي الدَّقيق للفعل صَبَاً إلا أنَّ الحُنفاء كانوا يرتضُون تسميتهم بالحُنفاء، طَالما أنَّ نبيَّهُم وإمَامَهُم أَعني إبراهيم المَّخَلُ – كَان يُوصفُ بالحَنف، كما أنَّ اللَّفظة عندهُم اتخذت مَعاني المائلين عن كُل دينٍ أعْوَج، أو المَاثلين إلى الدِّين الحَق 20، إلَّا المَّرب المُشركين كانُوا في الوقْتِ نفْسِه يسْتقبلُون وصفَهُم بالصَّابِيْن بنوع من الحساسِية المُفْرطة، ولعلَّ العَرب المُشركين كانُوا يَسْتخدمُون اللَّفْظة الأخِيرة في مقام الاسْتِهجَان أو السَّب 12.

¹⁸ يقول تعالى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكَثَرُهُمْ باللهَ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾. [يوسَف 106] ويقول أيـضَا: ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللهَ زُلْغَى﴾ [الزمر 3].

¹⁹ المسعودي: التنبيه والإشراف، 79. والجدير بالذكر أن جواد علي أشار إلى أن كِلتا الكَلمتين اصَباً - حنف اكانتا تُستخدما بمعنى واحد في لهجات العرب الجنوبية، وخرج جواد علي من هذا بنتيجة وهي: أنَّه لا فرق يُذكر بين الكلمتين من ناحية المعنى، انظر: - المُفصَّل، 6: 451.

يُذكر بين الكلمتين من ناحية المعنى، انظر: - المُفصَّل، 6: 451.

يقول ابن منظُور أن "الحنيفة اصطلاحًا هو المَائل إلى الحَتى، لسان العَرب، 2: 1026 - 1026؛ وعند الزَّحْثَري أنَّ الحنيفيَّة هي الميل عن كُل دين أغوج، أساسُ البَلاغة، 1: 218، كها عند ابن عرفة الـذي نقـل عنه ابن منظُور قوله: "إنها قيل للبَائل أَحْنَف تفاؤلًا بالاسْتِقامة" لـسان العرب، 2: 1026، وبهـذا المعنى المنافقة علم بيكنّال في ترجمته لمعاني القُرآن الكريم فقـد تـرجم "الحَّنَفاء" بمعنى those who turn away أخذها محمد بيكنّال في ترجمته لمعاني القُرآن الكريم فقـد تـرجم "الحَّنَفاء" بمعنى Muhammad M. Pickthall: The meaning of the glorious "

Qur'an; text and explanatory translation, 2 edition New York 1996, P. iv.

²¹ وهذا – في اعتقادي – ما يبرد غضب المسلمين من تسميتهم بالصَّابِثة، فإذا كانت الصَّابِثة هذه كلمة مشتقة من اصبأه بمعنى خرج عن دين قومه؟، فلهاذا يعتبرها المسلمون سبة وقد نزل القرآن الكريم بقوله تعالى ﴿قُلُ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۞ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۞ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ وِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ۞. [الكافرُون ا -6].

والنَّابِت أَنَّ المسلمين الأوَائِل دعُوا أنفسهم بالحُنفاء رافضين تسمية المُشركين لهم بالصَّابِثة في عَصْرِ صَدر الدَّعوة 22، فقد نَزلَت بعضُ آياتِ القُرآن المَكِّيّ احْتِفاءً بالحَنيفيَّة، وقد أمر النَّبي الله بالتَّمسُك بدين إبْراهيم حَنيفًا، وفي أحاديث النَّبي الله الحبُ الدَّين إلى الله الحَنيفيَّة السَّمحة 24، ودعْوة النَّبي الله الإسلام بقوله الحنيفيَّة السَّمحة 24، ودعْوة النَّبي الله الإسلام بقوله المل لكَ في الإسلام الحَنيفيَّة؟، مِلَّة أبِيكَ إبْرَاهِيم 25، وبذلك صَارت كلمة «حَنيف» في ذِهن المُسلمين والمُشركين على السَّواء مُرادفة عَامًا لكلمة «مُسْلِم».

ونخرُج عَا سَبَق بنتيجَةٍ واحِدة، وهي أنّه لا فَرق يُذكر من النّاحية الاصْطِلاحيّة بين الْفَاظ الصَّابئة - الحُنفَاء، وأنَّ «حَنفَ» و «صَبَا» و «صَبَا» كانت جميعًا تُسْتخدم بالمَعْنى نفْسه، وهو الوصْف بالمَيْل. وفي هذا فإنَّ المُستشرق جُوس بِيدرسن يسْتحقُّ الثّناء على جهُوده الاسْتثنائيَّة في هذا الصَّدد، فقد كان أوَّل من نوَّه إلى وجُود علاقة قويَّة بين صَابِئة القُرآن وبين الحُنفاء، بل ذهب إلى أبْعَد من ذلك حين قرَّر أنَّ صَابِئة القُرآن الكَريم هُم هَوْلاء الحُنفاء أنفُسِهم 26.

وفي الواقِع لم ينْطَلق بيدرسِن من فَرَاغ، فالعَلاقة بين الحُنفاء والصَّابِئة في العُرف العَربي هي عَلاقة مُحَقَّقة كمّا رأيْنَا، ولكن يُجدُر التَّساول، هلْ يتوقَّف اصْطِلاح الصَّابِئة عند الحُنفاء فحسب كما يذْهَب بيدرسن؟، وإذا كان الصَّابِئة هم هؤلاء الحُنفاء فحسب فلمّاذا كُل هذا التَّضارُب الذي نشأ بين عُلمًاء التَّابِعين في تَحْديدهِم؟، وما هِي طَبيعة العَلاقة التي تَربط بين هؤلاء الحُنفاء وبين المَندائيِّين والحَرْنانيَّة، وهُم جميعًا قد اشْتركُوا في حمْلِ اللقب ذاته؟، وهَل الشُتمل ذلك اللقب على أقوام آخرين؟، وإذا كان الأمرُ كذلِك فمن هُم؟ وما هي القواسم المشتركة التي تَجْعَلُهم يشْتركُون جَميعًا في حَمْل اللقب ذاته؟.

²² ابن منظور: لسان العرب، 2: 1026.

²³ البخاري: صحيحه، باب الإيهان، 1: 16.

²⁴ ابن حنيل: مسنده، 36: 624.

²⁵ المصدر نفسه، 24: 417.

D. S. MARGOLIOUTH: The relation between - قارن أيضًا: - PEDERSEN: the Sabians, pp 387- 389 26

Arabs and Israaelites prior to the rise of Islam, London 1924, p 82.

الواقِع أنّه لن يتأتّى لنَا الإحَاطَة والفَهْم العَمِيق لمُصْطلح الصَّابنة بوضُوح وجَلاء إلّا من خِلال تخلِيل النُّصُوص الوارِدة في المصادر العربيَّة على اخْتِلافها، خاصَّة تلك التي تتضمَّن في طيَّاتها الإشارة إلى تحْديد دقيق للأقْوَام التي حمَّلت هذا اللقَب، ثم إخْضَاع ما يُسفِر عنه ذلك التَّحْليل من نتَاثج للدَّراسَة، ثم الحرُوج بنظريَّة عامَّة حول ذلك اللقَب، والسَّهات المُشْتركة بين الأقوام التي حمَّلة.

إِنَّ تحليلَ النَّصُوصِ اللهمَّة والتي جَاءت في ثنايا المَصادر، وتضَمَّنت الإشارة بوضُوح إلى الأقْوَام التي لُقبَّت بالصَّابئين، أو وُسِمت بالصَّابئيّة، يكْشِفُ بجلاء عن مدلُول وكُنه كلمة «الصَّابئة» في الكِتابات الكلاسِيكيَّة الإسلاميَّة، فليْسَ هو المفهُوم الضَّيق الذي يعني كُلَّا من الخُنفاء والمَندائيِّين والحَرنانيَّة فحَسْب، بل امْتدَّ ليَشْمل سائر أَذْيَان العالم القَديم برُمَّتِها في مَرحلة ما قبل ظهُور الدِّيانات السَّاوية الثَّلاث الكُبْرى، فأذيّان العالم القَديم انْحَصرت عند العُلماء المُسلمين في ديانة واحدة وهي «الصَّابئيَّة». فقد دخَل تحت هذا المُصطلح كُلِّ من: المنظود والفُرس حتَّى ظهور الزَّرادشْتِيَّة 23، وأهلُ العِراق من النَّبط 29 والكُلدان والسُّريان قبل اعْتناقِهم للنَّصرانية. واليُونَان أَدُّ [الإغْرِيق]، والرُّوم 35 [الرُّومان] عصُور ما قبل قُسُطنطِين قبل اعْتناقِهم للنَّصرانية. واليُونَان أَدُّ [الإغْرِيق]، والرُّوم 36 [الرُّومان] عصُور ما قبل قُسُطنطِين الكَبير، والذي كان أوَّل من اعْتَرف بالمسيحيَّة كديانَة مُعْترف بها ضمن ديانات الإمْبراطُوريَّة

الأسفراييني: التَّبصير في الدَّين، وتمييز الفرقة النَّاجية عن الفرق المتالكين، تحقيق كهال يُوسف الحُثوت، بيرُوت 1983، 150.

²⁸ صاعد الأندلسي: طبقات الأُمَم، نحقيق لِويس شِيخُو اليَسُوعي، بيروت 1912، 17.

²⁹ الشَّهرستاني: المِلل والنِّحل، 1: 1 23.

أبو بكر الجصَّاص: أَخْكَام القرآن، تحقيق عبد السلام شاهين، بيروت 1994، 1: 51. قارن أيضًا المجريطيّ: غَايةُ الحكيم، 80؛ قارن أيضًا ابن وحشية النبطي الذي يعدُّ كُل من النَّبط القُدماء والسُّورانيون [السُّريان] والكِلدان والكَسَدان والحَرنانية ضمن فرق الصَّابئة، انظر: - شوقُ المُستهام في معرفة رمُوز الأَفْلام، تحقيق جُوزيف هَامَر، لندنَ 1806، 114.

³¹ المسعُودي: التنبيه والإشراف، 106؛ البيرون: الآثار الباقية، 205.

³² السعودي: المصدر تفسه، 118.

الرُّومانيَّة، بالإضَافةِ إلى قِبْط مِصْر ³³ [المصريُّون القُدَماء] عصُور ما قبل انْتِشار المسيحيَّة بينهم، كما دخل ضِمن هؤلاء الصَّابئة أَيْضًا أهلُ الصَّين³⁴، وأهلُ الأنْدلُس قبل دخُول النَّصرانيَّة البلاد³⁵، بالإضَافةِ إلى الصَّقالبة³⁶، وكذا الأثراك من سُكَّان الأصْقاع التي تلي بلاد ما ورَاء النَّهر. هذه الأُمم على تنوع ديانَاتها وتعدُّدِها كان يَشْملهُم جميعًا مُسمَّى الصَّابئة.

وإذا أمعنًا التَّظر، فلم يكُن الحُنَفاء هُم كل الصَّابِثة، كما لم يكُن مُسمَّى الصَّابِثُين يُراد به الغُنوصيِّن بشكلٍ عام، بل إنَّنا نَجِد أن تسمية «الصَّابِثة» كانت شديدة العمُوميَّة إلى حدَّ يُثير النَّوصيِّة، وانْسِحابها على الحُنفاء والفِرق الغنُوصيَّة فحسب هو جُزءٌ فقط من الحقيقة.

فقط كُل ما يُلفت النَّظر في المُعطيات السَّابقة هُو تِلك العَلاقة الدَّقيقة والحسَّاسة بين الحَنيفيَّة والصَّابثيَّة كمُصْطلحيْن مُتداخِلين في المَصَادر العربيَّة، ويَرى جَان هَارب أنَّ كِلا المُصْطلحين اتَّخذا عند العُليَّاء المُسْلمين معنى عَكستهُ عَلاقة الإسلام بالأديان الكِتَابيَّة الأُخرى، فنجِدُ صُورة الحُنفاء تعكس صُورة الإسلام وهي ترمُز إلى التَّوحيد النَّقي الحَّالص، وتتضمَّن في طبَّاتها الإشادة، بعبارة أُخرى يظهر الحُنفاء في الكتّابات الإسلاميَّة وكأنَّهُم مُسْلمُو عصُور ما قبل الإسلام، أمَّا صُورة عامَّة الصَّابئة فهي تعكس صُورة أهْل الذَّمة فيها بعد، وتتضمَّن في طبَّاتها التَّنديد، وتعكس صُورة الضَّلال والزَّيغ، أي صُورة أقْرَب لأهْل الذَّمة كها عَرفهُم المُسْلمُون وانْسَحبت عِندهم على عصُور ما قبل الإشلام على حدِّ تشْخِيص هَارب 37.

ولا أظنُّ أنَّ الصَّواب قد حَالف هَارب فيها ذَهب إليه، إذْ إنَّ الكتَابات الإسلاميَّة - لا سيَّها المُبكِّرة منها - تتعامل مع اصطلاحي الحنيفيَّة والصَّابِئيَّة على اعْتِبار أنَّهُم مُترادِفان، مع

³³ القفطى: إخبار العلماء، 20.

³⁴ المسعودي: أخبار الزمان، ومن أبادَهُ الحدثان، وعجائب البلدان، والغامر بالماء والعمران، القاهرة 1938،

³⁵ المسعودي: مروج الذهب، 1: £244 أبو بكر الدَّودَاري: الدُّرة اليَّتِيمة في أخبار الأمم القديمة، القسم الثاني من كتاب كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق إدوارد بدين، بيروت 1994، 95.

³⁶ الدُّوداري: المصدر نفسه، 2: 90.

HAJARPE: Analyse critique, P 24.

مُراعاة عدم المَسَاس بحقِيقَة أنَّ الحُنفاء في شِبه الجَزيرة العربيَّة قبل الإسلام هُم من المُوحِّدين من أثبًاع إبْراهيم الطَيِّا، ولا علاقة لهم البتَّة بالحُنفاء من أهْل المِلل القَديمَة، ويظهر ذلك بجَلاء عند المَشغُودي 38، والبيرُوني 39، وصَاعد الأنْدلسي 40، بينها تحاول الكتّابات المُتأخّرة تجنُّب ذلك الحَلْط في استخدام مُصْطلح الحَنفيَّة كمُرادِف للصَّابئيَّة، بل كمُقابل لها، فتقتصرُ على إثباتِ الصَّابئية فقط كصِفة لأدْيان الأمم القديمة، والحنيفيَّة كصفة للتَّوحيد، كها نَرى بوضُوح عند الشَّهْرستاني والذي جعل الصَّبوة - أي الوثنيَّة - في مقابل الحنيفيَّة أي التَّوحيد الحَالص 41، وحَذا حَذُوه القِفْطي وأبو الفِدا 42 وابن كَثير 43 وابن خَلدُون 44 والقَلقَشَندي 45.

وقد رأينًا من قبل أنَّ اصطلاح الخنفاء هُو اصطلاح سُريانِي قديم أُريد به الإشارة إلى هؤلاء الوثنيِّين القُدماء، لذا كان من الطَّبعي ألا ينْدَرج تحته بقاياهم من صَابعة حرَّان فحَسْب من دُون أن يشمل أسْلافَهُم من الإغْريق والرُّومان والمصريِّين وسَائر الأُمم القَديمَة قبل اعْتناقِهم للنَّصْرانيَّة. كمَّا رأيْنَا فيها سبق كيف دخل هذا المُصْطلح نفسه - أغني الحُنفاء - إلى لُغة العَرب فخصُّوا به هؤلاء المُوحِّدين على ملَّة إبراهيم الطّين، أو هؤلاء الذين اعتقدُوا في التَّوحيد عقلًا ورفضُوا عبّادة الأصنام، كما رفضُوا اعتناق المِلل الكِتابيَّة كاليَهُودية والنَّصْرانيَّة. ومن الواضِح أن هذا التَّداخُل في استخدام مُصْطلحيْ الصَّابعة والخُنفاء هو نتيجَة اختلاف معاني كلا المُصْطَلحيْن في التَّراثين السُّرياني ونظيرهُ العَربي.

³⁸ التنبيه والإشراف، 106.

³⁹ الآثار الباقية، 206.

⁴⁰ طبقات الأُمَّم، 17.

⁴¹ الملل والنحل، 2: 5.

⁴² المُخْتَصر في أحبار البَشر، القاهرة د.ت، 1: 1 8 - 82.

⁴³ البداية والنَّهاية، تحقيق عبدالله بن عبد المُحْسِن التُّركي، القاهرة 1997، 3: 86.

⁴⁴ ديوان المُبتدأ والخَبر في تاريخ العَرب والبَربَر ومن عاصَرهم من ذوي السُّلطان الأكْبَر، المعرُوف بتاريخ ابسن خَلدُون، نشرة خليل شِحَادة؛ سُهيل زكَّار، بيروت 2000، 2: 89.

⁴⁵ صُبح الأعْشَى في صنّاعة الإنْشَا، دار الكتب المصرية، القاهرة 1922، 5: 392.

لذا فقد مَالت الكتَابات العربيَّة المُتَاخرة - والتي تخلَّصَت من ذلك التَّشُويش الذي سببَّهُ ذلك التَّاثير السُّريَاني - إلى تقْسيم هؤلاء الصَّابئة إلى صَابئةٍ حُنفاء، أي هؤلاء المُوحِّدين، وقد أذرَجت المصادر العربية ضمن هؤلاء الحُنفاء من وحَّد الله وفقًا لمدعوة نبيِّ الله إبْرَاهيم الكَلُّ أذرَجت المصادر العربية ضمن هؤلاء الحُنفاء من وحَّد الله وفقًا لمدعوة نبيِّ الله إبْرَاهيم الكَلُّ بعيدًا عن كِلتا المُؤثِّرات اليهُوديَّةِ والنَّصرانيَّة، إلى جانب من توصَّل إلى وحْدَانيَّة الله - عزَّ وجل بعيدًا عن كِلتا المُؤثِّرات اليهُوديَّةِ والنَّصرانيَّة، إلى جانب من توصَّل إلى وحْدَانيَّة الله - عزَّ وجل عقلًا، وهؤلاء هُم الصَّابئة الفَلاسِفة، وهذا المُسمَّى الأخِير ربها أراد العُلماء المُسلمين به - عقلًا، وهؤلاء هُم الصَّابئة الفَلاسِفة، وهذا المُسمَّى الأخِير ربها أراد العُلماء المُسلمين به على الأرجَح - الإشَارة إلى الفِرق ذات التَّوجه الغنُوصيّ الفَلسفي القَائم على التَّوحيد بلا كِتابِ ولا نَبيّ.

أمًّا الصّابئة المُشْرِكُون فقد كانُوا ينقسمُون بدورهم إلى قِسمين عظيمين: القائلُون بالهيّاكِل، وهم عبدة الكواكِب والنُّجوم والأجْرَام السَّماوية، والآخرُون هُم القائلُون بالأشخاص، وهم عبدة الأصْنَام والأوْنَان 46. وهي عِبَادات تميَّزت بها حضّارات مِصْر وبلاد الرَّافدين، والإغْريق، والرُّومَان، وأهل الحِنْد والصَّين، والآثراك والآندلُس قبل انْتِشَار المسيحيَّة.

نخرُج عما سبق بالتَّتائج التَّالية:

تسْمِيةَ الصَّابِئة هي تسْمِيةٌ عربيَّة مَليَّة مُشْتقةٌ من الجِذر العَربي «صَبّا» بمعنى مَال، وتعني أهْل اللّل القديمة قبل ظهُور الدِّيانات السَّماويَّة، ونشأت بين العَرب بتأثير انتشار لفظة شريانيَّة وصف بها السُّريان ديانة الحرنانيَّة، فالجِذر المُعرَّب «حَنف» بمعنى «مَال» إنَّما هـو جِذرٌ سُرياني عُرِّب بنفس معناه، وهو في الأصْل تسميةٌ أطلقها النَّصارى السُّريَان على الحرنانية 47 بمعنى المَائلين أو الزَّائغين، وتَعرَّب الجذر السُّريَاني في العربيَّة

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

⁴⁶ نفسه، 2: 58–60.

⁴⁷ وفي شأن إطلاق السُّريان لفظة الحُنفاء على عَابدي الكواكب والنجُوم، واجع: - يعصُّوب الرّهاوي: الأيّام

إلى «حَنَف»، واستُخدمت لفظة «الحُنفاء» عليًّا في شِبه الجزيرة العربيَّة على النَّمَّ من قِبل المُشْركين لوصفِ مُناوئِيهم في الدِّين، بمعنى: «الزَّائغين» أو «المَائِلين» أو «الضَّالَّين»، وبين هؤلاء الحُنفاء أنفُسم بمعنى المَائِلين إلى الدِّين الحَق، أو المَائلين عن كُلِّ دينٍ أعْوَج. كما استُخدمت المَعاني المُشْتقَة من مُكافئ «حَنف»، «صَباً»، كـ«الصَّبؤة» و«الصَّباة» و«الصَّباة» والصَّابين» كمرادِفاتِ للفظة «الحُنفاء»، وأجاز العَرب همز «صَبا»، فسُمِع منهم «الصَّابين والصَّابين والصَّابين».

اتَّسَع نطَاق اللفظ اصْطِلاحيًا مع الوقت نتيجَة تداخُلات مُعقَدة بين التُراث العَربي القَاثم على اعْتبار الحُنفَاء قَوْم من المُوحُدين من أتباع ديانة إبراهيم الطّخَلَق، وبين التُراث السُرياني والذي يعْتبرُ الحُنفَاء قَوْمٌ من الوثنيَّة، ومن شمَّ الوثنيَّة الذين فضَّلُوا البقاء على وثنيَّهم ورغبُوا عن المسيحيَّة، ومن شمَّ شمِل لفظ الصَّابثُين اصْطِلاحًا كلتا الفِرقَتَيْن، فانقسمُوا إلى صَابئة مُوحَدين، وصَابئة مُشْركين، وهؤلاء انقسمُوا بدوْرِهم إلى قِسْمين هُما: أصْحَاب الهياكِل، وأصْحَاب الأشخاص. وبذلك امتدَّ اللقبُ ليُصْبح علمًا على الديانات الوثنيَّة القديمة، ليشمل المِصْريين والبابليَّين والإغْرِيق والرُّومَان في مَرحلة ما قبل ظهُور الدِّيَانات السَّهاويَّة.

السنة، 100. وانظر أيضًا: - ماري بن سُليًان: أخبار بطارقة كرسي المشرق، 56. ويُسْير المجريطي إلى كتاب مُقدس لصابئة حرَّان يُدعى مُصْحف الحُنفاء، انظر: - غَايةُ الحكيم وأُولَى التَّيجَين بالتَقديم، تحقيق هيلموت ريتر، هامبورج 1927، 205. ولا تُخبرنا المصادر عن موقف صَابئة حرَّان إزَّاء تلقيبهم بالحُنفاء قبل انْيشار الإسلام، ولعلَّهم كانوا يضيقون بها. لكتَّهم تمسَّكُوا كثيرًا بهذا اللقب بعد ظهُور الإسلام، نظرًا لما خذه الكلمة في الإسلام من وقع مُقدس في نقُوس المسلمين، ففي تَرجة ابن خَلكان لأي إسْحَاق الصَّابئ يُشير إلى أنَّه كان من الحُنفاء، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزَّمان، تحقيق إحسان عبَّاس، بيروت 1968، 1: يشير إلى أنَّه كان أيضا العبَاد الخَبل: شفرات الذَّهب في أخبار من ذهب، تحقيق عبد القادر الأرناؤط؛ عمُود الأرناؤط؛ ممثود الأرناؤط؛

صَابِئةُ القُرآن الكريم هُم الموحَّدُون فحَسب من أهلُ هذه المِلَل القَديمة، والذين كانوا يُؤمنون بالبَعب والحسّاب الأُخروي، على اختلافِ هذه الأُمّم واختلاف دياناتها، يُدعَّمُ ذلك أنَّ آيَتي البَقرة والمَائدة جعلت الصَّابِثين إلى جَانب المُسلمين واليهُود والنَّصارى عَّن يحظون برصوان الله تعالى، وما يُلفت النَّظر في الآيتين حقًا - ولم ينتبه إلى ذلك المُفسَرون - هو قَوْله تعالى: ﴿مَنْ آمَنَ بالله واليَوْمِ الآخِرِ﴾ والمعرُوف أنَّ اليهُودية والنَّسرط قد وُضِع خصيصًا لتَحْديد من هُم من بين هؤلاء الصَّابِثين المَّن بالله وبالبَعْث والجسَاب فحسب من بين جمُوع الصَّابثين من أهل هذه المِلل وبالبَعْث والجسَاب فحسب من بين جمُوع الصَّابثين من أهل هذه المِلل القديمة، وذلك قبل ظهُور الإشلام الذي نَسَخ تِلك الشَّرائع جميعًا هُاللَّهُ المَّرائع جميعًا هُالمَالِي اللَّهُ السَّرائع جميعًا هُالمَالِي اللَّهُ والمَالِي مَن أهل هذه المِلل

وفي ضَوءِ ما تقدَّم يُمكن فَهُم رواية ثَابتُ بن قُرَّة في الفَخْر بقَوْمِه من الصَّابِئين، يقول ابن العبري⁴⁹:-

"ولأبي الحَسَن [ثابِت بن قُرَّة] خُطْبةٌ وصفَ بها حرَّان والصَّابئة وردَ فيها ما تغريبه:-"لقَد اضْطرَّ الكَثيرُون أنْ ينقَادُوا للضَّلال خَوفًا مِن

⁴⁸ ويَدْعَمُ وجهة نظري أن سبب نزُول الآية 62 من سُورة البَقرة كها جاء في كُتب التَّفاسير: هو وصْف سَلْمَان الفَارِسِيَ عَلَى للقوم الذين عاش بينهُم قبل اغتِناقه الإسلام، وحديثه عنهُم بأنهم كنائوا يحصُومون ويُحصلُون ويُومنُون بأن الله سينعَثُ نبيًا خاتًا يدعُو إلى التَّوحيد، فلما فَرغ سَلْمَان على من ثنايه عليهم قال له النَّبي قلَلَّ: يا سَلْمَان؛ هُم من أهل النَّار، فاشْتَدَّ ذلك على سَلْمَان، فأنْزل الله تعالى هذه الآية: ﴿ إِنَّ اللَّيْنِ اَمَنُوا واللَّيْنِ اَمَنُوا واللَّيْنِ مَا الله القَديمة من مَا الله القائلين بالتَّوحيد والبعث، ما باد منها وما يقي زمن ظهُور الإسلام، والله تعالى أعْلم بمقصوده على حالى.

⁴⁹ ابن العبري: تاريخ الزمان، ترجمه إلى العربية الأب إسحاق أرملة السرياني، بيروت 1986، 48-49.

العَذَاب. أمَّا آبَاؤُنا فقد احْتَملُوا ما احْتَملُوا - بعَوْنه تعَالى - ونجُوا ببسِالةٍ. ولم تَتدنَّس مدينة حَرَّان هذه الْبَاركة بضلالِ النَّاصِرة قَطْعًا. فنحنُ هُم الوارثُون والمُورَّثُون للصَّابِئة المُنتَشِرة في الدُّنيًا، فالذي يختَّمِلُ برجاء وثيق أثقال الصَّابِئة يُعدُّ ذَا حظَّ سَعِيد. ليْتَ شِعْري مَن عَمَّر المَسْكُونَةِ ؟ وابْتَنى المُدُن؟، اليْسَ خِيرة الصَّابِئة ومُلُوكِهم؟!. مَن أسَّس المَرَافِئ والانهَار؟، من شَرَح العُلوم الغَامِضَة؟، لَمن تَجلَّت الألُوهيَّةُ المُلقَّنةُ للكهانَةِ، فلمُ الذين أوْضحُوا والمُعلَّمة المُستَقبِلات؟ إلا لَمشاهِير الصَّابِئة. فهُم الذين أوْضحُوا والمُعلَّمة المُستَقبِلات؟ إلا لَمشاهِير الصَّابِئة. فهُم الذين أوْضحُوا في الله كُله، وكتبُوا عن طِبِّ النُّفُوس وخلاصِها، ولقَّنُوا كذلِك طِبِّ الأَخْسَاد، وأفْعَمُوا الدُّنيَا أَعْمَالًا صَالِحةً وحَكِيمَة. هي طبّ الأُخسَاد، وأفْعَمُوا الدُّنيَا أَعْمَالًا صَالِحةً وحَكِيمَة. هي فَامَة الفَضيلَة، فلولًا علُومِ الصَّابِئةِ لأَمْسَتِ الدُّنيَا قَفْرَاء فَارِغَة، مُتقلَّبةٌ في العَوْزِ».

لا يُمْكن أنْ نفْهَم حَديث ثابت بن قُرَّة في ضَوء المنظُور الضَّيق الذي يعتبر الصَّابئة فريقين فحسب هما: المندائيُون والحرنانيَّة، خاصَة حديثهُ عن "الصَّابئة المُنتشرة في الدُّنيَا»، وعن تعفير المسكُونة، وبناء المُدن وإنْشَاء المرافئ والأنهار، وبصفة أخص الفقرة التي يتحدَّث فيها عن "خِيرة الصَّابئة وملُوكهم»، ومن الواضِح أن ثابت بن قُرَّة يعني بوصفه الصَّابئة مفهُومًا أكْبَر وأشْمل من هاتين الفِرقتين الدينيَّتين الصَّغيرتين. إنَّه - وببساطة - يتحدَّث عن أهل الحَضارات القديمة، في عصُور ما قبل ظهُور وانتِشَار المسيحيَّة، وحديشه هذا يعْكِس نفس المنهُوم الإسلامي الواسِع لمصطلح الصَّابئة كها مرَّ بنا، ويترتَّب على هذا دخُول كل من المندائيِّن والحَرْنَانِيَّة معًا ضِمْن مُصْطلح الصَّابئين بمعْنَاه الكبير العَام، ودُون الحَاجة للخَوض في المَذائيِّن والحَرْنَانِيَّة معًا ضِمْن مُصْطلح الصَّابئين بمعْنَاه الكبير العَام، ودُون الحَاجة للخَوض في المَذائِق التي فَرضتها قضيَّةُ الصَّابئة الحَقِيقيِّين، والتي أثَّرت تأثيرًا عمِيقًا على الدَّراسَات والبحُوث المُتعلقة بالصَّابئة مُنْذ طَرَح خُوالسُون رُوْيَاه في هذه القَضيَّة وحتَّى يَومنا هذا.

الفصل الثالث



أصُول الصَّابِئة المنــُدَائيّين

"إنَّ البَحِت فِي سُسَاَةِ المُعْتَقدات الدِّينية للعَكَابِثة المُعَداثيِّن وتطوُّرها، وتاريغ هذه المجهُوعة وتغاعُلها مع البيئات التَّارِيْنِيَّة التِّي وُجدت فيها يُعدُّ أمراً فِي غلية الصَّعُوية والتَّعتيد، وليس أمام البَاحِت فُرصة القطع فِي أيَّ منها دن أن يُغامر بموضُوعية، إن الغُسُوم، الدي يلفُّ تاريغ هذه الطَّائفة ومُعتقداتها لايدعُ مجالاً للباحث في التَّتيُّد بطريقة واحدة يختارها للمُعالَبة؛ فهو ما أن يسشرع في تشاول الأشر، اسْتنازًا إلى العُطيَات التَّارِيْنِيَّة - وهي بحد ذاتها نزرًا يسبرًا جدًّا، وتنظوي حلى تعقيدات واشكالات كثيرة - حتى يجد نفسه بعد الشَّارِيْنِ مُن مُول للعودة مه أجل تناول الوُفُرى العودة مه أجل تناول الوُفُرى حدد التَّعَامِي خُطوةً المؤمني من الوية أخرى أملاً في دفع التَّعَامِي خُطوةً أخرى إلى المُعلَّية المؤلى المُؤمني مناول المؤمني والله المُعلى الله المُعلى الله المُعلى المُعلى الله المُعلى الله المُعلى المُعلى الله المُعلى الله المُعلى المُعلى الله المُعلى ا

حَوْلَ ضِفتي الرَّافدين، وبخَاصة في المناطق السُّفلى من النَّهرين - وفيها يصطلح المُّغرافيُّون على تسميته بالبَطائِح - حيث يصبُّ النَّهران العظيمان مياهَهُما في تِلك الأهْوار، استوطنت - ولا تزال - طَائفةُ الصَّابئةِ المَندائيِّين، وقد أطلق عليهم مُجُاورُوهم اسم الصَّابئة، بينما لم يعرفُوا هُم أنفُسهم بهذا الاسم قط - كما سبق القول - بـل أطلقُوا على أنفُسهم اسم «المَندائيِّين» وهي لفظة آراميَّة مُسْتقَّة من الجِذر الأرّامي «مَنْدَع» بمعنى «عَرف». فهُم: «أهلُ المَعْرفةِ»، أو «العرفائيين» أو هي تشميةٌ لها دلالتها الغنُوصيَّة التي لا تَخْفَى.

وبفَضْل باطنيَّةِ هذه المِلَّة، والقيُود المفرُوضة على إطلاع الأغْيَارِ على دقائقِ هذا الدين؛ لم يعرِف جيرانهم - وعلى الأخصُّ المُسلمين - هذه الحقيقة البَسِيطة، وظلُّوا يدعُونهم بالاسم الذي أطْلقُوه عليهم - وهو الصَّابئة، أو صَابئة البَطَائِح، أو المُغْتَسِلة - فقد أحاطَ المندائيُّون دينهم وعقائدهم بسِيَاتٍ هائلٍ من السَّرية بحيث لم يتمكَّن عُلهاء المُسلمين من الوقُوف على حقيقة ديانتهم وعقائدهم، رغْم المُحاولات الجَادَّة التي حاولها البعضُ منهُم، حتَّى إنَّ البِيرُوني ذكر أنَّه بحث طَويلًا في أمْر هؤلاء الصَّابئة الكائنين بسَوادِ العِراق حَولَ قُرى واسِط فها حصَّل من أسْبَابهم شيئًا البَيَّة، على حَدًّ قَوله 2.

تدُور اعْتِقاداتُ المَندائيِّن حَول وجُود خالِي أَزِلِيَّ واحِد مُنزَّه قَ، واعْتقادهم في الله يُشبه كثيرًا اعْتِقاد باقي الطَّوائف الغنُوصيَّة، فهُم يُدركُونه عن طَريق الفَيْض الإلهيَّ، وهم لا يُعبِّرون عنه إلا بصيغةِ الجَمْع، ويعتقدُون أنَّهُ انْبَعث من ذاتِه ، ويَلِي الإله - الكُلُّي القُدرة - يُعبِّرون عنه الا بصيغةِ الجَمْع، ويعتقدُون أنَّهُ انْبَعث من ذاتِه ، ويَلِي الإله - الكُلُّي القُدرة - عموعةٌ من المخلُوقات النُّورانيَّة (المَلائِكة)، ولمُم القُدرة على أفْعَالِ الآلمَة لكنَّهم ليسُوا بآلهة،

J. JACOBSEN BUCKLEY: Mandaean religion, in: the encyclopedia of religion, Vol. 9, p 150.

² القانُون المَسْعُودي، 1: 367.

E. S. DROWER: The canonical prayer book of the Mandaeans, p 9.

⁴ العبارة المَنِدائيَّة «إله إذْ من نَافشِي أفْرِيش» وتترجم بالعربية إلى «الإلهُ الذي انْبَعث مـن ذاتِـه»، نعـيم بـدوي؛ غَضْبان رُومي، مقدمة النشرة العربية لكِتاب الصابئة المندائيون لليدي دراور، 19.

فلهُم القُدرة على الخلق، وهُم مخلُوقات مُتوسِّطة بين الرُّوحانيَّةِ والمَاديَّةِ، فالرَّوحَانيَّات لديهِم خلُوقة من كَلامِ الله، وكَلامُ الله لا يصلُ إلا بواسِطةِ مخلوقٍ بين النُّورِ والتُّراب⁵، ويُعدُّ ذلك جَسيدًا للمُعتقدات الغنُوصية بوجُود وسائِط بين الخالق وخلقْهِ، وهذه المخلُوقات تعْمَلُ على إدارةِ الكَوْن وتحقيق مَشيئةِ الحَالِق.

كما يَعْتَقد المَندائيَّة تتميَّز بنظرية العَالم المُوازي، إذْ يعتقد المَندائيَّة نتميَّز بنظرية العَالم المُوازي، إذْ يعتقد المَندائيُّون بنهاية العَالم ، لكنهم لا يعترفُون بقيام الحَياة الأبديَّة على أنقاض الحياة الأُولى في هذا العالم، وإنَّما يعرفُون العالم الآخر بأنَّهُ عالمٌ مُواذٍ، أي كائِنٌ في اللحظة نفْسِها، كما هي الحالُ بالنسبة لعالمنا المَاديّ، فالرُّوح مُحَاسب بعد المَوت مُباشرة، ولا وجُود للبَرْزخ ولا للقِيَامة في المَندائيَّة، فالمندائيُّون يُؤمنُون بنهاية العَالم ولكن ليس بالضَّرورة قيام الدَّيْنُونَة لأنَّما قائمة الآن بالفِعل، لذا فهم يعتقدُون أنَّ الروح خَالدة بينهَا الجسدُ فان 7.

ويُؤمِن المَنداتيُون بالحِساب والعِقاب، وأنَّ الأبُرار منهُم يذهبُون بعد الوَفاة إلى عَنالم النُّور، بينا يذهب المُذْنِبُون إلى عَالم الظَّلام، ولا يصوم المَندائيُّون بالامْتِناع عن الظَّعام والشَّراب، وإنَّما يُخطَر عليهم أكل اللحُوم لخمسةِ أسابيع فحسب من العَام، وهُم كذلك يُنزَّهون الله، ويُعظَّمُون مَلائِكته، ويعتقدُون أنَّ مَقر المَلاثكة في الكَواكب السَّبع السَّيارة، ولذلك فإن تعظيمهم للنجُوم هُو تقديسٌ للمَلائكة لا للكواكب نَفْسها8.

الفصل النالث: أضول الصَّابِئة المندّاتين __

⁵ المرجع نفسه، 21.

⁶ دراور: الصابئة المندائيون، 49.

⁷ بدوي؛ رُومي: مقدمة كتاب الصابئة المندانيون، 19:

بدوي؛ رومي: المرجع نفسه، 21. قارن أيضًا تشابه بعض الأفكار ذات الأصل الغنُوصي مع بعن الفِرق المسيحية التي وُسِمت بالهرطقة بشَأن خلق المَلاثكة السَّبعة للعَالم في: - مَاري بَن سُليان: أخبار بَطارقَة كُرسي المَشْرق، 14- 15. ومن الواضح أنَّ عبادة المَلاثِكة واعتبارها تحالفة العَالم قد تسرَّبت بستكل ما إلى شِبه الجزيرة العربيَّة حيث وُجدت فيها بعض الأفكار الغنُوصيَّة المُشابة، نستدلُّ على ذلك بقول عالى: ﴿ وَيَوْمَ يَعْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلاثِكَةِ أَهَوُلاَ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴾ [سا: 40].

يُؤمِن المَندائيُّون أيضًا أنَّ دِينَهم دينٌ قديم، بل إنَّه أقدمُ الأَدْيَان على الأَرْض، فهم ينسبُون كِتابهم المُقدَّس الرَّيْس «الكنز رُبا» إلى آدَم الكلان كها يعتقدُون أنَّ سَامَ بن نُوحٍ هو جَدُّهم الأغلَى، ونبيَّهم بعد آدم ونُوح و كها يعتقدُون بوجُود صِلاتٍ قويَّة بين عَالم الأَخيَاء وعَالم الأَمُوات، وهُناك العديد من الطُّقُوس الدِّينية التي تتعلَّق بخدمة أزواح الأسلاف، أهمُها: الوجْبَة الطَّقْسيَّة لأَرْواح الأُسْلاف، وهي عبارة عن تقديم أَطْعِمة وصَدقات لأَرُواح الأُسْلاف «زَدَقَة بَرِيخَا»، كما يعتقِد المندائيُّون في الأَرْواح الجَبيثة «مَلُوخُون»، ويعتقدُون بتعدُّد جِنسيَّاتها وأَدْيَانها كما عندَ البَشر، وأنَّ منها ما هُو مُوكَّلٌ بعذاب النَّفُوس «المُطْراثِي» أنه.

على أنَّ أهمَّ ما تتميَّز به المندائيَّة هو تلك الطقُوس المُتعلَّقة بالتَّعْميد، فالتَّعميد عند المَندائيِّن يُخالف ما هو معروف في المَسِيحيَّة اليهوديَّة الأُولى، فهو ليس طَقْسًا للنَّدم وإعلان التَّوبة بالضَّرُورة كها نجده في اليهُودية المسيحيَّة الأُولَى، وإنَّها هو طقسٌ تطهُري بامْتِياز، فكُل ما يُمكن أن يتنجَّس به البَدن من أنواع النجَاسَات - كالجنابة، أو الطَّمث، أو الولادة، أو مَسَّ المَيْتِ والحَايْض، وغيرها - تستوجِبُ العِمَاد في المَاءِ الجَاري قبل مُمارسة أيّ نشاط ديني أو حَيَاق اعْتيادي، والتَّعميد في المندائيَّة لا ينبعُ من الإيمَان بقُدرة الماء في حدَّ ذاته على الذَّهاب بالنَّجاسَات، وإنها ينبعُ من تقديس الدِّيانةِ المندائيَّة للمَاء الجَاري، فلا يجُوز العِمَادُ إلا فيه 11.

ويعتقد المَندائيُّون كذلك في نُبوَّة يَحْثَى بن زَكَرِيَّا الطَّكُمُّ (يَهْيَى يُوهَانَا)، لكنه عِندهم ليس بنبيِّ كصُورة الأنْبِياء التقليديِّين كما في الأدْيَان السَّماوية، وإنها تـدُُور اعتقادات المَندائيِّين فيه على أنَّه مبعُوث العِناية الإلهيَّة، جاء إلى الأرْض لتنفيذِ مَهَمَّةٍ خَاصَّةٍ، وليس كنَبيٍّ يُبَشَّرُ

W. BRANDT: *The Mandaean*, Encyclopedia of religion and ethics, في المرجع نفسه، 20 edited by J. Hastings, Vol. VIII, p 380.

¹⁰ وهي قريبة من مفهوم التَّطهير، ففي هذا المحل تُعذَّب الأرواح التي اقترفت الحَّطايَا، ويكون عذابها عـدُودًا بأمدٍ معلُوم، وحسب نُوع تلك الحَّطايا ودرجَاتها، ثم تستطيع تلك الأرواح بعد ذلك الالتحَاق بعالم النُّور «إلمي د نهُورا».

KURT RUDOLPH: Mandaeism, Leiden 1978, p 10.

أمًّا عن كُتبِ المَندائيِّين الدَّينيَّة؛ فيصْطَلِحُ الباحثُون على تقسيم الأدَبيَّات الدَّينية المَنداثيَّة إلى سِتَّ مجاميع:

- المجمُوعة الأولى: نصُوصٌ سِرية خاصَّة بالكَهنة، وهي مُدوَّنة في شَكل لفَائِف،
 الواحِدة منها تُدعى اصْطِلاحًا بالسِّيوان، ككتاب «ألفِ تِرسِر شِيالة»
 [ألف واثنًا عشر سُؤالًا]، «آلمُ ريشًا رُبّا» [العالمُ الرَّئيسُ الكَبير] «آلما ريشا رُبّا» [العالم الرَّئيسُ الصَّغير] «ديوان ملكُوتا إليتا» [ديوان مُلكحةُ السَّهاء العُليًا].
- المجمُوعة النَّانية: وهي كراريس تَشْرح كيفيَّة أداء الطُّقوس الدينيَّة ومنها:
 «شرح طِراسة د تاغَة شِيشْلام رُبّا» [شَرح تتويج شِيشْلام العَظيم]، «شَرح د قَواج شِيشْلام العَظيم]، «شَرح د بُروانَايا» [شرح قَايين شِيشْلام العَظيم]، «شَرح د بُروانَايا» [شرح الايّام الحَمْسة]، «ديوان مَصبُتا د هِيبل زِيوا» [ديوان تَعْميد هِيبل زِيوا].
- المجهُوعة الثَّالثة: وتضمُّ عمُوعة الأناشِيد والتَّراتيل والسَّلوات التي تُتلى في خطفُوسِ التَّعميد، وكذلك الصَّلوات على أرواح المَوتَى، ككتاب النيَاني، أو والقَلْسُتَا» [كتاب الصَّلوات القانُونيَّة].
- المجمُوعة الرَّابعة: النصُوصُ التي تتحدَّث عن الأساطير المَندائيَّة التي تدور
 حول خلق الكوْن والإنسان والصِّراع بين قُوى النُّور والظَّلام ويوم الحِساب،

الفصل الثالث : أصول الصَّابئة المنْدَائِين ــــــ

اً أدَّى اعتقادُ الصَّابِئة المندائيِّين في نُبوة يَحَنَى بن زَكَريًّا إلى اعتبار المسلمين إيَّاهم فرقةً من النَّصارى منذ دخول الإسلام العراق وحتى نهاية القرن السَّابع عشر الميلادي، وهذه الميزة أتاحت لهم طوال العصُور الإسسلامية مُعاملة أهل الذَّمة، وقد أدرك المندائيون بالفِطرة أهميَّة اعتقادهم في نُبوة يجيى على في تنضييق المُوَّة بينهم وبين المُسلمين والنَّصارى، وقد لاحظت دراور أنَّ المندائيِّين يُجُسَّمُون نقاط التَّسْابُه الصَّغيرة بينهم وبين عُجادليهم من أهل الأذيّان الأُخْرَى، فهم يُجيبُون السَّائل بأنَّ يَجْسى نيَّنا كها أنَّ عِيسَى المَلِيَّة أو مُحَمَّد الله حسبها يتطلَّب الحال - نَبيُكم، دراور: الصابئة المندائيون، 41.

- ومن أَبْرَزها: «الكَنز رُبا» [الكَنز العَظيم]، «دِراشَة ديَهْيَا» [دارسةُ تعاليم يَحيى الشَّهْ (الدَّاخليَّة؟!)].
- المجمُوعة الخامسة: وهي المجمُوعة التي تَضمُّ كُتب الفَلك وفقًا للعقيدة
 المَندائيَّة ومنها: "سِفر مُلواشَة" [كتاب البرُوج]، وكتاب «شباني شبايي»
 [ساعات النَّهار].
- المجمُوعة السَّادسة: وهي تتألَّف من كُتب الطَّلاسم والأذعية والنُّصُوص السَّحرية لطَرد الأزواح الخبيثة، وأذعية أُحرى السُيتجلاب عَطف القُوى الرُّوحانيَّة، وما أَشْبَه 13.

ومنذُ بدأ اهْتهام العُلهاء بالصَّابئة المَندائيِّين تضاربت آراؤُهم حول أصل هذه الطَّائفة، وأصُول عقائدها ونشأتِها، والمَوطِن الذي انحدرُوا منه، حتَّى بات مُجرَّد عرض هذه الآراء على كَثْرتها وتضارُبها - فيها تتَّفقُ بشأنِه وما تختلفُ فيه - أمْرًا شديد التَّعقيد. ويُعدُّ النَّقْصُ الكَميّ الشَّديد في المادة سواء التَّاريخيَّة منها أو الأثريَّة أبرزُ عوامِل هذا التَّضَارُب، وهو الأمرُ الذي يَسْتلزم من المُؤرِّخ الكثير من الاجتِهاد في مُحاولة لرَأْب تلك النقاط الخلافيَّة التي لا تحسمُها الأدلَّةُ المادِّية.

فَمَسْأَلَةَ أَصْلِ الصَّابِئَةِ المَندائيِّينَ هي مسْأَلَة خِلافِية شَائكة، فالأساطير المَندائية تُقدَّم المَندائيِّين الأوائل على أنَّهم من أهل الشَّيال، وهنذا يعني أنهم قندمُوا من الشَّيال من جِهة فَلسطين، كما يظهرُ ذلك جَليًّا في كتابهم «حَرَّان جُويشا» 14، فالمندائيُّون يعتقدُون أنَّ أصُولهم

BUCKLEY: The great stem of souls; reconstructing Mandaean history, New Jersey 2005, pp 9-12. 13 مبناهي: أصُول الصابئة، 13 - 16، وسباهي يُقرُّ بأنه من الصَّعبَ الضَّرب بسهم في مسألة تحديد الفسرة الزمنية بين تبنَّى المندائيين لهذه التحائد وبين بداية تدوينها، سباهي: المرجع نفسه، 19.

¹⁴ لم تكُن السَّيدة دراور تُعير - في بادئ الأمر - أقُوال الكَهنة بسأنهم جساءوا من السَّهال أي التضات، لكنها المُتشفت فيها بعد أن جُناك سببًا وراء إصرار رجال الدِّين المَندائيِّين على القول بأنَّهم جاءُوا من السَّهال، فقد لا يعتشفت أن المِندائيِّين يعتقدون أنَّ الشَّهال هي الأرض المُرتفعة، وهي أرض النُّور، أما الجنُوب فهي الأرض المُنخفضة، وهي أرض الظَّلام، وأولئك الذِين يسكنُون في السَّهال يتميَّزون ببياض البَسْرة، أما أولئك



الضَّاربة في القِدم مِصريَّة الأصْل، وأنَّه كانُوا على ديانة المِصريِّين القُدمَاء 15، وأنَّ أسْلافَهُم الأوائِل هاجرُوا من مِصر إلى أورشَليم، وهناك اضطهَدهُم اليهُود فغادرُوا فلسطين إلى حرَّان، وتستطر وُ الأسطُورة المَندانيَّة بأنَّه في حَرَّان وجد «النَّاصُورائي» (أي المَندانيَّين الأوائِل) إخوة للهُم في الدِّين (يعنُون صَابئة حَرَّان على الأرْجَح)، ثم هاجرُوا إلى مِنطقة أسطُورية تُدعى جبَل مَاذاي وهُناك تخلَّصُوا كُليًّا من مُضْطهديهم، ثم هاجرُوا منها إلى جنوب العِراق لاحِقًا 16.

يبدأ مخطُوط حرَّان جويثا هكذا17:

"واستقبلهُتم [أي النَّاصُورائي] حَرَّان؛ المَدينَة التي كَان فيها النَّاصُورائي، ولهذا فليس من سَبيل لملوك اليهُوطايي [اليهُود] إليهم، وكَان على رَأْسِهم ملك أردُوان[؟!]، وقد عزلُوا أنفُسهم عن العَلامَات السَّبع، ودخلُوا في جَبل مَاداي، حيث أصبحُوا أخرارًا من تسلُّط جيع الأجْناس، 18.

لقد تمخَّض البحثُ طوال قرنين تقريبًا عن نظريتين: هُما نظريَّت الأصل السَّرقي

الجنُوبيون فهم سُود ومظهرهم قبيح كالشَّياطين، وبالتالي طَرحت دراور احتبال أن يكون ذلك الإصرار مبنيٌّ على اعتقادات دينية أكثر منها على ذكريات هجرة تاريخيَّة واقعيَّة، دراور: مرجع سابق، 49.

¹⁵ تجد دراور صعوبة في فهم إصرار المَندائيين على أن المِصريين القُدماء كَانُوا على دينهم، وتعتقد أن ذلك عـصيٍّ على التَّفسير، دراور: مرجع سابق، 50 – 51. الطَّريف أن المندائيّين لا يزالُون يحتفلُون بإقامة وجبة طقـسيّة (لوفّاني) لأرواح المَوتى المِصْريِّين الذين غرقُوا في البحـر أثنـاء مُطـاردتهم لبنـي إسْرائيـل، دراور: الـصّابنة المندائيُون، 139.

¹⁶ دراور: مرجع سابق، 45 – 46؛ رُشْدي عَليان: أَصْحاب الرُّوحانيات، مَقال مَنشُور بِمجلَّة المُوْرِد العِراقيَّة، مج5، ع2، بغُدَّاد 1976، 61.

 $^{^{\}prime\prime}$ لسُّوء الحُظ فالصفحات الأولى مفقودة كها نوَّهت السيدة دراور. $^{\prime\prime}$

The Haran Gawaia. and The Baptism of Hibil-Ziwa, trans. By E. S. DROWER, cita del Vaticano 1. 1953. p 3. والقطّ المرابع والمرابع المرابع المر

والأصلُ الغربي، وكِلتاهُما تنْطَوي على قَدرٍ كبيرِ من التَّعقيد، فضلًا عن افْتِقارهما لأدلَّة قَاطِعة، وكلتاهُما أيْضًا لا تستطيعان السَّير قُدُمًا إلى آخر الدَّرب دون أن ترك بعض الثَّغرات العَصيَّة على التَّفسير، وسببُ هذا الخلط والتَّعقيد هو ذلك المَزيج العَجيب الذي تتَلاقى فيه عقائد الصَّابئة، وتلك الطُّقوس التي هي خَليطٌ من عقائد ومذاهب شتَّى جمعت بين عقائد بلاد ما بين النَّهرين وفَلسُطِين بحيثُ يُمكن القول بأنَّ المُعتقدات المَندائيَّة ذات طبيعة توْفِيقيَّة، وأنَّه من قبيل التَّسْطِيح القَوْل بأنَّ لها مَصْدرًا واحِدًا فقط.

و تتلخّصُ نظريَّة الأصْل الشَّرقي في أنَّ المنْدائيِّن إمَّا هُم بقَايا سُكَّان بلاد ما بين النَّهرين القُدمَاء، أو رُبها كانُوا من الوافِدين الآراميِّن على البلاد 19، وفي كِلْتا الحّالتين فهُم قد ورثُوا قدرًا كبيرًا من العقائد الدِّينية البَابليَّة، لكنَّهم تأثرُوا إلى حَدِّ كبير بالمُعتقدات الدينيَّة الفارسيَّة – وبخاصَّة الزَّرادشتيَّ، بحُكم تجاورهم مع الفُرس، وباليهُودية من خِلال الجَهاعات اليهُودية التي كانت تَسْكُن بلاد ١٠ بين النَّهرين 20، كها تأثرُوا بالمسيحيَّة من خِلال الاختِكاك المُباشِر بالمَانويِّين والنَّساطِرة. وأخيرًا بالمُسلمين بحُكم الجِوار المُباشِر. وقد تَزعَم هذه النظرية خُوالسُون، وبرانديت، وكيسلر، وزيمرن، وليدزبارسكي (لا سيَّها في أبْحَاثه الأخيرة) والليدي درَاور (في أبْحَاثها الأُولي) 12.

الطَّريف أن الأنثرُ وبولوجي الأمريكي هنري فيلد الذي عمل بالعِراق لمدة طويلة، ذهب إلى أن الصَّابئة المندائيين ربيا ينحدرُون من أصول آراميَّة قديمة، استنادًا إلى الدراسة التي أجراها لقياسات الجُمجُمة وبعض السَّات الجسديَّة لميَّة من الكهنة المندائيين الدين لا يتزاوجون إلا فيها بينهم طبقًا لما تقتضيه شريعتهم، وهذا جعل من الكُهَّان ورجال الدين طبقة مُنغلقة على نفسها، انظر: - دراور: مرجع سابق، 64.

²⁰ يبُود ما بين النهرين توزَّعو؛ وفقا لمعطيات تاريخية بين الأمساكن النائية بمُرتفعات كُردستان وحسم أسرى السَّبي البابلي الأول، وعند بابل القديمة إلى الجنُرب من الأنبار، أحمد سوسسة: ملامسح مسن تساريخ اليهسود القديم في العراق، عبَّان 2000، 40 – 44. قارن أيضًا: يوسف رزق الله غنيمة: نزحة المُستاق في تساريخ يهُود العراق، بغداد 1924، 50 وما بعدها.

EDWIN M. YAMAUCHI: Gnostic ethics and Mandaean origins, Cambridge 1970, p 8.

ويَسْتندُ أصحَاب نظرية الأصل الشَّرقي إلى ذلك التَّشابه القوي بين المَندائيَّة في صُورتها الحديثة وبين العقائد البابلية القديمة، فالمَنْدَى - وهو بيت العبادة المندائي - عبارة عن كُوخ يشبه في رسمه وتصميمه «البيت» وهو المعبد البابلي الصَّغير المُقام من القَصب المَطْلي بالطِّين 22 وهو تقليدٌ بابليٌّ قديم، حيثُ كان الكهنَةُ البابليُّون يجلسُون بالخَارج، ويستقبلُون بالنَّاسَ لعرض مسَائِلهم على الإلهِ القابع في الكُوخ الطِّيني.

كما تقترب شعائر الموت والوفاة عند المندائيين بنظيرتها البابليَّة، فاعتقاد المندائيين بأنَّ رُوحَ المُتوفَّى تَحُوم ثلاثة أيام حول القبر، ثم تبدأ رحلتها في الحيّاة الأُخرى للحِسّاب، ويتولَّى راشنُو البّابليّ - وهو نظيرُ أباثر المّندائي - وزن أعْبَال الشَّخص، فإذا مالت موازينه نحو الحيّر فهذا يعني أن أمامهُ فُرصة للتَّكفِير عن ذنُوبه، ويلزم ذويه أن يقدِّمُوا كفَّارة عنه، وهذا ما يُقابل المَّخَثَة» في العِقيدة المَنْدائيَّة 23.

لقد قرَّرت دارور - لا سيًا في أبحاثها الأولى - أنَّ طقُوس المندائيِّن الدينيَّة تقترب من المنابع المَزْدكيَّة إلى درجة عبَّرت عنها بأنَّها جاءَت أكثر مما توقَّعت، فالتَّشابه بين الطُّقُوس المنابع المَّابئية [المندائية] والمسيحيَّة النَّسْطُوريَّة والبارثيَّة عوي، كما أنها لم تُخْف دهشتها من وجُود طابع بابلي قديم يمكن تمييزه بسهُولة في ديّانة المندائيِّين، وخاصة فيها يتعلَّق ببناء «المندى» ووظيفته كما سبق القول، كما أنَّ المبادئ الني تُشخُص الطقُوس المندائيَّة والبارثيَّة مُتطابِقة بشكل مُذْهِل، بينها تبتعد كثيرًا في الرُّوح والمبادئ عن الطقُوس المسيحيَّة، وهذا وحُده كان دافعًا لكي تقرر دراور أنَّ الشَّعائر المندائيَّة في جوْهَرها أقْرَب للرُّوح الإيرانيَّة الشَّرقية من الرُّوح اليهودية المسيحيَّة،

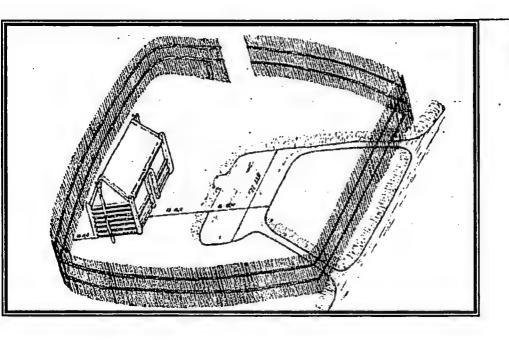
_____ الفصل الثالث: أصول الصَّابِثة المُنْلَثَينِ ____

²² دراور: الصَّابنة المندانيون، 199؛ سباهى: أصول الصَّابنة، 65.

²³ سباهي: أصُول الصَّابِئة، 67 - 68.

²⁴ البارثيون هم بقايا الفُرْس الزرادشتيّين الذين انتقلوا بعد الفتح الإسلامي إلى الحِنْد واستقرُّوا هناك، سباهي: أُصُول الصَّابِئة، 100.

²⁵ دراور: الصَّابِئة المندائيُّون، 28.



26 كرُوكي للمَنْدي (بيت العِبادة المُنْدَاني)

وفي نظر أنصار الأصل الشَّرقي فإنَّ المُؤثِّرات الرَّفيسيَّة في ديانة الصَّابئة والخطُوط العريضة في هذه الدَّيانة يمكن افْتِفاء أثرها بعُمق في التُّراث البابلي القَديم 27، في حين تظهر بعض المُؤثِّرات الأُخرى وكأمَّا مُؤثِرات ثانويَّة تطورت إليها الدِّيانة فيها بعد، فالاعتقاد بقُدرة الأجْرام السَّماوية في التَّاثير على مصير الإنْسَان هو تأثيرٌ بابلي محْض كمَا يبدُو لأوَّلِ وهْلَة، وكذلك تشابه نظريَّة الخلق البابليَّة الأُولى مع نظرية نشأة الكوْن عند الصَّابئة المندائين، بالإضافة إلى بعض التَّاثيرات الرَّئيسية الأحرى في ديانة المندائيّين كمظاهر الحياة الأُخرى بعد

²⁶ المصدر: - Kurt Rudolpii: Mandaeism, P 8 ، ويُلاحظ أن المُندى لا تصعُّ إقامته إلا على جُمُرى مائي، وعَفر قناة من ذلك المُجرى إلى داخل المُندى - كما هو مُبيَّن في الشكل - كي يتسنَّى للكهنة إجراء الطقُوس الدَّينية التي تتطلب التَّطهُر بالماء الحي (الجاري) وعلى رأسها التَّعميد، وتطهير الأواني الطَّقسية.

²⁷ شرحت دراور تفصيلًا تشابه دَوْر ووظيفة الكُهَّان المندائيَّين مع وضع ووظائف كَهنة بابـل القَديمـة، انظـر: الصَّابنة المندائيُّون، 28 وما بعدها.



المَوت والحِسَاب والدينُونة وبعض الظواهر العقَائديَّة كتقْديس الماء الجَاري²⁸، فرسوم التَّعميد لها ما يُهاثلها على نحو أو آخر في التُّراثِ البابلِيَّ القَديم²⁹، كما إنَّ بعض ما ورد في الأسَاطير المندائيَّة القديمة يَظْهر أكثر تناسُبًا مع بيئة الأهْوَار - جنوب بلاد ما بين النَّهرين - أكثرَ منها مع بيئة عُمُرى نهر الأُرْدُن جنُوبي فَلسُطين³⁰.

أما عن كيفيَّة وصُول التَّقاليد والعَادات الغنُوصيَّة وبعض الشَّعاثر اليهوديَّة والتَّعميد والاعتقاد بنبوَّة «يُوحنَّا المَعمَدان» [يحْيَى بن زكريًا الصَّلَا] فهي - في نظر أنْـصَار نظريَّـة الأصْـل

28 طقُوس تقديس المّاء - الذي تدعوه المتداثية بالمّاء الحي - وعارسة التّعميد لها ما يناظرها في السّراث البّابلي القديم الذي يُقدِّس الماء الجّاري. بل هُناك من بين الباحثين من يشك في أن تلك الطُّقوس والمُهارسات عبارة عن تقاليد تسرَّبت إلى البهُودية من الشَّرق. وليست طقُوشًا أصيلة في البهُودية - سبًّا في عصُورها الأخيرة - ولم تمَّارس على نطاق واسع بين مُحتلف الجمّاعات المُنشقَّة عن البهُودية إلا في الجنُوب حيث تصلح بيئة نهر الأُردن لذلك. أمَّا عن مهد تلك المُهارسات فيعتقد الباحثون القائلون بالأصل الشرقي أنَّها سادت في حوض ما بين النَّهرين حيث البيئة المُناسبة أكثر لتلك الطُّقوس. سباهي: أصول الصابئة، 62.

²⁹ طه باقر: مُقدمة في تاريخ الحضّارات القديمة، تاريخ الفُرات القديم، الطبعة الثانية، بغداد 1955، 225. فعلى سبيل المثال كان ينبغي على كبير كهنة بابل الاغْتِسال في ماء الفُرات الجاري قبل دخول قُدس الأقداس في أعياد بابل القَديمة، انظر: - مارجريت روثن: تاريخ بابل، ترجمة زينة عازر؛ ميشال أبي فاضل، باريس في أعياد بابل القديمة، الماء المُقدَّس وحده هو الذي يُستخدم لتطهير المعبد، المرجم نفسه، 131 - 132.

مثال شديد الوضوح كما في كتاب «دراشة ديبيا» أو «كتاب تعاليم يجيى» يرد في فصل «المسيّاد وقصة الأنفُس» الكثير من الرموز والمُصطَلحات، وهو ما يدل على أن المُولِف – أو ربها المُولفين – فذا السّفر من بيئة الصيّادين بالأهوار، وقد علّق ميد MEAD على هذا الجزء بقوله إنه عسير بالفعل على التَّرجة، وذلك لكثرة الاصطِلاحات التقنيّة المُتعلقة بعملية الصّيد التي ترد فيه، ورغم كل الجهه ود والتحريات اللغويّة الواسعة التي بذلها المُترجم فقد عجز عن فهم معنى عدد غير قليل من الكِلمات التي وردت فيه، وفي هذا ما يؤكد أيضًا علية البيئة العراقية التي كُتب في ظلّها هذا النّص. انظر :- G. R. MEAD: The Gnostic, John وفي هذا ما يؤكد أيضًا علية البيئة العراقية التي كتب في ظلّها هذا النّص. انظر :- 73 - 73 وفي الوقت ذاته نجد ارتباطًا يمكن وصفه بالوثيق بين الأسّاطير المندائيّة وبين مثيلتها السُّومرية، من ذلك الارتباط بين نجد الرتباطًا يمكن وصفه بالوثيق بين الأسّاطير المندائيّة وبين زهرييل زوجة هيل زيوا في الفكر للشومري والتي تتسبَّب في وفاة الأطفال وبين زهرييل زوجة هيل زيوا في الفكر المندائي، وذلك حسب مُلاحظة أحد رجال الدين المندائيّن، انظر: - عبد الحميد أفندي عبادة: مندائي، أو الصابئة الأقدمون، باعتناء رشيد الخيون، لندن 2003، 23.

القصل الثالث : أصول الصَّابِثة المُنْدَاتَيِن ___

الشَّرقي - تقاليدٌ وافِدة، أتَتْ من فَلَسْطِين إلى المَنْدائيِّن في بيستهم الأصْليَّة بحوض ما بين النَّهْريْن بالعِراق، فذلك الأثر الغنُوصي الواضِح في الدِّيانة وفد على ديانة الصَّابئة على مراحِل وتبعًا لاحتياجات مُعيَّنة.

وقد مثّلت رواية النّديم عن علاقة الحَسْح أو الحَسْج 31 بالمَندائيِّين جِسْرًا مُناسبًا لتلك التَّاثِيرات الغنُوصيَّة القادمة من الشَّرق، فحسْبَها جاء في رواية النَّديم: -

«المُغْتَسِلَة؛ هؤلاء القَومُ كَثيرون بنَواحِي البَطَائِح، وهُم صَابِئةُ البَطائح، يقولُون بالاغْتِسَال، ويَغْسِلُون جَيِعَ ما يأكُلُونَهُ، ورثيسُهم يُعْرف بالحَسْج، وهو الذي شَرع الملَّة، ويزعم أن الكَوْنَين ذَكرٌ وأُنْشى، وأن البقُول من شَعر الذَّكر، وأن الأشْجَار عرُوقه. ولمُشم

¹⁸⁷¹ ألفي فرست التنديم، فقرأها فأوجل في أوَّل نشرة من نشرات الفيفرست والتي صَدَرت في ليبزج عامي 1871 الفيفرست للتنديم، فقرأها فأوجل في أوَّل نشرة من نشرات الفيفرست والتي صَدَرت في ليبزج عامي 1872 - 1872 من المتنديم، وفي طبعة القاهرة التي قدَّم لها وراجعها الأستاذ أحمد أمين والتي ظهرت للمرة الأولى عام 1929 «المتسيح»، وفي نشرة رضا تجدَّد التي صدرت بطهران عام 1971 «المتحسح» [؟!] وإن ذكر في حواشيه أن إحدى النَّسخ التي اعتمدها فلوجل تُوكد على قراءة نشرة القاهرة للاسم «المتسيح»، وقرأها أيمن فؤاد سيد في أفضل النَّشرات التي حظي بها كتاب الفيفرست على الإطلاق، وهي نشرته المصادرة بلندن عام 2009 «الحشيح»، وقد تقصيت من الدكتور أيمن فؤاد سيد على الإطلاق، وهي نشرته المسددة القراءة الصَّحيحة لاسم رئيس المُنتسلة من واقع مطالعته لعدد كبير من النُّسخ الخطية لكتاب الفهرست فأفاذ بالإيجاب، واستبعد قراءة نشرة القاهرة لاسم الحسيح لأسباب فنيَّة، وقد أثار ورود الاسم بهذه الصيغة «الحسيح» التساؤل في أوساط البحث عا إذا كان المقصود به هو المسيح على ووقع التَّحريف بفعل أخطاء النساخ!، انظر: – 836 أو أوساط البحث عا إذا كان المقصود به هو المسيح على ووقع التَّحريف بفعل أخطاء النساخ!، الفراد أعلاه، خاصة عبارته التي يقول فيها «ورئيسهم يُعرف بالحشج» لو قرأناها «ورئيسهم يُعرف بالمشيح» في متنتابنا الدهشة، فلو أواد النَّديم الإشارة إلى علاقة المُنتسلة بالمسيح وقرأناها «ورئيسهم يُعرف بالمسيح» في متنتابنا الدهشة، فلو أواد النَّديم الإشارة إلى علاقة المُنتسلة بالمسيحيَّة مُباشرة بالمُندانيَّة عبر كلمة يُعرف، وعلى ذلك لا أميل إلى ذلك الرأي الذي يميل إلى ربط المسيحيَّة مُباشرة بالمُندانيَّة عبر المُنتفرة والماء النَّقد.

أَقَاوِيل شَنِيعَة تَجْرِي جُرَى الْحُرَافة، وكنان تِلمِيدُه يُقَالُ لهُ شَمْعُون، وكانُوا يُوافقُون المَانَويَّة في الأَصْلَين، وتَفْتَرِق مِلَّتُهُم بَعْد، وفِيهم منْ يُعَظِّم النُّجُوم إلى وَقْتِنَا هَذَا» 32.

من غير المَعرُوف من أين اسْتَقى النَّديم روايتهُ عن الحَسْج EL-Kesai لكن روايتهُ منَّلت مَحرَجًا مُريحًا للقائلين بانْتِقال شَعائر التَّعميد من بيئة نهر الأُرْدُن إلى بلاد ما بين النَّهرين، وكذا علاقة المندائيَّين بيُوحنَّا المَعْمدان، ولذلك تمسَّك بها خُوالسُون بشدَّة 33. لكن القول بوجُودِ علاقة مُباشرة بين الحَسْج وبين المندائيِّين لا يخلُو من تعقيدات كثيرة يغضُّ أصحاب نظريَّة الأصْل الشَّرقي النَّظر عنها، فمن المعرُوف أن الحَسْج كان يهُوديًّا معرُوفًا بصَرامته ونزاهَته، وكانت له شَعبيَّة كبيرة بين طَوائِف البَحر اليَّت، وكانت دعوته يهُودية أُصُوليَّة تقُوم على التَّمسُّك بالشَّريعة اليهُوديَّة، والتَّقيُّد بأحْكَام السَّبت، ونمارسة الخِتَان، وكان يُقرُّ الزَّواج ويتوجَّه بالصَّلة نحو المَيْكل بأُورْشَليم 34.

ليْسَت أوَّل تلك التَّعقيدات النَّاجِمة عن التَّصديق على وجُود علاقة مُباشِرة بين المَسْج وبِمَاعته، هذه الحَسْج وبين المَسْدائيِّين هو خُلو كُتب المَسْدائيِّين من أي إشَارة إلى هذا الحَسْج وجَماعته، هذه واحدة. أمَّا الثَّانية: كيف تأتَّى أن تحوَّلت جمَاعته من جمَاعة يهُوديَّة أُصُوليَّة مُحافِظة تَتقيَّد باحْكام السَّبت إلى ما هي عليه الآن من شِدَّة العَداوة لليهُودِ واليهُوديَّة؟!. أمَّا الثالثة: فهي آنَه لا شَيء السَّبت إلى ما هي عليه الآن من شِدَّة العَداوة لليهُودِ واليهُوديَّة؟!. أمَّا الثالثة: فهي آنَه لا شَيء عمَّا ذكرهُ النَّديم عن جمَاعة الحَسْج يمُتُ بصِلة للمنْدائيِّين اللَّهُمَّ سوى الاغتسال في ميّاه النَّه راجَاريَة (التَّعميد)، خلا ذلك فجميع ما ذكرهُ النَّديم بعد ذلك لا ينْطَبِق على المنْدائيِّين بحالٍ من الأَخوال.

----- الفصل الثالث: أصول الصَّابِثة المُنْدَائيين ____

³² الفِهرسُت، 2: 411.

CHWOLSOHN: Die Ssabier, Vol. I, p 119 33

³⁴ عن الحَسْج وحيّاته وتعَاليمه وبيئته التي عَاش فيها انظر :- W. Brandt: *El-Kesaites*, Encyclopedia of . . Religion and Ethics, Vol. IX, pp. 202 - 209.

وكما يترتّبُ على قبُول رواية النّديم على عِلاتها بخصُوصِ علاقة الحسج بالمندائيّين من إثارة إشكاليات كثيرة فإنّه يترتّب أيضًا على رفضها مُشكلة كبيرة، فالتّسليم برفض العَلاقة بين الحَسْج والمندائيّين من شأنه أن يَصْرِف الذهن تِلقائيًّا إلى افْتِراض خَطير، وهو أنَّ النّديم كانَ يتحدَّث عن طائِفةٍ أُخْرى هي المعنيّة بوصفه "صَابئة البطائح» وكانت تُدْعَى بالمُغْتَسِلة، ومَارست التّعميد، وعاشَت في المنطقة نفسها التي عاش المندائيُّون فيها، وهذا من شَانه أن يُجْعَلنا على حَدْرٍ كُلِّما تكرَّرت عبارة "صَابئة البطائح» في المصادر العربيّة والتي - وبمُوجب هذا الطَّرح - لا تُشير إلى المندائين وحدهُم في كُل الأحُوال كمّا يـذهبُ ج . ب. سيجال دُهُ، وهذا من شَأنه أن يَزيد الأمُر تعقِيدًا.

ويُعلَّل أنْصَار نظريَّة الأصْل الشَّرقِيّ كَراهِية المَنْدائيَّين لليَهُود بأنَّ الجَالِيَات اليهُوديَّة الكبيرة على ضفتيّ الفُرات هي التي دار بيننها وبين المَنْدائيَّين التزاع، ورُبَّها وصل الأمْرُ إلى حدِّ إرْغَام يهُود العِراق لأعْدادٍ من المَنْدائيِّين على الارْتِداد عن دِينهِم، حيثُ تُسخُص الأساطير المندائيَّة ذلك التزاع في مُحاولات اليهود المُستمرة إرْغَام مِيريَاي ابنة هِيرودِس الملك على الارْتداد عن المندائيَّة لدينها القديم (اليهُوديَّة)، ثُم ما أعْقَب ذلك من اضطهادات قاسية وقعت من قبل اليهود للناصُورائي (المندائيُّون الأوائل)، وعلى هذا يعتقدُ أنْصَار نظريَّة الأصل الشَّرقي أنَّ الصِّراع بين اليهود والمندائيين دار فعليًّا على شَواطئ الفُرات، وحين استعادتها الذَّاكرة المندائيَّة - حينا بدأ تدوين الكتابات المُقدَّسة - جعلت أمّاكِن هذا الصَّدام أُورْشَليم نفسها 6.

تتبقَّى مَسْأَلةٌ شَائِكةٌ أُخْرى عند أصْحَاب نظريَّة الأصل الشَّرقي، وهي عَلاقة

J. B. SEGAL: Pagan Syriac Monuments in the Vilayet of Urfa, in: Anatolian studies, Volumes 3-4.

³⁶ سِباهي: أصول الصابئة، 139.



المندائيّن بيُوحنا المعمدان. وأنصار نظريَّة الأصل الشَّرقي يعتقدُون أنَّه ليُست ثمَّة عَلاقة مُباشرة تربط بين المندائيّن وبين يُوحنًا المعمدان، فهم ليسُوا من تلامِيذه، فيوحنًا لا يظهر في نصُوص الطَّقُوس والسَّحْر والتَّعميد في التُّراث المندائي القديم، كما إنَّ الإشارات التي وردَت بشأنه - وبدُون اسْتِثناء - مُتأخّرة تمامًا، ولا تظهر في النُّصوص المندائيّة الأولى، وفي الغالب تذكُر اسمه - عليه السَّلام - بالصَّيغة العربيَّة يحيي هيَئيساه، أو مُقترنة - جنبًا إلى جَنْب - بالصِّيغة العربيَّة يُوعنَى هيَئيساه، أو مُقترنة - جنبًا إلى جَنْب - بالصَّيغة العربيَّة يُوعنَى هيَئيساه، أو مُقترنة الصَّلة مُفتعلة وبدأت بالصَّيغة العربيَّة يُومناه، وفي هذا دليلٌ على أنَّ تلك الصَّلة مُفتعلة وبدأت مع دخُول الإسْلام العراق وليْس قبْل ذلك.

هذا بالإضافة إلى أنّه لم يتُرُك تعاليم لهم، ولم يُصوَّر كنبيَّ تقُلِيدي، أو حتَّى كمسِيحٍ أو مُحلِّص أو كمُوسِس للطَّائفة، به ل إنَّه لم يُوسِّس حتَّى طقس التَّعميد في ديانة الصَّابئة المندائيِّين 37، كما إنَّ الإشارات الوارِدة بشَأن الأُرْدُن لا تُقرن بيَحْيَى الطَّخْ في أيَّ من الحالات التي ورَدت بها، يُضاف إلى ما تقدَّم أنَّ التَّعميد عند المندائيِّين ليس طفسًا للنَّدم والتَّوبة ابْتِداءً كما في تعَاليم يُوحنًا المعمدان، وأنَّ كُل المَادَّة التي تدور حول يَحْيى مُستمدَّة من إنجيل لُوفَا والقُرآن الكَريم، وهُناك ما يُشير إلى أنَّها لم تأخُذ صُورتها النَّهائيَّة في المُعْتقدات المندائيَّة إلا مع الفَتْح العَربي، أي ليس قبل القَرن السَّابع 38، وذلك لأغُراض تتعلَّقُ بتطلُّع المندائيُّين لمُعاملة أهل الذَّمة من قِبَل المُسلمين.

الفصل الثالث : أصول الصَّابئة المنْدَائيين ____

³⁷ النُّوراني «حييل زيوا» هو من تنسبُ إليه الأساطيرُ المندائية تأسيس ذلك الطقس، وتأخُذ درَاور حذه النُّقطة ` كحُجَّة على أنَّ علاقة يُوحنَّا المعمَدان بالمندائيِّن غير مُصْطنعة، وأنبه كان على عَلاقة فعليَّة بالنَّاصُوراني القُدماء، الصَّابِئة المندائيُّون، 41.

WALTER WINK: John the Baptist in the Gospel tradition, Cambridge 1968, p 100. 38 وانظر أيضًا تفنيد يسباهي للأدلة التي سَاقها ونك محاولًا إثبات صِلة يَخبى المسلامي المنتذائيين قبسل الفَستح الإسسلامي، أصُسول الصَّابئة، 124 - 130.



كاهِن مَنْدائي يُباشِر تَعْميد أَحَد أَبْنَاء طَائِفته

أما أنْصَار نظرية الأصْل الغَربيّ للصَّابئة المندائيّين، وهي النَّظرية التي تمثل الوجه المعكُوس لنظريَّة الأصْل الشَّرقي؛ فيعتقُدُ أنْصَارُها أنَّ مَنْشأ الصَّابئة كان إلى الغَرب من العِراق وبين طَوائف البَحْر الميَّت - في بيئة شَرقي الأُرْدُن - مَن كانوا يُهارسُون طقُوس التَّعميد هناك، وقد تزعَّم هذا الاتِّجاه ليدزْبَارسْكِي (في أبحاثه الأُولى ثم تراجع عنه إلى القول بالأصْل الشَّرقي في أبحاثه الأخيرة)، وعلى العكس منه تخلَّت الليدي دراور في أبحاثها الأخيرة عن حماسها لنظريَّة الأصْل الشَّرقي وتبنَّت بحذر نظريَّة الأصْل الغَربي، دون التَّخيِّ عن عَلاقة الحَسْج بالمندائيِّين، كما تحمَّس لها رُودلف ماكُوخ، وكُورت رُودلف 40.

ويرى أصْحَابِ هذه النَّظرية أن الصَّابئة المندائيِّين هُم في الأصْل أنْصَار أحد المذاهب التي تفرَّعت عن اليهُوديَّة، وأنهم هاجرُوا هربًا من اضِّطهاد المُؤسَّسَة الدينية اليهُودية، وذلك على نحو أقْرب لما تُؤدِّيه الأُسْطُورة المَندائيَّة، ويَحْتَجُّ القَائلُون بنظريَّة الأصْل الغَربيِّ للصَّابئة بأن

³ الصدر: - Buckley: The Mandaeans; ancient texts and modern people

EDWIN M. YAMAUCHI: Gnostic, pp. 9-10. 40

الصَّابئة المَنْدائيِّن هُم خَليط من المُهاجِرين من فَلسطين عَن يحملُون مُعتقداتٍ يهوديَّة مسيحيَّة مُشْتركة هربًا من الاضِّطهاد، واختلط هؤلاء المُهاجِرين بأهل بلاد ما بين النَّهرين في بيشَاتهم، والذين كانوا يحملُون بدورهم بقايا من ديانة البَابليِّين الأولى، وأدَّى هذا إلى الامْتِزاج إلى ذلك التَّعقيد في أصُول العقائد الذي تتميَّز به ديَانة الصَّابئة المندائيِّين.

ومن القرائن التي يسُوقها أنْصَار الأصل الغَربيّ أن الأسَاطِير المَنْدائيَّة تُظهر المَندائيَّة على أَنَّهم قَومٌ جاءوا من الشَّمال، وأنَّهم هاجرُوا من فلسطِين بت أثير اصِّطهاد المُؤسَّسة الدينيَّة الرَّسميَّة اليهُوديَّة هُم، ولا يُمكن أن يكُون كل ذلك تَحْضُ اخْتِلاق. كما إنَّ قُوَّة أثر الغنُوصيَّة في المَندائيَّة جعلت العديد من البَاحثِين القَائلين بالأصل الغَربي يعتقدون أن الغنُوصيَّة هي المُنصر الأصيل في الدِّيانة، وما عَداها هي تأثيرات ثانويَّة، حتَّى أنَّهم ينعتُون المندائيَّة بأنَها آخر الدِّيانات الغنُوصيَّة الحيَّة.

وقد أصّاب الزَّخم نظرية الأصْل الغَربي للمندائيِّين بعد اكْتِشاف عُطُوطَات البَحْر المُتِ الشَّهيرة بوثائق قَمْرَان، وكذلك اكْتِشاف مكْتَبة كَامِلة لبَعْض الطَّواثف الغنُوصيَّة في نَجْع حَّادي بصعيد مِصْر 41، وأظهرت هذه الوثائق تلك الجذُور العمِيقَة لبعض المُهارسَات الدينيَّة

الفصل الثالث : أصول الصَّابِئة المنْدَانَيين ____

⁴¹ اكتُشفت يخطُوطات نَجْع حَمَّادي عام 1945م، وقصة اكْتِشافها وأخيرًا اسْتِقرارها بالمتحف القِبْطي بالقاهرة لا تخلُو من الطَّرافة، حيث اكْتَشف أخوَان أُميَّان يعملان بالزُّراعة، ويُدعيَان خليفة ومحمد ابنا عَلَى السيَّان عندما كانا يبحثُان عن سِادٍ لحقْلِها جَرَّة خَزفيَّة أَسْفل هضَبة اجبل الطَّريف، بالقُرب من دير القِديْس بانحُوم، على الضَّفة الشَّرقية للنيل قُبالة نَجْع حَّادي، فظنًا أَتَّها عَثرًا على خَبيثة من الذَّهب، وقامًا بكَسْر الجَرَّة، فوجدا بداخِلها عددًا كبيرًا من اللقائِف والمَخْطُوطَات البَرْديَّة، ولم يَفْطِنا أُول الأمر لقيمتها، واستَخدما أكثرها كوقُود للفُرن بمنزلها، وسَلِمت من ذلك الإعْدام العفوي 13 بحمُوعة تفيسة (عُطُوطة بحُلدة) من البَردي بطريق الصَّدفة، حيث عَرب الشَّقيقان من القرية لنزاعات ثأريَّة بعد أن تورَّط والدهُما في جريمة قَتل، وسلّما دارهُما وما تحويه لأحَد القساوِسَة على سبيل الأمّانة، وعندما شَاهد مُدرًس قِبطي كان رُوج شقيقة القِس تلك اللقائِف شك في أنَّما مُدوَّنة بالقبطيَّة القديمة، ورُبَّما كان لها بعض الأهمية من النَّاحية الأثرت احتام البرُوفسيور إبين دريوتون مدير المتحف في ذلك الوقت فاشتراها لحساب المتحف بمبلغ أثارت احتام البرُوفسيور إبين دريوتون مدير المتحف في ذلك الوقت فاشتراها الحساب المتحف بمبلغ أثارت احتام البرُوفسيور إبين دريوتون مدير المتحف في ذلك الوقت فاشياء الأبجانب فبدأوا مُفاوضات جادًة مع مَالكِيها الذين اشتطُّوا في مطالبهم الماديَّة، وكان المُقابل المادي الذي طابُوه فوق إمْكَانَات المَتَحَف جادًة مع مَالكِيها الذين اشتطُّوا في مطالبهم الماديَّة، وكان المُقابل المادي الذي طابُوه فوق إمْكَانَات المَتَحَف المِنْدُور المُنْدَاتِ المُعْلِية اللهُ المَادِية عَلْمَاتُولِ المُعْلَوق المُنْدُون المُنْانِ المُتَعَلِق المَعْدُول المُعْلَوق المُنْانِ المُعْلُول المُنْانِ المُنْ



المنداثيَّة وتشَابُهها الشَّديد مع طقُوس أَتْبَاع هـذه المَـذاهب عـلى نحْـوِيُـرجِّح أنَّها ظَهـرت في البِيتَات التي انْتَشَرت فيها تِلك العَقائد على الأقل.

فمثلًا تَقارُب الاغتقاد بثنائيَّة الظَّلام والنُّور، والخَيْر والشَّر، وهي ثنويَّة شَاعت بسَأْثِير التَّعاليم البابليَّة الفارسيَّة في مِنْطقة الشَّرق الأدنى⁴²، كما يقترب المندائيُّون من الأسِينيَّين⁴³ في

القِبطي، وخوفًا من تسرُّب المخطُوطَات إلى خَارج مِصْر وتكرار مأسَّاة أوراق الجنيسزة القاهريـة الشهيرة؛ نجَح المتحف القِبطي في اسْتِصدار إذن من النِّيابة العامَّة بمُصَادرة تلك المخطُوطَات وتعويض مالكيها ونقًا للأحْكام التي كانت تنظِّم الإنْجَار في الآثار آنذاك، وسُرعان ما توفَّر العُلماء على دِراسَة المخطُّوطَ ات لمعرفة أَصْحَابِها، وعُرِفَت المجمُّوعة لاحِقًا بين العُلماء ابمكتبة نَجْع حَّادي". وهي عبارة عن مُصنَّفات لإحدى الفِرق الغنُوصيَّة التي عاشت بصعيد مِصْر، وتحتوي هذه المخطُّوطات الثَّمينة على بعض الأنّاجيل والكِتابات الغنُوصيَّة المحظُّورة كنسيًّا، وكان لها شَال عَظيم في معرفة الغنُوصيَّة عـن كشب، وبـأقْلام الغنُوصيِّن أنفُسهم، إذ حتَّى زمن اكتشَاف تلك المخطُّوطات لم نكُن نعرف عن الغنُوصيَّة إلا ما وصل إلينا عن طريق آباء الكنيسة المُعادين لها، بصفة خاصة إيريناوس، هيبُوليتس، أبيف انيُوس، وتشمل مخطوطات نجع حَّادي الثلاثة عشر على 48 كتابًا، تبلغ في مُجُّملها 1000 صفحة، من بينها 794 صفحة حُفِظت كامِلة وبحالة مُتازة، واللغة التي كُتِبت بها هي اللغة القِبْطيَّة، حيث دُونت 10 مُجلدات «بالقبطيَّة الصَّعيدية» ، أما الثَّلاث الأُخرِ فقد دُونت «بالأخيميَّة الجنُّوبيَّة». ويمتد زمن تدوين هذه المجمُّوعة من المخطُّوطات من نهاية القرن النَّالث إلى بداية القرن الرَّابع الميلادي، عن تلك الوثائق الفَريدة وأهمَّتها وكيفيــة العشُـور عليهــا انظر مُقدمة النشرة الإنجليزية لتلك الوَّائق: The Nag-Hammadi library in English, trans. and edited . by, JAMES RICHARD SMITH, Leiden 1977, pp 3 - 26 ، وللتَّوسع حول مَكتبة نجْع حَّادي تجد بجمُوعَة متنوعة من الدُّراسات عن تلك المخطُّوطات من مختلف الجوانب الدينية والتاريخيَّة في العمل التَّجميعي:-Essays on the Nag-Hammadi texts, edited by PAHOR LABIB, MARTIN KRAUSE, Leiden, 1975.

WAYNE A. MEEKS: The prophet-king; Moses traditions and the Johannine Christology, Leiden 1976, 42 p 267.

43 الأسينيُّون: أخويَّة مارقة تأسّست بعيدًا عن سُلطة كهنة الحيكل اليهوديَّة، وأقامت مُسْنوطنَات جنُوب البَحر الميت المينيُّة، واستهرُوا بورَعِهم، وكراهيتهم للمظاهر الدنيويَّة الفانيّة، واحتقارهم للمَال والشَّروات، وكذلك كراهيتهم للنساء الذي وصل عند البعض منهم إلى حدَّ التَبتُّل ورفض الزَّواج، كها عرفُوا بحرصهم على التطُّهر الجُّسهاني، وذلك بواسطة المُالغة في الاغتسال بالمَاء، وعلى الأرْجَح فإن نَشْأة التَّعميد كرمز للتَّوبة والنَّدم قد نشَأت في وسَط أسيني، أو مُتأثَّر بالأسينيَّة انظر:- مُقدمة موسى ديب خُوري للنَّشرة العربيَّة من غطُوطات قَمْران، القِسْم الأوَّل: - التَّوراة: كِتابات ما بين العَهْديْن، دمشق 1998، ص 35 وما بعدها، DOLORES CANNON: Jesus and the Essenes, New York 1992, pp 28 - 56.; CHRISTIAN DAVID Ginsburg: The Essenes; their history and doctrines, London 1955, pp 5-31.

طقُوس التطهُّر وارتِداء المَلابس البيْضَاء أثناء طقْس التطهُّر، وهو أصر مُحاثل عند المندائيّن، وكذلك في نظرتهم العامة تجاه صَرامة مُراعاة المقايس الأخلاقيَّة كاحْتِرام النَّاس، والنَّزاهة في التَّعامُل، والالتِزام بالعَدالة والحق، وتؤقير من هُم أكْبَر سِنًّا، والتَّقوى بشكل عام، وهي قِيم شاعت في منطقة الشَّرق الأدنى بتأثير الفَلسفة الرُّواقيَّة الإغريقيَّة. وهُناك بعض النَّواحي الأُخرى التي يقترب فيها المَندائيُّون من الأسينيِّن كطرق الدَّفن، واستقبال الشَّمال كقِبلة 44، وهي أمُور تثير التَّساؤل عن علاقة كِلتا الفِرقتين ببعضها البَعْض، والأهم من ذلك وجود عمَّالُ بين بعض النَّصُوص المَندائيَّة ونصُوص إنجيليَّة لا سيَّا في افتتاحيَّة إنجيل يُوحنًا إضافة إلى العثُور على كتاباتٍ مندائيَّة وسَط أوْراقِ الجنيزة اليهوديَّة 64.

كها إنَّ ذلك العداء الشَّديد الذي تُضْمِره المندائيَّة لليهُوديَّة في كتاباتها المُقدَّسة، تُشير بوضُوح - في نظر أصحابِ نظرية الأصل الغَربي - إلى حِقبة مريرة من الصِّراع بين الديانتين، ومن الطَّبيعي أن تكُون فَلسطين هي مَسرح النِّزاع في صِراعٍ مثل هذا، فإله إسْرائيل الذي تدعوه المَندائيَّة بـ «أدُونَاي» هو إلهٌ شِرِّير، لا يُضْمر للمندائيَّين وُدًّا، وهو يُقْرن بشَامش (أحد الكواكب السَّبعة الأشرار المُكلَّف بالشَّمس)، وإن مِيشَا (مُوسى اللَّهُ) هو نبيٌّ للرُّوها (قُوى الظَّلام) 47. كذلك مكانَة يُوحنَّا المعْمَدان المُتميَّزة في العقيدة المَندائيَّة مُقارنة بالمَوقِف العَدائي الذي تتَّخِذه من دعوة المَسيح المَّا على نحو يمكن تفهُّمه في ضَوء العَداء الشَّهير والمعرُوف بين تلاميذ المَسيح وتلاميذ يُوحنًا المَعْمدان 48 بالإضافة إلى مَراسم التَّعميد، والتَّطهير بالمَاء الجاري

⁴⁴ سباهى: أصول الصابئة، 99 - 101.

⁴⁵ نفسه، 36.

EDWIN M. YAMAUCHI: Gnostic, p 2. 46

⁴⁷ بِسِباهى: نفسه، 102.

⁴⁸ إِن الفَقْرات الوارِدة في إنجِيل متَّى: «أَنَا أُعمَّدكُم بهَا اللَّوبَة ، ولكنَّ الذي يَأتِي بَعْدي هُو أَفْوَى منِّي ، اللَّذِي لَسُتُ أَهْلًا أَنْ أَعْمِل حِذَاه ، هُو سيُعمَّدكُم بالرُّوح القُدُس». متى 3: 11؛ • حينيْذِ جَاء يسُوع من الجَليل إلى الأُردُن إلى يُوحنًا ليَعْفَيد مِنْهُ ، ولكِنَّ يُوحنًا مَنَعهُ قائِلًا: أَنَّا يُحْتَاجُ أَنْ اعْتَيد مِنْك ، وأَنْت تَـاْتِ إليَّ ، فأجَـاب الأُردُن إلى يُوحنًا ليَعْفَيد مِنْهُ ، ولكِنَّ يُوحنًا امَنَعهُ قائِلًا: أَنْ تُكْمِل كُلَّ يِرُّ ». متَّى 3: 13 - 16؛ • الحَقُّ أقُول لكُم: لم يَقُم ينُه ». متَّى يسُوع وقال لهُ: السَّمَا وات أعْظَم من يُوحنًا المَعْمَدان ، ولكنَّ الأصْغَر في مَلكُوت السَّمَاوات أعْظَم مِنْهُ». متَّى بينَ المَول والتَّراعَات التي كانت مُسْتعرة بين تلاميذ

هي - كما يُرجِّح أنْصَار نظريَّة الأصْل الغَرْبيِّ - ما يُميِّز طقُوس تلاميذ يُوحنَّا المَعْمدان، ويُشِير بوضُوح إلى بيئة البَحْرِ الميِّت جنوبي فَلسطِين.

على ذلك يُرجِّح أنْ صَار نظريَّة الأصل الغَربيّ أن المُنْدائيَّن الفَارِّين بدينهم من فَلسطِين هُم قوام المُهاجِرين إلى بلاد ما بين النَّهرين، حيثُ اختَلطُوا بسُكَّانها وتأثَّرُوا إلى حدِّ ما بتعاليم الدِّيانة البَّابليَّة الأُولَى، وبالتَّالي خَرجَت لنا تلك العقائد الدِّينيَّة الفريدة التي تُحيُّز المَنْدائيَّة اليَوْم. وهذه الحِجْرة المُفْتَرضَة إلى جنُوب العِراق حدثَت في وقت مُتانِّر بين القرنين الشَّاني والنَّالِث المِيلاديِّين، وهُناك اكتسبت تِلك الدِّيانة ذلك المَظْهر الشَّرقي الحَالِص ذي السَّات البَابليَّة والآشُوريَّة، بالإضافة إلى ذلك المَظْهر الغنُوصي المُميِّز لها 49.

أمَّا اللَّغة المَنْدائيَّة؛ فهي بدورها أُحْجِية أُخْرى، لكنَّها تميلُ إلى تعْضِيد نظرية الأَصْلِ الشرقي، فهي لُغة تفرَّعت - لا شَك - عن الآرَاميَّة القَديمة 50، فالمندائيَّة تحوي قدرًا هائلًا من المُفردات ذات الأَصْل الآرامِي والأكدي والبَابلي والفَارسي في مَزيجٍ واحد يُوحي بتأثرها بظروف بلاد ما بين النَّهْرين؛ تاريخيًّا وجُغرافيًّا، في حين أن تأثّرها بالعِبرية كانَ في أَصْبِي نِطَاق،

يُوحنًا وبين تلاميذ المَسِيح وقت تدوين متَّى لإنْجِيله، وأراد فيها تمْجِيد المَسِيح وإظْهار يُوحنًا على أنه مُهَّـد لدغوَرَه، ولعلَّ تَلاميذ يُوحنًا كانوا يختجُّون بتقدم أُستاذهم بأنَّه قام بتعييد المَسِيح كما يتَّضح من قِراءة ما بين السُّطور لفَقرات إنْجِيل متَّى سَالفَة الذِّكر.

⁴⁹ E. S. DROWER: The secret Adam, Oxford 1960, pp 95 – 101; E. M. YAMAUCHI: op. cit, pp 60 -62 مباهى: أصول الصابئة، 111.

⁵⁰ كانت اللغة الآرامية قد أصبحت منذ القرن الرَّابِع ق.م لُغة عالميَّة، فقد ابتلعت جميع اللهجات واللُغات الأُخرى في منطقة الشَّرق الأذنى باستثناء شِبه الجَزيرة العربيَّة ومِصر، صُوريس لومبَار: الإسلام في بجده الأوَّل، من القرن الثاني إلى القرن الخامس الحجري، ترجمة إسماعيل العربي، المدار البيضاء 1990، 136، وعن اللغة المُندائيَّة وعلاقتها بالآراميَّة الأُم وتأثيرات العربيَّة فيها بصُورتها الأخيرة بصورة أخيص انظر: وعن اللغة المُندائية وعلاقتها بالآراميَّة الأُم وتأثيرات العربيَّة فيها بصُورتها الأخيرة بصورة أخيص انظر: أدِيبة الخميسي: علاقة المُندائية بالعربيَّة، مجلة المُورد العراقيَّة، مج 4، ع 2، بغداد 1975، 67 - 70؛ إبراهيم السَّامرًائي: وراسَات في اللُغة، بغداد 1961، 112 وما بعدها؛ صُبحي الصَّالح: وراسَات في فِقْه اللُغة، بدُورت 1968، 51.

وعزَّز ذلك نظرية القاثلين بالأصُول الشرقية للمندائيِّين. وعلى ذلك قرَّر كل من بركيت وعزَّز ذلك نظرية المندائيَّة أقرب ونُولْدِكه أن لُغة المندائيَّة بالمندائيَّة أقرب المن للغريِّة الأصل الغَربيِّة، فاللغة المندائيَّة أقرب إلى لُغة التَّلمُود البابليَّة، وكِلتا اللغَتيْن مُتجَاورتين من النَّاحية الجُغْرافيَّة، وعُلماء السَّاميَّات يميلُون الآن إلى أنَّ لُغَة التلمُود البابليَّة كانت تُستخدم في بَابِل العُليَا، والمَنْدائيَّة في بَابِل السُّفْليَّة، والمَنْدائيَّة في بَابِل السُّفْليَّة.

أما الأبْجَديَّة المَندائيَّة؛ فأحَد أبُرز مُنَاصِري قضيَّة الأصْل الغَربيّ للصَّابِثة المِندائيِّة، وقد وهو رُويِرت مَاكُوخ يعتقد أنَّ الأبْجديَّة المندائيَّة هي صُورة مُطوَّرة عن الأبجديَّة النَّبطيَّة، وقد جَاء بها المندائيُّون من الغَرب، ولكن بعض الباحثين أمشال نيفيه وكُوكْسِن يعتقدون أنَّ الأبْجديَّة المُندائيَّة هي صُورة مُطوَّرة عن الأبجديَّة العِيلاميَّة التي انتشرت في فارس وبلاد ما بين النَّهرين قُبيل ظهور المسيحيَّة.

خُلاصة القول لم يتمخَّض عن البَحث في أُصُول الصَّابِثة المندائيَّين بين السَّرق والغَرب أيُّ حَسمٍ لقضيَّة الأصْل سواء على الصَّعيد الإثني أو العقائدي، فكِلتَا النَّظريتين لا يقُوم عليها دليل، وإن كان الباحثُون اليوم يميلُون أكثر للقول بالأصْل الغربي للمَندائيَّين فذلك بتأثير عامِلين فحسب، أو لُمُّهُ: ظهُور ونشر وثائق قَمْران ووثائق نَجْع حَّادي في وقت مُتزامِن وتأثيرهُما العَميق في الدَّفع بالدِّراسَات الخاصَّة بالغنُوصيَّة إلى آفاقٍ أزحَب من ذي قبل، وبطبيعة الحال انْعَكس ذلك جُزئيًّا على قضيَّة أصل المَندائيِّين ونَشْأتهم. وثانيها: ميلُ ثلاثة من كبار العُلهاء المُتخصِّصين في المندائيَّات - في الحِقْبة الأخيرة - وهُم السَّيدة دَراور، ورُودلف مَاكُوخ، وكُورت رُودلف لنظريَّة الأصْل الغربي قد أثَّر تأثيرًا جَّا في دعْم الأوساط العلمية لها،

_____ الفصل الثالث: أصول الصَّابِنة المُذَالَين ____

BURKITT F. C: Church and Gnosis, Cambridge university press, 1932, p 111; NOLDEKE:

Mandaean bibliography, Oxford university press, 1933, p 63.

⁵² مُراد كَامِل؛ مُحمد حمدي البّكري؛ زَاكيّة محمَّد رُشْدي: تاريخ الأدب السُّرياني، القاهرة د.ت، 12.

خاصَّة في ضَوء خفُوت صوت أصْحَاب نظريَّة الأصْل الشَّرقي، التي أصْبَح يُنظَر إليها على أنها نظريَّة كلاسِيكيَّة قَديمَة. مع ذلك فإنَّ جميع ما سَاقه دُعَاة الأصْل الغَربيّ لا تكفي - باعترافِهم أنفُسِهم - لحَسْمِ هذه القَضيَّة. وتظلُّ فِكرة البحث عن أُصُول الصَّائة بين من تبقَّى بين البابليّين أو بين من اندمجَ معهُم من الجَهاعات الآراميَّة تُغري المَرء رغم افتقارِها إلى أدلَّة مَاديَّة حاسمة 53.

⁵³ سباهي: المرجع نفسه، 61-62.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

الفصل

الرابع

4

أصُول صَابِئة حرَّان

«واشًا هذه الطَّائفة أيضًا آيعني الحَرنانيَّة) فإنَّها لم تُطلِع أحدًا مه الأُمسرَار النفيَّة الرُّمسمِ الرُّمسرَار النفيَّة والسَّخائر الهُرمُسسيَّة، بسل كائوا يتداولُونه بينهُم جيلاً جيلاً إلى يومنا هذا».

ابه وحْشِيَّة

في العِراق الأعْلَى 1، وإلى الجنُوب من مدينةِ الرُّهَا2، وعلى نهر بانْيَاس 3 تقعُ مدينة حَرَّان أَو العِراق الأعْلَى 1، وإلى الجنُوب من مدينةِ الرُّهَا2، وعلى نهر بانْيَاس 3 تقعُ مدينة حَرَّان العَصر 4 Charrae

2 تُعرف الآن بأورفا Urfa، وتضمها اليوم الحدود السياسية للجمهُورية التركية.

3 أحدرَوافِدالفُرات.

4 حرَّان أكبر مُدن ديار مُضَر بالجزيرة، وكانت تقع على طريق تجاري قديم كان يَربط الخليج العَربي بالسَّام والأناضُول وشرقي أُورويًا، وبينها وبين الرُّها مسيرة يوم واحد، ورغم أن اسْمَها تعريبٌ واضح لاسمها القديم Charrae فإن الجُغرافيِّن المُسلمين لم يتعرَّفوا على اسمها القديم، ومن شم اعتقدُوا أنها من بناء همّاران أخي إبراهيم الحليل المنعية، ومنه استمدَّت اسمها، وقد وصفها الجُغرافيُّون المسلمُون بأنها واسِعة اليهارة، بُنيت على أرض سهليَّة مُنسِطة، مُسوَّرة، ولها أربَعةُ أبواب كبيرة، ولها في غَربيها دُويْرات، وشَهالها اليهارة، بُنيت على أرض سهليَّة مُنسِطة، مُسوَّرة، ولها أربَعةُ أبواب كبيرة، ولها في غَربيها دُويْرات، وشَهالها تنَّم رَبِه ولم في مُنسِطة بها تضُم كل قَرية خلقًا كثيرًا. وبأغلاما تلَّة فيها يوجد مُصلً الصَّابئين (هيكلُ القَمر). عن حرَّان وموقعها وبعض التَّفاصيل الجُغرافيَّة عنها انظر: - الجَمْيري: الرَّوْض المُعلار، 191 - المُمْيري: الرَّوْض المُعلار، 191 - 192؛ باقُوت الحَمْيي: صُورة الأرْض، القاهرة دت، 190؛ ابن خُرداذبَّة: المَسالِك والمَالك، 54؛ أبُو الفِدا: تقُويم البُلدان، تحقيق رينُود؛ م. كُوكين ديسُلان، باريس 1840، 271.

أقدم ذكر لعكلاقة إله القمر الأكدي سين بمدينة حرَّان ورد في الكِتابات الأشُورية، حيث ورد في أحد النقُوش أن شَلها ناصر النَّالث دخل حرَّان سنة 857 ق.م وجلب إليها جالية آشوريَّة اختلطت بشعبها الآرَاميّ، وابتنى بها قصرًا ومعبدًا للإله سين إله القَمر، عمد عبد الحميد الحميد الحميد وريَّة اختلطت بشعبها الآرَاميّ، 1998 عبد عبادة إله القَمر سين انظر: Тамака М. Green: The city of the Moon god, religious وعن عبادة إله القَمر سين انظر: памака М. Green: المعبد الحميد وريّات الطبعة الثامنة، دمشق 1992، 21-27. حديرٌ بالذّكر أنه قد عُثر على تماثيل للإله سين بأرض حرّان، وكذلك على بعض الأختام الأشطوانيَّة، وعلى بعض المنحوتات الحجريَّة، وهو يصوَّر على هيئة هِلال ذي قرنين بارزين، انظر: الأب سُهيل قاشًا: أثر الكتابات البابليَّة في المُدوّن الوّر وقرناه، توفيق برُو: تاريخ العرب القديم، ان نعرف أن عَرب اليّمن كانوا يرمزُون الإله للقَمر برأس النَّور وقرناه، توفيق برُو: تاريخ العرب القديم، دمشق 1996، 99. وقد أدرك العُلهاء المُسلمُون علاقة حرَّان بعبادة إله القَمر، انظر على سبيل المشال قول المرون وإن مدينةً منسُوبةٌ للقَمر، وبُنيت على صُورته، الآثار الباقية، 205.

أصطلح الجُغرافيُّون المسلمُون على فصل إقليم العِراق (بلاد ما بين النَّهرين) عن امْتِداده الجُغرافي الطَّبيمي أعْلى نهر الفُرات، واعتبرُوه إقْليمًا مُسْتقلًا، أطلقُوا عليه اسم إقليم الجَزيرة الفُراتية؛ ويبدُّو أن هذا التَّقسيم الذي درج عليه الجُغرافيُّون المسلمُون مُستمدًّ من تقسيات قديمة تعُود لبطليمُوس الجُغرافي - أراد منها - فيا يبدو فصل بابل القديمة عن ما عداها من البِقاع، وترتَّب على ذلك خرُوج أجزاء تُعدُّ جزءًا لا يتجزَّه من إقليم العِراق جُغْرافيًا كالمُوْصِل، والانْبَار وحَرَّان ورأس العَيْن والرَّقَة، وهو ما يُصْطلح على تسميته وبالعِراق الأعْلى».

الهللينِسْتي ثقافة حرَّان الدِّينيَّة ذاتِ الأُصُول الشَّرقيةِ بصبغة هللينية قويَّة كما هي الحال في أرْجَاء الشَّرق الأَذْنى كافَّة، وذلك نتيجة هجرة أعْداد كبيرةٍ من اليونانيِّين إليها مُنذ تم فتحها على يد الإسْكندر المَقْدوني، وبالتَّالي اصْطبغت الرُّوح الوثنيَّة الشَّرقية بالغربيَّة في مزيجٍ مُدهش شكَّل جَوْهر عقيدة صَابِئة حرَّان 6.

وبرغم وقُوع حرَّان في منطقة تُعدُّ مهد الثَّقافة السُّريانيَّة المَسيحيَّة الكَلاسِيكيَّة، فقد وقفت تلك المَدينة بالمِرصاد لانْتِشار المسيحيَّة وقاومتها بكل قُوَّة، حيث تجمَّعت بها جَالياتُ كبيرة من الذين فضَّلُوا البقاء على وثنيَّتهم ورفضُوا اعْتِناق المسيحيَّة من مُختلف بِقاع شَرق أوروبًا والأناضُول والشَّرق الأذنى.

وكان لغلبة الرُّوح اليُونانيَّة على المَدينة أن أسْمَاها جيرانهم من النَّصارى السُّريان Helleno-polis بمعنى مدينة الهلَّلينين أو اليُونانيَّن الوثنيَّن⁷. كما أطْلقُوا على صابئة حرَّان أسهاءً مُتعدِّدة، كالحَرْنانيَّة والكَلْدان والحُنَفَاء.

نالت حرَّان شُهرةً واسِعة في أرجاء العالم القَديم بوصفها المَعْقِل الوحيد الباقي من معاقل الوثنيَّة بالإمبراطُورية الرُّومانيَّة 8. إذ كان الوثنيُّون يُسكَّلون الغالبيَّة السَّاحقة من

TAMARA M. GREEN: op. cit, p 44.

⁷ ماكس مايرهُوف: من الإسكندرية إلى بغداد، مرجع سابق، 70. ولم تَغب تلك السَّبغة الهَلَلينية في ديانة الحرنانيَّة عن المُسلمين، فالمسعودي وصف صَابئة حرَّان بأنَّهم "بقايا اليُونان وحَشويَّة الفَلاسِفة المُتقدَّمين»، مُرُوج الذَّهب، 1: 71.

أزار الإمبراطُور جُوليّان المُلقَّب بالمُرتد حرَّان عام 363م، وقدم القرابين لآلهتها، فيها رفض زيارة الرُّها ذات الأغلبية المسيحيَّة، وأدرك مسيحيُّو الرُّها أنَّ الإمبراطُور أراد الحطَّ من شأن مدينتهم، وإعلاء قيمة حرَّان بإزائها، وهو ما سبَّب أَجْواءٌ من الكراهية المُتبادلة بين المدينين استمر حتى ما بعد الفتح الإنسلامي لكلتاهُما. انظر: - . TAMARA M. GREEN: The city of the Moon, p 50.



سُكَّانِها 9، وباءَت جهُود الأباطرةِ الرُّومان - المُتحمِّسين للمَسيحيَّة - بالفَشل في إقناع أهل حرَّان بها، فقنعُوا منهم بدفع ضَريبة الرَّأس مُقابل الأمّان 10.

كان الحرنانيَّة يتحدَّثون الآراميَّة بأفْصح لهجاتها، كما كانُوا يتقنُون إلى جانب ذلك اليُونانيَّة والسُّريانيَّة، ويُعلِّل الباحثُون ذلك بتحرُّر المدينة نِسبيًّا من المُؤثِّرات اليهُوديَّة والمسيحيَّة 11. وكانت نِحُلةُ الصَّابِئة الحرنانيَّة باطنيَّة، تقُوم على كِتهان المُعْتقداتِ والطُّقوس، وغالبًا ما نشأ هذا في المُرحلة التي كانت الديانة مُهدَّدة بتأثير انتشار المسيحيَّة الواسِع، والمهيار سُمعة الوثنيَّة القديمة، فتقَوْقَعت الوثنيَّة - ذات الأصُول البابليَّة القديمة المُتعلَّقة بعبادة الأَجْرَام السَّاوية، والمُختلطة بالفَلسفة اليُونانيَّة الوافِدة - وبصفة خاصَّة الفِيثَاغُورثيَّة 12 والأفلاطُونيَّة المُحْدثَة 13 م على نفسِها مُكوَّنة ديانة سِريَّة غير قائمة على التَّبشِير، اعْتَبرت نفسها والأفلاطُونيَّة المُحْدثَة 13 م على نفسِها مُكوَّنة ديانة سِريَّة غير قائمة على التَّبشِير، اعْتَبرت نفسها

وزات إخدى الرَّاهبات - وتدعى إيجيريا - حرَّان وذكرت أنَّها لم تجد بها مسيحيِّن عدا بعض رجال الإكليرُوس والرُّهبان الاَثقِياء السَّاكنين مُناك، لأنَّ السَّكان كانُوا جيعًا من الوثنيِّن، تارديُو: مرجع سابق، 49، ويفهم من البَلاذُرِي أنَّ الحَرنانيَّة كانوا يُشكَّلون أيْضًا أغلبيَّة السُّكان عند دخول فاتحها عِيَاض بن غَنْم، فقد أغلتُوا دونه أبواب المدينة، وشرطُوا عليه أنْ يتوجَّه إلى الرُّها أوَّلاً، فها صَالحهُ عليه نَصَارى الرُّها قبِل به الحرنانيَّة وصَالحُوه عليه أيضًا، فقبل عِياض وتوجَّه إلى الرُّها وصالحهم على الجِزيَة، فقبلت حرَّان بالشُّروطِ نفسها. البُلدان، فتُوحُها وأخكامُها، تحقيق سُهيل زكَّار، بيرُوت 1992، 205 - 207.

¹⁰ القِفْطي: إخْبَار الحُكياء، 24؛ النَّديم: الفِهْرست، 2: 143-144.

¹¹ أُولِيري: علُوم اليُونان، 235؛ مُراد كامل؛ محمد حمدي البّكري: تاريخ الأدب السّرياني، 20-21.

الفيناغُورسية نسبة إلى مُوسَسها فيناغُورس الحكيم (عاش في القرن السادس ق.م)، وهي مدرسة فلسفية قامت على أساس تنظيم أخوي يشبه أخويًات الرُّهبان في الأُذيرة، وتقُوم الفلسفة الفيناغُورسية على رُكنين: أحدُهما رياضي والآخر أخلاقي، أمّا الرياضي منها فقد اختصَّ بدراسة خصّائص الأعداد واستنباط العلاقة ما بينها وبين هندسة العالم وطبيعة الحلق والحالق، أما الشَّق الأخلاقي الفلسفي منها فيتلخَّس في أن بلوغ السَّعادة القُصوى لا يتم إلا عن طَريق تطهير النَّفس، والاعتقاد بسسمُو النَّفس على الجنسد، وأقرَّت الفيناغُورسية أيضًا مبدأ التَّناسُغ، انظر: – أحمد فُواد الأهواني: المدارس الفلسفيَّة، القاهرة 1965، 16 –

¹³ الافلاطُونيَّة المُحْدثة: تيارٌ فلسفي أثر تأثيرًا واسعًا في ديانات الشَّرق الأذنى القديم، حتى أن آباء الكَنيسة أنفسهم اعترفُوا بتأثيرها في المسيحيَّة الأولى، وأنَّها صارت جوهر الميتافزيقا في المسيحية، وهذه المدرسة

وريثةَ المَجْد الغَابِر للحضَارت القديمة - وعلى الأخصّ المِصريَّة والبَابليَّة والإغْرِيقيَّة الرُّومانيَّة - في حِقبِ ما قبل ظهُور المسيحيَّة والإسلام 14، ولم يكُن هذا هو السَّبب الوحيد في كِتهان أمُور

تنسب إلى مؤسِّسها أفلُوطين (ت270م)، وهو فيلسوفٌ سَكنُدُرى يعود أصله إلى مدينة أسيوط بسعيد مصر، ولا نعرف إلا القليل عن حياته بسبب ما عُرف عنه من احتقار للعالم المادي، حتَّى أنه كان خَجِلًا من ذكر نسبه وتاريخ أجْدَاده، وندين بمعلُوماتنا عنه لجريجُوريُسوس الصُّوري (ت 304م)، ومنه نعرف أنَّ أفلوطين بدأ دراسته للفلسفة بالإشكندرية في السَّابعة والعِشرين من عُمره، وغالبًا فإن ولعه بديانة الفُرس جرَّه للانْخِراط في حملة عسكريَّة قادها الامبراطُور جُودليان على فارس، ونجَا بحياته بأعجُوبة وعاد أدراجه إلى أنطاكيَّة، ثم لم يلبث أن توجَّه إلى رُوما وهو في الأربعين من عُمره، وهناك بدأ مُحاضراته عن مذهبه الذي لُقُب بالأفلاطُونية المُحدِّثة، عُبِيزًا لها عن فلسفة أفلاطُون الإغريقي القديم، للمزيد عن سيرة أفلوطين انظر: يوسف كرم: تاريخ الفلسفة اليونانية، 324-329؛ أوليري: علُوم اليونيان، 29؛ ماجد فخرى: تاريخ الفلسفة اليُونانيَّة، بروت 1991، 190 وما بعدها. والأفلاطُونية المُحدثة فلْسَفة تلفيقيَّة أكثر منها مذهبًا جديدًا، استقى أفلُوطين مذهبه من أفكار أفلاطُون الإلهي - كساكان يدعُوه - ومن أمُونيوس ونومنيُوس، وتقوم على مبدأ تفسير الوجُود بنظرية الفّيض، عن طريق ثـالوث عُـرف بشالوث أفلُو طين، ويُعتقد أن نظرية التِّثليث المسيحي هي مُجرد تطوير لثَّالُوث أفلُوطين، وثالوث أفلوطين يتكوَّن من اليّاري الذي فاض عنه العقل الأوَّل، والعقل الأوَّل فاضت عنه النَّفس، أوليري: المرجع نفسه، 32. وتُنكر الأفلاطُونيَّة كل قيمة للعَالم المادِّي، وتُقرُّ أن العالم الرُّوحاني صدر عن العِلَّة الأولى (العقبل الأوَّل) أو الإلم الأعْلى، الذي صَنع العقل الثاني، والذي بدوره خلق العَالم المادِّي، والعالم قِسْمان رُوحان وسُفلي، والنَّفس هي مخور الالتقاه بين العَالمين، وتعكس كالمِرآة روائع العَالم الإلهي، وهي عند الموت تعُود إلى صَفائها الإلهي بعد تحرُّرها من تدنيس الجسد الذي يعود للعالم السُّفلي، وتدور في دوائر حدَّدتها سلفًا العناية الإلهيَّة، فهي إمَّا شِرٌ يرة فتعُود إلى جسد أذنَّى رُتبة كحيّوان أو نبات وخِلافه، وإما خبّرة فتُتحد بالذَّات الإلهيَّة، ويختلف مو قف أفلُو طين عن الغنُو صيِّين في نُقطة جو هَريَّة، فيأفلُو طين يُنكير تمامًا أي دور للمَعْرفة في الخيلاص، ويقول بأن التَّقوى واحتقار العَالم المَاديَّ هما وسِيلتا الخلاص. للتَّوسع حول الأفلاطُونيَّة المحدثة، انظر: عبد الرحمن بدوى، خريف الفكر اليُوناني، القياهرة 1979، 109 - 122؛ كامِيل حُمُّود: تياريخ الفلسفة العربيَّة، بيروت 1991، 55 - 58؛ احمد فيؤاد الأحيوان، مرجع سبابق، 106. والغريب أن الفكارسفة المُسلمين لم يتعرَّفوا على أفلوطين المُؤسِّس الحقيقي للأفلاطُونية الحديثة، والتي تأثَّروا بها بشدَّة، وإنها تعرَّفوا على الأفلاطونية الحديثة من خلال تلميذه بُروقلس، يوسف كرم: المرجع نفسه، 330؛ نيكلسون: الصُّوفية في الإسلام، ترجمة نور الدين شربيَّة، القياهرة 2002، 22. وعيلي الرَّغير من أنَّهُم كيانوا يعرفُون كِتياب أفلُوطِين الشَّهِيرِ «النَّاسُوعات» إلا أن ناقله للعربيَّة ابن ناعِمة الحِمْصِيِّ نسبهُ خطأً إلى أرسطُو طَاليس.

الِلَّة، فبعض التَّقاليد اليُونانيَّة الفلسفيَّة القديمة قد لعبت دورًا كبيرًا في حرص الحَرنانيَّة على كِتهان عقيدتهم أيضًا أن يُضاف إلى ذلك رغبة الحرنانيَّة في عدم التَّشويش على لقبهم الذي أكْسَبهُم احْترام المُسلمين، وهو «الحُنفاء» وهو ما كان من شَانه أن يـؤثِّر على وضعهم كأهْلِ ذِمَّة أن كل هذه العوامل مُجتمعة جعلت الحرنانيَّة يُبطنُون أكثر عمَّا يظهرُون من الحقائق حول ديانيَّهم.

لسُوء الحظ لم تصِل إلينا أيِّ من كتابات الحرنانيَّة الدينيَّة، رغم أنَّ بعض عُلمَاثهم ألفَّ في أصُول الدِّيانة والطقُوس الدينيَّة كُتبًا عديدة، ولم يتبق سِوى مقُولة لثَابت بن سِنان، حفظها لنا أبو حيَّان التَّوجِيدي (ت416هـ/ 1025م)، قد يكُون لها مدلُولٌ على أنَّ الكتابات الدينيَّة لدى صَابئة حرَّان كانت نُحتلِطة بالشَّنون الدُّنيويَّة - وعلى الأخص الفِلاحة - وذلك على غِرار كتاب الفِلاحة النَّبطة الذي ترجمه ابن وحُشيَّة عن لُغة النَّبط القُدماء 17.

ومِخُور اعْتِقادات الحَرنانيَّة أن للعَالَم صَانِعًا مُدبِّرًا حَكيبًا، مُنزَّهًا عن مُماثلة المَسنُوعات، واحِدٌ في ذاته، وكثَيرٌ في رُوْى العَيْن¹⁸، وهو الاغتقاد ذاته الذي ذهب إليه الفيلسُوف الإغريقي «بُر قُلُّس» PROCLUs (ت485م) من أن المعبُود واحدٌ أذليٌّ في الأصْل، يتكثَّر بتكثُّر

قد يكُون منشًا نظرية الضنِّ بالعِلم على غير أهله هو مُمارسات المدرسة الفِيثاغُورسية القديمة التي كانت تُخصَّص درُوسًا للعامَّة، وأخرى للخاصَّة، وكان المُعلَّمُون ينتَقُون ما يُدرَّس ويُشرح في الحَلقتين، مُحنَّرين من خلْطِ هذا بذاك، وبذل العِلم إلى غير أهله، وقد بقي هذا التَّقليد سَائدًا في كثير من المدارس الفلسفيَّة البونانيَّة، فأرسطُو كان يُعطي دروسًا بالنَّهار للخاصَّة، ودروسًا أخرى لينلا للجمهُ ور، انظر: أحمد فؤاد الأهواني: المدارس الفلسفيَّة، 17. قارن أيضا: - ابن وحشيَّة الذي يقُول ما نصه: - «اعلم أيها الحكيم العَارف أنَّ المَرامِسة الخَاصَّة لم يُطلعُوا على أشرارِهم غير أبناء جِنْسِهم، خوفًا على أشرارهم لئلاً تنضيع مع غير أهلها من أولاد السُفلَة وفُسًاد العالم وخُرَّابه». شَوق المُسْتهام، 91.

¹⁶ يرى خُوالسُون في هذا ضَربًا من ضرُوب الخِذاع استخدمه الخرنانيَّة بمهارة لتمُويه المُسلمين فيها يخصُّ ديانتهم وعقَائدهم وطقُوسهم، انظر: – CHWOLSOHN: op. cit, vol. I, pp 470- 471

¹⁷ أبو حيَّان التَّوحيدي: المُقابِسَات، باغْيِناه حسن السَّنْدُوبي، الكُويْت 1992، 272.

¹⁸ النَّديم: الفهرست، 2: 357 -358؛ الشَّهرستاني: الملل والنحل، 1: 54؛ شيخُ الرَّبوة: نُخبة الـدَّمر، 44؛ CHWOLSOHN: op. cit, Vol. II, p 3.

غُلُوقاته وتعدُّد صُورها، باعتبار كل صُورة فيْضًا عنْهُ 19. كيا أنَّ هُناكَ أرسُطيَّة ملحُوظة في عقَائد الحرنانيَّة، فقد جاء على لسان أحمد بن الطَّيب السَّرخييّ بأن الحَرنانيَّة يقُولُون بالهيُولي 20 والصُّورة والعَدم والزَّمان والمَكان والحَركة كها قال أرسطُو في «سَمْع الكيّان» 21.

واعتقدُوا أيْضًا أن الباري أبَدَع الفلك وجميع ما فيه من الأجْرَام والكَواكِب، وجعلها مُدبِّرات هذا العالم، وهم الآبَاءُ، والعناصرُ هُنَّ الأُمَّهات، والمُركَّبَاتُ هُنَّ المَوالِيد، والآباء أحياءٌ ناطقُون، يُؤدُّون الآثار إلى العَناصِر، فتقبلها العناصِر في أرْحَامها، فيحصل من ذلك المَواليد، فيتشخَّصُ الإلهُ به في العَالم الماديِّ²².

وهم يُقرُّون بأنهم عاجزُون عن الوصُول إلى البَاري بدون الوسَائط، والواجب التَّقرُّب إليه بتوسُّط الرُّوحانيِّن المُقدَّسِين المُطهَّرين عن المَواد الجُسهانيَّة، والمُنزَّهين عن الحَركات المُكانيَّة

الفصل الرابع: أصول صابئة حرَّان _

¹⁹ صنَّف يَحيى بن عَديُّ النَّصراني (ت 364هـ/ 974م) رسالته المُعنونة بـ مقالة في التَّوحيد و حص منها قسمًا عنونه: اهل الله واحدٌ، أم واحد وكثير؟ للرد على الحرنانيَّة بالـذات في عقيدتهم بـأن الله واحدٌ في ذات، ويتكثَّر بكثرة مخلُوقاته في ذات الوقت، انظر رسالة لمؤلف المذكور أعلاه: نشر وتحقيق الأب سـمير خليـل البـروعى، رُوما 1980، 1980 - 221.

الميولي: اصطلاح إغريقي نقل إلى العربية، وهو يعني جوهر كل جسم حامل لصورته، أي المادة الأصيلة التي يتألف منها هذا الجسم، كالخشب للسرير، وكالفضّة للخاتم. وكالذَّهب للدينار. فالهيولي هو المادة، والعنصر، والطينة، وإذا أطلق مُضطلح الهيولي - دون تخديد - فإنه يعني طِينة العالم، أي جسم الفلك الأعلى وما يحويه من الأفلاك والكواكب، ثم العناصر الأربعة التي تتألف منها كافة العناصر في نظر الفلاسفة الطبائعين وهي: التراب، النَّار، الماء، الهواء، أما الصُّورة، فهي هيئة النَّي، وشكله التي يتصوَّر الهيولي بها، وبها يتم الجسم، ويتخذ شكله المرني، كشكل السَّرير بالنسبة لهيولته وهي الخسب، واستدارة الدينار بالنسبة لهيولته وهي الذَّهب، وبصفة عامة فالجسم مؤلف من الهيولي، والصَّورة ممّا وفي نفس الوقت، ولا وجُود لهيولي يخلُو من الصُّورة إلا في الرّهم، والعكس صحيح، فالصُّورة هي الشَّكل والمينة والصَّبة، الخوارزمى: مفاتيح العلوم، 131.

¹¹ النَّديم: الفِهْرست، 2: 361. فخرُ الدُّين الرَّازي: مُحصَّل أَفْكَار المُتقدِّمين والمُتَاخِرين من العُلماء والحُكمَاء والمُحكماء والمُتكلمين، راجعه وقدم له طه عبد الرءوف سعد، القاهرة د.ت، 84. جدير بالذكر أن ثابت بـن قُرَّة هـو الذي شرحَ كتاب سَمْع الكَيان لأرسطُو، وقد شجع هذا البعض بالقول بأن كـل مقُولات الحرنانيَّة التي تناقلتها المصادر العربية تُنْسَب بالضَّرُورة إلى ثابت بن قُرَّة، الحمد: مرجع سابق. 120.

²² شيخُ الرّبوة: نُخبة الدَّمر، 47؛ الشّهرسناني: المِلل والنّحل، 2: 54؛ 11. P 401. 11. P 401. والنّعاب CHWOLSOHN: op. cit, vol. II.

والتَّغييرات الزمانيَّة، وهي السَّيارات السَّبع، ولـذلك فهُـم يتوسَّـلُون بـالنُّجومِ والكواكِـب للوصُولِ إلى مَلِكِ الملكُوت²³.

ومن الجليُّ أنَّ عبَادة الأجْرام السَّبعة السيَّارة 24 كانت مِيراثَ مدينة حرَّان العَريقة عمَّا تبَقَى من أطلالِ الدِّيانة البابليَّةِ القَديمة التي كانت حرَّان أحد قِلاعِها، ولما كانُوا يعتبرُون أنفُسهم ورثة المصريِّن القُدمَاء، والإغْرِيق، والرُّومان؛ فقد قدَّسُوا كُلَّ ما كان من بنَائِهم، أنفُسهم ورثة المصريِّن القُدمَاء، والإغْرِيق، والرُّومان؛ فقد قدَّسُوا كُلَّ ما كان من بنَائِهم، واعتبرُوه رمزًا لهيكلِ من الهيَاكل السَّبع المُخصَّصة لعبادة ونقديس الكواكِب السَّيارة، فهيكل الحرنانيَّة الرَّئيسي بحرَّان، والأهْرام بمصر، والمَسْجد الأُمُويِّ في دمشق، والذي زعمُوا أنّه بُني على أطلال هيكلِ قديم لهم، وبيت المَقْدِس 25، وهيكلٌ قديم بفَرْغَانة 26، وهيكل قديم ببلُخ على أطلال هيكلٍ قديم لمُم، وبيت المَقْدِس 27، وحتَّى الكَعْبة المُشرَّفة اعْتبرها الحرنانيَّة ضمن هياكلهم كان بينًا مُقدَّسًا للنَّار عند المجُوس 27، وحتَّى الكَعْبة المُشرَّفة اعْتبرها الحرنانيَّة ضمن هياكلهم السَّبعة 28، وكانُوا يُصلُّون لردِّها عليْهِم وعودة دولتهم كا كانت أيام ازْدِهارها 29. ومِن ثم لم يكُن بين أيّدي الحرنانيَّة من هياكلهم سوى هيْكليْن فحَسْب، اسْتنزهُم عِيَاض بن غَنْم عن أحدُهما فأصْبح مسْجد حرَّان الجَامع، وأقرَّهُم على هيْكَلِهم الثَّاني والذي عُرف بهيْكل القَمر.

²³ البِيروني: الآثار الباقيّة، 205؛ ابن قيِّم الجَوُّزيَّة: أحْكَام أهل الذَّمة، 2: 238؛ الفَخْري: تلخيص البيان في ذكر فرُوق أهلِ الأدّيان، تحقيق رشيد البَنْدر، لندن 1994، 222؛ المُفْدِسيّ: البِدُّ والتَّاريخ، القاهرة (د.ت) 4: 22.

²⁴ وحمي: الشَّمس والقَمر (النَّيَرَيْن). وزُحَل والِرِّيخ والمُشْتَرَى والزَّهْرة وعُطَادِد (الحَمْس السَّيارة). الحُوادِزمي: مُفيد العلُوم، ومُبيد الحمُوم، القاحرة 1323 حس، 75؛ فخر الدين الرَّاذي: اعْتقادات فرق المُشركين، تحقيق محمد عبد المرازق، القاحرة 1938، 90.

²⁵ ابن خَلدُون: تاريخ ابن خلدون، 1: 444.

²⁶ شيخ الرّبوة: نُخبة الدَّهر، 43.

²⁷ المصدر نفسه، والصَّفحة نفسهًا.

²⁸ ياقُوت: مُعجم البُلدان، 4: 529؛ المقريزي: المواعظ والاعتبار بـذكر الخطيط والآثبار، المعروف بخطيط المقريزي، القاهرة 1999، 1: 115؛ القاضي عبد الجبار: المُغني في أبواب التَّوحيد والعَـدل، تحقيس محمُـود كميري، القاهرة 1958، 5: 152؛ المقريزي: السلوك، 1: 29؛ CHWOLSOHN: op. cit, vol. II, p (29) المقريزي: السلوك، 6: 29؛ 605.

²⁹ النَّديم: الفِهْرست، 2: 371.

كما آمن الحَرَنانيَّة أَيْضًا أن الفلك حثَّهم على طلب الحِكْمة، وعن دفع كُل ما ناقَض الفِطْرة، وأن يلزمُوا الفضَائل وأن يتجنَّبُوا الرَّذائِل³⁰، واعتقدُوا أينضًا أن كُل رُوح من أرْوَاح هذه الكواكِب قد تجلَّى للإنْسَان في أزْمِنةٍ مُحَتَلِفَة، وعلَّمتهُ تلك الرَّقُوم والتَّعاويذ والرُّقَى التي من شَأنها أن تجعلهُ يُحْظَى برضَاها³¹.

ولكتابات المَسْعُودي عن عقائد صَابئة حرَّان أهميةً بالِغة، ذلك أنَّ المسعُودي اقْترب منهُم وزار هيَاكِلهم، وربطتهُ أواصِر الصَّداقة بعالم حرْنَاني منهم يُدعى مَالك بن عَقْبُون، ترجم له بعضًا من النُّقوش اليُونانيَّة على جُدْران هَياكِلهم، يقول المَسْعُودي³²:-

> "ولهذه الطَّائفة المعرُّوفة بالحرَّانيينِ والصَّابِئةِ فلاسِفة، إلا أنَّهم من حُشويَّة الفَلاسِفَة وعَوامِهُم، مُباينُون لخواصً حُكَماثِهم في مَذاهِبهم، وإنَّها أضفْنَاهُم إلى الفَلاسِفة إضافَة سَبِ لا إضَافة حِكْمة، لأنهم يُونانيَّة، وليس كُل اليُونانيِّين فلاسِفة، إنها الفَلاسِفة حُكهَاؤهُم.

> ورأيتُ على بَابِ عِمْع الصَّابِئة بمدينة حَرَّان مَكْتُوبًا على مَدقَّة البَابِ بالسُّرِيانيَّة قولًا لأَفْلاطُون؛ فسَّرهُ مَالِكُ بِن عَقْبُون وغيرهُ منهُم وهُو: «مَنْ عَرَفَ ذَاتَهُ تَالَّه»33 وقد قال

> > 30 المقدسي: البِدْءُ والتَّاريخ، 4: 22.

³ الرَّازي: السَّر المَكتُوم فِي أَسْراد النَّجوم، نُسخة مطبُوعة على الحَجر صَدرت باغتناء المُستشرق فِرمَايش، عن نُسخة نَادرة دخلت في مِلك شخص يُدعى مِسرزا مُحمَّد شِيرازي، ولا يُعرف أيس يستقرُّ الأصل الآن، القاهرة د.ت، 11؛ ويتحدَّث ابن وحشية عن السَّيد «دواناي» الصَّابئ [؟!] الذي تحدَّث إليه كل من الشَّمدي والقمر، شوق المُستهام، 126.

³² مرُوج الدَّمب، 1: 467-468.

نه هذه العبارة وردت بنصّها في كتاب أولوجِين لأفلاطُون كها ترجمها ميشيل تارديُو: اإذا ما بحثتَ بحثًا كامِلًا فإنَّك ستتعرَّف على الإله الكَامِن فيك، وحينها تتعرَّف على ذاتِك نَفْسِها، باعتبَارك ذاك الذي يصدُر عن الله الأزَلِيَّ الوجُود حقَّا، تارديُو: مرجع سَابق، 30، قارن: - DAVID PINGREE: The Sabians of Harran and الأزَلِيُّ الوجُود حقَّا، تارديُو: مرجع سَابق، 30، قارن: - the clssical tradition, international jornal of the classical tradition, Vol.9, No.1, 2002, pp 27-28.

أَفْلاطُونَ: «الإِنْسانُ نَباتٌ سمَاويّ، والدَّليل على هذا أنَّه شبيهُ شَجرةٍ منْكُوسَةٍ أَصْلُها إلى السَّماء وفرُوعها في الأرض».

لم يتبقَّ لنا من وصف المسعُودي الحيّ للحَرنانيَّة سِوى حديثه القَيِّم عـن «بيْـتِ مَغْليتيَـا» وهُو آخر هَياكِلهم بحرَّان³⁴:-

> "والذي بَقِي من هياكِلهِم المُعظَّمة في هذا الوَقْت وهو سَنة اثْنَيْن وثَلاثين وثُلثُهَائة - بيتٌ هُم بمدينة حَرَّان في بَاب الرَّقَّة يُعرف بمغْلِيتيا، وهو هَيْكُلُ آزَر أبي إبْراهِيم الحَليل عليه السَّلام عِنْدَهم 35، وللقَوْم في آزَر وابْنِه إبْراهِيم كلامٌ كثيرٌ ليس كِتَابُنا هذا موْضِعًا له.

34 نالَ حديثُ المسعُودي عن هيكل مغليتيا اهتهامًا خاصا من مرجليوث، وهو يذهب إلى أنَّ هيكلّا أخيرًا لصابئة حران، مع معلومات أخرى تؤكد إزالة تماثيل الآلهة الحرنانية، من شأنها أن تُشير إلى أنَّ صابئة حران لم يعودوا يشكِّلُون أغلب السُّكان وقت زيارة المسعودي لحرَّان، انظر: - MARGOLIOTII: Harranians, in لم يعودوا يشكِّلُون أغلب السُّكان وقت زيارة المسعودي لحرَّان، انظر: - Ency. of religion and ethics, vol. 6, pp 519 -520.

³⁰ واقع الأمر لا نعرف الكثير حول عَلاقة إيراهيم الخليل المحكة بعقائد الحرنائية، فالمشعُودي الذي زَار حرَّان عام 332هـ/ 843 لمسُوء الحفظ لم يُقسُر القُوْل في اعتقاد صابئة حران في إيراهيم الحليل الحكة، وذكر أنَّ لحم فيه وفي أبيه آزر مقالات لم يَسَعُه إيرادها محافة الإطالة، وبالرَّغم من أنَّ أغلبَ سُكَّان حرَّان كانُوا من الوثييِّن إلا أنَّ راهبة مسيحيَّة تُدعى إيجيريا زارت المدينة في النُصف الثاني من القرْن الرَّابِع الميلادي بُغية تقديس مزار لإبراهيم وزوجته رفقة، نارديُو: مرجع سابق، 49. ولعل المكان الذي زراته إيجيريا الرَّاهبة هو نفس المكان الذي تحدَّث عنه ابن جُيرُ وذكر أنَّه مَأوى ومُسْتراح الإبراهيم الحكافي وزوجته سَارَّة، واصِفا إيّاه بأنَّه على بُعد ثلاثة فراسِخ من البَلدة من الجهة القبليَّة، وخلة ابنُ جُيرُ، 200. والبِيرُوني نقلَ عن ابن سُنجُلا النَّصرائي قوله (إن الحرنانيَّة يقولُون أنَّ إيراهيم الحكافي إنَّا خرج عن جُملة الحرنانيَّة الأنه ظهر في قَلْفَته بَرَصٌ، ويحرَّم على عامِّيهم مُخالطتُه، ولذلك المحتّن النَّبي وكانت نِحْلتُهم أنَّ من كانت هذه حاله فهو نَجِسٌ، ويحُرَّم على عامِّيهم عمن المصّنم صوتًا بقُول له: يها إيراهيم وخرج من جُملة الحرنانيَّة، ثم أنَّه ندم على ما فعلهُ وأراد ذبح انيه للمُشْتَرى، فلمَّا عَلِم كوكبُ المُشترى صِدق وخرج من جُملة الحزنانيَّة، ثم أنَّه ندم على ما فعلهُ وأراد ذبح انيه للمُشْتَرى، فلمَّا عَلِم كوكبُ المُشترى صِدق وخرج من جُملة الحزنانيَّة، ثم أنَّه ندم على ما فعلهُ وأراد ذبح انيه للمُشْتَرى، فلمَّا عَلم كوكبُ المُشترى صِدق وخرج من جُملة الحزنانيَّة، ثم أنَّه ندم على ما فعلهُ وأراد ذبح انيه للمُشتَرى، فلمًا عَلم كوكبُ المُشترى صِدق وخرج من جُملة الحزنانيَّة، ثم أنَّه ندم على ما فعلهُ وأراد ذبح انيه للمُشترى، فلمَّا عَلم كوكبُ المُشترى عبد تؤرّن أخبار الخلائف، تحقيق جميل المصري، مكة المكرمة 1953، 90، عبد المُتَكب الذُّؤون: تاريخ الشَّام القديم، دمشق 1999، 174.

ولابْنِ عَيْشُون الحَرَّانيُّ القَاضِي- وكان ذا فَهْمِ ومَعْرَفَةٍ، وتُوفى بعد الثَّلثُمَائة - قبصيدَة طَويلة يَذْكُر فيها مَذاهب الحرَّانيِّين المعرُوفِين بالصَّابثة، ذكر فيها هذا البَّيْت وما تحْتهُ من السَّرادِيب الأزْبَعة المُتَّخَذَة لأنُّواع صُور الأصْنَامِ التي جُعِلت مِثالًا للأجْسَام السَّاويَّة، وما ارْتَفع من ذلك من الأشْخَاص العُلويَّة، وأشرار هذه الأصنام، وكيفيَّة إيرادِهم لأطفَ الهم إلى هَذه السَّراديب، وعَرضِهم لهم على هذه الأصْنَام، وما يُحْدِث ذلك في ألْوَان صِبْيانهم من الاسْتِحالة إلى الصُّفْرَة وغيرهَا لما يسْمعُون من ظهُور أنّواع الأصّوات وفُنُون اللغّات من تِلك الأصْنَام والأشْخَاص، بِحِيلِ قد اتُّخذَت ومنَافِيخ قد عُمِلت: تَقِفُ السَّدَنةُ من وراء جُدُرٍ فَتتكلُّم بِالْنُواعِ من الكَلام، فتجْري الأصْوات في تِلك المَنَافِيخُ والمخَارِيقُ والمُنَافذ إلى تلك الـصُّورِ المجوَّقة والأصْنَام المُشخَّصَة، فيظهر منها نُطقٌ على حسب ما قَد عُمل في قديم الزَّمَان، فيَصْطادُون به العقُول، وتُسْرَقُّ بها الرَّقاب، ويُقام بها المُلك والمَهالِك، وعمَّا ذَكَر في هـذه القَـصِيدة

يْـــتٌ لمُــم في سَــرادِبِ أَصْــنامُهم خَلْه فَ غَائــب إنَّ نفِ بَسَ العَجِ الْبِ تُعْبِ د في الكَواكِ بُ

ويعْتقدُ ميتشيل تارديُو بأن صابئة حرَّان لم يكُونُوا يعبدُون النُّجوم كما تُصورهم المَصَادر العربيَّة، والتي نقلت بدوْرِها مُعْظم أخبارهم عن المصّادر السُّريانيَّة، وأن ديانتهم كانت ذات طَابع عنُوصيً ³⁶، واسْتنادًا إلى رواية المسعُودي السَّابقة ميَّز تارديُو بين عامَّة الصَّابئة الحرنانيَّة،

³⁶ صابئة حرَّان وصابئة القُرآن، 42 - 43.

وهم عَبدةُ الكواكِب ومُقدِّمي القَرابين والدُّخن، وبين حُكمَاء الحرنانيَّة، وكمانُوا غنوصيُّو التَّوجُّه، مُتأثِّرين بالفيثَاعُورثيَّة والأفلاطُونيَّة الحديثَة، وكانُوا يرفضُون عِبادة الكواكِب، وتقديم القَرابين وغيرها من مظاهر عِبَادات العَامَّة من بني جَلدَتهم 37.

ولا أعتقدُ في صِحَّة ما ذهب إليه تارديو، والذي اسْتَتَج أن المسْعُودي يتحدَّث عن خواصِّ وعَوام الصَّابنة الحرنانيَّة، وأنَّ الحَواص هُم حُكهاؤُهم، وأن العَوام هُم عامَّة صَابئة حرَّان، وكان هؤلاء مُباينين لحؤلاء في العَقيدة، بيْنَما في الحقيقة: وكمَا يُخبِر النَّص بذاته يُقارِن المسْعُودي بين فلاسِفة صَابئة حرَّان (وهُم حُسُويَّة وعَوام الفَلاسِفة) وبين حُكماء يُونَان القُدمَاء (الحَوَاص) ويقُولُ إنَّهم مُباينُون هُم في مَذاهِبهِم، وأنَّه - أي المَسْعُودي - أضَافهُم (أي فَلاسفة صَابئة حرَّان) إليْهِم - أعني حُكماء اليُونان - لا لشِّيء إلا رابِطةُ الانْتِهاء العِرقي، وليس إضافة حكمة، فليسُوا امْتِدادًا لهُم، فشتَّان بين فلاسِفة يُونَان الأوائِل، وما آل إليه شَانُ الفَلسفةِ في حرَّان على عصْم ه.

إذن لم يكُن المسعُودي يتحدَّث عن ديَانَتيْن، ولا عن شُروخِ مذهبيَّة، كها أن رَفض حُكها الطَّائفة تقديم القَرابين والدُّخن، ورفْض عبَادة الكَواكِب ما هي في نهاية الأمر إلَّا محض استنتاجَات لتَارديُو لم يتطرَّق المسعُودي إليها مُطْلقًا. فعبَادة النُّجوم وتقديسها ظَاهرةٌ أصيلة في ديانة الحَرنانيَّة، والشَّواهد من داخل نطاق المصادر العربيَّة وخارجها كثيرة على ذلك، من ذلك أن أُسقُف الرُّها إمبريُوس قد أصدر مَنْشُورًا بإبْطَال عادةِ الضَّرب على النَّحاس المُرافق لخسُوفِ القَمر لاَنَّة طقسٌ وثنيٌ يهارسُه صابِئة حرَّان فيه تمجيدٌ للإله سِين 38. وهُناك ردِّ عنيف من قِبل مَار يعقُوب الرُّهَاوي على أحد فلاسِفة الحَرنانيَّة - للأسف لم يُسمَّة - وكان ذلك الفيْلسُوف يُدافِع بشِدَّة عن القَضَاءِ والقَدَرِ الصَّادرِ عن الكَواكِب السَّبْعَة 6.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

³⁷ المرجع نفسه، 20 - 21.

³⁸ الحُوري عبدالله الشَّبابي: تاريخ الكُنيسة الأنْطَاكيَّة المَارُونيَّة، بيروت 1900، 1: 29.

³⁹ كتاب الأيّام السُّنة، مصدر سابق، 45.

ولدينا كذلك عُمُلة تعُود إلى أحَد ملُوك حرَّان ويُدعى الأبْجَر أريُو (؟!) يظهر عليها ثَالُوث حرَّان المُقدَّس: القَمر والزَّهرة والشَّمس⁴⁰. كما تَشِي أَسْماء المَواضِع بحرَّان وضَواحيها كترعوز (قرية الزهرة «ترعاثا») ⁴¹ وسَلمسِين (صَنمُ القَمر) ⁴² باعتِقَاد الحرنانيَّة في الكواكِب والأجْرام السَّماويَّة، ليس على المُستوى الشَّعبي فحسب كما يذهب تارديُو؛ بل على مُستوى النُّخبَة من الفَلاسِفة والحُكَّام.

كها أنَّ ثابت بن قُرَّة الذي ينتَمي لهذه النَّخبة نفهسا - أغني فلاسِفة صابئة حرَّان، والتي يعتقدُ تارديُو أنَّها مُباينة للعَامَّة في اغتِقاداتها - قد أفْرَد عدَّة رسّائل حوْل ما يَصْلُح وما لا يَصْلُح من القرابِين الحيوانيَّة وأنْواع الدُّخن (البخُور) للكواكِب، بحسب اعتقادات الحرنانيَّة، كما يَروي المسعُودي نفسه خبرَ اسْتِفذان ثابتُ بن قُرَّة للمُعتضِد بالله - إبَّان مُطاردته لخادمه وصيف التُّركي - كي يذهب ويُقدِّسَ ويُقدِّمَ القرابين بأطْلالِ هيْكلِ «اسْقَلابيُوس» بأنْطَاكيَّة، والمخصص لعبادةِ الشَّمس⁴³، وهذا وحده كفيل بإثبات أنَّ ثابت بن قُرَّة الفيلسُوف لم يكُن عُلَاف عامَّة الحرنانيَّة في تقْديسِهم للكواكِب والنُّجوم.

وهُناك دليلٌ آخر ورد على لِسَان فخر الدِّين الرَّازي (ت606هـ/ 1209م) نقلـهُ عـلى لِسان ثابت بن قُرَّة أبضًا، وهي رواية طويلة مُؤدَّاها أن المُوفَّق طَلْحَة غضبَ على ثابت بـن قُرَّة لأمْرٍ سَعى فيه يُحُصُّ ولده المُعْتَضِد، وهي جرِيرة قال عنها ثابت بن قُرة نفسه أنَّهـا تـسْتَوجِبُ

الفصل الرابع: أصول صابئة حرَّان _

⁴⁰ الحمد: صابئة حرَّان وإخوان الصَّفا، 10.

⁴¹ يعتقد أن الرَّبة • الزَّهرة ، عند الحرنانيَّة هي نفسها ربة الخصب والنَّما ، الشُورية • اتْرُعِتَا » كما أنَها هي نفسها «اللَّات» معبُودة عرب شِبه الجزيرة ، وكذلك الأنْبَاط بالبَرُّاء شَهال الحِجَاز ، والتي يظنُّ المُتخصِّصين أنَّها نجسيدٌ للشَّمس، ولا يُعرف على وجه التَّحديد متى وكيف أصْبَحت • ترعاشا » رمزاً للزَّهرة بدلاً من الشَّمس، وربًا كانت كذلك مُنذ البِد ، كما يُرجُّح إحْسَان عبَّاس، انظر: - تاريخ دولة الأنباط، عبَّان 1987، 128

⁴² عن هذه المواضع المُحيطة بحرَّان انظُر: - ياقُوت: مُعْجم البلدان، 2: 27 - 3: 271.

أنه مرُوج الذَّهُب، 1: 459؛ وعن هيكل اسْقلابيُوس انظر: - أرسطُوطَاليس: سرُّ الأشرار المعروف بكتاب السُياسة والفَراسة في تدبير الرُّئاسة، المنسُوب إلى أرسطُوطَاليس، نقلهُ إلى العربيَّة يُوحنَّا بن البطريق، طبعة حجرية د.م، د.ن، د.ت؛ محمَّد عبد الحميد الحمَّد: التَّاثِيرِ الآرَامي في الفِكْر العَربي، دِمشق 1999، 16.

القتل، فسَاعدتهُ رُوح زُحَل التي كانت مُتَّصِلة به وآيقظت هُ وسَاعدتهُ على الحَرب من رجال المُوفَّق، واسْتَثَر إلى حِين، وتضرَّع إلى زُحل ليُصلِح له قلب المُوفَّق - على حدَّ تعبيره - وكيف أنَّ ذلك تعذَّر لأن زُحل كوكبٌ بارد الطَّبع، بطئ الحَركَة، فلم يزل يُراضي رُوحانية زُحل بالقَرابين وأشْكَال الدُّحن فلم يَسْتَجِب، فاسْتعَان بالزَّهرة فأدَّت الغَرض المطلُوب 44.

كما نقلَ النَّعالبي بينين من قصيدة لأبي إسْحَاق الصَّابئ أَحْسَبهُ يمْدَحُ فيها الأمير عضُد الدَّولة البُويْهِي، لها دِلالتها على مكانة الكواكِب والأَجْرام السَّاوية في اعْتِقادات الحَرْنانيَّة:

والصَّابِثُونَ يَــروْنَ أَنَّكَ مُفردٌ فِي الحُــشْنِ إِقْــرَارًا لفردٍ ماجِدِ كالرَّهْرَةِ الــرَّهْراءِ أَنْتَ لديْهِم مَسْعُودَة بالمُــشْتَرى وعُطَارد 45

ومن أهم مظاهر عبادات الحرنانية الصّلاة، وصَلواتهم ثلاث، الأولي عند طلُوع الشّمس، والثّانية عند زوالها، والثّالثة عند غرُوبها، وقبْلتهم جهة الجنُوب⁴⁶، ويُصلُّون كُل يـوم الشّمس، والثّانية هند زوالها، والثّالثة عند غرُوبها، وقبْلتهم جهة الجنُوب ، ويُصلُّون كُل يـوم اللكوكب الذي هُو ربُّ ذلك اليّوم، فالسّبت لزُحَل (قُرقُس)، والأحد للسَّمس (إيليُوس)، والاثنين للقمر (سِين)، والثُّلاثاء للمِرِّيخ (لاريس)، والأربعَاء لعُطَارد (نَابِق)، والحميس للمُشْترى (بَال)، والجُمعة للزَّهرة (بَلْثِي)، والصَّلاة عندهُم لا تكُون إلاَّ على طهُور 47.

ويُؤمن الحَرنانيَّة بأنَّ النَّبي هو البَريء من المذمُومَات في النَّفس، ومن الآفَات في الجِسم، وأنَّ في مذاهبهم صَلاح للفرد وللعِبَارة في الأرض، وهُم لا يُكذَّبون الآنبِيَاء ولكنَّهم في الوقت نفسه لا يُوجبُون اتبَاعَهُم، فمن أطاعهُم فهو سَعيدٌ ناج، وأنَّ من أذرَك بعقله ما دعُوا إليه فوافقهم فيه وعمَل بوصايًاهم فهو سَعيد أيْضًا، وإنْ لم يتقيَّد بهم، فدعُوة الأنبيَاء حتَّى، لكنها

⁴⁴ الرَّازي: السِّر المكتُّوم، 4 - 5.

⁴⁵ يتيمة الدَّهر في محاسن أهل العصر، تحقيق إبراهيم صفر، القاهرة د.ت، 2: 247.

⁴⁶ المسعُودي: التَّنبِيه والإشْراف، 138.

⁴⁷ المقْدسي: البَدء والتَّاريخ، 4: 23؛ التَّديم: الفِهْرست، 2: 359 - 366؛ البِيروني: الآثار البَاقِية، 206.

ليُست الطَّريق الوحيد للنَّجاة 48. وعدد الأنبياء الذين دعُوا إلى الله لا تُحْصى كَثْرة 49، ولا يسرى الحرنانيَّة النُّبوات عن طريق الوحي - كها تعرفُها الأَدْيَان السَّهاوية - بسل عندهم أنَّ النُّفُوسَ الطَّاهرة التي سَلِمَت من أَدْنَاس هذا العالم تتَّجِد بها موّاد عُلويَّة، وبالتَّالي فهم يروْن ما لا يَسرى النَّاس 50.

ومن انْبِينانهم ومُعلَّميهم هِرْمِس⁵¹ وأغَاذيمُون 5²، وفيشَاغُورس، وبابا الصَّابئ⁵³،

⁴⁸ ابن فيَّم الجَوْزيَّة: أَحْكام أهل الذَّمة، 2: 239؛ ابن الجَوْزي: بيان مذاهب الفِرق السَّفَالة، القساهرة 1999،

⁴⁹ المَقدِسي: البدء والتَّاريخ، 4: 24.

⁵⁰ المقريزي: الخطط، 1:511.

⁵¹ يعتقد الباحثون أنَّ أصل شخصية هِرمِس الحكيم الذي عُرف باسم «هِرمِس المرزامِسة» أو «هِرمِس المُثلّث بالحِكْمَةُ Hermes Trismegiste، والذي عاش قبل الطُّوفان، هو هِرمِس المصري (أوزريس)، واعتقد علماء المسلمين - نقلًا عن مصّادر ذات طبيعة كتابيَّة - أنه هو نفسه أخْنُوخ النَّبي الوارد ذكره في التَّوراة، أي النّبي إِذْرِيس عند المُسلمين، وأنَّه الذي أَحْيا تعاليم آدم وشِيث، ولا شكَّ أَن المُعتقدات المِرمِسية التي شاعت في العصُور الملّلينستية هي مصريَّة الأصل، اختلطت فيها بعد بترّاث هلّليني، إلى جانب بعض المُؤثّرات اليهُودية والبارثيَّة-البابليَّة، ميرسيا إلياد: تاريخ المُعتقدات والأفكار الدِّينية، ترجمة عبد الهـادي عبـاس، دمشق 1987، 2: 322. وارتبط ذكره عند الفِرق جيعًا بالعديد من الأسّاطير، منها أنه كان يجيد 72 لـسانًا (لُغة)، وأنَّه علَّم النَّاسِ أصُول السِّياسة المدنيَّة، وعيّن لهم أعيَادهم، وبني الهيّاكل، وكـان أوَّل مـن درُّس في الكُتب، وقرأ العلُوم، وخياط الثِّياب، وأصر بيالقَرابين والبُخود، وحيو أوَّل مين عرَّف النَّياس البروج والكُواكِب ومقادير دوران الفلك، ونبَّه النَّاس على عجائب صُنع الله فيها، انظر: القُضَاعي: عيُون المعارف، 74؛ أبو بكر الدُّواداري: الدُّرة اليَتيمة في أخبار الأُمم القَديمـة، 66؛ ابـن قُتَيْبـة: المَعَـارف، تحقيـق ثـروت عُكاشة، القاهرة 1981، 20-21؛ ابن زُولاق: فضائل مِصر وأخبارها وخُواصَّها، تحقيق علي محمد عمر، القاهرة 1999، 17. وهو بالنِّسبة لصابئة حرَّان نبيٌّ، وتعرف شريعته بينهم - كما جاء عند القفطي -بالقيِّمة، إخبَار العُلماء، 2-3؛ ويحاول سِباهي أن يجد صِلة ما بين إخنُوخ وإدريس وأسسطُورة «إنْسش إثْرا» [الإنسان الأثيري أو الملاك حرفيًا بالمندائيّة] على اعتبار أنَّ إذريس ارْتَفع إلى السَّماء، وشخصيّة «إنس إشرا» تُشير إلى ذلك الإنْسَان السَّهاوي [وسط بين الإنْسان والمَلاك]، سِباهي: أصُول الصَّابِنة، 140.

⁵ أغاذُيْمُون: هو شيث بن آدم الله الشَّهرستاني: الملل والنحل، 2: 4، ويقال أنَّ شِيث حملت به حوَّاه بعد فجيعة آدم في ولديه هَابيل وقاين، وأن معنى اسمه «هبة الله»، ويسرتبط اسم شيث بن آدم عند الحرنانيَّة بالحِكْمة، وينسبون إليه تعاليمه عن القُدماه الخمسة وهم الباري، والنفس، والعقبل، والمكان، والخلاه. (الرجود والعدم) الشهرستاني: نفسه، 2: 45، وعن شيث وحياته انظر: - المسعُودي: مرُوج الذهب، 1: 2-29.

⁵³ ليس لدينا شيئ موثُوق عن بَابا الحَرَّانِ هذا، كُل ما نعرفه عنه مُستمدٌّ من مُجادِليه من كُتَّابِ النَّصرانية، وكان أكثَرهُم يُطلق عليه اسم "نبيٌّ حران". مراد كامل؛ محمد حمدي البكري: تاريخ الأدب السُّرياني، 41-42.

وسُوار جدُّ أفلاطُون لأُمَّه 54. وهم يأخذُون بمحاسن ما عند أهل السَّرائع، ولا يُوالُون أهلَ مِلَّة ويُعَادُون أُخرى، ولا يتعصَّبُون لِلَّة على مِلَّة، واللِّلُ عندهم نَواميس لصَالح العَالم، فلا مَعْنى لُحَاربة بعضِها بعضًا، بل يُؤخذ بمحَاسِنها وَما تُكُمَّل به النُّفُوس، وتتَهذَّب به الأُخلاق 55.

وهم يحتفظُون من التُّراث الإغريقي القديم بتشابه عُلكة الآلهة بالبَشَر، فهم يعتقُدون أنَّ هذه النُّجوم السَّبعة التي هي الآلجة ذكُورٌ وإنَاث، وأنَّها تتناكَحُ ويَعْشقُ بعضَها بعْضَا، وأنَّا تُنْجِسُ وتُسْعِد 56. وعلى الأرجح كان الحرنانيَّة يُهارسُون عادة إخراق الطَّعام للمَوْتى، تمامًا كالمَّنوين، تمامًا كالمَّنداثين 57، كذلك آمن الحرنانيَّة بنوع من أنواع التَّناسُخ، وانْتِقال الأرواح في أجْسَادٍ حيَّة أخرى. وقد نقلَ أبو بكر الرَّازِي عن ثابت بن قُرَّة الصَّابئ الحرَّاني قولهُ: ﴿ إذا مَات الإنْسَان انتقلت رُوحهُ إلى نَوع البَهيمة التي تُوافق خُلُقه في الحيّاة 88، كما نقل ابن الجَوْزِيّ عن يَحْيَى بن انتقلت رُوحهُ إلى نَوع البَهيمة التي تُوافق خُلُقه في الحيّاة 88، كما نقل ابن الجَوْزِيّ عن يَحْيَى بن الشَّير النَّهاونْدِي قوله إنَّ: "الصَّابئة الحَرنانيَّة يزعمُون أنَّ الأرْواح الحَيَّرة تصْعدُ إلى الكواكِب الثَّابِتَة، وإلى الظُّلمة، وبعضُهم يقُول هذا التَّابُخ في، وأنَّ الشَّريرة تنزل إلى أَسْفَل الأرْضِين وإلى الظُّلمة، وبعضُهم يقُول هذا العَالم لا يفنى، وأنَّ الثَّواب والعِقَاب في التَّناسُخ 80.

⁵⁴ البيروني: الآثار الباقية، 205؛ ابن وحُشيَّة: شوقُ المُستهام، 130؛ ابـن كمُّونـة اليهُـودي: تنْفـيحُ الأبْحَـاث للبلل الثَّلاث، تحقيق مُوشي بيرلَان، منشُورات جامعة كاليفُورنيا 1967، 21.

⁵⁵ ابن قيَّم الجوزيَّة: أحْكام أهلُ الذِّمة، 2: 241.

⁵⁶ النَّديم: الفِهْرِسُت، 2: 372.

⁵⁷ المصدر نفسه، 2: 370.

⁵⁸ عصل أفكار المتقدمين، 92؛ وانظر أيضًا إخُوان الصَّفا: رسَائل إخوان الصَّفا، القساهرة 1996، 4: 296؛ الشَّهرستان: المِلل والنُّحل، 2: 55.

⁵⁹ ابن الجوزي: تلبيس إبليس، بيروت 1991، 80؛ المقدسي: البدء والتساريخ، 2: 143؛ قسارن ابسن العسبري الذي يقول بأن أنفس المارقين منهم تعذب عشد الله تسسعة آلاف دور شـم تعسود إلى بارئهسا، تساريخ شختـصر الدول، 153.

117,

ويتضحُ من ذلك مَدى تأثير الفيثاغُورثية على عقائد الحرنانيَّة 60، فالقول بالتَّناسُخ هو ميراتٌ فيثاغُورثيَّ واضِح، وإن لم يكُن بنفس عُمق مُوثرات الأفلاطُونيَّة الحديثة، والتي اعتنقها الحرنانيَّة على مذهب الفيلسُوف الإغريقي بُروقلُّس، والتي شكَّلت جوهر عقائد الحرنانية لا سيَّا الميتافِيزيقيَّة منها، فعقائِدهم حول البَاري، ونشأة الكون، ونظرية الفيُوضَات، واعتقاداتهم في ذات البَاري وتكثُّره بتكثُّر مخلُوقاته، توضَّح ما للأفلاطُونية المُحْدَثة من تأثير عمين بحق في ديانة الحرنانيَّة، هذه العقائد المَّدت في مزيج فريد مع مِيراث حرَّان البابلي في عبَادة الكواكِب والنَّجوم واعتقادهم بتأثيرها على مَصائر البَشر، لتخرُج إلى الوجُود ديانة الحرنانيَّة ذات الطابع التلفِيقي المُميَّز والفريد، والذي جعلهُم في نظر أصْحَاب الدِّيانات السَّهاويَّة التَّوحيديَّة في مَنْزلةٍ وسط بين التَّوحيد والوثنيَّة القديمة.

الفصل الرابع: أصول صابئة حرَّان _

⁶⁰ من المعرُوف أن ثابت بن قُرَّة كان يُجلُّ فيثاغُورس، ويعتقد في مذهبه الطَّبانعي، ويُنزَّهه وأصْحَابه عن الخَطأ واللَّبْس، انظر: – السُّجِّسْتانِيّ: صِوانُ الحِكْمَة، تحقيق عبد الرحمن بَدوي، طِهْران 1974، 301–302. ولعلَّ هذا ما جَعل لويس مَاسِينيُون على سبيل المثال يدعُو ثابتَ بن قُرَّة بالفيلسُوف الطَّبانِعي، انظر: - آلام الحَلاَّج، ترجمة الحُسَيْن مُصْطَفى حَلاَّج، دِمشق 2004، 193 - 194، مع مُلاحظة أن مَاسِينيُون لم يكن ليُعرُق كثيرًا بين صَابنة حرَّان والنَّبط القُدماء، فهو يدعُو ابن وحشيَّة وتلميذه ابن الزَّيات بالصَّابِنين.

الفصل

الخامس



الأوضاع الدّيموجرافيَّة

الكَّه - مُندذ دَهس طويسل نُقاتِسلُ الكَّه - مُندذ دَهس طويسل نُقاتِسلُ التَّهفاء والقَدرَ فِي اسْتِبقاء هذه التَّهلة الفَّهيلة الفَّهيلة الفَّهيلة الفَهيل. وسَبَيلُنا أن نُصْبر وتَنْبُت».

أبُو إسْحَالِ الصَّابئ

إِنَّ دراسَة الأوْضَاع الدِّيمُوجرافيَّة لطَوائِف الصَّابِئة أَمْرٌ محفُوفٌ بمصاعِب شتَى؛ فمِن جِهة تُشكِّل نُدرة الوثَائق إحْدى أهم تلك المصاعِب، فوثائِق رسمية كصِكُوك الجِزية وما فمابه كان من المُمكن أَنْ تُعْطينا قدرًا أدقَّ وأغْزر من المادَّة العلميَّة حول أمّاكن استقرار الصَّابئة وأعْدادهم، بل وأوضَاعهم المعيشيَّة أيضًا. لكن ضَياعها لا يترُك أمّامنا في هذا الصَّدد سِوى المعلُومات التي نستقيها عنهُم من خِلال المصادر المُعاصِرة، والتي لا تكاد تُلقي الضَّوءَ على أوضاع سُكَّان سَواد العِراق المعيشيَّة والحياتيَّة إلا لِمامًا، وهي مُشكلة عامَّة يتعرَّضُ لها البَاحثُون في أَوْضَاع الطَّوائف والأقليَّات، كها إنَّها أبرز مُعوقات تقدُّم دراسَات التَّاريخ الاجتهاعي في المُجتمعات الإسلاميَّة في العصُور الوُسُطى.

وبالنسبة للمَنْدائيين فسَواء هاجَروا من فَلسطين إلى بِلاد ما بين النَّهرين، حسبَها يعتقدُ أنْصَار نظريَّة الأصل الغَربي، أم كانَت بلاد ما بين النَّهرين هي مَوطنهم الأوَّل حسبها يعتقِدُ الباحثُون من القائلين نظريَّة الأصل الشَّرقي؛ فإنَّ تِلك المنطقة الواسِعة والمُمْتدَّة ما بين واسِط والبَصْرة والتي أطْلَق عليها الجُغرافيُّون المُسلمُون اصطلاحًا اسم البَطائِع أَ - تلكَ الجُزر التي شَكَّلتها مُنذ القِدم البُحيرات العَذبة والرَّوافد والنَّهيرات المُتفرَّعة عن بَهر الفُرات - كانت هي المناطق التي استوطنها المندائيُّون الأوائيل مُنذ عصُور ما قبل الفَتح الإسلامي للعراق وحتَّى يَومنا هذا. ففي تلكَ البيئة الزَّراعيَّة الخِصْبة والغنيَّة بمجَاري الأنْهَار والرَّوافِد والمُستنقعات العَذبة تبلُّورت عقائد المَنْدائيِّين المُتعلقة بتقديس المَاء الجَاري واعْتِباره ومؤا

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حنى سقوط الخلافة العباسية _

البطّائع (جمع بَطِيحة) هي الجُزر التي تُحيط بها البُحيرات والمُستنقمّات والميّاه الجارية، وتكتنفها غَابَاتُ القَصب، وتسمَّى بالبطائع لأنَّ المياه تبطَّحت في تلك الأراضي، أي سَالت واتَّسَعت مجاريها، ياقوت: مُعجم البُلدان، 1: 534-535؛ شهراب: عجائب الأقاليم السَّبعة، تحقيق هانز فُون مزيك، فينا 1929، 79؛ البُكري: مُعجم ما اسْتُعجم، تحقيق مُصطفى السَّقا، بيروت د.ت، 1: 259.

ومنطقة البطائح - جنوبي العِراق - عبارةٌ عن جُزر من اليَابس تُحيط بها مُستنقعات الميَاه العَذبة التي نتجت عن فيُوضَات رَوافِد الفُرات، وتَكتنفها غَاباتٌ كثيفةٌ من القَصَب². أمَّا يلك الأرّاضي المكشُوفة والتي لا تنتشر بها غابّات القَصب فكانت تُسمَّى بالأهْوار ق، وتحتدُ منطقة البَطائح والأهوار من جنُوبي واسط وحتَّى مَدينَة البَصْرة المُطلَّة على الحَليج العَرب، وكانَت قديمًا تبدأ بغَابات كثيفة من القَصب يليها هَوْر كبير يُسمَّى بَخْصِي أَ، ثم غابات أُخرى من القَصب، ثم المور الثَّاني ويُسمَّى بُحْمَصِي أَ، وبعده غَابات أُخرى كثيفة من القَصب شم المور الثَّاني ويُسمَّى بُحْمَصِي أَ، وبعده غَابات أُخرى كثيفة من القَصب شم المور الثَّاني ويُسمَّى بُحْمَصِي أَ، وبعده غَابات أُخرى كثيفة من القَصب الكثيف، ثم الحَوْر الرَّابع ويُطلق المور الثَّالث ويُسمَّى بَصْرَيَاثا أَهُ مَتدُّ من بعده أَزِقَةٌ من القَصب الكثيف، ثم الحَوْر الرَّابع ويُطلق عليه اسم المُحمديَّة أَ، وهو أعظم تلك الأهوار وأكْبرهَا من حَيثُ المِسَاحة، ثم غابَات كثيفة من القَصب تمتذُّ حتَّى فمّ نهر أبي الأسَد على مشَارف البَصْرة 8.

وكانت بيئة البَطائِح والأهْوَار بيئة زراعيَّة بالدَّرجة الأُولى، إذْ كانت ته أخصب السّهُول الفَيضيَّة الطّينيَّة التي شَكَّلتها روافد الفُرات. ولَّا كانت طبيعة تِلك الأرض غنيَّة بالميّاه والمُستنقعات؛ فقد جَادت بها بعضُ الزِّراعات التي تجُود في تلك المَناطِق عادة كالأُرْزُ وقصب السُّكَر 10، كما كان صيدُ الأسْمَاك وما يتعلَّق بها كالتِّجارة فيها، وصُنع السُّباك والقَوارب من أبرز نشَاطات السُّكَّان الافْتِصاديَّة. في الوقت نَفْسه حَالت ظرُوف المَنْطِقة الجُغْرافيَّة - والتي

..... الفصل الخامس: الأوضاع الدّيموجرافيّة

² الإذريسيّ: نُزهة المُشتاق في اختراق الآفَاق، القاهرة د.ت، 1: 292-393.

³ سِهْراب: عجانب الأقاليم السَّبعة، 135.

⁴ هُور السَّعدية الآن.

⁵ هُور السَّنية الآن.

⁶ هور العُودة الآن.

⁷ هُورِ الحيارِ الآن.

⁸ شهراب: المصدر نفسه، 135.

⁹ التُزويني: آثار البلاد وأخبَار العِبَاد، بيروت د.ت، 152.

¹⁰ ابن سعيد المَغْرِبي: الجُغرافيا، تحقيق إسماعيل العربي، بيروت 1970، 112.

جعلت منها بيئة شِبه مُنْعزلة - دون انْتِشار التَّيارات المَدنيَّة بها، إلى الحَدَّ الذي جعل أحد الجُغرافيِّن يصفُها بأنَّها «منطقةٌ قفرٌ من العُلوم والآدَاب» أن ولعلَّ هذا ما يُفسِّر جُزئيًّا حِفَاظها على تُراثها البَابلِيّ القَديم، ومن ثمَّ فإنَّ السَّفر إلى البَطائِح والاسْتقرار بها لم يكُن مُحبَّبًا لدى النَّاس آنَذاك، خصُوصًا لمن لم يألفها، فقد انتشرت بها الأوْبِنة، لا سيَّا الحُمَّى النَّامِمة عن انتِشار البَعُوض بتلك البيئة الحارَّة الرَّطِبة 12.

وظلّت بيئة سواد العراق - حتى بعد الانتشار الواسع للإسلام في مُحتلف أرجَاء العراق - بيئة نبطيّة خالصة، وظلّ اسم النّبط - والذي أطلقه سُكّان المُدن على أهل السّواد بصفة عامّة - لقبًا عامًّا وشامِلًا يُطلّقُ على مُحتلف فِشاتهم وطَوانِفهم 13. وذلك رَغم كُون السّواد الأعظم من السُّكان يَدينُون بالإسلام إلا أنَّ النبطيّة ظلّت لُغة التّعامل البّومي بين الفلاحين من أهل السّواد، وكانت العربيّة تُستخدم بشكل ثانويٍّ في القُرى والتّجمعات الفلاحين من أهل السّواد، وكانت العربيّة تُستخدم بشكل ثانويٌّ في القُرى والتّجمعات السُكانيّة خارج نِطاق المُدن الكبيرة كواسِط والرُّصَافة وكَسْكَر والبَصْرة، وربَّما لهذا السّبب كان سُكّان المُطائِح ويصفُوبَم عَفطيُّون على سُكّان البَطائِح ويصفُوبَم بأنّهم عَفطيُّون ٤٠٤.

وقد تركَّزت أكثر أعْداد الصَّابِثة المندائيِّين بأماكِن مُحْتلفةٍ من البَطائح، فديوان حرَّان جويثا على سبيل المِثال يتحدَّث عن وجُود أربعُهائة مَشْكَنة 15 كانت مُنتشرة بأرجاء العِراق

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلانة العباسية _____

¹¹ القُزويني: المصدر نفسه، نفس الصفحة.

¹² نفسه، نفس الصفحة.

¹⁴ المَقدسي: أحسن التَّقاسيم في معرفة الأقاليم، باعتناء دي غويه، ليدن 1909، 34. والعَفى هـ واللكنة، ويُقال فُلان أعْفَط أي يَلْكِن ويَلْحَن في الحديث. الزَّمْشرى: أساسُ البَلاغة، 1: 666.

¹⁵ المشكنة هي المندي أو المعبد المندائي.



خلال العصر العبَّاسي ¹⁶، وهذا كفيلٌ بتوضيح كثرة أعداد المندائيَّين وانْتشارهم الكَثيف جنُوبي العِراق خلال العَصر العبَّاسي، فإذا افْترضنا أنَّ كُل مَشْكنة كانت تَدْعم روحيًّا ما بين 10 إلى 20 أُسرة مَندائيَّة - وهو افتراض معقُول - في متوسَّط عدد خمسة أفراد للأُسرة الواحِدة فإنَّنا نكون بإزاء تعداد يتراوح ما بين 20.000 إلى 40.000 مَندائيُّ انتشرُوا بأنْحاء البَطايْح المُختلفة، وربَّما كان التَّقدير الأخير - أو قريبًا منه - هُو الأقربُ للوَاقِع في ضوء إشارة النَّديم إلى غَزارة أعْدادهم بنواحى البَطائِح 17.

وتُعدُّ مدينة مَيْسَان - وهي مدينةٌ كبيرةٌ تقع في مُنتصف الطَّريق بين واسِط والبَصرة - وكذلك دَستُميسَان التي تقع إلى الجنُوب منها من أكْثَر الأمّاكن التي انتشر بها الصّابئة المندائيُون 18، وكان أكثر سُكَّانها من الشِّيعة، كها تركَّزت بها أقليَّة لا بأس بها من اليهُود 19. فقد نصَّ النَّديم على ذلك في مَعْرِض ذكره لأصل مانِي مُؤسَّس الدِّيانة التي نُسبت إليه، إذْ وفقًا للنَّديم فقد أُمِر فَتْق - والد مَاني - بالالْتِحاق بالمُغْتسِلة الذين كانُوا يخشرُون بنواحي مَيْسَان والإقامة معهُم والدَّخول في مذهبهم 20.

ونصُّ النَّديم لا يُرشِير إلى أنَّ المندائيِّين كانُوا يُرشكلون طَائفة رئيسيَّة بنواحِي دَستُميسَان فحسب، بقدر ما يُشير إلى أنَّه بالرغم من أنَّ المندائيَّة كانت ديانة غير تبشيريَّة، إلَّا أنَّ بعض الزَّرادشتية المُهاجرين من فارس إلى العِراق قد اعتنقُوها وعاشُوا جنبًا إلى جَنْب

E. S. DROWER: Harran Gawaita, p 10.

¹⁷ الفيهرست، 2: 411. وكان نيقو لا سيوفي قد قدر أعداد المندائيين بالعراق عام 1887 بنحو أربعة آلاف نسمة فحسب، انظر: - , leurs moeurs , paris 1880, p 158

E. YAMAUCHI: Jewish Gnossticism. The prologue of John Mandaean parallels, in: Studies in

Gnosticism and Hellenistic religions, presented to Gilles Quispel, Leiden 1981, p 475.

¹⁹ ياقُوت الحموي: مُعجم البِلدان، 5: 280؛ بنيامين التّطيلي: رحلة بنيامين التطيلي، ترجمها عن العبريَّة عِـزرا حدَّاد، بيروت 1996، 50أ.

²⁰ الفِهْرست، 2: 379-380.

بجِوار المندائيِّين حتَّى ذابُوا فيهم بشكلٍ تام²¹، ولعلَّ هذا هو السَّبب في وجُود بعض المُـؤثرات الزَّرادشتيَّة والتي يُمكن تمييزها بسهُولة في المَندائيَّة، كالاعْتِقاد بثُناثيَّة قُوى النُّور والظَّلام.

انتشرَ المَندائيُون أيْضًا بأعداد مُتفاوتة بأماكن مُختلفة في قلب مَنطقة البطَائح، إذ يتحدَّث النَّديم عن ذلك قائِلاً^{22: - «المُغْتَسِلةُ: هؤلاء القَوم كثيرُون بنواحي البَطائح، وهم صابئة البطَائح يقولُون بالاغْتِسال، ويغسِلُون جميع مَا يأْكلُونه».}

كما انتشر الصَّابِثة المَندائيُّون بأعْداد كبيرة بمدينة الطِّيب ونواحيها، وهي مدينةٌ كَبيرة بين واسِط وخوزْسْتَان، ولم يُحقَّق بعد موقِعها إلى الآن²³. لكنَّنا نعرف أنَّ مُعظم أهلها كانُوا من النَّبط الذين أسْلمُوا، وحتى عصر ياقُوت الحَموي (ت626هـ/ 1228م) فإنَّ أعدادًا لا بَسأس بها من شُكَّانها كانُوا من الصَّابِئةِ المندائيِّين ²⁴.

وبتلكَ المدينة هذه دوَّن أحد الكهنة المندائيَّن الدَّيوان المعرُوف بدالقِلَّ سُتا» أو الصَّلوات الكَهنُوتيَّة The Canonical Pray Book. ومن خلال خاتِمته نَعرف أنَّ العَرب المُسْلمين الفَاتحين قد تعرَّفُوا إلى المندائيَّين للمرَّة الأولى بتلك المدينة، فقبلُوا مِنْهُم الجِزية وأقرُوهم على ديانَتِهم 25، فقد جَاء في خَاتمة النَّاسخ لهذا الديوان ما ترجمته السَّيدة دراور من المَدائيَّة إلى الإنجليزية 26: -

G. WIDENGREN: Manichaeism and its Iranian background, in: The Cambridge history of Iran, ²

Cambridge University Press, ²edition, Cambridge university press, 1986, pp 965-966.

²² الفهرست، 2: 411؛ قارن أيضا: - المسعودي: مرُوج الدُّهب، 1: 169.

²³ رُبَّها تقع إلى الشَّرق من مدينة العِبَارة بالعِراق، وهناك شَكَّ في أنَّها ربها تقع داخل الحدُّود الإيرانيَّة طالما أنَّها وُصفت بأنَّها كانت تقع في مُنتصف الطَّريق بين واسط وخَوزسْتَان، وسِباهي يُعرب عن تفاؤله إزاء اكْتشاف موقع هذه المدينة يومًا ما، ويتوقَّع أن تُسفر الحَقْريات بها عن مزيد من المعلومات التي مسن شَسانها أن تُحيط المثناء عن كثير من الأحَاجي حول تاريخ وعقائد المندائيُّين. انظر: أصُول الصَّابِثة، 216.

²⁴ مُعجم البلدان، 4: 60.

E. S. DROWER: Harran Gawaita, p 16.

E. S. DROWER: The Canonical Praybook, p 71.



«and RAMUIA'son of QAIMAT said: «I worte this
Diwan in the town of Tib in the years when Anus
sun of DANQA departed with the heads of the people
in the years when the Arabs advanced».

«وقَالَ رامُويا بن قَايمات: كَتَبْتُ هذا الدَّيوَان في مَدينةِ الطِّيبِ في السَّنوات التي ذهب فيها أَنْشُ بن دُنْقَا وبصُحْبته رُوسَاء القَوم في السَّنوات التي تقدَّم فيها العَرب».

كذلك تركَّزت جُمُوع من الصَّابِئة المندائيِّن بالبِقَاع المُحيطة بين بَهريَّ مَعْقِسل والأُبُلَّة ²⁷. كما تحدَّث البِيرُوني عن أمّاكِن تمَرُّكُز المَنْدائيِّين قُربَ كَسْكَر²⁸ والقُرى المُحيطَة بها حَول مدينة واسِط بقوله ²⁹: •وقد يُوجَد أكْثَرهُم بواسِط وسَواد العِراق بناحيَة جَعْفَر والمحَامدة ونهريِّ الصَّلة 30°.

ويُشير الحَطيب البَغْدادي عبر ترجمته للزَّاهد مَعْرُوف الكَرْخِيّ (ت200هـ/ 815م) إلى انْتِشَار الصَّابِئة المندائيَّين بمنطقة مَهْرُبَان من أعْبَالِ واسِط³¹. كما تُشير رسَائل أبي إسْحاق

الفصل الخامس: الأوضاع الدّيموجرافيَّة ــــ

²⁷ الجميري: الرَّوض المعطار، 8، بدري محمد فهد: المُجتمع العراقي، 57.

²⁸ كَسْكَر مدينة بين واسِط والبَصرة على طرف البَطائح. تقع إلى الجنُوب الشَّرقي من واسِط، اشْتُهرت بزراعـة الأُرز الجيَّد. القزويني: آثار البلاد، 466.

²⁹ البيرُوني: القائُون المسعُودي، 1: 267.

³⁰ نهر الصّلة: نهر ينبعُ من وجلة قُرب كَسْكر ويستمر في جَريانه حتى يصبَّ بالأُبلَّة قُرب البَصْرة، ويُفال إنَّ الخليفة المَهْدي هو الذي أمر بحفره، وجعل المُتحصَّل من خَراجه لنفقة وعِهارة الحَرمين الشَّريفين، انظر:-ياقُوت الحَموي: مُعجم البلدان، 5: 371.

³¹ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، تحقيق بسشّار عوَّاد معرُوف، بيروت 2001، 15: 264-265؛ قـارن أيضًا: - ابن الجوزي: مناقِب معرُوف الكَرخي وأخباره، تحقيق صادق محمُود الجميلي، عجلة المُورد العراقيَّة، ع4، مج9، بغداد 1980، 1980.

الصَّابئ إلى أنَّ بعض المَنداثيَّين الذين كانُوا يعملُون بصيد السَّمك على نهرٍ يُسمَّى بُريه 32 اسْتشفعُوا به - وهو إذْ ذاكَ رَهنُ الاعْتِقالِ - عندما أمر مُتولِّي بيت المَال أبي الحَسن بن شَاذَان بأنْ غُجْمَعَ منهُم ضَريبة على صَيْدِ السَّمك من النَّهر، فأرسلَ أبُو إسْحَاق له لافِتًا نَظرَهُ بأنَّه لم خُبر سَابِقة في عصُور الخُلفَاء بأنَّ لبَيْتِ المَال حقُوقًا في الصَّيْدِ من النَّهر، ويلْتوسُ منهُ رفع الظُّلم عن القوم 33.

ومن المُدهِ أنَّ لديْنَا أيضًا ما يُشِير إلى وجُود جَالِيةٍ من الصَّابِثة المندائيِّن ببغداد نَفْسِها، فغَرْسُ النَّعمة بن هِ الله بن الصَّابِئ ينقلُ بعض الرِّوايات التي ضمَّنَها كتابه المُفَوات النَّادرة عن شَخْصٍ يُدعى أبَا سَعْد مُحمَّد بن علي المَانْدَائيَّ ³⁴، وأشَار إلى أنَّه كان يسكُن بمحلَّة نهر طَابق ³⁵ غَربي بَغْداد، إضافة إلى ذلك فإنَّ وجُود العَديد من الأشخاص الذين حملُوا لقب «المَندائي» أو «المَانُدائي» من الذين أسلمُوا وتركُوا سُكُنى قُرى واسِط ورحلُوا إلى بغداد كمتعرُوف الكرخي، وأبي الفَتح مُحمَّد بن أحمد المَندائيّ الواسِطي ³⁶. وأبي العبَّاس المَاندائي، وكان أحد المندائيَّة وهو أحمَد بن بُخْتَيَار المَندائيِّ الواسِطي ³⁶.

وقد لفَّتَت هذه النَّسبة الغَريبة - أعني المندائي - أنظارَ عُلماء المسلمين، يشهدُ بذلك

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ___

³² نهر بُريه تُهير صَغير بالبَصرة يقطعها من جهة الشَّرق من دجلة، ياقُوت الحموي، معجم البلدان، 1: 484.

³³ رسائل الصَّابئ، نُسخة مكتبة جامعة ليدن، ورقة 77و- 77ظ.

³⁴ كذا ورد رسمها بالمفوات النَّادرة.

³⁵ غَرس النَّعمة بن هلال الصَّابئ: الهنوات النَّادرة، تحقيق صالح الأشْتَر، دمشق 1967، 60. ونهر طابق إحدى محلات (أحياء) بغداد غرب دجلة، كي ليسترنج: بغداد في عهد الخلافة العباسيَّة، ترجمة بشير يوسف فرنسيس، بغداد 1936، 79-81.

³⁶ الزِّي: تهذيب الكّمال، تحقيق بشار عواد معروف، بيروت 1980، 5: 16.

³⁷ ابن الجوزي: المنتظّم، 18: 83.

³⁸ الذَّمبي: تاريخ الإشلام، 43: 187.

هذا الحوار القَصير الذي دار بين الفقيه مُحمَّد بن أحمد بن بُختيار المَندائي وبين مجمُوعة من مُريديه وتَلامِذته، يقُول الذَّهبي 39: «وسُئل عن معنى الماندائي فقال: كان أجدادي قومًا من العَجم تأخَّر إسلامهم فسُمُّوا بذلك». ونُلاحظ كيفَ راوغَ أحمد بن بُختيار وابْتَعدَ عن الحَوضِ في الدلالة الدينيَّة للقب المَندائي حتى لا يُشوَّش على اللقب الذي عرف به المُسلمُون قومه وهُو «الصَّابئة»، ومن ثمَّ لا يُؤثِّر على وضع بني جَلدته كأهل ذمَّة.

وربَّما كان بالقُرب من مقابر الشُّونيزيَّة غربيّ بغداد ثواجُد لبعض المَنداثيِّن، وبصفة خاصَّة على ضِفَاف نهر كَرْخَايَا⁴⁰. فعلى الأقل كانت هُناك مقابر لهم بتلك البُقعة، فقد نصَّ الشَّريف الرَّضي على أنَّ أبا إسْحاق قد دُفن بأرض الجُنيَّنة قُرب الشُّونيزيَّة ⁴¹، على مقرُبةٍ من نهْر كرخَايا⁴²، ولمَّا كان أبو إسْحَاق الصَّابئ قد دُفن على الشَّعاثر الدِّينيَّة المَنداثيَّة ⁴³، فإن وجُود الجُبَّانة إلى جَانب وجُود رجَال الدين المَندائيِّين الذين قامُوا بشعائِر الدَّفن يُسْير على الأرْجَح إلى تواجد للمندائيِّين شَرقيَّ بغداد.

أمَّا بالنَّسْبة للصَّابِثة الحَرنانيَّة فقد تركَّزُوا بمدينة حرَّان نفسها، حيث شكَّلُوا أغلبيَّة السُّكان بها⁴⁴، لكن عوامل طبيعيَّة وسياسيَّة لعبت دوْرها في قلبِ المَوازين الدَّيمُوجرافيَّة

الفصل الخامس: الأوضاع الدّبموجرافيَّة ___

³⁹ الذَّهبي: المصدر نفسه، 43: 188.

⁴⁰ نهر كَرخايا: نهر ينبع من الفُرات ويشقُّ حيَّ الكرخ شرقي بغداد، ليسترنج: المرجع نفسه، 58.

⁴¹ الشونيزية: مقبرة كبيرة ببغداد بالجانب الغربي من بغداد. ياقُوت الحموي: معجم البلدان، 3: 424.

⁴² الشَّريف الرضي: رسّائل الصَّابئ والشَّريف الرَّضي، تحقيق مُحمَّد يُوسف نجم، الكويت 1961، 56؛ قـارن أيضًا الصَّفدي: الوافي بالوفيات، باعتناه أحمد الأرناؤط؛ تركبي مـصطفى، بـيروت 2000، 6: 103؛ ابـن تغري بردي: النجُوم الزَّاهرة في ملوك مِصر والقَاهرة، تحقيق عمد حسين شمس الـدين، بـيروت د.ت، 4: 169.

⁴³ تفْصِيلًا انظر الفصل التَّاسع.

⁴⁴ المقدسي: أحسنُ التقاسيم، 142؛ MICHAEL G. MORONY: Iraq After the Muslim Conquest, Georgia المقدسي: أحسنُ التقاسيم، 142

بالمدينة لصّالح المُسلمين والنَّصَارى السُّريان، فمن ناحية سَاهمت نكبَاتهم المُتنابِعة خلال عضر الرَّشيد على خلفيَّة قضيَّة الرَّأس - والتي سنتعرض لتفاصِيلها لاحِقًا 45- إلى إعْلان بعضِهم للإشلام، في حين اعْتَنق بعضهم النَّصرانيَّة وربَّها اليهُوديَّة أيْضًا على سبيل التَّقِيَّة 64. وتكرَّر ذلك مرة ثانيَّة على يد المَّمُون - كها سيأتي أيضًا 47 - فأعْلنت عَاثلاتٌ بأكْمَلِها من الصَّابئة الحرنانيَّة إشلامها خوْفًا من تهديد الحَليفة، في حين هَرب من المدينة عددٌ آخر فِرارًا بدينه 48. كها ساهمت الطَّبيعة أيضًا في خروج عددٍ كبير من الحرنانيَّة من حرَّان، تمثَّل هذا في السَّيول القويَّة التي ضربت المَدينة عام 226هـ/ 840م وأدَّت إلى تصَدُّع أسوارها وإحُنَاق أضُرادٍ جسيمة بمبانيها 49.

أقامَت جاليَاتٌ مُتفاوتةٌ في العَدد من الحرنانيَّة بالمُدن والقُرى المُجاورة لحرَّان وعلى رأسها "تُرْعَوْز» وهي قريةٌ كبيرةٌ بالقُرب من حَرَّان، وكان الحَرنانيَّة يُمثَّلون غالبيَّة سُكَّانها، وكان لحُم بها هَيكلُ الزَّهرة، ويقُول ياقُوت أنَّ معنى "تُرْعَوْز» بلغة الصَّابِئة هو بَابُ الزَّهرة 50. كما كانت «سَلمُسِين» أو «صَلمُسين» والتي تعني بالسُّريانية «صَنَم القَمر»، وهي قريةٌ قريبةٌ من حرَّان كان أغلبُ سكَّانها من الحرنانيَّة، وكان بها هَيْكلٌ صغير لإله القَمر سِين، ومنهُ اتَّخذت السُمها 51.

كذلك تمركزت أعدادٌ كبيرةٌ من الحرنائيّة بقرية دير كَاذي على مقربة من حرَّان أيْضًا،

_ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

⁴⁵ انظر الفصل السادس

⁴⁶ مارى بن سُليان: أخبار بطاركة كُرْسي المَشرق، 75.

⁴⁷ انظر الفصل السادس

⁴⁸ النَّديم: الفِهرست، 2: 361-363.

⁴⁹ ابن العِبري: تاريخ الزَّمان، 34.

⁵⁰ ياقُوت الحموي: مُعجم البلدان، 2: 27.

⁵¹ ياقُوت الحموي: المصدر نفسه، نفس الجزء، نفس الصفحة.

وكان الحرنانيَّة يخرجُون إليها في شَهر نِيسَان (أبريل) للاختِفال بعيد صَنم المَاء 52، كما كانت هُناك جاليةٌ من الحرنانيَّة تعيشُ بكفر تُوثا وكانت كفْر تُوثا هي المَدينةُ نفسها التي هَاجر إليها ثابتُ بن قُرَّة إبَّان خرُوجه هجرته من حرَّان. وهُناك عددٌ آخر من الحرنانية استوطَن قرية تُدعى بِتَّان، وهي من أعْمال حرَّان، ويُنسب إليها الفَلكي الحرناني الشَّهير أبُو عبدُ الله مُحمَّد بن جَابِر بن سِنان البِّاني فِح، كما كان بالرُّها - ذات الأغلبيَّة النَّصرانيَّة - جاليةٌ لا بَاس بها من الصَّابِنة الحَرنانيَّة حَرنانيَّة 55.

ومن حرَّان هاجَرت أيضًا أعدادٌ غفيرةٌ من الحَرنانيَّة إلى الرَّقَة حتى شكَّلُوا بها جاليَة كبيرةُ العَدد، وحول الرَّقة انْتَشرت جَاليَاتٌ مُتفاوتة من الحرنانية بسَاثر مُدن وقُرى دِيار مُضَر حَلاثه المُهاجِرون إلى الرَّقة ومُدن وقُرى ديَار مُضَر طَلاثع المُهاجِرين إلى مُضَر حَلاث الرَّقة أوَّلاً، ثم من بَغداد، وعلى الأخصَّ آل زهْرُون الصَّابئ، والذين هاجرُوا من حرَّان إلى الرَّقة أوَّلاً، ثم من الرّقة إلى بَغداد في نهاية المطاف. وليس عمَّا بين أيّدينا ما قد يُعيننا على تحقيق تاريخ خرُوج آل زهْرُون من حرَّان إلى الرَّقة.

لكنَّ هُناك بعضُ الإِشَارات التي قد تكُون مُفيدة في تحقيق تاريخ هِجرتهم الثانية من الرَّقة بالرَّقة سنة الرَّقة إلى بغْداد، من ذلك إشَارة القَفْطيّ إلى أنَّ أبا الحسن الحرَّاني قد وُلد بالرّقة سنة

الفصل الخامس: الأوضاع الدَّبموجرافيَّة ـــ

⁵² النَّديم: الفِهرست، 2: 373؛ إخُوان الصَّفا: رسائل إخوان الـصَّفا، 4: 306. وعن عيد صنم المَاء عند الحرنانية انظر الفصل التاسع.

⁵³ ابن خَلُكَان: وفيّات الأعْيَان، 1: 314.

⁵⁴ ابن خَلِّكان: وفيَات الأعيان 5: 164؛ ياقوت الحموي: معجم البلدان، 2: 397.

⁵⁵ المقدمي: أحسن التقاسيم، 142.

⁵⁶ الرقَّة قصبة ديار مُضر على الفُرات، تقع إلى الشَّرق من حرَّان. المقدسي: أحسن التقاسيم، 141.

⁵⁷ رَسَائلِ الصَّابِئِ، نُسخة مكتبة جامعة ليُدن، ورقات 212 و - 213و.

283هـ/896م⁵⁸. ولما كُنَّا نعرف أنَّ ابن أخيه أبي إسْحاق الصَّابئ قد ولد ببغْداد عام 313هـ/ 925م⁵⁹ فإنَّنا نستطيعُ القَول بأن هِجرة آل زهْرُون من الرَّقة إلى بغداد تمَّت ما بين العِقد الأخير من القرن الثَّالث الهِجْري/التَّاسع المِيلادي والعِقْد الأوَّل من القَرن الرَّابع المِجري/العاشِر المِيلادي.

وكيْفَهَا كان الأمرُ فلم يكُن آل قُرَّة ولا آل زَهْرُون طليعةُ المُهاجِرين الحَرنانيَّة إلى قلب العِراق، فهُناك دلائلٌ تُشير إلى تواجُد الحرنانيَّة بالعِراق مُنذ وقتٍ مُبكِّر جِدًّا، فقد تواجدت في البَصْرة جاليةٌ من الحرنانيَّة مُنذ عصر الخَليفة أبي جَعفر المنصُور على الأقلّ، فالصَّفدي يسوق عرضًا في ترجَّة حَّاد عَجْرد الشَّاعر (ت155هـ/ 771م) الحَديث عن شَاعر حَرنَانِيَّ كان مُقيبًا بالبَصْرة ويُدعى رُوح بن سِنان الحَرَّاني الصَّابئ 60. ما يُشير إلى وجُود الصَّابئة الحرنانيَّة بالبَصرة بأقْصَى جنُوب العِراق منذُ مُنتصَف القرن الثَّاني الهِجْري/ الثَّامن الميلادي على الأقَل.

⁵⁸ القَفطى: إخْبارُ المُلهاء، 80؛ ابن أبي أُصَيْبعة: عيُون الأنْبَاء، 311.

القطعي، إحبار العلماء 100 بن أي اطبيبك 59 ياقُوت الحموى: مُعجم الأُدَباء، 1: 131.

⁶⁰ الصَّفدي: الوافِي بالوفيّات، 13: 89.

⁶¹ القَفطيّ: إخبار العُلماء، 184-185.

كما لعِب الاضطَهاد الدَّيني الذي مارسهُ الكَهنة الحَرنانيَّة بحرَّان في حقَّ مُناوثِيهم في العقِيدة دورًا كبيرًا في ترك مُعظَم هؤلاء المُناوثِين لَمُشقط رأسه والالْتِجاء إلى مَا حَولها، وكان من أَبرز هؤلاء المَارقين عن المُؤسِّسة الدِّينية الرَّسميَّة للحرنانيَّة ثابت بن قُرَّة الذي كان صَيْر فيًّا ميسُور الحال بحرَّان واختلف مع المرْجعيَّة الدِّينيَّة للطَّائفة حول بعض أُمور الدِّين 62، كان منسُور الحال بحرَّان واختلف مع المرْجعيَّة الدِّينيَّة للطَّائفة حول بعض أُمور الدِّين 63، كان هذا الحرنانية أيضًا مُعتَّادين على السَّفر إلى جَوْف العِراق خاصّة إلى مدينة سَامرًاء 63، وربَّها كان هذا في حدِّ ذاته مُؤشِّرًا على وجُود جاليةٍ بها من الحرنانيَّة بها يعملُون بالتِّجارة والصَّيرفة وما شَابه.

وفي أُخريات العَصر البُويْهِيّ، وكنتيجة للأوْضَاع المُتردية للطَّائفة عقب وفاة أبي إسْحاق الصَّابئ، وإسْلام حفيده هِلال بن المُحسَّن الصَّابئ في مطلع القرن الحَّامس الهِجري/ الحَادي عشر الميلادي نجدُ أنَّ بعضَ آل قُرَّة قد ترك بغْداد وهاجَر إلى قُرى بابِل النَّائية واسْتقرَّ بها، كحسن بن فَرج بن عَلِيِّ بن دُؤاد بن سِنان بن ثَابت بن قُرة، والذي هاجر واستقر بنُوقَان كها نفهم ذلك بجَلاء من خِلال خاتِمة Colophon مخطُوط شَوْق المُستهام لابن وحشيَّة النَّبطي.

كها كانت قد نَزحَت أعدادٌ كبيرةٌ من الحَرنانيَّة من حرَّان إلى مُحتلف أَنْحَاء العِراق والشَّام عقب سقُوط المَدينة في أيَّدي بني نمِير عام 422هـ/ 1030م، ثم خَرابها بشكلٍ نهائيًّ وتسُويتِها بالأرْض على أيَّدي جَحافل المعُول بقيادة هُولاكُو عام 657هـ/ 1258م، وقد استقرَّ بعض هؤلاء المُهاجرين الحَرنانيَّة بدمَشْق وظلُّوا بها حتى سقُوطِها في يَدي سُلطَان المعُول غَازان خَان 65.

الفصل الخامس: الأوضاع الدّيموجرافيَّة ___

⁶² ابن خِلَّكان: وفياتُ الأغيّان، 1: 313–315.

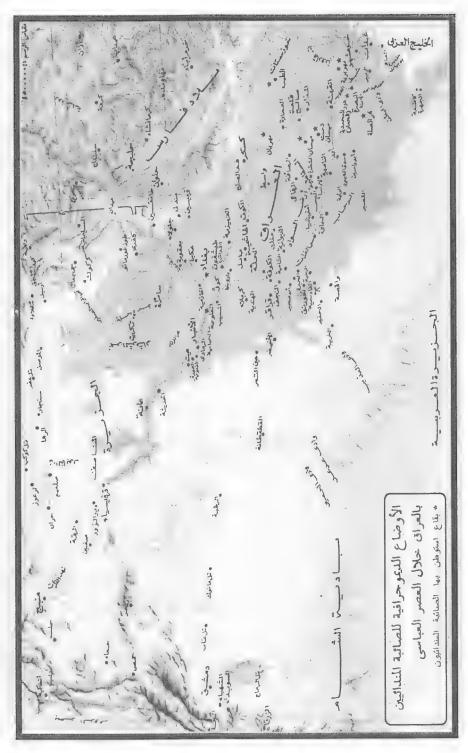
⁶³ صِوان الجِخْمة، 300.

⁶⁴ نُسخة مكتبة ميُونخ، Cod. Ara 789، ورقة 77ظ.

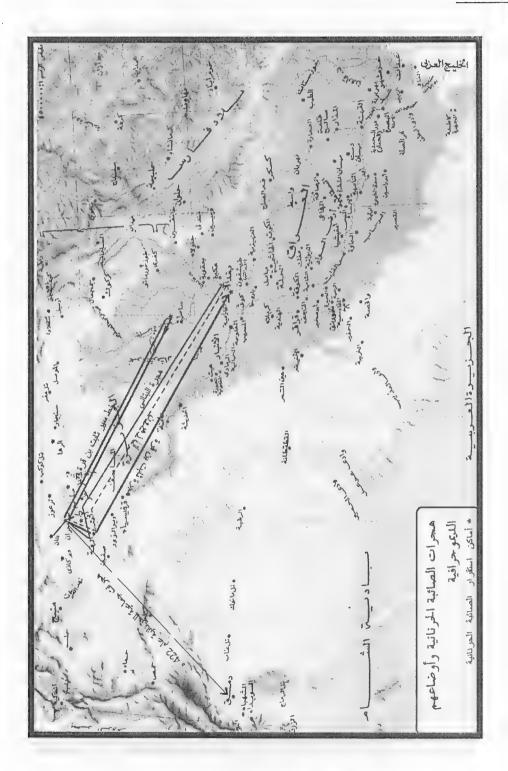
⁶⁵ تفصيلًا انظر الفَصْل الثامن .

الناوعت بن فرج بنها بالمالية والمن بن المنان المنافق المنافق

خاتمة غطُوط شوق المستهام لابن وحشيَّة، نُسخة مكتبة ميُونخ



الفصل الخامس: الأوضاع الدّيموجرافيّة



الفصل

السادس



الصابئة من ظهور الإسلام

وحتى نهاية عصر المأمون

"وقد ينْبغي يا أمير المُومنين - أيَّدك اللَّهُ - أن تتقدَّمَ فِي الرِّنْق بأهل دَمَّة نبيَّك وابد، عمَّك محمَّد هُمَّ والتقدُّم لهم ؛ حمَّى لا يُظْلَمُوا ولا يُؤذوا، ولا يُكلَّمُوا نَوْق طَاقَيْهم، ولا يُؤخذ شَيءٌ مد أمواليم إلا بحقٌ يجب عليْهم، فقد رُويَ عه رسُول اللَّه هَمَّ اللَّه قَالَ: "مَه ظَلَم مُعاهِدًا أو رسُول اللَّه هَمَّ النَّه قَالَ: "مَه ظَلَم مُعاهِدًا أو كلَّغةُ فوق طَاقَيْه فأنا حَجِيجُه».

مه، وصَايا القَاضي أبي يُوسُفُ يَعْقُوب للرَّشِيد

عقِب مَوْقِعة القادسيَّة 15هـ/ 636م توغَّل سَعْدُ بِن أَبِي وقَّاص فِي أَراضِي السَّواد بِالعِراق مِن دُون عَائِق يُذْكَر، ومع اقْترابه مِن مَدينة الطِّيب خَرج إليه وفْدٌ مِن الصَّابِئة المُنْدائيِّين بِزعَامَةِ رجُلٍ دِين مَنْدائي يُقال له "أَنْش بن دُنْقًا» اصْطَحبَ معه نفَرًا من زُعهاء المَنْدائيِّين؛ رحَّبُوا بالأمير، وحملُوا إليه نُسْخة من كِتابهم "الكُنْز رُبَّا»، فرحَّب بهم الأمير، وأقَّرهم على دينهم، وأمَّنهُم عَلى أَمْوالِهم وذَرَاريهم ، مُقَابل أدائِهم للجِزْية أُسْوةً بأهْل الكِتاب !.

بُعيْدَ ذلك - وبالتَّحديد عام 18هـ/ 639م - وقف القَائد عِيَاض بن غَنْم الفِهْ رِيّ تحت أَسُوار حرَّان، طالِبًا من أَهْلِها التَّسْليم مُقَابل الأمّان، وبعد أيّام قَلاثِل خرجَ إليه وفْدٌ من رُوْساء الحَرنانيَّة، طلبُوا منه أنْ يبعث بجيُوشه إلى الرُّهَا، فها صَالحُه عليه نصارى الرُّها أقَرَّه الحَرنانيَّة أَيْضًا. فوافَق الأمِير، ووجَّه بعُوثه إلى الرُّها؛ فسلَّمَت له، وصَالحتهُ على الجِزْيَة، ففتح الحرنانيَّة أبواب مدينتهم للقَائد عِياض، وصالحُوه على الشُّروط نفْسها التي صَالحهُ عليها نصَارى الرُّها؟

إذن فكِلتَا الفِرقتين - المَندائيَّة والحَرنانيَّة - تَتَّعتَا بوضْعيَّة أهل الذَّة منذ عصر الفَّوُحات الإسلامية، إذ قُبِلت منهُما الجِزْية، بالرَّغم من أنَّ الآية الوحِيدة التي نزلت لتنظيم شِثُون الجِزْية لم تُشِر إلَّا بقبُولها من أهل الكِتباب (اليهُودُ والنَّصَارى) كمَا في قوله تعالى: شِثُون الجِزْية لم تُشِر إلَّا بقبُولها من أهل الكِتباب (اليهُودُ والنَّصَارى) كمَا في قوله تعالى: ﴿قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالله وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ الله وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ وَلَا يَعرُمُونَ مَا حَرَّمَ الله وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ وَلاَ يَكِرُمُونَ مَا حَرَّمَ الله وَرَسُولُهُ وَلا يَدِينُونَ وَلا يَدِينُونَ الْخَيْرَة مِنْ اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَاب حَتَّى يُعْطُوا الجِزْية عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ [التوبة 29]. إلَّا أن الخليفة الثَّاني عُمر بن الخطَّاب شه اسْتَنَّ بِسُنَّة النَّبِي عَلَى في جَواز إلحَّاق العَجَم - عَن ليسُوا بأهل كِتاب - بأهل الكِتاب في قبُول الجِزْية منهم، وإقْرَارهم على دينهم، فقد قبِل النَّبي اللهُ الجُورية من جُوس هَجَر قائِلًا لأصْحَابه "سُنَّة أهْل الكِتَاب» .

DROWER: The canonical praybook of the Mandaeans, p 71.

² البلاذري: البُلدان وفتُوحها وأحْكامها، 205-206.

أ هَجَر؛ قَصبة البَحْرين، فُتِحت صُلْحًا على عصر النَّبي العَلى يد العَلاء بن الحَضْرمي، إمَّا سنة 8هـ أو 10هـ وصَالح النَّبي المَّا أهلها - وكانُوا من الزَّرادشتيَّة على الجِزية، وبذلِك تأصَّل في التَّشْريع الإسسلامي جواز قبُول الجِزية من العَجم عنَّ ليسُوا بأهل كِتاب، انظر: - ياقُوت: مُعْجم البُلدان، 5: 452-453.

^{&#}x27; مالك بن أنسَ: المُوطَّأ، دبي 2003، 2: 670؛ ابن زنجويه: الأَمُوال، تحقيق شَساكر ذيب فيَّناض، الرُّيَناض 1986، 1: 136.

وخِلال عضر الخليفة مُعَاوية بن أبي سُفْيَان كادَ أَنْ يحدُث تعديلٌ جَوْهَري في وضع الصَّابِئة المَنْدائيِّن في العِراق، ذلك أَنَّ عامِلهُ على العِراق ذِيَاد بن أَبِيه سَمِع من بعض نُدَمائه أَنَّ المَّابِئة المَنْدائيِّن كالمُسْلمين يُصلُّون خَسُ صلواتٍ في اليَوم، كما أنَّهُم يستقبلُون قِبلة المُسْلمين في صلواتٍ من العُلماء بالعدُول عن ذلك، لأنَّهم سَمعُوا أَنَّهم يعبدُون اللَّاثِكة ؟

ولا تكاد المصادر المعاصرة تمدنا بمعلومات ذات طبيعة أدقى عن التنظيهات الإدارية وأبرز المستجدات في أوضاع المندائيين عقب فتح العراق؛ باستثناء ما تقدَّم من إفدام زياد بن أبيه على وضع الجزية عنهُم شم تراجُعه عن ذلك. ولكن بالنَّسبة للحَرْنانيَّة فقد حَرص الأُمويُون - رُبًا مُنذ عصر عبد الملك بن مَرْوان - على تنصيب رئيس للطَّائفة، غالبًا ما يكُون من أخص نبلائها ليكُون بمثابة هَمْزة الوَصْل بين الدولة والطَّائفة. وقد ظلَّ هذا التَّقليد مُتَبعًا بين الجُرْنانيَّة طوال العصر العبَّاسي. فقد أمدَّنا محمَّد بن إسحاق النَّديم بقائِمة كامِلة تُحْمِي رؤساء الصَّابئة الحرنانية منذ عصر عبد الملك بن مَرْوان حتَّى ما بعد عَصْر الخليفة العباسي الرَّاضي بالله، بقوله 6:-

تَاريخ رُوْساء الصَّابِثين الحَرنانيِّين الذين جلسُوا على كُرْسِي الرِّئاسَة في الإسْلام منذُ عَهْد عبدَ الملِك بن مَرُوان وذلك في سنة أرْبع وألْف للإشكندر.

أوَّكُم: ثَابِت بن أَحُوسَا، رَأْسَ أَرْبَعًا وعِشْرِين سنة. ثابِت بن طُبُون، رأس سَبع عَشْرة سنة. ثابت بن قُرْثیا، رأس سَبع عَشْرة سنة. ثابِت بن إيليًا، رأس عِشْرين سَنة. قُرَّة بن ثَابِت بن إيليًا رأس إحْدى وعِشْرين سَنة. قُرَّة بن ثَابِت، رَأْس عَشْر سِنين، إحْدى وعِشْرين سَنة، جَابر بن قُرَّة بن ثَابِت، رَأْس عَشْر سِنين،

_____ الفصل السادس: الصابئة من ظهور الإسلام وحتى نهاية عصر المأمون ____

⁵ ابن كثِير: تفسيره، 1: 286.

⁶ الفيرست، 2: 374–375.

سِنان بن جَابِر بن قُرَّة بن ثَابت بن إيليا. رأس تِسْع سِنين. عَمْرُوس بن طِيبًا، رأس سَبعْ عَمْرة سنة. مِيخائِيل بن أهْر بن عُمْرُوس بن طِيبًا، رأس سَبعْ عَمْرة سنة، تِقين بن قُصْرُونا، رأس خس سِنين. عُمْان بن صَالي، رأس سِنين. مُمْان بن صَالي، رأس أربعًا وعِمْرين سنة. قُرَّة بن الأَشْتَر، رأس تِسْع سِنين، القَاسم بن القُوقَاني، رأس تِسْع سِنين، القَاسم بن القُوقَاني، رأس تِسْع سِنين، وكان هذا الرَّجُل - أعْني القَاسِم - أَسُافِرًا ثم عَاد فرَأس أربع سِنين، نِسْطَاس بن يحيى بن زُونَت، رأس اثنتين وأربعين سَنة. وبعد هؤلاء عَن لم يجلس على كُرسِيّ؛ وكان مُطاعًا يجرى عَرَى الرُّؤسَاء سعْدُون بن خَيْرون من بني هِرْقَلِيس. حَيْرون من بني هِرْقَلِيس.

تكتَّم النَّديم مَصْدره فيها يُحُص هذه القَائِمة، مع ذلك لا تنقُصها المِصْداقيَّة، فهناك رسَالة ضمن رسَائل أبو إسْحَاق الصَّابئ، مُوجَّهة إلى شَخص يُدعى نَمِرُ بن حَكيم بحرَّان ، مُوجَّهة إلى شَخص يُدعى نَمِرُ بن حَكيم بحرَّان أَخُ عُطِه فيها على أنَّه رَأْسُ الحَرنانيَّة بحَرَّان والجَزيرة الفُراتيَّة، ومن الواضِح أنَّ نِمرًا هذا من ولد حَكِيم بن يَخيى من آل هِرقَليس آخر هذه السُّلالة التي تحدَّث عنها النَّديم. ويُمكن إعادة تَرتيب تلك السلسة من ولاة أمُور الحَرنانيَّة تاريخيًّا، بل ومُقابَلتِها على عهُ ود الخُلفَاء، لأنَّ النَّديم - لحُسْن الحظ - أعْطانا مُفتاحًا لهَا، وهو تاريخ ولاية ثابت بن أحُوسَا في عضر عبد اللَّك بن مَرْوان عام 1004 بالتَّقويم السُّريانيُّ ، وهو المُوافِق لعام 74هـ/ 693م.

ُ رسَائل أبي إسْحاق الصَّابئ، نُسخة بجلسي شُوراي إيران، 82ظ – 83و.

أ التقويم الشُرياني ويُنسب على سبيل الحَطَّ إلى الإسْكَندر الأَكْبَر، والأَخْرى أن يُنسب إلى سليُقوس نيكاتور أحد كبار قادة الإسكندر الأكبر، ومؤسس الدولة السُّليوقيَّة، فهو الذي وضع ذلك التقويم وافتتحه بيوم الإثنين 1 تشرين الأول [أكتوبر] من عام 312 ق.م، وهو العَام نفسهُ الذي وافق استيلاؤه على فَلسُطين، والسَّنة البُسيطة 365 يوما، تُكبس كل أربعة سنوات والسَّنة السُّريانية تعمتد التقويم الشَّمسي، وتعداد أيَّامها للسنة البسيطة 365 يوما، تُكبس كل أربعة سنوات لتُصبح 366 يوما، وشهر شباط [فبراير] ثمانية وعشرين يومًا في السَّنة البسيطة، يُكبس كل أربعة سنوات ليُصبح 29 يومًا، وتبدأ السَّنة السُّريانيَّة بشَهر كانُون الثاني [يناير] وتنتهي بكانُون الأوَّل [ديسمبر] وهُو بذلك مُطابق للتَّقويم الجُولياني الذي طُوَّر فيها بعُد ليُسمَّى التَّقويم المِيلادي المُستخدم في أيَّامنا هذه والذي يعتمد تاريخ ميلاد المَسيح بداية لهُ.

الطابة بعصور اشحلقاه	الكافئ بالتقويم المبحري	المكافئ بالتغويم اليلادي	مدة الرئاسة (بالعام)	تاریخ انتهاء الرئاسة بالتقويم البونان	تاریخ الرئاسة بالتتویم البونانی	رئيس الطانقة
عبد الملك بن مروان - '	99-74	717 - 693	24	1028	1004	ثابت بن أحوسا
الوليد بن عبد الملك -	ì					
سلبيان بن عبد الملك – عمر	;	!				
بن حبد المزيز			• •			
عمر بن عبد العزيز - يزيد بن عبد الملك - هشام بن	L15 - 99	733 - 717	16	1044	1028	ثابت بن طبون
بن طبد الملك - الوليد بن يزيد	i					
الوليد بن يزيد – يزيد بن :	: (33-115	750 - 733	. 17	1061	1044	ثابت بن قرثیا
الوليد- إبراهيم بن الوليد -	5 35 4	1	:	- ;		
مروان بن عمد – أبو	•			1		1
العباس السقاح	! !			* *		
أبو العباس السقاح – أبو	153-133	770-750	20	1081	1061	ثابت بل إيليا
جعقر المنصور		٠				
أبر جمتر للتصور -الليدي -اطادي	175-153	791-770	21	1102	1031	ترەين ئابت بن يىل
- هارون الرشيد مسار		i .		***		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
هارون الرشيد	185-175	801-791	10	1112	1102	جابر بن قرة بن · دا ه
*				1121	1112	ثابت
هازون الرشيد – الأمين	195-185	810 - 801	9	1121	1112	سنان بن جابر بن قرة بن ﴿ ثابت بن إيليا
	212-106	era	17	1138	1121	
· 	212-195	840 - 827	13	1151	1138	هبروس بن طبیا مداده مداده
المأمون – المعتصسم	226-212	840-847	13	1131	1130	ميخائيل بن إهر ﴿ بن بقراريس
سعد مصد - سعد - معالم المعتصم - الواثق	231-226	845 - 840	5	1156	1151	نقين بن قصرونا
الوائق - المنوكل	236-231	850-845	5	1161	1156	مغلس بن طيبا
الوكل ← المتصر ← أ	261-236	874 - 850	24	1185	1161	عثهان بن مالي
المستعين – المعتز – المهتدي	1			1100	-101	ن ال
-المنمد	i					•
المشعد	270-261	883 - 874	9	1194	1185	قرة بن الأشتر
 المتعد -المنفيد	279~270	892 - 883	9	1203	1194	القاسم بن القوقاب
ء. المتضد – القندر – القاهر –	323 - 279	934 - 892	42	1245	1203	۔ ۔ قسطاس بن یجی
الراضي	itomo (B.A.K)		and the second second	r taus vizijekumetr	arried basening in the	بن زونق در مستحدد سنت مستحدد

سعدون بن خبرون من بنی هرقلیس		ę	ı	9	;	. ę		9	:	4
حکیم بن یحیی من بنی هرقلیس		ę	:	9	:	9	!	۴		۴
تمر بن حکیم	یتوم مقام الرئیس	ę		\$		Ŷ		9		9

جدول بقوائم رؤساء الصابثة استنادًا إلى قائمة النَّديم، ورسّائل أبي إسْحاق الصَّابئ ·

وما كَاد الأمرُ يستقرُّ للعبَّاسيِّن حتى اسْتَفتى الخَليفةُ أَبُو جَعْفر المنصُور الإمّام أبّا حنيفة النَّعْمان في شَأن الصَّابِنةِ، وجَواز إقْرَارهم على دِينهم وقبُول الجِزْية منهُم، فأفْتَاه الإمّام بجواز إِقْرارهم على دينهم، ووجُوب أخذ الجِزية منهُم قياسًا على موقف النَّبي عَلَّا من مجُوس مَجَر، وأُسوة بها سبق وأنْ أقرَّه عُمر بن الخطَّاب معهُم، مع كَراهَةِ أكل ذبَائحهم، وتحريم الزَّواج منهُم ألى.

وهذا الاستثناء الأخير خصَّ به الإمَام أبو حنيفة صَابئة حرَّان دون المَندائين، وترتَّب على ذلك أن دخل الصَّابئة المَندائيَّون في عِداد أهل الذَّمة في الإسلام كفِرقة من فرق النَّصَارى، فقد دفَعت صِلات المندائين بيحيى بن زكريًا الله - وكذَلِك مُارسَتِهم للتَّعميد -

أاعتمدتُ قوائم ابن العبري الواردة في كتابه تاريخ الزمان في التحويل من التقويم السُّرياني إلى الميلادي، ومن ثم الهجري، لكني لا أفترضُ دقَّة القائمة بطبيعةِ الخال، فهي تعتمد مُدد الولاية التي ذكرها النَّديم، ولا تتضمَّن في طيَّاتها احتال فراغ المنصب لأي سبب من الأسباب، كها أنَّ هناك نوعًا من التداخل والتشويش بدءًا من ولاية القاسم بن القوقاني ومن جاء بعده، فالنَّديم ينص على أنه رأس تسع سنين، شم سافر وعاد ورأس أربع سنوات أُخر، دون أن يين دخول تلك السنوات الأربع ضمن نطاق إجمالي مدته البالغة تسع سنوات أم لا. وعلى كل حال سيكون من الجيَّد أن نضع باعتبارنا هامشًا للخطأ يتراوح ما بين عشرة إلى عشرين عامًا عن التواريخ المعطاة بأعلاه.

¹⁰ المَاورْدي: الْأَخْكَام السُّلطانيَّة، تَحقيق أحمد مُبارك البَغدادي، الكُويت 1989، 183؛ ابن بَطْ لان: مقالة في مُناقضَات عليّ بن رِضُوان، المعرُوفة بالمقَالة المِصريَّة، ضمن كتاب خمس رسائل لابن بَطلان ولابن رِضُوان المِصريّ، جم وتصحيح يُوسف شَخْت؛ مَاكس ماير مُوف، القاهرة 1937، 66-67.

الفُقَهاء المُسلمين إلى إلحَاقهم بالنَّصارى، فأطْلقُوا عليْهم لقب «الصَّابِئة اليُوحنَّاسيَّة» نِسبة إلى يُوحنَّا المَعْمَدان 11. هَذا إلى جَانب لقبهم الأوْسَع انْتشَارًا وهو «الصَّابِئة المُغْتسِلة»، ولا شكَّ أنَّ كِلْتَا التَّسْميتَان تعْكسَان ما تبَلْوَر في أذْهَان المُسلمين من عَلاقة مُؤكَّدة للمَنْدائيِّين بالنَّصَارى، وبالتالي كان طَبيعيًّا أنْ يُلْحقُوا بهم على قَدم المُسَاواةِ في المُعَاملة الشَّرعيَّة، فرُفِع الحَرجُ عن المُسلمين في أكْل ذبائحهم والزَّواج من نسائهم. وكان لمُم ما لأهل الكِتاب إجالًا، وعليهم ما عليْهم، كمّا ألزمُوا الجِزْية أُسُوةً بهم 12.

أما الحرنانيَّة فقد أُجرُوا بَجْراهم مع اختلافِ يسِير، فقد حُرِّم على المُسلمين نِكاحُ نسَاءِ الحَرْنانيَّة والأكُلُ من ذبائِحهم 13، لكنَّ هذه الاسْتِثناءات الطَّفيفة لم يكُن لها على الصَّعيد العَملي أي تأثير سَلبي على وضْعهم بشَكْلٍ عام. خاصَّة وأن كِلْتا النَّحلتين كانَتا تُحرِّمان على أتباعِها الزَّواج من الأغْيَار مُطْلقًا، ومن ثمَّ يُمْكن القول بأنَّ هذه الاسْتِثناءات لم يكُن لها أي تأثير يُذْكر على الصَّعيد الاجْتِهاعى.

مع ذلك لقي الحُرْنانيَّة بعض المُتَاعِب خلال عصر المُنْصُور على يد وَاليه على الجَزيرة مُوسَى بن كَعْب التَّمِيمي الذي كان مَعْرُوفًا بتشدُّده مع أهل الذِّمة عمُومًا، لا سيَّما أنَّه أمر بمنْع اختِفالات أهل الذِّمة بأغيّادهم خَارج الهيّاكل والكنّائِس والمَعابد 14. وقد ظلَّ هذا الحَظُرُ يسْري على الحَرنانيَّة حتى عضر الخليفة الأمِين كها سنرى بعد.

وخِلال عضر هَارون الرَّشِيدلَس الخَليفة غياب نظريَّة شرعيَّة مُتكامِلة لمُعامَلة أهل الذَّمة، فكلَّف القاضِي أبا يُوسُف يعقُوب بن إبراهِيم بن حبيب الأنْصَاري، تلميذ أبي حنيفة

_____ الفصل السادس: الصابئة من ظهور الإسلام وحتى نهاية عصر المأمون _____

¹¹ أبو بكر الجصاص: أخكام القُرآن، 3: 318.

CHWOLSOHN: op. cit, vol. 1, p 567.

¹³ أَبُو يوسف يعقوب: الخَرَاج، 139.

¹⁴ الرُّهاوي المجهُول: تاريخ الرُّهاوي المجهُول، عرَّبه عن السُّريانية الأب ألبير نُونا، بغداد 1986، 1: 256-257.

(ت182هـ/ 798م) بإعَادة هيْكلة أوضَاع أهل الذِّمة وفْقًا لقواعِـد الشَّرع الحنيف، وأمرهُ بتصنيف رسّالة في ذلك ليستفيد منها في التَّطبيق، فصنَّف أبُو يوسف رسالته الـشَّهيرة المُسمَّاة بالحَراج¹⁵.

ولم يُخَالِف أبو يُوسُف أستاذَه أبي حَنيفة في جواز إلحَّاق الصَّابِئة بأهل الكِتاب فيها يخصُّ قبُول الجزية منهُم 16. وبذلك تأصَّل وضع الصَّابِئة عمُومًا كقَوم يجرُون بجرُى أهل الذَّمة في ديّار الإسلام، يُقرُّون على دينهم، وتُوخَذ منهُم الجِزْية كغيرهم من اليَهُود والنَّصَارى، ويُهارسُون شَعائرهم واحْتِفالاتهم وأغيّادهم شريطة أن تُمارس داخل هيّاكِلهم، وألا يجهرُوا بها عَلنًا. وكان هذا الإجراء قد اتَّخذ من قبّل في عهد الحَليفة أبي جَعفَر المنصُور، ولم يكن هذا الشَّرط الأخير عَل ارْتياحٍ من قبّل الحرنانيَّة، خاصَّة وأنَهم كانُوا يُمثلون أغْلبَ سُكَّان مدينة حرَّان آنذاك، لكنهم الترمُوا بهذا الشَّرط على مَضَض.

وكان من المُمكِن أنْ عَيْضِي أيّام الرَّشِيد بِسلام على الحَرنانيَّة لوُلا وقُوع حَادثة خَطيرة ترتَّبَت عليها نتائج وخِيمة أثْناءها - وبعدَها أيْضًا لعقُودٍ طويلة - فقد اتُّهم بعض الكهنَة

أَ راجع في ذلك مقدمة كتاب الخراج، وغالبًا لمس الرَّشيد الحاجة إلى وضع مثل هذا التَّنظيم بعد أن هَرب كثيرٌ من أهل الذَّمة من أرَاضيهم، وتركوا العمّل فيها بعد أن أمر الرَّشيد في مُستهلِّ حُكمه برفع قيمة الجِزْية على نحو عجز الفُقراء والمُزارعين منهُم عن دفعها، انظر: الرَّهاوي المجهُول: تاريخ الرهاوي المجهُول، 2:

أ. ويؤكد الأزْدي ما ردَّده الرُّهاوي المجهُول بحديثه عن والي الرَّشيد على الجَزْيرة يجيى بن سَعيد الحُرشي، وكان معرُوفًا بعسفه مع أهل الذَّمة، خاصةً عند جمع الجِزية، فقد قدَّر الأزْدي ما جبّاه الحُرشي باكثر من سنة اللف درهم [ستة ملاين درهم] بعد أن طَالب ذمّة الجَزْيرة جميعهُم - ومنهم الحرنانيَّة - بخراج سنين تحتا قبل ولايته. الأزْدي: تاريخ المؤصِل، تحقيق على حيية، القاهرة 1967، 287. كل هذا جمل أصوات احتجاجات أهل الذمة تصل إلى أذن الرَّشيد ببغداد، فطلب الرشيد من قاضيه أبي يُوسُف يعقُوب أن ينضع له تأصِيلًا فِقهيًّا للجِزية وحدُودها المُقرَّرة على أهل الذَّمة، خاصَّة وأنَّ أبا يُوسُف يُشيرُ بالفِعل في مُقدمة رسّالته - بعبارات واضِحة ولا تحتمل التأويل - إلى رغيةِ الرَّشيد المُلحَّة في رفع ظُلم وقع بالفِعل على أهل الذَّمة، مقدمة كتاب الخراج، 5.

¹⁶ الخراج، 131–132.

الحَرنانيَّة بتقْديم قُربانِ بَشَريِّ للكَواكِب في هَيْكل القَمر بحرَّان. لا نعرفُ الكَثير عن تفاصِيل ووقائع تلك القضيَّة من خلال المصادر التي بين أيْدينا، فهاري بن سُليهان الكاتب النَّصْراني يروى تلك الواقِعة بافْتِضابٍ شَديد، بقوله 17: «وتناول الحرانيُّون رجُلًا على رسمِهم ليجْعلُونه قُربانا، ويَقطعُون رأسه؛ فأفلَت، وخَبَّر الرَّشِيد بحَالهم؛ فأمر بقتْلهم واسْتِشصَالهم، وتفَرَّقُوا في البِلاد». هُناك أيْضًا إشَارة عابِرة - لكنَّها مُباشِرة - إلى تلك القَضيَّة من خِلال رواية النَّديم على لِسَان إيشُع القَطيعي النَّصراني الكاتب، إذْ وصَفَ المَامُون الحَرنانيَّة في الحُوار الذي دَار بيْسهُ وبين رُوْسَائهم بِواصْحَاب الرَّأسِ في زَمَن والِده الرَّشِيد».

إذن كان الدَّليل الذي أمْسك به الرَّشيد في تورُّط الحرنانيَّة في هذا الأمر هُو شَهادة الضَّحية نفْسها، وتصمُت المَصادِر تمامًا عن هَويَّة هذا الرَّجُل، كما تصمِتَ أيْضًا عمَّا إذا كان الرَّشيد قد تحقَّق من اتَّهام هذا الرَّجل للحَرنانية في شَأن احْتِجازه وعُاولة قَتْله وتقدِيمه كقُربان لآمِّتهم، لكن الخَليفة - على الأرْجَح - قد توسَّع في التَّحقِيقَات التي جَرت في هذا الشَّأن، لأنَّ أحْكَامًا بهذه الصَّرامة لم تكن لتصْدُر من قبل خليفة كالرَّشيد دُون تثبُّتِ كاف 19.

¹⁷ أخبار بطاركة كُرسي المَشْرق، 75.

¹⁸ الفِهرست، 2: 362.

¹⁹ لا نستطيع إثبات ما تردده المصادر حول ظاهِرة تقديم الحرنانيَّة للأضّاحي البشريَّة أو تنيه، لكني قد أكون أقرب إلى الشَّك في صحة ما تناقلته المصادر عن تلك العادات، فهذا الاتبام ظلَّ يتردَّد من آن لآخر من قِسل السُّريان للحرنانيَّة، وعلى ذلك فاحْتِهال تعرُّض الحَرنانيَّة لمَكِيدة مُحكَمة من قِبَل النَّساطرة ليس ببعيد عن التَّصور، كها إن تلك الرَّوايات نفسها ردَّدت الكثير من الحُرافات التي لا يقبلها العقل حول تلك المُراسات السُّرية المنشوبة للحرنانيَّة. فمثلًا ينقل النَّديم عن إيشُع القطيعي قوله أن الحَرنانيَّة يعمدُون إلى الجيلة في خطف رجل له سهات معينة كلًا بلغ عُطارد شَر فه (أعْلى مَدار له)، فيُوضع ذلك الرَّجُل في الزَّيت، حتى تَلين مفاصله، وتُجذب رأسُه وتُفُصل عن فقراتِها برفق، فتخرُج حيَّة بعرُوقها [؟!!]، وعينها مُبصرة ولكن من دُون أن تُطرف. وتُجيب تلك الرَّأس عبًا تُسْأل عنه من أحُوال الغَيْب والرُّخص والعَلاء وقيّام وستُوط الدّول، واحْتياجات الكواكب السَّبعة من العِبَادات والدُّخن والبُخُور. انظر: - الفِهرست، 2: 365 وما بعدها؛ قارن أيضًا المُجْريطي: غاية الحكيم، 139 – 140؛ البيرُوني: الآثار البَاقية، 205.

ويُبدي جَان هَارب تشكُّكه في حقيقة تقديم الحرنانيَّة للأضاحي البشريَّة، وقد تتبَّع مقُولات تقديم الحرنانيَّة للأضاحِي البشريَّة للأضاحِي البشريَّة لآلهتهم في المصادر العربيَّة، ويعتقد - وهو مُحتَّ تمامًا - أنَّها جميعًا منقُولة من مَصادر

ورغم أنَّ المصادر العربيَّة لم تتطرَّق إلى هذه الواقِعة ولم تُؤرِّخ لهَا، إلا أنه بالإِمْكان تأريخها بشيء من الدَّقة، فاعْتَهادًا على الجَهْشِيَاريّ الذي نقل خَبر إعْدام أحد الحَرنَانيَّة لرُقعة وفعها إلى الرَّشيد يلُومه فيها على مَا أَلْحَقَهُ بقوْمِه، ختَم الجَهْشِيَاريّ روايت بتغليقٍ له قيمته، إذ ذكر أنَّ إعْدام ذلك الحَرنانيِّ كان قبل نكبة البَرامِكة بثلاث سنوات أو نَحْوَها 20، وبها أنَّ الرَّشيد قد أمر بإعْدام جَعْفر بن يَحْيَى البَرْمَكيِّ عام 187هـ/ 803م 21 يمكن القول بأنَّ وقعة الرَّأس قد حَدثت أثنَاء إقامة الرَّشيد بالرَّقة - قريبًا من حرَّان - بين عامي 183هـ/ 799م - حَدثت أثنَاء إقامة الرَّشيد بالرَّقة ويعُود إلى بغْدَاد.

ومن الواضِح أنَّ الحليفة قد ألْغَى - على خلفيَّة تلك القضيَّة - تلك العَلاقة بين الدَّولة والطَّائفة الحرنانيَّة، والمبنيَّة على الإقرار على الدِّيانة مُقابل أداء الجِزية، وهُو ما نستنتجه مُباشرة من المُؤرِّخ الرُّهاويّ المجهُول الذي ينُصُّ على أنَّ صُلْحًا أَبُرم بين إبْراهِيم القُرشِي - والي حرَّان من قبل الأَمِين - وبيْن الحَرْنانيَّة عام 1126 من تقويم الإسْكندر، ويَنُصُّ على أنَّ يسْمَح الوللي للحَرْنَانيَّة بمُهَارسة طقُوسِهم واحْتقالاتِهم علنًا مُقابِل العَوْدة لأدّاء الجِزْية، إذْ إنَّ عام 1126 من ذلك أنَّ الحَرْنانيَّة ظلُّوا حتى قُرب نهاية عضر الأمين لا يُؤدُّون الجِزيَة، إذْ إنَّ عام 1126 من تقويم الاسْكندر يُقابل عام 1126 من خلافة مُحمَّد الأمين، أي تقويم الاسْكندر يُقابل عام 198ه -/ 813م وهي السَّنة الأخيرة من خلافة مُحمَّد الأمين، أي أنَّ الرَّشيد قام بإلْغَاء اعتراف الدَّولة بالطَّائفة، ورفض قبُول الجِزية منهم، وهو وضع خطيرٌ

المَسِيح بن إسْحَاق الكِنْدي النَّصراني. فيما لم يتعرَّف هارب على مصادر شيخ الرّبوة الدمشقي في كتابه نُخبة الدَّهر، والمجريطي في كتابه غاية الحكيم، ولكنه واصل تتبَّع الروايات التي تعرف عليها حتى توصَّل إلى أن المصدر الأول لها هو أبيفائوس في كتابه Panarion، وهي رُوايات مُسْتقاة من مُناظرات وضعها السُّريان

بغرض دحض الوثنيَّة والمانويَّة معًا، للتفصيل انظر:- - 129 - 124 - 129. J. HJARB: op. cit, pp 124 - 129. ²⁰ الوُزراء والكُتَّاب، تحقيق مُصْطفى السَّقا؛ إبراهيم الإبْيّاري؛ عبد الحَضيظ شَــلبي، القــاهرة 1938، 238 –

²¹ الطَّبري: تاريخ الرُّسل والمُلُوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة 1964، 8: 287. ²² الرُّهاوي المجهُول: تاريخ الرُّهاوي المجهُول، 2: 22.

لأيِّ طائفة أو نِحْلة في ديار الإسلام، إذ يعني ذلك الوضعُ بالتبعية الإقرار الصَّمْني بإبَاحة الدِّماء والأموال، وعدم وجُود أيِّ الْتِزام من قِبل الدَّولة تجاه الطَّائفة فيها يتعلَّق بصيانة التُّفوس والمُمتلكات.

لكن لا يجب أن تقُودنا عبارة «فأمر بقتلهم واستنصالهم» إلى اسْتِنتاج أنَّ الرَّشيد قد قَام بمذابِح جماعيَّة بحقَّ صابئة حرَّان، إذ اعتقدُ أنَّ ما فعله الرَّشيد لم يتعدَّ الأمر بقتلِ كُلِّ من تورَّط من الكَهنة الحرنانيَّة في قضيَّة القُربان البَشَري، وعرض أبناء الطَّائفة على الإسلام أو دين مُعترف به مع أداء الجِزية أو السَّيف، فهرب منهُم من هَرب، كما ينُصُّ على ذلك مَاري بن سُليُان 23.

على إثر ذلك انتحل عددٌ من الحرنانيَّة النَّصرانيَّة أو الإسلام خَوْفًا من القَتل، وكان منهم أيضًا من رفض ترك دينه، فاسْتَثَر حتى تهدأ ثورة غضب الخليفة، ثمَّ عاد إلى مُكارسة حياته الطبيعيَّة دون أن يمسَّه أذى، فمن حُسن حظَّهم أن الخليفة غادر الرَّقة في السَّنة نفيسها إلى بغداد واسْتقرَّ بها، وهو ما سَاعد على عدم تنفيذ أو إمره بالصَّر امة التي كان يُمْكن أن تنفَّذ بها حال وجُوده بنفيسه، وقريبًا على هذا النَّحو من مساكن الحرنانيَّة، وإلَّا فكيف نُفسِّر وجُود من فاوض إبراهيم القُرشي من الحرنانيَّة فيها بعد على إعادة اعْتِراف الدَّولة بطائفتهم مُقابل أداء الحِزية، هذا بالإضافة إلى أنَّ مَذابع جماعيَّة ضد طَائِفة بأكْمَلِها هُو عملٌ كان لابُد وأن يُلفت نظر المُورخين المُسْلمين والسُّريان والبيز نُطيِّين، والذين لا نَجدُ في حوْليَّاتِهم أي تسمجيل لشيء من هذا القبيل، وهذا ما يقُودنا للاغتِقاد بأنَّ عِقاب أبناء الطَّائفة بالقَتل كان في أضيق نِطاق، وشَيل المُتورطين مُباشرةً في تلك القضيَّة، فيها تُرك البَاب مفتُوحًا لمن يرغب منهُم في الإفلات من السَّيف باغتِناق الإسلام أو النَّصرانيَّة، هذا بخلاف من فرَّ منهُم من المَدينة.

وخِلال عصر الأمِين - القيصير نسبيًا - عَاد شَان الحرنانيَّة إلى الأزْدِهار، فيُقرِّر ميخَائيل السُّرياني أنه خيلال عيصر الأمِين عياد شيأن الوثنيَّة بحرَّان إلى الظهُور، فيسيقَت

_____ الفصل السادس: الصابئة من ظهور الإسلام وحتى نهاية عصر المأمون ____

²³ أُخبَار بطاركة كُرسي المَشْرق، 75.

أُضْحيَات الحَرَنانيَّة من الثَّيران إلى المَعابِد وهي مُزيَّنة والأجْراس على قرُونها، وسَار خلفها الرُّجال بالمَزامِير 24، وذلك لأنَّ إبراهيم القُرشِيّ - والي حرَّان من قبل الأمين - كان قد أذِن للحرنانيَّة أنْ يحتفلُوا بأعيَادهم علانيَّة، وهو الأمر الذي لم يحدُث منذ عصر المنصُور، فاطمأتُوا وبالغُوا في مظاهر احتفالاتهم الدِّينية، وطافُوا في الأزقَّة بالأهَازيج وآلاتِ الطَّرب، وقرَّبُوا القَرابين لآلهتهم 25.

MICHAEL LE SYRUS: Chronique de Michael le Syrus, tr. By J. B. Chabot, Paris 1899, tom II, p 497. 24

ابن العِبري: تاريخ الزَّمان، 23؛ وقد نقل لنا ابن وحشيَّة صورةً طريفة عن هذا السِّر والقُربان الـذي كـان الحَرِنانيَّة يُهارسُونه، يقول ابن وحشيَّة: ﴿ وهِم أيضًا سرٌّ آخر من أعظَم أَسْر ارهم. فإذا كان يوم عيدهم يأخذُون سَبع ثيران وسبع حِمْلان [لاحظ دلالة الرقم 7 الذي يتكرَّر في طقُوس الحرنانية كشيرًا، وغالبًا لمه مغزى ديني يتعلَّق بعبادت السَّيارات السَّبع] ويطعمُونهم النَّبات المعروف بحشِيسَة الزَّهرة وتساج الملُّوك [الخُشْخَاش] - ويسمُّونه بلسانهم شيكرك - فيعلفُونهم بها سبْعَة أيَّام ويسقُونهم من المَّاء الطُّهور، فإذا كان يوم الأسبُوع كلُّلون [كذا والـصواب كلُّلوا] تيجَـانهم بالـذُّهب وأنواع الجنواهر. ويجعلونهُم مربُوطين بسَلاسل الذَّهب، ويبدون [ويبدأ] الكَهنا [الكهنة] يصلُّون ويسبُّحون ويقرءون في الهيْكُل الكبـير الجـامع. والنَّاس في مراتبهم سَاجدين لله خاشعين، ثم يتقدم رئيس المذبح للقرابين، ويُشير بالعصا المُثلَّث للشِّيران والجِمْلان فتتحلُّل قيُودهم من غير فِعل فاعل، ويتقدَّمُون بلذبح [للـذبح] ويمدُّون أعُناقهم بـإرادتهم فيُذْبحون. ويأخذ الرَّئيس الرُّوس بجعلها على تبابوت السِّر. [و]يُقربوا الأجْسَاد عُرَّقة بـأنواع الطّبب كالعُود والعَنبر والمِسك والكافُور واللُّوبان [اللبان] والاصْطَراك. ويقُوموا للصَّلاة الكُبري، وقد لبِس كـل ذي زيِّ زيَّه، وهم يقرأون الصُّحف، ثم يخرُّوا ساجدين سَاعة، ويرفعُوا رُوسَهم، فحيننذ يبتدئ أوَّل رأس من المذبُوحة يتكلِّم بجميع الحوادث التي تقع في ذلك، ثم الثَّان ثم الثَّالث هكذا حتى يتمُّوا، فيُثبت الكاهن جميع ما يسمعه ويستعدوا لوقُوعها، وهكذا لهم أمُور لا يعرف حقيقتها غيرهم، وكل هذه الأشياء تدل على شِدَّة كِتهانهم لخفايا أشرارهم، ويقولُون هكذا أمرنا أبونا آدم وشِيث وهِرمِس أي إدريس المُثلَّث بالنَّعمة عليهم السلام». ابن وحشية: شوق المستهام، 98 – 99؛ ويروى المجريطي قريبًا بقوله: «ويقولون أن أولى القَرابين لزحل الثُّور؛ وهو الخلق الحسن، وهم يعظُّمُون التاج الذي على رأسه من القرُّون، [رمز عبادة إلـه القمر سين] ويقولون أنه أملح البّهائم وأولاها بالقرابين، فهُم يقربونه له - خاصَّة بعد أن يعلفوه -حشَائش تلتقطها الأبّكار عند طلُوع الشَّمس، ويرجعن في طُرق مُحتلفة لتهام سرُّ أُسِرَّ إليهن، ويكون العِجل دون شعرة بينضاء، وهم يجعلون على عينيه سلسلة من ذهب إلى تجمع بين قرنيه، ويحكُون هذا أيضًا عن هِرمِس، فإذا أرادوا ذبحه لم يَسْتعص عليهم ولم يحتج أن يشدُّوه بالفِحَار - وهو الحَبْل - ثم يبتدئون قدَّامه

. الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة المباسية

وعلى أيِّ حال فتوقيت ذلك الصُّلح لافت للنَّظر، فهذا العَام كما ينصُّ كلُّ من الرُّهَاوي المجهُول ومِيخَائيل السُّرياني هو عام 1126 بالتَّقويم السُّرياني؛ المُوافِقة لعَام 198هـ/ 813م وهي تلك السَّنة نفسها التي تمكَّن فيها المَّامُون من التَّخلُّص من أخيه الأمِين والانفِراد بالخِلافة. قد يعني هذا أنَّ حَاجة الأمِين المُلحَّة إلى المَال هي – على الأرْجَح – السَّبب وراء إبرامِه لذلك الصُّلح مع الحُرْنانيَّة، وتأسِيسًا على هذا فقد لا يكُون التَّسامُح فقط وراء خرُوج الصُّلح بهذه الصورة التي خرج بها، فاشْتِراط الحرنانيَّة الاحتفال بأعيادهم علانيَّة وهو أمر لم يحدث منذ عصر المنصُور – يُشير إلى أنَّ الحرنانيَّة قد ضَغطُوا بقُوة لتَسْمح لهم الدَّولة لمُم بهذا الاستثناء، واحتفلوا بأعيادهم عَلنَا للمرَّة الأولى مُنذ زمنٍ طويل، على حين ظلَّ الحَظْر نفسه على الاحْتِفالات العلنيَّة مُطبَّقًا على النَّصارى واليَهُود، وهذا ما يُفسِّر اهمتمام المَصادر السُّريانيَّة بذا الحدث.

استمرَّ ازْدِهار الطَّائفة خلال عصر المأمُون، وكان من الواضِح أن الحرنانيَّة قد تجاوزُا تلك المِحنة التي سبَّبها مرسُوم الرَّشِيد من قبل. ومع العَفْو الذي منحة لهم الأمِين منذ الاتَّفاق الذي نجحُوا في إبْرامه مع واليه إبراهيم القُرشي، ومع تلك الحُريَّة التي نعم بها الحرنانيَّة في عصر الأمين وعودتهم إلى مُعارسة حياتهم وتجارتهم بشكلٍ طبيعي فقد حقَّقُوا ثراءً ملحُوظًا، وبسبب ذلك الثَّراء كادُوا يقعُون في مأزق عظيم في أواخِر أيَّام المأمُون، فقد كادَ المأمُون أنْ

ببخُور وصلاة من صلاة اليُونائيِّن، فيدنُو إلى مكان النَّبع، فيضع قرنه على حافة المِشكن، وهو نقير صغيرٌ مُستدير، ويذبحه الذَّابح ذباحة لا يعود في جرِّ السُّكُين عليه، ويقطعُون الرأس، ويجعلونه على العِلاث الكذا]، فيترجم عمَّا يتحرك من لسّانه وأُذنيه وشفتيه وعينيه، شم ينظرون إلى الدَّم الذي في المِشكن من عُصفُريته ورَغُوته، وما يستدير عليه من الزَّبد فيستدلُّون بذلك على ما في دولتهم لأنَّ الدَّولة عندهم رُحليَّة، وما ابتدأ به زُحل من الأدورا فإليه بعُود. وهذه اللَّيوحة تكون عندهم من انتقال المشمس إلى الشور ه المجريطي: غاية الحكيم، 228. وهذه الطقُوس التي يتحدَّث عنها المجريطي كانت عُارس بالفعل في المعابد الرومانية، ويقال أن اضطهاد دقلديانوس للتصارى بدأ مع إفساد طقوس فحص كبد أضحية بواسطة الكهنة من فاحصي أحشاء الحيوانات Christian world, London 2000, Vol II, p 848.

يتخذ - مجدَّدًا - قرارًا بعدم قبُول الجزية منهُم، ويرفض الاغتِراف بهم كأهلِ ذمَّة، ومن شم يُعيد تخييرهم بين الإسلام أو السَّيف. فلسُوء حظَّ الحرنَانيَّة زار المأمُون حرَّان وهو في طريقه إلى بلاد الرُّوم متأهِّبًا للغَزْو، وأثْنَاء إقامته بحرَّان قابل وفدًا من رُوسائِهم خرجُوا لاسْتِقباله والدُّعاء له، ولفتَ نظر المأمُون أنَّ زيَّهُم من الأَقْبِية 26 وكان لِبَاس الملُوك والأُمراء - وأحفظهُ ذلك، خاصَّة أنّه لم يكُن قد مرَّ وقتٌ طويل على مرسُومِ الرَّشيد بإلْزِام أهل الذَّمة جميعًا بلِبْس الغيّار 27.

في الواقِع لدينا رِوايةً تفصيليَّة ووحيدة عن تلك الأحْدَاث أوْرَدها النَّديم على لِسَان إيشُع القَطِيعي، وهو كاتبٌ نصْرانيٌّ مجهُول، لا نعرف عنه سوى انْتِائه إلى القطيعة 28 كما يتَّضح من التَّمعُن في نِسبته. بخلاف ذلك لا نعرف شَيْئًا عنه، ولم يصلنا عنه سِوى عِنْوان كتابه الذي

²⁶ الأقبية (المُفرد قباء) ضربٌ من الأثواب الفاحرة، مفتُوحةٌ من الأمّام كالعَباءة، وتمتاز في الغالب بالطُّول المُفرط الذي يمتذ لأكثر من طُول مُرتديها ذاته، كما كان لها كُيَّان واسِعان. للتَّفصيل عن ذلك النَّوع من المُلابس انظر: - R. Dozy: Dictionnaire des Noms des Vetementes Chez Les Arabes, Amesterdam المَلابس انظر: - 1854, pp 52-62.

²⁷ الغنار زيِّ عُدَّد كَان يُعْرض على أهل الذَّمَة في حال تطبيق الشُّروط العُمريَّة عليهم، ويبدُو أنَّ الخليفة عُمر ابن الخطَّاب كان يكْرَه تشبُّه أهل الذِّمة بالمُسلمين الفَاتحين لأسباب أمنيَّة في زمن الفتوحات، ومن ثم فَرض على أهل الذَّمة مُخالفة المُسلمين في المَظْهر والحَيْنة، ويتكوَّن الغيار من أزدية طَويلة عسليَّة اللون، تُحكم على البَدن بواسِطة زنار [منطقة]، بالإضافة إلى قُلنسُوة [غطاء للرَّأس] حيث مُنع أهل اللَّمة - حَال تطبيق الشُّروط العُمرية - من ارتداء العيَّامة، عن أحكام الغيار أنظر تفصيلًا: - ابن قيم الجوزية: أحكام أهل الذَمة، 2: 1262 وما بعدها.

²⁸ مُناك عدَّة عالَّ في بغداد عُرفت باسم القطيعة، وهي على وجه الحَصْر قطيعة إسْحَاق، قطيعة أُمِّ جغْفَر، قطيعة بني جِدار، قطيعة الرَّقيق، قطيعة الرَّبيع، قطيعة ريْسَانة، قطيعة زُهَيْر، قطيعة العَجَم، قطيعة العَكِّي، قطيعة عيسَى، قطيعة النُقهاء، قطيعة أبي النَّجم، قطيعة النَّصارى، وعلى الأرجح فنسبة القطيعي رُبًا كانت إلى قطيعة النَّصارى بغداد، وهي علة مُتَّصلة بنهر طَابق من روافد وجلة بشرقيّ بغداد. ياقُوت الحَموي: مُعجم البُلدان، ٤: 427 - 429.

اسْتقى منه النَّديم تلك الرَّواية، وهو كِتاب «الكشْف عن مذَاهب الحرنانيَّين المعرُوفين في عضرنا بالصَّابئة»، يقُول محمد بن إسْحَاق النَّديم 29:-

«قال أبُو يوسُف إيشُع القَطيعي النَّصرانيّ في كتابه: «في الكَشْفِ عن مَذَاهِب الحرنانيِّين المعرُوفين في عصرنا بالصَّابئة»:

إِنَّ المَامُون اجْتازَ في آخِر أَيَّامه بديار مُضَر يُريد بلاد الرُّوم للغَزو، فتلقَّاه النَّاس يَدعُون له، وفيهم جماعة من الحرنانيّين، وكمان زيُّهم إذ ذاك لِبس الأقبية، وشُعورهم طويلة بوَفَرَاتٍ - كَوَفْرَةِ قُرَّة جد سِنَان بن ثابت - فأنْكَرَ المأمُون زيَّهم، وقال لهم: من أنتُم من الذَّمة؟!، فقالوا: نحن الحرْنانيَّة. فقال: أنصَارى أنتُم؟، قالوا: لا. قال: فيهُودٌ أنتُم؟، قالوا: لا. قال: فمجُوسٌ أنتُم؟، قالوا: لا. قال لهم: أفلكُم كِتابٌ أم نبيّ؟، فجَمْجَمُوا في القَول، فقال لهُم: فأنتُم إذن الزَّ نادِقَة عبدة الأوثَان وأصحاب الرَّأس في أيَّام الرَّشيد والدى. وأنتُم حلالٌ دمَاؤُكُم، لا ذِمَّة لكُم، فقالُوا: نحنُ نُودِّي الجزْية، فقال لمُّه: إنَّمَا تُؤخَذ الجزية عَّن خَالف الإسلام من أهل الأَذْيَانَ الذينَ ذكرهم اللهُ - عزَّ وجلَّ - في كِتابِه، ولمُّم كِتابٍ، وصالحهُم المسلمُون عن ذلك، فأنتُم ليس من هؤُلاء ولا من هَوْلاء، فاخْتارُوا الآن أحد أمْرَيْن: إمَّا أن تنتحلُوا دين الإسْلام، أو دينًا من الأدْيان التي ذكرها الله في كِتابه، وإلا قتَلتُكم عن آخِـركُم، فإنى قد انظرتُكُم إلى أنْ أرْجِع من سَفْرتي هذه، فإن أنتُم دخلتُم في الإسلام أو في دين من هذه الأدْيَان التي ذكرها الله في كِتاب، وإلَّا أَمَرتُ بِقَتْلِكُم واسْتِنْصَال شَأْفَتِكُم.

_____ الفصل السادس: الصابئة من ظهور الإسلام وحتى نهاية عصر المأمون _____

²⁹ الغيرست، 2: 362-364.

ورحل المأمُون يُريد بلد الرُّوم، فغيَّروا زيَّهم، وحَلقُوا شعُورَهم، وتركُوا لِبْس الأقْبِية، وتنصَّر كثيرٌ منهُم، ولبِسُوا زنانير، وأسْلَم منهُم طَائفةٌ، وبقِي منهُم شِرُ ذِمة بحالهم، وجعلُوا يحتّالُون ويضْطَربُون، حتى انتُدب لهم شيخٌ من أهل حرَّان فقيه، فقال للهُم قد وجدْتُ لكُم شيئًا تنجُون به، وتسلمُون من القتل، فحملُوا إليه مالًا عظيمًا من بيْتِ مالهم - أحدثُوه منذ أيَّام الرَّشِيدِ إلى هذه الغَاية، وأعدُّوه للنَّواثِب - وأنا أشرح لك أيَّدك الله السَّبب في ذلك - فقال لهم إذا رَجِع المأمُون من سَفره فقُولوا له نحنُ الصَّابِثُون، فهذا اسْم دينِ قد ذكره الله - جل اسمُه - في القُرآن، فانتَحِلوه فأنتُم تنْجُون به.

وقُضِى أنَّ المأمُون تُوفي في سَفْرته تِلك بالبَذِنْ لَوُن وَانْتَحلُوا هذا الاسم مُنذ ذلك الوقت؛ لأنَّه لم يكُن بحرًان ونواحِيها قومٌ يُسمّون بالصَّابئة. فلمَّا اتَّصل بهم وفاةُ المأمُون ارْتَدَّ أَكْثَر من كان تنصَّر منهُم، ورجع إلى الحرنانيَّة، وطَوَّلُوا شعُورَهم حسٰب ما كانُوا عليه قبل مرُور المأمُون بهم على أنَّهم صَابنُون، ومنعَهُم المسلمُون من لِبس الأقْبِية لأنَّه من لِبس أصحاب السَّلطان، ومن أسلم مِنْهُم لم يمكنه الارْتِداد خوْفًا من أن يُقتل؛ ويجعلُون الولد الذَّكر مُسلمًا، والأُنثى حرنانيَّة، وهذه كانت سبيل ويجعلُون الولد الذَّكر مُسلمًا، والأُنثى حرنانيَّة، وهذه كانت سبيل كُل أهْل يَرْعَوْز، وسَلمَسِين – القريتين المشهُورتين العظيمتين كل أهْل يَرْعَوْز، وسَلمَسِين – القريتين المشهُورتين العظيمتين بالمُوفين بأبي زَرَارة وأبي عَرُوبة – عُلماء شيُوخ أهْلِ حرَّان بالفِقْه المعرُوفين بأبي زَرَارة وأبي عَرُوبة – عُلماء شيُوخ أهْلِ حرَّان بالفِقْه والأمْرِ بالمعرُوف – وسَائر مشايخ أهل حرَّان وفُقهَائِهم احْتَسبُوا والأمْرِ بالمعرُوف – وسَائر مشايخ أهل حرَّان وفُقهَائِهم احْتَسبُوا

³⁰ البَدْنُدَوْن: قريةٌ صغيرة تقع بالقُرب من طَرْسُوس، عنها انظر: - باقُوت: مُعجم البُلدان، 1: 430-431.

عليهم ومنعُوهُم من أنْ يتزوَّجُوا بنِساءِ حرَّانيَّات - أعْني صَابنَات - وقالوا لا يحلُّ للمُسْلمِين نِكاحُهم لأنهم ليسَ من أهْل الكِتاب، وبحرَّان أيضًا منازلُ كثيرة إلى هذِه الغَاية بعضُ أهلها حَرْنانيَّة مَّن كان أقام على دِينه في أيَّام المأمُون، وبعْضُهم مُسْلمُون، وبعْضُهم نصارى مَّن كان دخل في الإسلام وتنصَّر في ذلك الوقت إلى هَذِه الغَاية، مشل قَوْم يُقال لهم بنُو أبلُوط وبنُو قَيْطُران، وغيرهم مشهُورين بحرَّان، 13.

اخْتَلف الباحثُون في تحْلِيل هذه الرِّواية، فقد تمسَّك بها خُوالسُون بسشَّة، وكانت دُعامته التي أقام عليها نظريَّته أن المَندائيِّن هُم الصَّابِثة الحقِيقيُّون، وأنَّ صابئة حرَّان انْتَحلُوا الاسْم أيَّام المَامُون ليضْمَنُوا بهذا مُعاملة المُسْلمين لهم على أنَّهم أهلُ ذمَّة 32، كما أخَذ بها على

³¹ والمصادر العربيَّة التي لخَّصت تلك الرُّواية لا تُشير إلى مصدرها التي اسْتقت منه تلـك الرُّوايـة، وعـلى الأرجح أخذتها عن النَّديم نفسه (ت383هـ/ 993م) باسْتثناء حُزة الأصْفَهاني (ت360هـ/ 970م) الِّذي رُبًّا تعرف على رواية القطيعي من خلال كتاب الأخِير مُباشرةً، والذي يقُول مـا نـصه: - قوهـولاه الأمـم كأنُوا في قديم الدَّهر - قبل ظَهُور الشَّراثع صِنْفًا واحدًا، مُسَمِّين باسْمين، سَمِينيِّن وكَلْدانيِّين، ... وبقاياهم السَّاعة بمدينتي حرَّان والرُّها، وقد أسْقطُوا عن أنفُسِهم هذا الاسْم من أيَّام المأمُون وتسمَّوا بالصَّابئين لأمر يطُول شَرْحه». تاريخ سِني ملُوك الأرْض والأنْبِياء، بيروت د.ت، 7، أما باقي النُّقولات فجميعها مُسَاخُرة عن كِتاب الفِهْرست، من ذلك رواية الحُوارَزْمي (ت387هـ/ 997م) والكَلدانيُّون هُـم الـذين بُـسمون الصَّابنين، والحرنانيِّين، وبقايَاهم بحرَّان والعِراق..... وسُمِّي هؤلاء صَابنين في أيَّام المأمُونَّ. الحُـوارَزْمي: مفاتيحُ العلُوم 46؛ وكذلك القاضي عبد الجبَّار (ت415هـ/ 1024م) والذي يقول ما نصه: - وولا يمتنعُ أن تكُون الفرقة التي حَكينا عنها أنَّها تدَّعي التمسُّك بشريعة شِيث بن آدَم هي التي أراد الفُقهاء دون الحرانيِّين. وقد قيل أنَّه جرى في أمْرهم في أيَّام بعض الخُلفاه ضربٌ من الحِيلة اعْتِ صمُوابِ من النسل.٩. المُغني في أبواب التَّوحيد والعدل، ، 5: 154. والبِيرُوني (ت440هـ/ 1048م) بقوله:- «وقد يقـمُ الاسْـم على الحرَّانية وهذا الاسم أشهر بهم من غيرهم وإن كانُوا تسمُّوا به في الدولة العبَّاسية في سينة شهان وعِشرين ومانتين، ليُعدُّوا في جُملة من يُؤخذ منه الجِزية ويُرعى لـه الذَّمـة، وكـانوا قبلهـا يُـسمون الحُنفـاء والوثنيَّة والحرانيَّة». الأثار الباقية، 318. ومن الواضح أن سنة 228هـ التي أشار إليها البِيرُوني هـي سـنة 218هـ وهي سنة وفاة المأمون، وحصل التحريف من عشر إلى عشرين بفعل النساخ. وجاء عند المقريـزي (ت845هـ/ 1442م): ١ ... وعُرفوا بالنَّبط وبالحرنانيِّين ولم يبقَ لهم إذ ذاك مُلك مَنْدَ غلبهم فـــارس، فلـــَّا كانت أيَّام المأمُون أَسْقطُوا عن أنْفُسهم اسم الكَلْدانيِّين وتسمُّوا بالصَّابِنين» السُّلوك، 1: 29.



عِلاتها إِذْوارد جيبُون 33، أُولِيري 34، كَارا ديفُو 35، مَايرهُوف 36، نعيم بدوي، غفبان رُومي 37، عَادل العَوَّا 38. في حين تحقَّظت عليها دراور كوْن مَصْدرها هو كاتبٌ نَسْطُوريّ يُضْمُر العَداء لصَابِئة حرَّان 39، ورفضَها عزيز سباهي رفضًا قاطِعًا 40.

EDWARD GIBBON: The decline and fall of the Roman empire, London 2004, vol. V, p 570.

³⁴ علُوم اليُونان، 237.

35 في مقاله الصَّابِئة، دائرة المعَارف الإسلامية، 14: 89.

36 من الإشكندريَّة إلى بغداد، 70.

انظر مُقدَّمتها لكتاب الليدي دراور، الصَّابِئة المندائيُّون، 16-17. وقد دفع الحيَّاسُ الساحِثَين المذكورين أعلاه- كونها مندائين - لنظرية أن المندائين هُم صابئة القُرآن الكريم، ومن ثم تبرَّ امن عقائد صابئة حرَّان - عبدة الكواكب والنُّجوم - وقد أثار هذا مؤجة من الاستياء بين أبناء الطَّاثفة المَندائيَّة، فالمَنداليُّون لا ينظرون بعين الرُّضا للقائلين بأنَّ الحرنانيَّة فرقة أُخرى لا تنتمي إليهم، إذ أن المُنْجزات العلميَّة للعُلهاء الحرنانيِّن ومكانتهم في البلاط العبَّاسي جعلت المندانيُّين يشعرُونَ بـأن هـذا جـزء لا يتجـزُّأ مـن تـاريخهم، والتنازُل عنه لصالح القول بأن الحرنائيَّة يمثلون فرقة أخرى لا تنتمي إليهم بمثابة التِّنازُل طواعيةً عن قسم عزيز من تاريخِهم القومي، وقد نقل عبد الحميد أفندي عُبادة عـن الـُّشَّيخ دِٰجِيـل أحـد الرُّؤسـاء الـدُّينيينُ للمُّندائيِّين (تَ 1965م) قوله أنَّه يعتقد أن المندائيِّين أنفسهم هم أحد عشَّاثر الحرنانيَّة!!، انظر: - مُندائي، أو الصَّابنة الأقدمُون، 53. وبالطبع ينطلق هذا الموقف من مُقدِّمات عاطفيَّة يُمكن تفهُّمها، لكنه في الوَّقت ذاته لا يُشكِّل مُوقفًا موضُّوعيًّا آبتداءً، بل إن أكثر الباحثين المندائيين موضوعية ونزاهة وهـ وعزيز سباهي جاهر علنًا بهذا الموقف المبنى على أُسِس عاطفيَّة أكثر منها علميَّة موضُوعيَّة بقوِله: ﴿وقد مال بعض الكُتَّابِ ف العهد العبَّاسي، وفي الحاضِر أيْضًا إلىّ تصُّديق ما ذهب إليه القَطِيعي، وحاولُوا أن يفسرُّوا الأمر بوجُود جَاعِينِ مُتِبابِنتِينَ، واحدة مُوحُّدة هم الصَّابِثُونَ المُنْدائيُّون، وأُخرى وْثْنِيَّة انْتحلت اسم الصَّابِئة كما يضُول القطيعي، وذهب غيرهم إلى أنَّ من قصدهم القُرآن باسم الصَّابثة هم صابة البطائح أو المُغتسلة كما يدعُوهم النَّديم، أما الحرانيُّون فهم كفَرة انْتحلُوا اسم الصَّابئة لكي يدخُلوا في عداد أهل الكِتاب، وقد تبنَّى بعـض كُتَاب الصَّابنة الحديثين التَّفسير الأول [الإيهاءة لنعيم بدوي وغَضْبان رُومي] دُون أن يُدركوا أنَّم يُوقعُون أنفُسهم في تناقض واضح، فهم أولًا لا يملكُون ما يُميِّز بين الفِنتين سِوى الرَّعم بـأن الحرانيِّين - أو الحرنانيُّن كما كانَ يدعُوهم المُؤرُّخون آنذاك - يعبدُون الكواكِب، وهو زعمٌ يخلط بين عبيادة الكواكِب والأهميَّة التي يُعْطِيها الأقوام التي تأثَّرت بالفلك البابلي لدور الكُّواكب والبرُوج والأفْلاك في التّأثير على ما يجرى على الْأَرْضَ، وهو مَا يُخالطُ المُعتقدات المَندانيَّة، إنَّ حولاء الكُتَّاب المَندآنيْن بفُخرُون - شانُ كل المُندَّانيِّينَ - بالمُنْجِزَات العلميَّة والفَلْسفيَّة التي حقَّقها عديدٌ من المُندائيِّين في المُجتمع العبَّاسي، وبالمكانة العالية التي نالها عُلماؤهم آنذاك، مُتناسِين أنَّ من قصدهم القَطيعي بروايته هُم هـؤلاء الحرانيُّون البـارزُون بالذَّات». أَصُول الصَّابِئة، 30 - 31.

^{38 أ}حقيقة إخوان الصَّفا، دمشق 1993، 35.

39 دراور: الصَّابِيَّة المندانيُّون، 24.

4 بنى سباهي (انظر: أصول الصابثة، 13 وما بعدها.) دفُوعه في نقض الرَّواية على القَرائن التالية: 1- رواية آحاد، إذ لم يُشر إليها أحد، في حين أنَّ حياة المأمُون ونشاطاته كانت موضع عناية خاصَّة من جانب الرُّواة والمُورخين.

فُقِد كتاب القطيعي، ولم يتبقّ منه سوى تلك السُّطور التي نقلها عنه النَّديم، وفُقُدان الكتاب يُضاعف من صعُوبة نقد الرّواية اغتِهادًا عليها وحُدها، فالرَّواية في حدَّ ذاتها ليس بها ما يُفيد تاريخ تدوينها، وليْس أمامنا سوى البحث في الرّواية نفْسها عبًّا عساهُ أن يَشِي بتاريخ تدوينها، وهو مَا من شَأنه أن يجيبَ على تساؤلاتنا حَول مَا إذا كَان القَطِيعي مُعاصِرًا لتلك الأحداث أم لا؟.

أوَّلُ تِلك الإشارات التي قد تُفيد في مَعْرفة تَاريخ تِلك الرَّوايَة حَديث القَطِيعي عن أَنَّ أَهْل نسَاء ترعَوْز وسَلمسِين كُنَّ يتزَوَّجْن من حَرنَانيَّة دانُوا بالإسْلام تقَيَّةً، وأنَّ هَذا كَان سَبيلهم إلى نَحو عِشْرين عامًا مضَت، وهذا من شَأنِه أن يُلقي بظِلالٍ من الشَّك على مُعاصَرة القَطِيعي للحَدث، فقد تُوفي المأمُون عام 218ه/ 833م وإضَافة 20 عامًا بعد هذا التَّاريخ سيجعلنا على يقين من أنَّ القطيعي دوَّن تلك الرِّسالة بعد عام 238ه/ 852م على أقل تقدير.

وهذا ليس صحيحًا، فبعض المصَادر العربيَّة ردَّدت ما ذكره القَطيعي، راجع الحاشية 31 أعْلاه.

²⁻ اختار القطيعي للواقِعة - التي زعمها - زمنًا يسبق وفاة المأمُون مُساشرة، كسي لا تبقى للقسطَّة ذيُول يُتابعها المأمُون من بعد. وهذا أيضًا لا يُعد دفعًا يُعوَّل عليه، فالتَّابت بالفعل أن المأمُون زار حرَّان في طريقه إلى غزو بلاد الرُّوم، وهذا حدث في أُخريات أيَّامه. وكان أهلُ النُّمة والجِزية أحد أهم أولويَّاته في غزوته تلك، المسعُودي: مرُوج الذَّهب 2: 357-358.

³⁻ لا يُعقل أنَّ المأمُون وهو الرَّجُل واسِع العِلم والاطِّلاع لا يعرف شيئًا عن صابئة حرَّان. وهذا أيضًا دفعٌ لا يُعوَّل عليه، فهذا ثابت من خلال الحوار نفسه، إذ أنَّ المأمون قد وصفهُم "بأصْحاب الرَّأس» في عصر والده الرَّشيد وهذا يعنى أنه يعرفهم جيَّدًا.

⁴⁻ يذكر القطيعي أن الحرنانيَّة كانوا يُؤدُّون الجِزية، فعلى أيَّ أساس كانوا يدفعُونها، إذا لم يكن قد أُعْتُرف بصَابتيَّهم من قبل أُسُوة بالمُحويِّم بالعِزاق؟!، وإذا لم يكُن الأمر كذلك فكيف سَكت عنهُم الثُّكَّام المُسلَمُون؟!.

من الواضح أنَّ وضع الحرنانيَّة مع المَندائيِّن في كفَّة واحدة بقبُول الجزية منها لا يُشير من قريب أو بعيد إلى أن المسلمين اعتبرُوهُما فرقة واحدة، راجع في ذلك فتوى الإمام أبي حنيفة الذي فرق بينها بوضوح ولم يعتبرهما فريق واحد. ووفق القاعدة الشَّرعية تجبُ الجِزية على من له كِتاب وتحل للمُسلمين ذبائحهم ونساءهم، وتجب أيضًا على من له شُبهة كتاب، [من المُتحل كتابا سراويًّا أو قِسْمًا منه كالسَّامرة] ومن ليس له كتاب مُطلقًا، مع كراهة الذبائح والنُكاح، وكذلك تجب على من لم يُعرف عن مِلَّته شيئًا، انظر: أبو يعلى الفرَّاء: الأحكام السُّلطانية، تحقيق محمد حامد الفقى، بيروت 2000، 153-154.

وإذا أخذنا بالاغتبار أيضًا إشَارة القطيعي لـسِنان بـن ثابـت في قولـه: "وشُعورهم طويلة بوفرات كوَفْرة قُرَّة جد سِنان بن ثَابت". فسيدُلنَا هذا على أنه كتب رسَالته هذه وقت أن كان الشَّيخ الرَّئيس سِنَان بن ثابت (ت331هـ/ 942م) رأس طائفة الحرنانيَّة ببغداد، وهذا قطعًا يُشير إلى أنَّ تِلك الرَّسالة دُوَّنت بعد عام 288هـ/ 900م، وهو عام وفاة ثابـت بـن قُرَّة طالما أنَّ القطيعي لم يُشر إليه، وأشَار إلى ابنه سِنَان بن ثابت. وسنخلُص مـن هـذا إلى أنَّ تلـك الرُّواية دُوِّنت بين عامي 289هـ/ 901م - 331هـ/ 942م.

إذن فمن حيث المبدأ فالقطيعي لم يُعاصِر تلك الواقِعة، أمّا من حيث جوهر الرواية؛ فلا بُدّ وأن تنتّاب المرء الدَّهشة من الحُوار الذي دار بين الحَليفة المَامُون وبين رُوساء الحرنانيَّة والذي يُفترض أنّه تمّ عام 218ه/ 833م - والذي بمُوجبه رفَخ المَامُون اعْتبار الحرنانيَّة والذي يُفترض أنّه تمّ عام 218ه/ 833م - والذي بمُوجبه رفَخ المَامُون اعْتبار الحرنانيَّة من أهل الذَّمة، فحتَّى عصر المَامُون كان الفُقهاء المالكيَّة والشَّافعيَّة والحنفيَّة يرون وجُوب أخذ الحِزْية مَن له كِتاب ومن له شبهة كِتاب أو نبيّ، ومن ليس له كِتاب أو نبيّ، بل ومن لم تُعرف نخلته 41، مع التَّفريق بينهم في تخليل أكل الذَّبائح والمُناكحة، ولم تكُن تُقبل الجِزية من المُرتد عن الإسلام أو عرب شِبه الجزيرة العربيَّة، وهؤلاء وحدهم الذين لم يكُن أمامهم من خيار سوى الإسلام أو السَّيف 42، ولم يتم إعادة النَّظر في هذه الآراء إلا بعد فتُوى الفقيه الشَّافعي أي المُعد الاصطخري في عصر الخليفة القاهِر بالله - والتي سنعرض لها لاحقًا 4- بعدم قبُول سعيد الاصطخري في عصر الخليفة القاهِر بالله - والتي سنعرض لها لاحقًا 5- بعدم قبُول الجِزية من صابئة حران لأنَّه ليس لمُم كتابٌ ولا نبيّ. ونخلُص من هذا إلى أن الحُجج الفقهيَّة

⁴¹ وحتى عندما ظهر المذهب الحنبلي في النَّصف الثاني من القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي فإنَّه أقرَّ تلك الفاعدة الشَّرعية نفسها، انظر ذلك عند الفقيه الحنبلي أبي يعلى الفرَّاه: الأحْكَام السُّلطانية، 153 وما بعدها. 42 عملا بقوله تعالى: ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِئْتَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ للهُ فَإِنِ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللهَّ بِهَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ عملا بقوله تعالى: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدَّينِ قَدْ تَبَيَّنَ اللهُ الآية نُسخت بقوله تعالى: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدَّينِ قَدْ تَبَينَ الرُّشُدُ مِنَ الْغَيِّ ﴾ [البقرة: 256]، ولذلك قبل الخليفة عمر بن الخطاب الجزية من نصارى تغلب مُضاعفة، انظر: - قدامة بن جعفر: الخراج وصناعة الكتابة، 223-224.

⁴³ انظر الفّصْل السّابع.

التي اسْتَند إليها المَامُون في ذلك الحوار - أو بالأحْرَى نُسِبت إليه - حول عدم قبُول الجِزية من الحرنانيَّة كانت مُتأخِّرة تمامًا عن عَصْره بقرنِ كامِل على الأقل.

وما يُلفت النَّظر حقَّا أنَّ الاصطَخري في فتواه بعدم قبُول الجزية من صَابئة حَرَّان لم يُشِر مُطلقًا إلى واقعة المأمُون مع الحرنانيَّة والتي كان من المُمكن - حال معرفته بها أو اطَّلاعه عليها - أن تُعضَّد فتواه بعدم قبُول الجزية من صابئة حرَّان، وهذا من شأنه أن يجعلني أُقرَّر أنَّ رسالة القطيعي دُوِّنت بعد صدُور فتوى الاصطخري لا قبلها، أي أنَّ القطيعي قد أعاد صِياغة الأساس الفِقهي لفتوى الاصطخري ناسِبًا إيَّاها إلى المأمُون.

مُناك - أيضًا - طابعٌ مَسْرحيٌ واضحٌ برواية القطيعي، ففيها تَجْتَاح الحَيْرة طائفة بأكْمَلها في البحث عن غرج للمأذِق الذي وضعهم فيه الحليفة يأتي فقيه بجهُول بالحلّ، ويطلب منهم أن ينتحلُوا لدينهم اسبًا غير الذي عُرفوا به منذ القدم، وتمنحه الطَّائفة مُقابل ذلك الاقْتِراح أجرًا جزيلًا!!. والسُّؤال الآن: لماذا يُجهِدُ الحرنانيَّة أنفُسهم في البَحث عن مُسمَّى لديانَتِهم يُرضِي الحَليفة، وعندهم اسمٌ لطَالما الْسَصق بهم قبل ظهُور الإسلام، وهو المنافقة، والمنترام أكثر بين المُسلمين من المُسمَّى الذي تزعُم الرَّواية أنَّهم دفعُوا لمن اقترحه عليهم أموالًا طائِلة. كما أنه ليس به شُبْهَة انْتِحال.

لقد سَبق تنَاوُل مُصْطلح الصَّابِئة في المصادر العربيَّة ودلالتهُ ومعْنَاه، وبطبيعة الحال فإنَّ الحرنانيَّة يعدُّون من بين تلك الأقوام التي أطلَق عليهم المُسْلمُون لقب الصَّابِئة، ومَع ذلك فإنَّ الحرنانيَّة كانُوا يُدْعَون بالصَّابِئة قَبْل عصر المَامُون، يأتي على رأسِها: –

أولا: ذلك الصَّابئ الحَرَّانِ الذي كان مستُولًا عن ديوان الحَاتَم في أيام
 الوليد بن عبد الملك والذي كان يُدعى «شُعيْب الصَّابئ» 44.

⁴⁴ الجهشياري: الوزراء والكتاب، 47.

- ثانيا: فتُوَى أبي حنيفة النُّعهان في عصر أبي جعفر المنصُور في شأن صابئة حرَّان وجواز أخذ الجزية منهُم وحُرمة نكاح نِسَائهم وأكل ذبائِحهم، وتفريقه بينهم وبين المندائيَّين في المُعاملة الشَّرعية.
 - ثالثًا: ما جاء عند الصَّفدي في ترجمة حمَّاد عَجْرد 45:-

«قال خَلفُ بن المُثنَّى: كان يجتمعُ بالبَصرة عشرةٌ في مجلس لا يُعرف مِثلهم: الخليل بن أحمَد صاحب العَرُوض؛ سُنَيٌّ، والسيَّد الحِمْيري الشَّاعر؛ رَافِضيٌّ، وصَالح بن عبد القُدُّوس؛ تَنويٌّ، وسُفيان بن مُجَاشِع؛ صَفَريٌّ، وبشَّار بن بُرد؛ خليعٌ ماجِن، وحَمَّاد عجْرد؛ زِنْديقٌ، وابنُ رأْس الجَالُوت الشَّاعر؛ يهُوديٌّ، وابن نظِير النَّصراني؛ مُتكلِّمٌ، وعمْرُو ابن أُحت المُؤيِّد؛ مجُوسيٌّ، ورُوحُ بن سِنَان الحَرَّانيّ الشَّاعر؛ صابئيٌّ؛ فيتناشَد الجَمَاعة أشعارًا وأخبارًا».

وحمَّاد عجْرد هذا تُوفِّي عام 155هـ/ 771م، أي في خِلافة أبي جعفر المنصُور. وهذا يعني أن الحرنانيَّة كانوا يتلقَّبُون بالصَّابئة قبل ميلاد المأمُون نفسه. كل هذه الأدلَّة من شـأنها أن تهدِم رواية القطيعي من أساسِها فيها يخصُّ انْتِحال صابئة حرَّان لاسم الصَّابئة.

ولكن يجدُر بنا التَّساؤل: هل كُل ما جاء في رِواية القَطيعي عَضُ تلفيق وكذِب؟. في الواقع لا أميلُ إلى القول بهذا أيْضًا، فلِقَاء المَأْمُون بالحَرنانيَّة مُؤكَّد طالمًا أنَّه دخل حرَّان وبقِيَ بها أيَّامًا، ولا يُمكن تصوُّر أنَّ رُوْسَاء الطَّائفة لم يذهبُوا إلى الخليفة للتَّرحيب به، خاصَّة وأنَّها

..... الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية .

⁴⁵ الصفدى: الوافى بالوفيات، 13: 89.

المرَّة الأولى التي يزُور خليفةٌ للمُسلمين مدينتهم منذ مَقتل مروان من مُحمَّد آخر خُلفاء بني أميَّة، كما أنَّنا نعرف أنَّ ارْتِداء الأقبية بحضرة المَأمُون كان يُضايُقه بالفِعل 46.

ويتجلَّى عند فحص القِسم الأخير من رواية القطيعي بدقة - وهو القسم الذي يَذْكُرُ فيه أسْهاء فُقهاء مُسلمِين من أهل حرَّان ومن تولَّوا الحِسْبة بها، وأماكن وبيُوتات وأسهاء عائلات حرنانيَّة أشهَرت إسلامها بعد تلك الواقِعة مع المأمُون - أنه من الصَّعب التَّسليم أن القطيعي اخْتَرَعَ تلك الوقائع والأشهاء اخْتراعًا، خاصَّة إذا ما قارَّنا هذا القِسم من الرَّواية بالجُرْء الذي يتحدَّثُ فيه عن انْتِحال صَابئة حرَّان لمُسمَّى الصابئة، وينسب الفكرة إلى فقيه بههُول.

فالمُقارنة بين هذين الشَّقين توضَّح لنا أنَّ هُناك قِسْمًا واقِعيًّا في الرَّواية، يتلخَّصُ في أنَّ المَامُون غَضِب على صابئة حرَّان - بالفعل - وخير هم بين الإسلام أو انْتِحال دين آخر أو السَّيف، بناءٌ على ذلك أسلم عددٌ منهم، في حين اعْتنق النَّصرانيَّة عددٌ آخر، وبقي البَعض على السَّيف، بناءٌ على ذلك أسلم عددٌ منهم، في حين اعْتنق النَّصرانيَّة عددٌ آخر، وبقي البَعض على دينه يتوجَّس مما ينتويه المأمُون معهُم عند عوْدته، وينتظر اللَّحْظة الأخِيرة، فإذا استحكمت الأمُور أعلن إسلامه، أو اعتنق النَّصرانية ومارس شعائر دينه الأصلي سِرَّا، أمَّا إذا سارت الأمُور على ما يرام وانشغل عنهم الخليفة لم يُصبهم ضررٌ يُذكر، واستمرُّوا في أداء الجزية، وهو ما حدث بالفعل؛ فقد تُوفِّي الخليفة وهو في طريق العَودة، وبذلك عاد من كان مُرتدًّا تَقِيَّةٌ منهم الى دينه، أما الذين أعلنُوا إسلامَهُم منهم فإنَّهم لم يتمكَّنُوا من العَودة إلى دينهم القَديم، خوفًا من إقَامةٍ حدًّ الرِّدَة عليهم، وبناءٌ على ذلك مارسُوا شَعائرهم سِرًّا، وتزوَّجُوا من بني جَلدتهم، وهذا كان مثار سَخْط الفُقهاء المُسلمِين بحرًّان وأعْبَالها.

ألا يُشير كُلُّ هذا إلى أنَّ المَأْمُون لم يفعل شيئًا إلا إحْيَاء مرسُوم والِده الرَّشيد بشَأن الحَرنانيَّة، وأنَّه أعلن رفضه لعَفْو أخيه الأمين عنهُم، وبالتَّالي رفض قبُول الجِزية منهم، خاصَّة وأنَّ المَامُون أشَارَ إلى تورُّطهم من قبل - في عهد والِده الرَّشيد - في واقِعةِ الرَّأس أثنَاء حواره

_____ القصل السادس: الصابئة من ظهور الإسلام وحتى نهاية عصر المأمون _____

⁴⁶ يقرر أبو طاهر طيفور أن أحدًا لم يكن يجرؤ على ارتداء قباء بحضرة المأمون، كتاب بغداد، تحقيق هنس كلسر، بيروت د.ت، 8. ولعل جهل الحرنانية بهذا هو ما جعل المأمون يتحفَّظُ تجاههم ويعاملهم بهذه الغلظة.

معهُم. لقد كان مرسُوم الرَّشيد بخصُوص صَابئة حرَّان شديد الشَّبه بها أمر به المَأمُون، القتْلُ في حال الإضرار على البقاء على الدِّيانة، الإسلام، أو دينٌ آخر مُعْترفٌ به مع أداء الجزية.

إذن ما فعلهُ المأمُون لم يتَعدَّ كوْنَه مُجرَّد إخياء لمرسُوم والده الرَّشيد لا أكثر ولا أقل، وترتَّب على ذلك إسلامُ عددٍ منهُم، فيها لم يسْتَطِع من أسْلم منهم الارْتِداد عن الإسلام خوفًا من القتل، مثل آل أبلُوط وآل قَيْطُران فلجنوا إلى تلك الجيل التي منعُهم منها بعضُ فُقهاء المُسلِمين.

صَفوة القَول: كل ما فَعلهُ القَطِيعي هو أنّه أَفْحَم - وبمهارة - في واقِعة لها أَصُولها الحقيقيَّة قصَّة لا تنقصُها الحَبْكة، ليُشكِّك في أمر ذمَّتهم من النَّاحية الشَّرعية، ويُعيد إثارة تلك القضيَّة من جديد، لا سيَّما بعد صدُور فتوى من فقيه شَافِعيِّ جليل في حَجْم أبي سَعيد الاصطخري، ودون أنْ يدري أن الجُزء الذي أَقْحَمهُ بالذَّات في تلك الرَّواية سيَخْلُق ارْتِباكا لا حَصْر لآثارِه في الدِّراسات التي ستتناول تاريخَ هذه الطَّائِفة فيها بَعد.

الفصل

السايع

7

الصابئة من مُنتصف القرن الثالث الهجري

وحتى دخول البويهيين بغداد

﴿ وَأُصِلُ رِيَاسَةِ الصَّابِثَة فِي هَذَهِ البِلا ويَحَفْرَةَ الْتُلفَاءِ ثابِتُ بِه تُرَّةً، شَمَّ تَنَشَّت أَخْوالُهم، وعَلَت مَراتِبُهم وبرعُوا ».

محتَّد بـه، إسْحَال النَّديـم

كمَا رأينًا؛ خرج الصّابنة الحرنانيّة من مِحْنة كادت تَعْصف بهم في أُخريَات أيّام المأمُون، إذْ لم يلبث الحَليفة أنْ تُوفّي بالقُرب من طَرسُوس بعد عدَّة أسَابيع من وعِيده للحَرنانيَّة، ولا تكاد المصادر تُعطينا أذنى فكرة عمَّا إذا كانت الامتيازات التي حصلُوا عليها في عضر الأمِين قد استمرَّت أم لا عقب زيارة المأمُون لحرَّان، ولكن كيفهًا كان الأمر فقد وضع مرسُوم الحليفة المتوكِّل الذي صدر عام ٢٣٥هـ/ ٩٤٨م نهاية لها، فقد أمّر الحليفة المتوكِّل بتطبيق الشُّر وط التي يقال لها الشروط العُمريَّة على أهل الذَّمة، وإجْبَارهم على لِبس الغِيار، ووفقًا لمرسُوم الحليفة فقد نهى عُمَّاله وولاته على الأقاليم عن اسْتِخدام أحدٍ من أهل الذَّمة في الدَّواوين العامَّة، فضلًا عن التَّشديد عليهم بمنعهم من الاحتفالِ بأعيادهم علائيَّة، وأنْ تقتصرَ العامَّة، على معابِدهم وكنَايْسهم وهيَاكِلهم .

على صَعيدِ آخَر تتَابعت خلال النصف الشَّاني من القرن الثَّالث الهِجْري/ التَّاسع الميلادي موجَات من الهِجرات الجهاعيَّة لصَابئة حرَّان إلى بَغْداد ، وكان من ضِمن هؤلاء الميلادي موجّات من الهِجرات الجهاعيَّة لصَابئة حرَّان إلى بَغْداد، هذا الرَّجل هُو اللهاجرين رجلٌ قُدَّر له أن يكُون بحقَّ مُؤسِّس بجد الصَّابئة الحرنانيَّة ببغْدَاد، هذا الرَّجل هُو ثابت بن قُرَّة.

وُلِد ثابت بن قُرَّة بحرَّان عام ٢٢١هـ/ ٨٢٦م ، وكان يعملُ صيْرفيًّا في بادئ الأمْر، وهي مِهنة كانت شَائعة في مدينةٍ احترفَ أهلُهـا العمـل بالتِّجـارة ، كـما كانـت لـه اهْتِهامـات

_____ الفصل السابع: الصابئة من مُنتصف القرن الثالث الهجري وحتى دخول البويهيّين بغداد _____

الطبري: تاريخ الرُّسل والملُوك، ٩: ١٧١ - ١٧٤؛ ابن الأثير: الكَامل، ٦: ٦٠١؛ السَّيُوطي: تـاريخ الحُلفاء،
 دمشق ١٣٥١هـ، ٢٣٠؛ اليّافعيّ: مِرآة الجِنَان وعِبْرةُ اليَقْظان، في معرفة ما يُعتبر من حـوادث الزَّمـان، نـشرة خليل المنصُور، بيرُوت ١٩٩٧، ٢: ٨٦. ابن العِبْري: تاريخُ الزَّمان، ٣٧.

[ٌ] يتحدَّث ابن العِبري عن سيُولٍ قويَّة ضربت حرَّان عام ٢٢٦هـ/ ٨٤٠م وأخْربتهـا عـلى حـدٌ تعبـيره، تـاريخ الزَّمان، ٣٤. وربُّها كان لهذه الكارثة الطَّبيعية أثرٌ كبيرٌ في خروج بعض عائلات الحرنانيَّة من حرَّان إلى المَناطِق المُحيطة بها كالرَّقة وكفر تُوثا وبغْداد.

[&]quot; ابن أبي أُصَيبعة: عيُون الأنباء، تحقيق نزار رضًا، بيروت د.ت، ٢٩٧ ابن طَاوُوس البغدادي: فسرج المَهْمُـوم بتاريخ عُلهاء النَّجوم، النَّجف د.ت، ٢٠٣-٢٠٢.

SELMA TIBI: The medicinal use of opium in ninth-century Baghdad, Leiden 2006, p 93.

بدراسة الفلْسَفة والرِّياضيَّات والمُوسِيقى، وولع أيضًا بدراسة التُّراث اليُوناني والسُّرياني . وتلك العلُوم واللُغات التي أجادها ثابِت قد تُشجَّع على القول بأنَّ لـهُ أصُولٌ أرستُوقراطيَّة، ليْسَ فقط لأنَّ التَّعُرُغ لدراسة ذلك الكمِّ من العلُوم يُشيرُ - على الأرْجَح - إلى وضع ماديًّ جيَّد. إضَافة إلى أنَّ حِرصه على ذكر سِلسِلة نسبه - وفيهم نفرٌ من عصُور ما قبل دخُول الإسلام حرَّان، ومن ثَمَّ شيوعُ الأشهَاء والكُنى العربيَّة بين أهلها - تَشِي بفخر ثابِت بن قُرَّة بأصله. أمَّا عن سبَب هِجُرة ثابت من حرَّان إلى بغداد فالنَّديم - وهو أقدم من ترجم لثابِت بن قُرَّة - يقُول أن عُمَّد بن مُوسى بن شَاكر قَابله في طَريق عوْدته من بلاد الرُّوم، وأعْجِب بعِلْمه وفصاحته فاصطحبه معهُ إلى بغداد ليَعْمل مُترجِمًا عنده، ثم لم يَلْبَث أنْ أدْخَله في جُمْلة مُنجَمي الخلفة المُعْتضد .

أمَّا المعلُومات الأكثر تفصيلًا عن حيّاة ثابت بن قُرَّة بحرَّان فإنَّنا نسْتقيها من خلال ابن خَلَّكان (ت٦٨٦هـ/ ١٢٨٢م) الذي يقُول ':-

«أبو الحسن ثابت بن قُرَّة ... كان في مَبدإ أمْره صير فيًا بحرَّان، ثم انتقل إلى بَغداد واشتغل بعلُوم الأوائِل فمهر فيها، وجَرى بينه وبين أهلِ مذْهبه أشياء أنكرُوها عليه في المذْهب، فرافعُوه إلى رئيسهم؛ فأنكر عليه مقالته ومنعه من دخُول الهيكل، فتاب ورجع عن ذلك، ثم عاد بعد مُدَّة إلى تِلك المقالة، فمنعُوه من الدُّخُول إلى المجْمَع، فخرج من حرَّان ونزل كَفْر تُوثًا، وأقام بها مُدَّة إلى أن قَدِم عمد بن مُوسى من بلاد الرُّوم راجِعا إلى بغداد، فاجْتَمع به فرآه فاضِلًا فصيحًا، فاستضحبه إلى بغداد وأنزله

[°] النَّديم: الفِهرست، ٢: ٢١٣.

[·] المصدر نفسه، ۲: ۲۱۲-۲۱۳.

وفيَات الأغْيَان وأنْبَاء أهل الزَّمان، تحقيق إخسَان عبَّاس، بيرُوت ١٩٦٨، ١: ٣١٣-٣١٤.

في دَاره، ووصَلهُ بالخليفة، فأَذْخَلهُ في جُملة المُنجَّمين، فسَكَن بغْداد وأوْلد الأوْلاد، وعَقِبهُ بها إلى الآن».

إذن فقد كان سبّب خرُوج ثابت بن قُرَة من حرَّان هو وجُود خِلافات مع المُؤسَّسة اللَّينيَّة الرَّسمية للطَّائِفة، وهي خِلافَاتُ لا نَدري كنْهها تَخْديدًا، ولم تُفِض فيها المَصادر ، وتأسِسًا على ذلك فقد حَرمهُ رئيس الطَّائفة - وهو عُثهان بن مَالي الحرَّاني الصَّابئ - الذي تولَّى رئاسة الطَّائفة ما بين عاميّ ١٦١١ - ١١٨٥ للإسْكَندر ، والتي تُوافِق ٢٣٦ه - ١٥٨٥ مرناسة الطَّائفة ما بين عاميّ ١٦١١ - ١١٨٥ للإسْكَندر ، والتي تُوافِق ٢٣٦ه مرد دلك ٢٨١ه من دخُول المَيْكل، فتَرك حرَّان مُلتجِنًا إلى كفْر تُوثا، ثم إلى بَغْداد بعد ذلك بِدعوةٍ كريمة من مُحمَّد بن مُوسى بن شَاكر ، ليَعْمل عِنده في حقَّل التَّرَجَمة من المُونَانيَّة والسُّريانيَّة. وأقام في دارِه وتعلَّم على يده، فوجَب حقَّه عليه فوصَلهُ بالمُعْتَضِد، وأذخله في جُملة مُنحَمه المُعْتَضِد، وأذخله في جُملة

[^] أُوليري: علوم النُونان، ٢٣٨. ولا يَزال سبب انْشِقاق ثابت بن قُرَّة وخِلاف مع الحرانيِّين المُحافظين المُحافظين المُحافظين المُحافظين المُحافظين د المُتمسِّكين بالشَّريعة جهُولًا، ويعتقد خُوالسُون أن الخِلاف مذهبي، СНЖОІ SOHN: Die Ssabier, vol, 1, pp الخِلاف مذهبي، 484-488 في حين يعتقد هَارب أن الخلاف شَكلي لا يتعدَّى رُؤية كلُّ منهُما لبعض الطَّقوس، НАЈАКРЕ: ما الطَّريف أن هذا الخلاف ليس له ما يبرَّره، فكِلاهُما لا يَملك أي أدلَّة أو حتى مُجرد قرائن تُعضد دعواه.

عنه وعن مدة رياسته راجع الفصل السادس.

لا عملًد بن مُوسى بن شَاكِر ؟ أكبر الإخوة الثَّلاث (أحد والحسن) الذين اشْتُهروا في التاريخ ببني مُوسى بن شاكر المُنجَم، نبغُوا في دراسة علُوم القُدماء، وأرسلُوا البعثات إلى بلاد الرُّوم ليأتوا منها بالكُتب النَّفيسة، كها عملُوا على جَلب من يُترجها إلى العربيَّة، كها قامُوا هم أنفُسهم بترجمة جانبٍ منها، وأنفقُوا في سبيل ذلك أمُوالا طائلة. ومن أبرز أعالِم قيّاس عُيط الأرض في زمن الخليفة المَّامُون اعتهادًا على قياس زاوية القُطب الشَّهالي في بُقعة مستوية من الأرْض، فقامُوا بالتَّجربة الأولى في صحْراء سِنْجار، ثم بالتأكُد من نشائج ذلك الشَّهالي في بريَّة الكُوفة، عن الإخوة الثلاث وجهُودهم في الحياة العلميَّة انظر: - النَّديم: الفِهْرست، ٢٠ الآ٢١ - ٢٣ الأالنَّهبي: سِيَر أعلام النُّبلاء، تحقيق بشَّار عوَّاد معرُوف، بيروت، دت، ١٦ - ٣٣ المالوفيات، ٥ : ٥٠ - ٥٠.٥

أَ أَحْمَدُ فَوْادَ الْأَهُوانِ: الْكِنْدِي فِيلسُوف العرب، سلسلة أعلام العرب، رقم ٢٦، القاهرة د.ت، ٢٦؛ سَعيد N.K. SINGH, M. ZAKI KIRMANI: Encyclopaedia of ٤١٦، ١٩٧٧ وانظر المديُّره جي: بيت الحِكمة، بغداد ١٩٧٧ المائة ا

لا أعتقدُ في دقّة الشّق النّاني من كِلْتا الرّوايتين، إذْ إنّه من المعرُوف أن محمّد بن مُوسى بن شَاكر قد تُوفّي عام ٢٥٩هـ/ ٢٥٨م ١٦، بينها تولّى المُعتضِد الخلافة عام ٢٧٩هـ/ ٢٥٩م، أي أنّ محمّد بن مُوسى لم يُدرك خلافة المُعتضد، كما أنّ سِنَان بن ثَابت بن قُرّة يقول أنّ والدّه وجدّه كانا بسَامرًاء عندما حمّلت والدته به ١٦، مع ذلك لم تذكر المصادر التي ترجمت لثابت أنّ سَامرًاء كانت من بين المُدن التي هاجر إليها ثابت قبل اسْتِقراره ببغداد، كذا فإنّ التّأمل فيها ورد على لِسَان حفيده ثَابِت بن سِنَان من أنّ الموفق كان يأمُرُ ثابت بن قرة بالدخول على ولده أبي العبّاس الذي لُقب فيها بعد بالمعتضد - ليُرفّه عنه بعدما أمر بحبْسِه لأمر ما اقْتَرفه، من شَأنه أنْ يجعلنا نُعيد النّظر في هذه الرّوايات التي تَفْتَرض أنّ أحدًا ما قدّم ثابتًا إلى الخليفة المُعتضِد فأعْجب بعلمه وفصاحته، ذلك أنّ ثابت بن قُرة كان معرُوفًا في البّلاط في عهد المُعتمد ١٠٠٠.

تأسيسًا على ذلك؛ نجِد أنَّ رِوَايات معرفة مُحمَّد بن مُوسى بن شَاكر بثابت بن قُرَّة بكفر تُوثا واسْتِصحابه معهُ إلى بغْداد وإذخاله إلى جُملة منجَّمي المُغتضد غير دقيقة، ويُمكِن القَطع بأن العَلاقة بدأت بين ثابت وبين آل مُوسى بن شَاكر - الذين عمِل لديهم ثابت كمُترجِم - عقب هِجرة الأخير إلى بغْدَاد وليس قبلهَا بحالٍ من الأحْوَال.

الْتَحق ثَابِت فور هِجْرته ببغداد ببني مُوسَى بن شَاكر المُنجِّم ليعْمل عندهم مُترجمًا وناقِلًا من اللَّسَانِ السُّريَانِ إلى العَربي، ثم ما لبِث أن ارْتَبط بعلاقة وطيدة بالأمير أبي العبَّاس أحد الذي تلقَّب فيها بعد بالمُعْتضد بالله، وقد بلغ من نفُوذ ثابت وتأثيره على الأمير السَّاب أنْ غضب المُوفَّق طَلحة والد المُعتضد على ثابت بن قُرَّة وطلبه ليقتُله لأنَّه بلغهُ أن ثابتًا يَحُفُّ المُعْتضِد على أمر يُعارِضه، وهي جَريرة قدَّر ثابت نفسهُ أن المُوفَّق قد يقتُله بسببها، فخشي ثابت على نفسه وهرب واسْتَر، وسُرعان ما عفا عنه المُوفَّق، لكنَّه غضِب على ابْنِه، وأمر بحبْسِه ١٠٠ على نفسه وهرب واسْتَر، وسُرعان ما عفا عنه المُوفَّق، لكنَّه غضِب على ابْنِه، وأمر بحبْسِه ١٠٠

ــــــ الصابئة منذ ظهور الإسلام وحتى نهاية القرن السابع الهجريـــــــ

النَّديم: الفِهرست، ٢: ٢٢٢٦ ابن خَلَكان: وفيات الأعْيَان، ٥: ١٦٣؟ الذَّهبي: سِيرَ أعلام النُّبلاء، ١٢:
 ١٣٣٩ الصَّفدى: الوافى بالوفيات، ٥٠٠٥.

١٢ السُّجستاني نقلًا عن سنان بن ثابت، صِوان الحِكْمة، ٥٠٠.

¹⁴ ابن أبي أصيبعة: عيُون الأنباء، ٢٩٥.

¹⁰ الرَّازي: السّر المكتُوم، ٤ - ٥.

وخِلال حبس المُعْتضد ازْدَادت أواصِر العَلاقة بين الأمير الشَّاب وبين ثابت بن قُرَّة، إذْ أَمرَ المُّوفَّق أَنْ يدخلَ ثابِت بن قُرَّة على الأمير في محبَّسه ليُرفَّه عنه، وخِلال تلك الفترة ازْدَاد إعْجَابُ الأمير الشَّاب بثابت بن قُرَّة 11.

_____ الفصل السابع: الصابئة من مُنتصف القرن الثالث الهجري وحتى دخول البويهيّين بغداد _____

١٦ ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء، ٢٩٥.

المتضد يخصُّ ثابت بن قُرة بمعاملة خاصة، ففضلًا عن جلوسه بمجلسه والوزير وغُلام الخليفة قاثمِين؛ كان المعتضد في شبت في الحلوات، وفي الملأ يُسمِّه، ويَروي أبو إسْحاق الصَّابئ أنَّ ثابتًا بينها كان يمشي مع المُعتضد في بُستان في دار الخليفة للرياضة - وقد اتَّكا المُعتضد على يعد ثابت وهُما يتباصَّيان، ثمَّ سَحب المُعتضد يده من يد ثابت بَغْتة، ففزع ثابِت - وكانت للمُعتضد هينة - فلما استَفسر ثابت من المُعتضد عما عساه يكون قد بَدر منه، قال له المُعتضد: «يا أبا الحسن سَهوتُ ووضعتُ يدي على يَدك، واستندت عليها، وليس هكذا يجب أن يكون، فإنَّ العُلماء يَعْلُون ولا يُعلَون أدن أبن أبي أُصَيْبعة: عيُونُ الانْبَاء، ٢٩٦.

CHWOLSOHN: Die Ssabier, vol. II, pp III- V.

TAMARA M. GREEN: The city of the Moon god, p 164.

[·] السُّجستاني: صِوان الحِكْمة، ٢٩٩.

كان النُّفُوذ والثَّروة الكبيرة التي أُخرَزها ثابت ببغداد بداية تحوُّل حقيقي في أوْضَاع صَابئة بغداد من الحَرنانيَّة، فقد كان رئيس الطَّائفة ببغداد من أخص مُنَادمي الخَليفة وأَفْرَب مُستشاريه إليه. وليس هُناك من دليل على قُوَّة العلاقة التي ربطت بين المُعتضد وبين ثابت بن قُرَّة سوى ما رواه المَسْعُودي من أنَّ المُعتضد عندما اضْطُر إلى الخرُوج من بغداد إلى ثغُور السَّام لقِتال وصِيف التَّركيّ (٢)، افْتَقَد الجلُوس إلى ثابت بن قُرَّة والاسْتِثناس به، فأرْسَل إليْه رسَالة يطلُب منه فيهَا أنْ يُوافيه بأنْطَاكِيَّة ٢٧.

ومع ذلك كانت أزْمةُ ثابِت مع المُوفَّق بمثابة درسٍ قاسٍ لـه حـول وجُـوب الـتَّحلي بالحَدْر وعدم التَّدخُّل في السِّياسَةِ إلَّا بقدر ما يَطلبُ منه الخليفة المشُورَة، إذ اعْتاد ثابت أن ينأى عمَّا ليْس من شأنه، مُكْتفيًا بالحَظْوة التي جَلبها عليه كونه نَديم الحَليفة ومُستشاره ٢٠٠.

تُوفِّي ثابت عام ٢٨٨هـ/ ٩٠٠م، بعد أن أحدث طَفرة في أوْضَاع الحرنانيَّة، لا سيَّا ببغداد، كما ثبتَت أوْضَاعُهم الماليَّة والاقْتِصاديَّة، وضَسمن لهم نفُوذًا كبيرًا في بَلاط الجِلافة، فبرزُوا ضِمْن النَّخبة من أعْيَان مُجتمع بغداد أُنَّ. ومن ثمَّ آلت رئاسة صَابئة بغداد بعد وفاة ثابت بن قُرَّة إلى ابنه الطَّبيب القَدير سِنَان بن ثابت بن قُرَّة.

وفي خِلافة المُكتفي بالله بدأ نجمُ بيتٍ آخر من بيُوتات الصَّابِئة ببغداد في الصعُود، إذ استطاع الطَّبيب إبراهيم بن زهرُون التَّقرب من الخَّليفة المُكتفي، وأن يصبح طَبيبه الأثير، ومن أخص مُنادميه "٢٠. ونتج عن زيادة نفُوذ الصَّابِئة الحرنانيَّة في بـلاط الخُلفاء أنَّهـم اسْتطاعُوا أن

١٦ كان وصيف التُركي عُلامًا ليُوسف بن أي السَّاج عامل المُعتضد على أزمينيَّة، وخرج عن طَاعة أميره وأعْلن الظُورة عليه، فخيثي المُعتضد من اسْتِفحال أمره فخرج إليه، وأوقع به قُرب عين زَرْبة بالسَّام وعناد به إلى بَعْداد أسِيرًا، الطَّبري: تاريخ الرُّسل والملُوك، ١٠: ٧٩-٨١.

۲۲ المسعُودي: مرُوج الذَّهب، ١: ٤٥٩.

٢٣ هلال بن المُحسِّن الصَّابئ: رسُوم دار الجِلافة، عُقيق ميخائيل عوَّاد، بغداد ١٩٦٤، ٨٩.

٢٤ النَّديم: الفِهْرست ٢: ٢١٢-٢١٣.

٢٥ مِلال الصَّابئ: رسُوم دار الخِلافة، ٨٨.

يقُوموا بدور نشِط في الدِّفاع عن الطَّائفة وكبح جَماح مُعارضيهم، والحيْلوكة دون اسْتِصْدار مَراسِيم من شَانها أنْ تُهدِّد أمْن الطَّائفة مُجدَّدًا.

لكن نفُوذهم القوي في تلك المرحلة كان أشبه بنفُوذ جمَاعات التَّكنُوقراط في مُحتمعاتِنا الحَديثة، فقد كانُوا يبنُون نفُوذهم في دار الجِّلافة على تخصُّصاتهم العلميَّة، وبصفة خاصَّة إجادتهم التَّامة لعلُومِ الطِّبِّ والفلْسَفة والأدَب وسَائر علُوم الأَقْدَمِين وعلى الأَخَصَّ الفَلك والتَّنْجيم، وبذلك يتقرَّبُون من السُّلطة دون رغبة حقيقيَّة في المناصِب السِّياسيَّة. إذ كان وضع طَانفتهم الحسَّاس كقومٍ يجرُون بجُرى أهل الذِّمة من أكْبَر الدَّوافع التي دفعتهُم لهذا الحذر.

كان الحرنانيَّة قد بلغُوا شأوًا كبيرًا في النُّفوذ خِلال عصر المُقتدر بالله ، فقد كان سِنان بن ثابت - رئيس الطَّائفة - وولده ثابِت بن سِنان من أخصَّ أطبًاء المُقتدر بالله وأحظاهم بثقته، ثُمَّ لم يَلْبث أنْ أصْبَح الطَّبيب الأوَّل في حاضِرة الخِلافة بعد أنْ أصدر الخليفة المُقتدر مرسُومًا عام ٢ • ٣هـ/ ١٩٨ م يقْضِي بأنْ يُشْرف سِنان بين ثابِت على جميع البيهارستانات ببغداد ٢٠ ، ثم لم يلبث المُقتدر أن أصدر مرسُومًا تاليًا بزيادة صَلاحيًّات سِنان بين ثابِت بالتَّرخيص للأطبًاء بالعَمل، وطِبقًا للمَرسُومِ فقد أُمِر مُحْتيبُ بغداد بمنْع أي طبيبٍ من مُزاولةِ بالطبّ ببغداد بأشرِها إلا بعد أن يَحتبره سِنان بن ثابِت ويُرخَّصُ له كتَابيًّا بذلك ٢٧.

كما ازتبط ولده ثابت بن سِنان ارْتِباطًا قويًّا بالوزير عليٌ بن عِيسى بن الجَرَّاح، فكان من أخصًّ مُسْتشَاريه ونُدمَاته ٢٨٠. وقد سَاهم هذا الوضْع في تحقيق اسْتِقرار لا بأس به للطَّائفة ببغداد، وأدَّى إلى ازْدِياد مُضطَّرد في نفُوذهم ومن ثَمَّ ثرواتهم أيْضًا، فالصَّابئة الحرنانيَّة لم ينسسُوا أنَّهم أبْنَاء أَنَاس احْترفُوا التَّجارة منذ القِدم، فلم يكتفُوا بإقطاعات الخُلفاء وإنها اسْتشمَرُوا

٢٦ ابن أبي أصيبِعة: عيُون الأنْبَاء، ٣٠١.

٢٧ ابن أبي أصيبعة: المصدر نفسه، ٢٠٢ القِفْطي: إخْبَار العُلْمَاء، ١٣٠.

[·] مِسْكويه: تَجَارِب الأَمْم، تحقيق هـ. ف. أبدرُوز، القاهرة ١٩١٤، ١: ٢٩.

أمُوالهم في ضَمان خَراج البلْدَان ٢٩، وهكذا تضخَّمت ثرواتهم إلى الحدِّ الذي أَصْبِح ملحُوظًا؛ لا سيها في عهد القاهِر بالله.

ومع ذلك فقد وقعت في أخريات عهد المُقتدر حادثة كادَت تَعْصِف بهم مرَّة أخرى، ذلك أن قاضِي حرَّان ويدعى هارُون بن إبراهيم بن حَّاد بن إسْحَاق الأزْديِّ قد وقع إليه كِتابٌ فيه أدعية وتراتيل وطِلِّسْهَات للآلهة التي يَعْبدها صَابثة حرَّان، فأمر هارُون القَاضي على الفَور أحد المُترجِين السُّريان بترجمته، وأرْسَل به القاضي هارُون مُترجَّا للعربيَّة إلى الوزير عليّ بن عيسى ببغداد يَسأله فيه تَحْكِيم شَرعُ الله في الحرنانيَّة. ولا نعرِف شَيئًا عن هذه الواقعة إلّا من خِلال النَّديم الذي ذكر ما نصَّه ": --

٢٩ أبو إسْحاق الصَّابئ: رسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ، نُسخة مكتبة الجَامع الأزهر، ورقة ٦٦ ظ.

[&]quot; ووفقًا للنَّديم كان هذا الكِتاب يحتوي على أشرارهم الخمسة وجاء فيه: - «حكاية أُخرى في أمرهم [أي الحرنائيَّة]: - وقع إليّ جُزء قد نقله بعض النَّقلة من كُتبهم، ويحتوي على أشرارهم الحمسة فأما أوَّل السر الحوّانيَّة]: - وقع إليّ جُزء قد نقله بعض النَّقلة من كُتبهم، ويحتوي على أشرارهم الحمسة فأما أوَّل السر الأوَّل فسقت منه ورقة، وآخِر كلمات فيه هذه الكلمات بلفظ النَّاقل: - «كالخرُوف في القطيع، والعجل في البقر، وكحداثة الرَّجال المُعزَّمينِ الرَّعفانين الأقربانين المُرسلين إلى بيت البُوغداريين [؟!] ربُنا القَاهر ونحن نَسُرّه.

وأول السُّر الثَّاني، وهُو سِّر الأبالسة والأوْثَان، فمن كلامهم: "يقُول الكاهن لأحدِ الغِلاان: أليس الذي أعُطيتني قد أُعطيته، وما سلَّمت إليَّ منه فقد سَلَّمته، فيُجيب ويقول: للكِلاب والغِربان والنَّمل، فيُجيب قائِلًا: للكِلاب والغِربان والنَّمل، فيجيبُ قائِلًا: يا كَمْراه إنهم إخُوانُنا، والرَّب القاهِر ونحنُ نسُره. وآخر السَّر الثاني أَيْضًا: كالحِراف في الغَنم، والعجَاجِيل في البَقر، ومثل حداثة الرَّجال الرُّعن الأقْربائين الدَّاخلين في بيت البُوغداريين، بيتُ القاهِر ونحن نَسرُّه.

وأوَّل السَّر النَّالث: ويقُول أيْضًا أنتُم بنُو البُوغداريِّين أي القول والنَّظر، فيُجيب من اتَّفَق ويقُول مس خلف نحن ناصِتُون، وآخر السرّ الثَّالث: وقد يتطهَّرُ مثل الخِراف والغَنم والعجَاجِيل في قطيع البَقَر، ومشل حداثـة الرُّجال يتردَّدُون إلى بيت البُوغداريِّين، ربُّنا القاهِر ونحنُ نَسُرّه.

وأول السِّر الرَّابِع: يقُول الكاهِن من بعد ذلك: يا بَنِي البُوغداريِّين كونُوا سامِعين، فيُجيبُ من خلف من اتَّفق قائِلاً، نحن ناصِتُون، فيُتادي: كونُوا ناصِتين، فيُجيبُون قائِلين نحن سَامِعُون. وآخِر السَّر الرَّابِع:

ا ... وقد كان هارُون بن إبْراهيم بن حَاد بن إسْراهيم بن حَاد بن إسْراهيم بن حَاد بن إسْحَاق القَاضِي - لَمَا كان يلي بحرَّان وأعْمَالها القَضاء - وقع إليه كِتابٌ سُريانيّ فيه أمْرُ مذاهِبهم وصَلواتهم، فأحْضَرَ رجُلًا فصِيحًا بالسُّريانيَّة والعربيَّة، ونقلهُ له بحضْرته من غير زيادةٍ ولا نُقْصَان، والكِتاب موجُودٌ، كثيرٌ بيك النَّاس، واختَسَب هارُون بن إبْرَاهِيم حَلهُ إلى أبي الحَسَن عليّ بن علي بن عيسى».

الْمُردَّدِين إلى بيت البُوغداريَّين، ربُّنا القاهِر ونحنُ نَسُرُه.

وأوَّل السَّر الخامس يقُول الكاهِن: يا بني البُوغداريِّين كونُوا سَامعين، فيُجيبون قائِلين: نَحنُ راضيُون [كذا] فيقُول: كونُوا ناصِتين، فيجيبُون أيْضًا قائِلين: نحنُ سَامِعُون، فيبتدي قائِلاً: وأبي؛ فـإنَّي قائِـلٌ مـا أعُلـم ومَـا أَقصَّم عنه.

وآخِر السِّر الخامس: المُتوجهين إلى بيت البُوغداريِّين، ربُنا القَاهِر ونحنُ نَسُرُّه.

قال صاحب الكتاب وعدد الأمثال التي تُقال من الكاهِن في هذا البَيت في هذه السَّبعة الأيام، اثنان وعشرُون مثلًا، تُقال فيهم على سبيل أُحدُوثة تُنشد وتُرتَّل. فأمَّا الغِلمان الذين يترسمُّون بالدُّخُول إلى هذا البيت فيائَهم عيشمُون فيه سبعة أيَّام يأكلُون ويشربُون، ولا تنظُّر إليهم المرأة في هذه السَّبعة الآيَّام، ويأخذُون الشَّراب من السَّبعة الكاسَات المصفُّوفة التي يُسمُّونها فيسُورَا»، ويمسحُون ذلك الشَّراب على أعبُنهم، ومن قبل أن يشُولوا أو يلفظُوا بشيء يطعمُونهم خبرًا ومِلْحًا من تلك الأكوُس، ومن تلك القُرص والفَراديج. وفي البوم السَّبع فإنَّهم يأكلُونه عن آخِره. وقد يكون أيضًا في ذلك البيت قُرسٌ من شَراب موضُوعًا في ذاوية، ويسمُّونه «فاعًا» ويقُولون لرئيسهم فيقرأ: مُبدع يا كبرنا، فيُجيب قائِلًا: لتملأ الإجَانة مُسطيرا [كذا] انتقطا [كذا] الوتر، فهو سرِّ السَّبعة الغير مقهُور».

قال عُمَّد بن إسحاق: - النَّاقل لهذه الأشرار الخَمْسة كان عفطيًّا غير فصيح بالعربيَّة، أو أراد بنقلها على هذا النَّسيج والرَّداءة الصَّدق عنهم، والتَّحري لألفاظِهم، فتركها على حالها في بُعدِ الاثنيلاف وتقطُّع الكلام». الفهرست، ٢: ٥٧٥-٣٧٨.

وقد يكون لكلمة «البوغداريين» الواردة مرارًا بهذا النص الديني ارتباط ما باسم بغداد، حيثُ ذكر بعيض المُلهاء أنه مُشتقٌ من اسم صنم كان يُعبد بتلك الأنحاء، انظر على سبيل المثال: - الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، ١: ٣٦٤.

ويتحدَّث كلَّ من المِجْريطيّ والمُنجِّم الطَّبري عن أنَّ المُقتدرَ أمر بتَفْتِيش هياكِل الحرنانيَّة بحرَّان والرّقة، وعثرَ بالفِعل داخل أحدها على جُمْجُمة بشريَّة، فأمر بإخرَاج كهنته وبدفْنِ الرَّأس ". وعلى الأرْجع لم يتخذ المُقتدرُ أيَّ إجرَاءاتٍ أُخرى ضد الحرنانيَّة، وربَّما لعب طبيبَاه الأثيرين عنده سِنان بن ثابِت وولده ثابِت دورًا كبيرًا في امْتِصاصِ آثارِ تلك القيضيَّة. وبذلك مرَّت تلك الحادثة بسلام على الطَّائفة.

بعد مقتل المُقتدر على يد قائده التُركي مُؤنس عام ٣٢٠هـ / ٩٣٢ وبات من الواضِح أن كلها تجري في الحِّاه سلبي بالنسبة للطَّائفة، بل وتأخذ مَنْحى خطيرًا، وبات من الواضِح أن الحرنانيَّة في بغداد على وشك الدَّحُول في محنة خطيرة، فقد نصَّب مُؤنس مُحَمَّدًا شقيق المُقتدر لخلافة المُسلمِين فتلقَّب بالقَاهِر بالله، فبَدأ عهدَهُ بحملة تطهير مُنظَّمة لكُلِّ من عُرف بولاثِه لأخيه المُقتدر، خوفًا من ضياع الخِلافة من يده إلى أحد أبناء أخيه. وكان من الطبيعي أن يتقلَّص نفُوذ اثنين من أقرب المُقرَّبين إلى المُقتدر وهُما سِنان بن ثابت وولده ثَابِت بن سِنان، لا سيًا أن القاهر وضع ثقته في طبيبٍ نصرانيّ مُنافس همُّا وهو عيسى بن يُوسف المعرُوف بابن العطَّارة ٣٣.

ثم لم يلبث القاهر بالله، أن أقدم على خُطوة خطيرة بدون مُقدِّمات معرُوفة، فقد اسْتَفتى الفُقهاء في أمر قبُول الجِزية بجُدَّدًا من صابئة حرَّان. لا تنصُّ المصادرُ إلَّا على أنَّ القَاهِر بالله اسْتفتى الفُقهاء في أمر صابئة حرَّان، فأفتاه اثنان من كِبار فُقهاء الشَّافعية في عصره، وهُما: أبو سعيد الإصْطخريّ (ت٣٨٨هـ/ ٩٣٩م) وأبو الحسن المَحَامِلي ٣٠ بعدم قبُول الجِزية إلَّا من

ـ الصابئة منذ ظهور الإسلام وحتى نهاية القرن السابع الهجري_

^{٣١} المُجْريطي: غاية الحَكيم، ١٤٠؛ المُنجَّم الطَّبري: رسّالة في اسْتِجلاب قُوى الكَواكِب عنـــــ الــصَّابثين، ورقــة ١٥.و.

٣٢ مِسْكويه: تجارب الأمم، ١: ٢٣٦-٢٣٧.

^{٢٣} ابن أبي أُصيبِعة: عيُون الآنباء، • ٣٢؛ القِفطي: إخْبَار الحُكماء، ١٦٦؛ فييه: أخوال النَّصاري، ٢٠٢.

^{٣٤} أبو سَعيد الحَسنُ بن أَحَمَد بن يَزيد الإصْطَخري؛ شيئُ الشَّافعية، ترجع أَصُوله إلى مدينة اصْطخر بفَـارس، النَّووي: تهذيب الأشياء واللغَات، بيروت د.ت، القِسم الثاني، ١: ١٨ - ١٩. وليَ أولًا قضاء قُمُ، شم حِـسْبة بغداد وقضاءها فيها بعد، وكان مُتشدِّدًا في تطبيق أَحْكام الشَّريعة، فـأَحْرق المَلاهـي وأسْـوَاق النَّبيـذ، ابـن



أهل الكِتاب الذين ذَكرهُم القُرآن الكَريم، وأنَّ الصَّابِئة قَومٌ لا ذمَّة لحُـم، لأنَّ عبيَّن لحُسا أنهم يخالفُون اليَّهُود والنَّصارى، وأنَّهم يعبدُون الكَواكِب والنُّجُوم، ويعتقدُون أنَّها آلحة مُدبِّرة. ومن ثم يُعرضُون على السَّيف؛ فإنْ أبُوا الإسْلام يقتلُون ٢٦٠.

لا نَسْتقي من خلال المَصادر شيئًا ذي بال عن مُقدَّمات اسْتِفتاء الخليفة المُفاجئ للفُقهاء ورجال الدَّين في شأن صَابِئة حرَّان، ومع ذلك فإنَّ عدُول فقيهان شَافعيًان عن رأي الإمام الشَّافعي في جَواز إلحَّاق الصَّابِئة والمجُوس باليهُود والنَّصارى وإقْرَارهم على دينهم مُقابِل الجِّزْية ٢٧، لابُد وأن يُثير تسَاوُلاتِ جَّة عن ماهيَّة تلك التَّغيُّرات الجَدْريَّة التي سَاهمت في خرُوج تلك فتُواهُما على هذا النَّحو.

رُبها تكمُن الإجَابةُ في أنَّ صَابئةَ حرَّان ببغداد كانوا يُشكِّلون جاليةً مُنشقَّة عن مذهب عامة الحرنانيَّة بحرَّان، وكانت أمُور دينهم موكُولة إلى رئيس الجالية ثابت بن قُرَّة الذي تخلِّي بشكلٍ ما عن الحذر الذي التزم به أسْلافه تجاه كِتهان المُعتقدات الدِّينيَّة، فرغبته في تنظيم أُمور

الإنوة: معالم القُربة في أحْكام الحِسبة، تحقيق رُوين ليفي، كمبردج ١٩٣٧، ٣٦-٣٧؛ وكان ورعًا زاهدًا مُتقلِّلًا من الدُّنيا، وقد أوكل اليه المُقتدر قضاء سِجَسْتان، الصَّفدي: الوافي بالوفيات، ١١: ٢٨٧؛ النَّعبي: سِيرِ أغلام النَّبلاء، ١٥: ٢٥٠؛ السُّبكي: طبقات الشَّافعية الكُبرى، تحقيق عمُود محمد الطَّناحي؛ عبد الفتَّاح عمد الحلو، القاهرة د.ت، ٣: ٢٣١.

[&]quot;أبو الحسن المحاملي، ويُعرف بالمحاملي الكبير، لم تذكر المصادر سبوى كُنيته، وكل ما نعرفه عنه أنه فقيسةٌ من أصحاب أبي سعيد الاصطخري، ولم يكن في بَغداد من يُقتي على مذهب الشّافعي سبواه والاصطخري وأبي على مذهب الشّافعي سبواه والاصطخري وأبي على بن هُريُرة، وهناك غُموضٌ حول إذا ما كان هو جدّ الفُقهاء الذين حملُوا الاسم نفسه وتولُّوا قضاء بغداد وأبرزهم القاضي أبي الحسين بن إسماعيل المحاملي (ت٧٧٧هـ/ ٩٨٧م) وأبناؤه فيها بعد، والسُّبكيّ ينفي هذه النسبة، ويقول أنه ليس بجدُّ لهُم، عنه انظر: - طَبقات الشَّافعية الكُبرى، ٣: ٢٦٧ - ٢٦٨ ابن قاضي شُهبة: طبقات الشَّافعية الكُبرى، ألمارف الإسلاميّة، حيدر آباد طبقات السَّافعية، تحقيق حافظ عبد العليم حان، منشُورات دائرة المعارف الإسلاميّة، حيدر آباد الكن ١٩٧٩، ١ : ١٦٣ - ١٦٤ ا.

٢٦ الخطيبُ البغداديّ: تاريخ بغداد، ٨: ٨٠ ٢؛ ابن الفُوطي: الحُوادث الجَامعة، والتَّجارب النَّافعة بعد الماثة السَّابعة (المنسُوب لابن الفُوطي؟!)، تحقيق مُصْطفى جوَّاد، بغُداد ١٣٥١هـ، ٧٠.

٣٧ الشَّافعي: كتابُ الأم، بيرُوت ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م، ٤: ٢٥٤.

طَائفته، وكذلك رغبته في تَوْسِيع قاعدة المُؤمنين بمذهبه جعلته يُسرف في تصنيف الكُتب والرَّسَائل الدَّينية في شأن عقيدتهم، وإظهار دواخِلها وأسرارها، بها فيها من طابع وثني قَديم، فدوَّن كتابًا في طبائع الكواكِب وتأثيراتها، ورسالة في شَرح مذهب الصَّابئين، ورسَالة في الرُّسُوم والفُروض والسُّنن، ورسالة في تَكْفين المَوْتي ودفنهم، ورسالة في اعْتِقاد الصَّابئين، ورسالة في الطَّهارة والنَّجاسة، ورسالة فيها يصلُح من الحيوان للضَّحايا وَمَا لا يصلُح. ورسالة في أوقات العِبادات. ورسالة أخرى في ترتيب القِراءة في الصَّلاة، وصلوات الابْتِهال إلى الله عزِّ وجل.

كها تابع ابنه سِنَان بن ثابت خطَّ أبيه من بعده، فألَّف رسَالة في شرح مذهب السَّابِين، ورسالة أخرى في قِسْمة آيَّام الجُمعة على الكواكب السَّبعة، ورسالة في النَّجوم، ورسالة في أخبار آبَائه وأجْداده وسَلفه، ورسالة في نَوامِيس هُرمُس والسَّلوات التي يُصلِّي بها الصَّابِئُون ٢٠، وبذلك توافرت بأيدي الفُقهاء - آنذاك - عددٌ لا بأس به من الكِتابات عن عقائد الحرنانيَّة دُوَّنت بأيْدي مُعْتقدِيها.

سابقًا لم يكُن الأمر يجري على هذا النَّخو، فمصَادر العُلماء المُسلمين عن الصَّابئة كانت تنْحصِر في كتابات النَّصارى السُّريان، وحتى ذلك الوقت كان باستطاعة الصَّابئة إنْكار ما جاء في هذه الكِتابات، خاصَّةً وأن بعض العُلماء المُسلمين استوقفهم ذلك العداء المُتبادل بين النَّساطِرة والحرنانيَّة، ولم يكُونوا يأخذون تلك الكِتابات على عمَلِ الجَداً". ولكن بعد أن اطمان الحرنانيَّة إلى وضْعِهم بالنَّسبة للجِزية على مذاهب أهل السُّنة الأربعة، ومع ازْدياد نفُوذهم المُضْطرد منذ عصر المُعتضد بالله، وازْدياد ثرواتِهم على نحو ملحُوظ؛ تخلُّوا كُليَّة عن ذلك الحذر الذي انْتهجهُ أسْلافهم في إطلاع الأغْيَار على أسْرار الدِّيانة والعقائد.

إن التأمُّل في أُسُسِ فتوى الاصْطخري والمَحاملي يُوحي بذلك، خاصَّة قولهما: - «لأنَّهم يقُولون أن الفلَك هو حَيِّ ناطِق، وأنَّ الكواكِب السَّبعة آلهةٌ مُدبِّرة» * أ. وهذه العِبارة تُوحِي

Th ابن أبي أصيبعة: عيون الأثباء، ٤ • ٣٠ القِفْطي: إخبار العلماء، ١٣٣.

٣٩ البِيرُوني: الآثار البَاقية، ٢٠٥.

^{&#}x27; المَاوردي: الحاوي الكَبير، بيروت د.ت، ١٤: ٣٩٥.

بأنَّ الاصطَخْري والمَحامِلي كانَا على اطِّلاع عَلى كِتابات الحرنانيَّة الدِّينيَّة. وهو ما أدَّى إلى إعَادة فتح قضيَّة ذمة أهل حرَّان من جديد.

من جهة أُخرى فقد أشرف المُعتضد بالله في الاعْتِباد على أهل الذَّمة، وبلغُوا أعْلى الرُّتب والمَناصب في عضره أُ، واستمرَّ الوضع على ما هو عليه حتى عصر الخليفة المُقتدر، وكان ذلك الوضع يُثير اسْتياء المُتعصِّبين من العامَّة، وبعض المُتشدِّدين من رجال الدِّين والفُقهاء أَ، ومن ثم كانت هذه الفَتوى بمثابة تعبير عن موجة من موجات السَّخط من جانِب بعض العُلهاء تجاه سياسة عامَّة اعتمدتها الدَّولة لسنوات طَويلة.

وعلى صعيد آخر؛ تولَّى القاهر بالله الخِلافة في أعْقاب مقتل الخليفة المُقتدر وفي ظروف غاية في الصُّعوبة، فقد كانت الخزانة شِبه خاوية عقب مَقْتل أكثر خُلفاء بني العبَّاس إسرافًا وتبذيرًا، وكان الجُند على وشك الشَّورة بسبب إلحاجهم على الحصُول على رواتبهم وأعطياتهم المُتاخِّرة "، ومن ثم رأى الخليفة في تلك الفتوى فُرصة سانِحة لائتِزاز طائفة ثريَّة كونت ثرواتها جرَّاء عُاباة أسلافه للمُ، ولذلك فإنَّ الخليفة شرعان ما رضي بقبُول مبلغ خسين الف دينار مِنهم ليُقرَّهُم على دينهم ويقبل منهم الجِزية ". وبذلك حقّ القاهر ما كان يرُومه من جرَّاء إضراره على تطبيق فتوى الاصطخري والمَحَامِلي، وهو إنْعاش خزانته الخاوية بمبلغ مالى كبير.

' [؛] ج. موريس فييه: أخوال النَّصارى في خلافة بني العبَّاس، ١٨٠-١٨٦.

^{٢*} كانت أحد مظاهر هذا الرَّفض الاجتماعي لتلك السياسة هو كثرة الادَّعاء على حوْلاء الـذَّمين بـأنهم كـانُوا يسبُّون النبي ﴿ والإسلام عَلنًا، وكانت شائعة كهذه كافية لإثارة العامَّة، وبلغ بهم الأمر ذات مرَّة إلى اقتحام دار الجِلافة وكادُوا يفتكُون بالوزير. انظر الطَّبري: تاريخ الرسل والملوك، ١٠: ٥٢.

أسْرف القاهر في تعذيب شَغب زوجة أبيه - والتي ظن أنّها تُخفي الكثيرَ من الأموال - فعلّقها أسابيع من قدميها حتى قيل أن بَوْهَا كان يسيلُ على فيها، ثم لم تلبث أنْ تُوفيت بعد إطلاقه لسراحِها متأثرة بذلك التعذيب، مسكويه: تجارب الأمم، ٢٤٣١-٢٤٣.

^{* *} الحنطيب البغدادي: تاريخ بغداد، ٨: ٨٠ ١٤ الذَّهبي: تاريخ الإسْلام، ٢٤: ٢٢٧، مع مُلاحظـة أن الـذَّهبي يُخطئ وينسب واقعة اسْتفتاء الاصْطخري إلى المُقتدر وليس لأخيهِ القَاهِر؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيّـات، ١١: ٢٨٧٧؛ ابن القُوطي: الحَوادث الجَمَّامعة، ٧٠.

وربّا يثُور تَساوَلٌ حول كيفيّة اخْتارِ تلك الفِكرة في رأس القاهر بالله؟ ولماذا صَابئة حرّان بالذّات دونًا عن أهل الذّمة جميعًا؟. في اعتقادي أنّ السّر يكمُن في نفس الشّخص الذي اختسب على الصّابئة في عهد المُقتدر وخلال وزارة على بن عيسى بن الجرّاح، ألا وهو هارُون بن إبراهيم القاضي، فتتبع سيرة هذا الرّجل في أواحر عهد المُقتدر وفي عهد القاهر يُوحي بذلك، فعقب وفاة المُقتدر تقرّب هذا القاضي من الخليفة القاهر بشكل ما حتى أصبح أثيرًا عنده، فاستدعاه القاهر بالله من حرّان ليوليه الجسبة ببغداد، وسُرعان ما ضَجِر أهل بغداد منه جرّاء تعسُّفه وتشدُّده، فولاه القاهر بالله قضاء مصر وأعهلها، فاستناب هو أحد إخوته ليلي عضاء مصر، واستمرَّ في الإقامة ببغداد أ. وعلى الأرْجَح فقد فاتح هذا الرَّجُل القاهر بالله في أمر صابئة حرَّان مرة أخرى، وربا عرض عليه الكتاب الذي سبق وأن حمل نُسخة مُترجمة منه إلى الوزير عليّ بن عيسى، وهذه المرَّة وجدَ أُذنًا صَاغِيةً من الخليفة، فأمر الخليفة باسْتِفتاء الفُقهاء في شأن صابئة حرَّان بعد أن اختمرت في ذهنه فكرة الْيَزازهم ليفدُوا أنفُسهم بالمال.

على أي حال فخرُوج فتُوى كهذه تُعارِض الأصُول التي استقرَّت عليها المذَاهِبُ الأربعة لم يكُن ليمُر دون مُعارضة فقهيَّة شَديدة، فقد رفض أغلب الفُقهاء بشدة إجبار الصَّابئة على الإسلام أو قتلهم في حال رفْضِهم التخلِّي عن دينهم، فابن تيميَّة (ت٧٢٨هـ/١٣٢٧م) يُقرِّر أن فُقهاء كثيرون نازعُوا أبي سعيد الاصطخري في فتُواه أن إلا أنَّ الحَليفة - ورغم تلك المُعارضة القويَّة - آثر الأخذ بفَتْوى الاصطخريّ والمَحاملي، لدوافع اقتصاديَّة بحتة لا علاقة لما بتطبيق الشَّريعة كما سبق القول. وبناءً على تلك الفَتْوى استدعى القاهر طبيبَهُ سِنان بن ثابت بن قرة، وحَيَّره بين الإسلام أو السَّيف، فخشِي سِنان على نفسه وأعلن إسلامه بين يدي الخليفة "، ثم لم يلبث أنْ اضُطرُّ إلى الهرب والاسْتِتار، ولا تُخبرنا المصادر بشيءٍ عن أسباب هرُوب سِنان من وجه القاهر سِوى أنّه رأى أنَّ القاهِر كُلَّما أمَرهُ بشيءٍ أخَافَه "، وهذا أمرٌ

٥١٢ القُضَاعى: عيون المعارف، ٥١٢.

الله الله الله الله المنطقيِّن، دار المعرفة، بيرُوت، د.ت، ٤٥٧.

١٤ النَّديم: الفِهرست، ٢: ٣١٣؛ ابن كثير: البداية والنَّهاية، ١٥: ١٥٢؛ ابن الجوزي: المُتظَم، ١٤. ٢٨.

أعجهُول: العيُون والحدائق في أخبار الحقّائق، تحقيق عُمر السّعيدى، منشورات المعهد الفَرنسي للدراسسات العربية، دِمشق ١٩٧٣، ٤: ٣٨١.

منطقي، فالخليفة لم يعُديثق بطبيبه لا سيَّما وأنَّه يعْلَمُ في قَرارة نفْسِه أنَّ طَبيبه الحَّاص يَدينُ بالوَلاء لأبناء أخِيه المُقتدر، وزادت الجَفْوة بينهما بعد أن أجْبره القَاهر على تركِ دينه، وسِسنان أدرك بغريزته أنَّ الخليفة فقد ثقتهُ به، ففَرَّ بنفسه قبل أن يأمُر القاهر بحبْسِه أو قتْله.

كيفيًا كان الأمر فقد اضطر سنان إلى ترك العِراق بأشره والهرّب إلى خُراسَان، كها هرب واسْتَر سائر أهل بيته، فهرب الطبيب ثابت بن سِنان، وشقيقه إنراهيم بن سِنان بن ثابت الفّلكي وعالم الرِّياضيَّات الشَّهير الذي كان يُراقب بدقَّة حركة الأجْرام السَّهاوية ويستعدُّ لنشر نتائج الرَّصْد الذي أجراه، لكنه هرَب قبل أن يظفر به القاهر ويُجبره على ترك دينه، وتحدَّث في مُقدمة رسَائله الفلكيَّة عن تلك المحنة التي بقوله "أ:-

«وقد كانت لنا رغبة في التّعلم لم يحدُث بعدها زُهد "
فيه. لكن حالت دونه حوائل، ومنعت عنه مَوانِع، واتّـصل
الشُّغل بها لم نَسْتدعِه ولا اخْتَرناه، ولا سَلكنا بجهْدِنا سَبيلا
يُؤدِّي إليه، من نكبات مُتتابِعة وثلم في الحال، وخوف في
خِلال ذلك مُحُوِجٌ إلى الاسْتِتار ولم يمكن معهُ الاسْتقرار في
موضع واحِده.

ولم يعُد آل قُرَّة إلى بغْداد إلا بعد عَزل الخليفة القَاهِر عام ٣٢٢هـ/ ٩٣٤م، وعوْدة الحِلافة إلى أَبْنَاء المُقتدر مرة أُخرى. ولكن لمَّا لم يكُن في إمْكان سِنان بن ثابت الارْتِداد عن الإسلام فقد مات عليه عام ٣٣١هـ/ ٩٤٢م. في الوقت ذاته فقد صمّد آل زهرُون بسدَّة إذاء هذه المِحْنة، ولعلَّهم أدركُوا بحاسَّتهم أنَّ القاهر يبترُّهُم للحصُول على أكبَر قدرٍ من المال ليفتدُوا به أنفُسهم، فقد أمرَ الوزير أبي جعفر عُبيد الله بن القاسم بحبس أبي الحسن ثابت بن

_____ الفصل السابع: الصابئة من مُنتصف القرن الثالث الهجري وحتى دخول البويهيِّين بغداد _____

¹⁹ إبراهيم بن سِنان الصَّابئ: رسالة إبراهيم بن سِنان في وصـف المَعَـاني التي اسْـتخرجها في الهِندسـة وعلـم النّجوم، ضمن مجمُّوع رسائل ابن سِنان الصَّابئ، تحقيق أحمد سليم سعْدان، الكُويت ١٩٨٣، ٢٣.

زهرُون الحرَّانِ °، ونجَح في نهاية الأمْرِ في إقناع الحَليفة بقبُول خمسين ألف دينار منهم، فوافَق الخليفة وعفا عنهم وتركهم على حَالِم °.

وترتَّب على ذلك نتائِج شديدة الوقع في بِنية الطَّائفة نفسها في بغداد، فبينها اضْطُرَّ السَّيخ الرَّئيس سِنان بن ثابت إلى إشهار إسلامه تحت وطأة التَّهديد بالقتل ثم هرب واسْتَر، وكذلك فعل بنُوه أيضًا، ولم يعُودوا إلى بغداد إلَّا بعد عزل القَاهِر وعودة الخلافة إلى أبْنَاء المُقتدر، رفض طَبيب حرْنَاني من آل زهرُون التَّخلي عن دينه، فحُيس وكاد يُقتل، حتى نجح وبنُوه في مُفاوضة القاهر على أن يفتدُوا أنفُسهم وبني جلدتهم بمبلغ مالي كبير، ومن ثمَّ فقد ازداد نفُوذ وثقل آل زهرُون الصَّابئ على حِساب آل قُرَّة. وأصبحَ صَابئة بغداد من الحرنانيَّة يلقَّبُون أبي الحسن ثابت بن زهْرُون بالشَّيخ الرَّئيس ٥٠٠.

على هذا النَّحو انتهت أزمة الحَرنانيَّة مع القاهر بالله، لكن تلك النَّهاية ذاتها خلقت وضْعًا خطيرًا ومُتأذَّمًا بالنسبة لتلك الطَّائفة، لا سيَّا بعد أن شكَّلت فتوى الاصطخري والمَحاملي ضربة قويَّة لاغتبارهم قومًا يجرُون مجرَى أهلِ الذَّمة، وتسري عليهم أحْكامهم، وتُؤخذ منهم الجِزية ويُقرُّون على دينهم، هذا من جِهة، ومن جِهة أُخرى كان المَخرج من تلك المِحنة والذي ارْتضَاه الخليفة القَاهِر بفِداء أنفُسِهم جعلهم أكثر عُرضةً للانتِزاز مُجدَّدًا.

وكان من شَأَن عِنة الصَّابِئة في عصر القَاهر بالله أن جَعلتهُم أكثر ارتباطًا بأبناء المُقتدر، فقد عاد سِنان بن ثابت لسَابق نفُوذه كطبيب خاص للخليفة الرَّاضي بالله، كما اسْتعادَ ولده ثابت بن سِنان نفُوذه بتنصِيبه طبيبًا خاصًّا للمُتَّقي لله فيها بعد "". لكن الحرنانيَّة ببغداد لم يلبشُوا

[°] أبن أبي أصيبعة: عبون الأنباء، ٣١٠.

٥١ الخطيبُ البغدادي: تباريخ بَغداد، ٨: ٨٠ ٢٠ الذَّهبي: تباريخ الإنسلام، ٢٤: ٢٢٧، السعفدي: الوافي بالوفيّات، ١١: ٢٨٧.

٥٢ ابن أبي أصيبعة: المصدر نفسه، ٣٢٧.

آث القِفطي: إخبار العُلماء، ٧٧؛ الزَّرِكُلي: الأَعْلام، قامُوس تراجم لأشهر الرَّجال والنِّساء من العرب والمُستعربين والمُستشرقين، بيروت ١٩٨٠ ٢: ٩٩١ عمر رضا كحَالة: مُعجم المُؤلفين، بيروت ٥٠٠، ٣:

177

أن تعرَّضُوا لِمحنةٍ أُخرى في عصر أمير الأُمراء أبي الوَفا تَوْزُون، ولا نكاد نقِفُ على أيَّة تفاصِيل عنها إلا من خلال من خلال السابئ، في عنها إلا من خلال من نقله ياقُوتُ الحَمَوي من خَطِّ المُحسَّن بن إبراهيم بن هِلال السابئ، في مَعْرِض حديثه عن عمل والده إبراهيم هِلال بن إبراهيم الصَّابئ ككاتِبٍ للوزير المُهلَّبيّ، يقول ياقُوت ":-

المن خط أي على المحسّن بن إبراهيم بن هِلال: حدّثني والدي - رحمه الله - قال: وُصِفتُ وأنا حَدث، للوزير أي عمّد الله البي، وهو يُومئذ يُخَاطَبُ بالأُسْتاذ، فاستدعى عمّى أبا الحسن ثابت بن إبراهيم، وسَألهُ عنّى والتمسني منه، ووعده في بكُلِّ جيل، فخاطبني عمّى في ذلك، وأشار عليّ به، فامتنعتُ لانقطاعي إلى النّظرِ في العلُوم، وكُنت مع هذه الحال شديد الحاجة إلى النّصرُّف، العرب العهد بالنّكبة من تَوْزُون ، التي أنتُ على أموالنا».

لماذا أقْدَم تؤزُون على مُصَادرة آل زهرُون؟، وهل اقْتَصرت المُصَادرة على آل زهرُون فحسب أم شَمِلت جميع صابئة حرَّان من المُقِيمين ببغداد؟. تحتملُ عبارة «النَّكبة من تَوزُون التي آتَت على أمْوالنا» كلا التَّفسيرين معًا. تعشمُت المصادِر تمامًا عن أسْبَاب تلك

أُ مُعجم الأَدبَاء، ١:٤٤١.

[&]quot; كان الخليفة المُتقي قد ولَّى الأمير التُّركي تَوزُون إمْرة الأُمراء بعد تخلُّصه من نفوذ البَريديّين، إلا أنَّه سُرعان ما سَاءت العلاقة بين المُتقي لله وتوزُون بسبب رغبة الأخير في الاسْتِنثار بالسُّلطة، فاستنصر المُتقي بالحمدانيِّن، وما لبث توزُون أن خَيْبي من عاقبة التَّدخل العَسْكري للحمدانيِّن فارْسَل يُطمئِن الخليفة، ووعدهُ إن عَاد إلى بغداد أن يُصْبح من تماليكه، فاطمأنَّ المُتقي لوعُود توزُون فعاد إلى العِراق مُجدَّدًا، فعزله توزُون بعد أن سملَ عينيه، وولى الجلافة للمُستكفي بالله، ثم لم يلبث أن تُوفي بعد ذلك، فغرقت بغداد في خضمٌ من الفوضى بعد أن آلت السُّلطة الفعلية لكاتبٍ من كُتّابه يُدعى ابن شِيرزاد، وكانت تلك مُقدمًات دخُول مُعز الدَّولة بن بويه بغداد دون مُقاومة ودُون إراقة نُقطة دِماء واحدة، عن تلك الأحداث انظر: - مشكويه: تجارب الأمم، ٢: ٢٩ - ١٨٤ بجهُول: العيُون والحدائق، ٤، ق٢، ٥ - ٤ - ٢٦٤ ابن الأثير الكاصل: ٧: ٢٩ وما بعدها.

المُصادرة. فهل أعاد تَوزُون الكَرَّة وابتزَّ الحرنانيَّة من جديد بفتْوَى الاصْطَخريّ والمَحامِليّ؟، ليس هذا مُستبعدًا، فمع حَاجة الجُندِ للهَال في هذا العَصْرِ - المُضْطرب سِياسيًّا - قد يفعل القَادة كل ما يُمكنهم للحصُول عليه.

لكن اللّافِت للنّظر حقًا - رغم كونه لا يرْتَبط مُباشَرة بحديث أبي إسْحَاق الصّابئ عن مُصَادرة تَوزُون هُم - هو ما روَاه ابن الأثير في حَوادث عام ٣٣٣ه – ٩٣٣ من أنَّ الحَليفة مُصَادرة تَوزُون هُم - هو ما روَاه ابن الأثير في حَوادث عام ٣٣٦ه – ٩٣٣ من ألوصل يطلُب المتقيى خاف من غدر كاتِب الأمير تَوزُون ابن شَيرزَاد فارْسل إلى الحَمدانيِّن بالمَوصل يطلُب غَريدة من الجُند تُأمِّن حُرُوجه من بغداد، وتحُول دون ظفر ابن شيرزاد به، فارسلُوا له فرقة من الجُند بقيادة الأمير الحُسين بن سَعيد بن حَمدان، فخرج الخليفة من بغداد في حمايتها، وحرج معه نفرٌ من أعينان بغداد وفي جُملتهم ثابِت بن سِنان بن ثابت بن قُرَة ١٥٠٠. إذن فقد تخلَّى ثابت بن فرّ من أعينان بغداد وفي جُملتهم ثابِت بن سِنان بن ثابت بن قُرة ١٥٠٠. إذن فقد تخلَّى ثابت بن وأبنان عن حَدر أسلافه من التَّدخل في مُجُريات السِّياسة بشكل علنيّ ودفعه ولاؤه للمُقتدر وأبنائه - أولياء نِعمته ونِعمة أبيه من قبل - إلى مُناصرة الخليفة المُتقي بشكلٍ سَافرٍ ضِدً توزُون، ورغم أنَّ المَصادر لا مُحدِّثنا عبًا إذا كان هذا الموقِف هو مَوقف الحرنانيَّة جميعًا من المُستبعد المَّتقي، أم هُو موقفٌ فردي من جانب واحِدٍ من كِبار بيْت آل قُرَة فحسب، فليْسَ من المُستبعد المَتقي، أم هُو موقفٌ فردي من جانب واحِدٍ من كِبار بيْت آل قُرَة فحسب، فليْسَ من المُستبعد علنيّ وسافِر، وجاء إجراء توزُون بمُصادرتهم - عقب تخلُّصه من المُتقي عام ٣٣٣ه – ١٩٤٤ علييّ وسافِر، وجاء إجراء توزُون بمُصادرتهم - عقب تخلُّصه من المُتقي عام ٣٣٣ه – ١٩٤٤ - بمثابَة عِقاب جمّاعي همْم.

^{۲۵} الکامِل، ۷: ۱۷۸.

الفصل



أوضاع الصّابئة في العصُور

العبّاسية المتأخّرة

الرُّتبة إلا مُسْلَم، ولا يَجُورُ أن يرتَى إلى هذه الرُّتبة إلا مُسْلَم، ولا يَحتَعُ بالصَّابىء، والَّه كتب للمُطيع والطَّائع مه خلفاء بني العبَّاس؛ ومُعزَّ الدَّولة وعزَّ الدَّولة مه ملُوك الدَّيلم؛ وهُما يومئذ عُسْدة الإسسُلام وعضُد الخِلافة؛ وهو على ديسه الصَّابئة. فإنَّ الصَّابيء كان مه أهْل ملَّة قليلٌ أهلُها، ليْس لهم ذكرٌ ولا مملكة، ولَيْس منهُم عَدارب لأهدل الإسسُلام، ولا لهم دولةٌ قائمة قائمة فائمة.

القُلقُشنْدي

بحلُول عَام 334هـ/ 945م دفعت الخِلافة العبَّاسية ثمنًا باهِظًا إزاء استحداث منصب أمير الأُمراء، إذ أَقْدَم الخليفة الرَّاضي على تلك الخُطُوة ظنَّا منه أنها كفِيلة بضبط أحُوال البلاد وإعَادة الحَيبة إلى الخِلافة، وفي الواقع لم تُوت هذه الخُطوة بثهارها، بل زادت الأمُور تعقيدًا، فقد استحكم النَّزاع بين الخليفة وبين أمير الأُمراء على السُّلطة من جهة، كما تنافس عددٌ كبير من الأُمراء على الاستِثنار بهذا المنصب الرَّفيع من جِهة أخرى أ، وكنتيجة مُباشِرة لتلك الفوضى وذلك الاضطِراب السَّياسي سقط العِراق بأسره فريسة سَهلةً في أيدي أُمراء بني بويه من الشَّيعة الدَّيلم 2.

كان البُويهيُّون شيعةً على المذهب الزَّيدي، لكن ظرُوف اعْتِنَاقهم للتَّشيع كانت ظرُوفًا اسْتثنائيَّة؛ قِياسًا لباقي الفرق والطَّواثف السُّيعية، فقد كسان أجداد البُويهيِّن مسن الدَّيلم يدينُون - على الأرْجح - بإخدى الدَّيانَات الوثنيَّة قالتي انتشرت فسي إقْليم ديْلُهَان حسيث يقطنُون، ولم يعْتنقُوا الإسلام إلا على يد الدَّاعية العَلوي الحسن بن عَلي

أ شَهد عام 329هـ/ 940م وحده وصول أربعة أُمرًاه إلى هذا المنصب عن طريق استخدام القوة العَسكرية،
 وهم بجْكُم التُركى، وأبو عبد الله البَريديّ، ومُحمَّد بن رَائِق، ثم أبي الوَفا تَوْزُون. للتفصيل انظر: مِسكويه:- تجارب الأُمم، 2: 13 وما بعدها.

¹ الدَّيلم هم إحدى القبائل التى تنتمى إلى الشُّعوب الهنُدو-أوربية والتى هاجرت في عصور مُوغلة في القدم من موطنها الأصلى بأواسِط آسيا إلى أطرافها وشرق أوربًا، حيث وَرد عند المُؤرخ الإغريقي به S. MINORSKI: - يولييوس POLYBEIUS في القرن الثاني ق.م الإشارة إلى شَعب يُسمى Delyamaioi انظر: - : La domination des Daylamites, Paris, 1932, p 3.

يكتنف الغمُوض ديانة الدَّيلم قبل اعتناق الإشلام، لكن المَقدسى يقول بأنهم لم يكونوا ينحازُون لملّة أو
 يعتنقون أى دين. أحسن التقاسيم، 369، ويذهب مينُورشكي بأنهم ربَّها دانُوا بإحدى الديانات الوثنيَّة
 القديمة MINORSKI : op. cit, p5.

⁴ وهو نفسه الإقليم الذى أشار إليه بَطْلَيمُوس الجَعْرافي في القرن الثاني ق.م باسم إقليم Delymois و يجب أن يكون نَمَّة تفرقة بين إقليم ديُليّان قبل و بَعد قيام الدولة البُويبيَّة، ففى البداية لم يَكُن مُسَمَّى بلاد الدَّيلم أو ديلمان يُطلق سوى على مساحة صَغيرة محصورة داخل مُقاطعة حِيْلاَن، وهى المنطقة الكائنة بين طَبَرستان والحِبّال و بَحر الحَزَر، ليسْترنج: بلدان الحِلافة، 207؛ Minorski: Ibed أما بعد قيام الدولة البُويبيَّة فقد مال الجُغرافيون المُسلمُون إلى القول بأن إقليم دَيْلَهان يضُم كل المُقاطعات الواقعة إلى الجنوب من بَحر الحَزر، ابن حَرْقل: صُورة الأرض، 195؛ المَقدسى: أحسن التقاسيم، 353.

ابن الحُسين المُلقَّب بالأطروش (ت304هـ/ 916م)5. ومن ثم تركت هذه الظُّروف نفسها تأثيرًا كبيرًا على نظام حُكمِهم، وعلى نظرتهم لمُختلف الفِرق والأدْيَان والطَّوائف. فلم يكن البُويهيُّون يحملُون على عاتِقهم ثقل صِراع دام لقرُون مع أهل السُّنة، لذا كانوا أكثر انفتاحًا على الآخر بالقِيَاس لباقي الفرق الشَّيعيَّة الأُخرى، فلم يجدُوا صعُوبة تُذكر في التَّعامل مع غيرهم سواء من المُسلمين سُنَة أو شِيعة على اختلاف طَوائفهم، والحَال نفسه مع أهل الذَّمة على اختلاف طَوائفهم، والحَال نفسه مع أهل الذَّمة على اختلاف لَعتلاف نِحلهم.

ونظرًا لأن الأطْماع السِّياسيَّة كانت هي ما يُحرِّكهم فقد أبقُوا على الخلافة العبَّاسيَّة السُّنية كما هي، وفي الوقت نفسه خاضُوا صِراعًا ضَاريًا مع الحمدانيِّين بالمَوصِل وهم شيعة مثلهم 6. بل إنَّنا نجد أن تلك الميُوعة وعدم وضُوح البُعد الدِّيني والمَذْهبي في سياسة بني بُويه

⁵ الحسن بن على بن الحسين بن على بن عمر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبي طالب المُلقب بالأطرُوش العلوي، أحد أبرز النُّوار العلويِّين ضد الحلافة العبَّاسية، أعْلن الثَّورة على الخليفة المُقتدر، وبايعه الدَّيلم بعد أن اعتنقُوا الإسلام على يديه، وحاول أحمد بن إسهاعيل السَّاماني والي خُراسان التَّصدي له، فهزمهُ واستولى على طبَرَسْتان عام 301هـ/ 913م وتلقَّب بالإمام النَّاصر لدين الله. ثم لم يلبث أن تُوفِي بآمِل سنة 304هـ/ 916م. الصفدي: الوافي بالوفيات، 12: 69-70.

⁶ كها لم يعترفُوا بشرعية الخلافة الفاطميَّة في مِصر وكانوا شيعة مثلهم أيضًا، انظر: – محمد عبد الحي شعبان: الدَّولة العبَّاسية، بيرُوت 1981، 196. وكانت عوامل تلك المرُونة الدينية نفسها كامنة في بنية النَظام البُويبي السَّيامي نفسه، فقد اعتمد البُويبيُون على جيشهم في التَّوسع الذي بدأ من إقليم ديْلمان، وشمل فارس وأجزاء من بلاد ما وراء النَّهر، حتى امتد – في أزهى عصُور بني بويه – إلى المَوصل وديار مُضر بإقليم الجزيرة، وكان قُوام جيش بني بُويه من الدَّيلم الشِّيعة والأثراك المُرتزقة من السُّنة، وكان صراع على السُّلطة بين كلا القِسمين كفيلًا بإحداث فتنة شرعان ما تأخُذ أبعادها المذهبية، ومن ثمَّ كانت لعبة التَّوازن التي مارسها حُكَّام بني بُويه هي ترك الخلافة العبَّاسية السُّنية على حالها، والعمل على تخفيف حدَّة الصِّراع المندهبي بقدر الإمْكان، فترك أمراء بني بويه المناصب السَّياسية الكُبرى كالوَزارة والقضاء بأيدي السُّنة وأخَوا بهم أهل الذَّمة كمُساعدين لهم في إدارة شنُون الدَّواوين، فكان منهُم الكتَّاب، وولاة الدَّواوين، وجُباة الحَراج، وضامني الضّياع والإقطاعات، بل بلغ من تسامُح بني بويه تجاه الأقليَّات الدِّينيَّة بالسَّياح وجُباة الحَراج، وضامني الضّياع والإقطاعات، بل بلغ من تسامُح بني بويه تجاه الأقليَّات الدِّينيَّة بالسَّياح باستخدام الزرادشتية المُوس في الدّواوين. كأبي سَعد بُهْرام بن أزْدَشير المجُوسي الكاتب، وكان أحد كُتَّاب ديوان الرَّسائل المُووين في عصر عزَّ الدولة بُختيار، وأبي سهل سَعيد بن الفَضَل المجُوسي، والذي عمل ديوان الرَّسائل انظر: – رسائل الصَّابي، نسخة عاشِر أفندي، ورقة 80ظ. ، ونُسخة دار الكتب المصريَّة، ورقة 85ظ؛ ونُسخة يَشْيستر بيتي ورقة عاشر أفندي، ورقة 68ظ؛ ونُسخة يَشْيستر بيتي ورقة 10و.

قادَ البَاحِثِين للتَّخبُّط في تحديد ما إذا كانُوا شيعةً على المذهب الزَّيدي أم الإمَامي الإثنَى عَشْري، وهو المَذهب الأوْسع انْتشَارًا بين الشَّيعة في فَارس⁷.

ونستطيعُ أن نُطلق على عصر بني بُويه - إجمالًا - لقب العصر الذَّهبي لأهل الذَّمة بالعِراق، فقد مال البُويهيُّون إلى الاعتهاد عليهم، وبصفة خاصَّة طائفتي النَّصارى والصَّابئة. وهو توجُّه ذكي، حيث أنَّ كِلْتا الطَّائفتين لم يكن يعنيهُما سوى تحقيق أكبر نفُوذ مُكن، وأكبر مكاسب ماديَّة دون الاسْتِنثار بالسُّلطة نفسها، كونهم يقتقرُون إلى أهم مُقوَّماتِها وهي الإسلام بحسب شرُوط الولاية في الاصْطِلاح الفِقْهي الإسلامي⁸. ليس من الغريب إذن أن تزدّهر أوضاع أهل الذَّمة بشكل عام في ظلِّ حُكم بني بويه، وأن تَنتعش أوْضَاعهم الافْتِصادية، وأن يزداد نفُوذهم، فالاطلاع على الرَّسائل ذات الصَّبغةِ الرَّسْميَّة في رسائل أبي إسْحَاق الصَّابئ يزداد نفُوذهم، فالاطلاع على الرَّسائل ذات الصَّبغةِ الرَّسْميَّة في رسائل أبي إسْحَاق الصَّابئ الذي شغل منصب مُتولِّي ديوان الإنشَاء في عهد الخليفة الطَّائع كفيلٌ بإيضَاح سياسة بني بُويه في خلق مساحَات واسِعة من التَّوازن بين السُّنة والشَّبعة وأهل الذَّمة بل ومن يجرُون عجْراهُم أيضًا.

لذا كان من الطَّبيعي أنْ يزداد نفُوذ الصَّابِنة في العصر البُويْبِي، فقد مشَّل التَّسامُح

بعتقد كلُود كاهن أنَّ بني بُويه كانوا أقرب إلى الإمّاميَّة الإثنى عشرية من الزيديَّة، انظر مقاله: - بنو بُويه، مرجع سابق، 8: 465، ولا ريب لو أنه قدر لكاهن الاطلاع قبل وفاته على المجمُوعة الحديثة التي تم العثُور عليها ونشرها من كتابات الأثمَّة الزَّيدية لغيِّر رأيه، فمن خلالها نلمس بوضُوح أن حُكَّام بنى بُويه ظلُّوا على الولا، والتبعية للدُعاة العلويين الزَيدية، حيث ظل عهاد الدولة بن بُويه يعتبرُ نفسه قائد جيُوش الإمام الدَّاعي إلى الحق المهدى لدين الله الزَيدي، بينها قام مُعز الدولة بدعوة هذا الإمام إلى بَغداد ليبايع له بالخلافة، لكنه عاد وخَشى عاقبة تصرُّ فه لأسباب سياسية بَحْتَة، انظر: - الإمام الناطق بالحق: الإفَادة من تاريخ الأثِمة النَّيدية، 103، حُيِّد بن المحلَّى: الحكدائق الوَردية في مناقب الأثمَّة الزَيدية، ضمن كتاب أخبار الأثمة الزَيدية، 103.

⁸ الماوردي: الأخكام السُّلطانيَّة، 30؛ 40 JOHN J. DONOHUE: The Buwayhid dynasty in Iraq 334H. / 945 to 10. السُّلطانيَّة، 30 الماوردي: الأخكام السُّلطانيَّة، 30؛ 403 H.J1012, Leiden 2003, p 189.

الذي أبداه بنو بُويه تجاه أهل الذِّمة تشجيعًا لله على لعب دور أكثُر زخًا على السَّاحة، وساعدهم ذلك المُناخ المُواتي عن التَّخلِّي تمامًا عن الحنر الذي التزمُّوه تجاه المناصِب ذات الطَّبيعة السِّياسيَّة من ذِي قبل، حتى أنَّ أحدَهُم - وهو أبُو إسْحاق الصَّابئ - اسْتُخلِف عـدَّة مرَّات للقيام بمهَامِّ الوَزير، بل وكادَ أنْ يلي الوَزَارة نفسها، وهي سَابقةٌ ليس لها مثيلٌ في تاريخ الخلافة العبَّاسيَّة.

والشِّيء الْملاحظ في هذا الطُّور من تـاريخ الـصَّابثة هـو انْحِـسار دور آل قُرَّة الـزُّعهاء التقليديِّين للصَّابنة الحرنانيَّة، وبرُوز دور آل زهرُون الصَّابئ بنفُوذهم الكَبير في العُمصر البُويْهي، وقد يتبادر إلى الذِّهن التَّساؤل عن ماهيَّةِ تلك العوامل التي أدَّت إلى تراجُع دور آل ثابت بن قُرَّة مُؤسِّس نِعْمة الصَّابئة ببغداد على حد تعبير المُؤرِّخِين المُعاصِرين. لقد سَبق لنَا وأن تناولنا الأحداث التي واكبَت نكبة الحرنانيَّة في عصر القَاهِر بالله من فشل آل قُرَّة في التَّصدَّى لأزْمَتهم مع الخليفة، بل وهرب رُوسَائهم من وجُهه، واعْتناق رئيس الطَّائفة للإسْلام، في حين استطاع آل زهرُون التَّوصل إلى اتَّفاقِ مع الخليفة، يضمَن بقاء الطَّائفة على دينها. يُـضاف ' إلى ذلك أنَّ النَّابِينِ من آل زهرُون لم يسلكُوا نفس مسلك آل قُرَّة بِظهُو رهم كنُخْبة من المُثقَّفين والعُلبًاء والأطبَّاء ومُنادمي الحُلفاء للحصُول على النُّفوذ والجَّاه، كما سلك أمشالهم من آل قُرَّة من قبل، بل استند نفُوذهم إلى مناصب رسميّة.

ويُمكن القول بأن الصَّابِئة في هذا الدُّور كانُوا قد تعلَّمُوا درسًا لا يُنْسى خِلال عِنْتهم أيام القاهر بالله. ولعلُّ ذلك أسْهَم في تغيير منهَجهم من التَّقرب من الحُكَّام فحَسْب وخدمتهم بعلُومهم التي برعُوا فيها - وعلى رأسها الطِّب - إلى السَّعي لتسلُّم زمَام السُّلطة نفسها، وهـو ما يُعدُّ اسْتجابة ذكيَّة وسريعة لمُقْتضيات الوضع الجَديد الذي خلقهُ سيطرة البُومييِّن على مقاليد السُّلطة بالعِراق. هذا في الوقت الذي استمرَّ فيه آل قُرَّة في طريقتهم القَديمة في اسْتِغلال التَّفوق العِلمي للوصُول إلى النفُوذ. إن التأمُّل في تلك الأسْطُر التي نقلها ياقُوت الحَموي عن هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ عن كيفيَّة صعُود نجم جدًّه أن إسْحَاق الصَّابي كافية لإظْهَار كيف نجح آل زهرُون في تخطُّي الحواجز النَّفسيَّة التي كانت تحُول بينهم وبين

الفصل النامن: أوضاع الصّابئة في العصُور العبّاسية المتأخّرة.

الأنْخِراط في الحياة السِّياسيَّة بشكلِ فعَّال، يقول ياقُوت 9:-

"وحدًّ فيلال بن المُحسِّن: حدثني جدِّي أبو إسحاق المعرف وجدت هذا الخبر بخطِّ المحسِّن بن إبراهِيم - قال: حدَّثني والدي أبو إسْحَاق، قال: كَان والدي أبو الحسن يُلزِمُني في الحَداثَة والصَّبَا قِراءة كُتُب الطَّب، والتَّحلِّ بصناعته، ويَنْهاني عن التَّعرُّض لغير ذلك، فقُوِّيتُ فيها قُوَّة شديدة، وجَعل لي برسم الخدمة في البِيهارسْتان عشرُون المُنديدة، وجَعل لي برسم الخدمة في البِيهارسْتان عشرُون ونارا في كُلِّ شَهر. وكُنتُ أتردَّد إلى جماعة من الرُّوساء، خلافة له، ونيابة عنه، وأنا مع ذلك كارة للطب، وكان إذَا خَسَّ بهذا منِّي، يُعاتِبني عليه، وينْهاني عنه، ويقول: يا بُنيَّ، لا تعيدُ عن صِناعة أَسْلافِك».

إن تتبُّع مراحل ترقِّى أبي إسْحاق الصَّابئ وصعُود نَجْمه خلال النِّصف النَّاني من القرن الرَّابع الهجري/ العاشِر الميلادي من خلال المَصادر المُعاصِرة يعد أمْرًا غاية في الصَّعوبة، ذلك أن تِلك المصادر لم تُركِّز إلَّا على ولاية أبي إسْحَاق لديوان الإنْشَاء، ثم عزْم عزَّ الدَّولة بُختيار على تولِيته الوزَّارة فيها بعد، لكنَّ العديد من تلك المَراحِل يُمكن تتبُّعه من خِلال تلك الرَّسائل الرَّسمية التي صدرت عن ديوان الإنْشَاء في عَهْده، فقد عمِل أبُو إسْحاق الصَّابئ كاتبًا لبعض الرُّوساء في بادئ أمْره أن وتاريخ الْتِحاقه بالعمل ككاتِب بديوان الإنْشَاء غير مُحقَّق، لكنه مع دخُول مُعزِّ الدَّولة بغداد كان أبُو إسْحَاق الصَّابئ واحدًا من أشْهَر الكُتَّاب بديوان الرَّسائل،

⁹ ياقُوت الحمَوي: مُعُجم الأُدَباء، 1: 142-143.

¹⁰ كذا وردت عند ياقُوت، وصوابها عشرين.

¹¹ ياقوت الحمَوي: مُعجم الأدباء، 1: 142.

وقد التحق بخدمة الوزير أبي محمَّد الحسن بن محمد المُهلَّبي (ت352هـ/ 963م)¹²، وصَار من أشدَّ حَواصَّه قُربًا وإثرة، حتى قبل أنَّه لم يكُن يرى الدُّنيا إلَّا به 13. وقد أهَّلت تلك المكانة من الوزير المُهلَّبي أن يُخاطب الأمير مُعزَّ الدَّولة في شأن ولاية أبي إسْحَاق ديوان الإنشَاء عقب وفاة مُتولِّبه أبي إسْحَاق بن ثَوابَة عام 349هـ/ 960م 14. وحتى عام 351هـ/ 962م لم يُسند لأبي إسْحَاق أي منصب آخر بخلاف رئاسته لديوان الرَّسائل. نفهم ذلك بجَلاء من خِلال صدر إحدى الرَّسائل المُؤرَّخة بهذا العَام، كتبها عن الحَليفة المُطيع لله، بشَأنِ نقْ ل خَراج سَنة الرَّسائل المُؤرَّخة بهذا العَام، كتبها وصفَ أبُو إسْحَاق نفسه بصاحِب ديوان الرَّسائل.

وفي عام 352هـ/ 963م استخلف الوزير المُهلَّبي أبي إسْحَاق الصَّابئ ليقُوم بمهام الوزير في غيبته، عندما أمَره مُعز الدَّولة بالخرُوج مع الجيش إلى عُهان لطرد القرامِطة منها ألم وكانت تلك هي المرة الأولى التي يجمع فيها أبو إسْحَاق بين الوزارة وبين رئاسة ديوان الإنْشَاء، وهي أرْفع مرتبة وصَل إليها ذِمِّي في تاريخ الدَّولة العبَّاسية، ففي رسالة لأبي إسْحاق الصَّابئ أرْسَلها مُهنَّنًا الوزير المُهلَّبي على نجاحه في طَرد القرامطة من عُهان وإعادتها لسيادة بني بُويه مُؤرَّخة بعام 352هـ/ 963م تطرَّق أبُو إسْحاق الصَّابئ إلى شُكر الوزير مُمُتنًا له على ثِقَتِه به في استُخلافه وتَوليته مهام الوزَارة أثناء غيبته، ومُعدِّدًا أيَاديه عليه 17.

¹² كان خليفة أبي جُعفر الصَّيمري وزير مُعز الدولة المُتوفى 337هـ/ 948م، وعندما خَلا منصب الوزير بوفاة الصَّيمري ولاه مُعز الدولة الوزارة، ابن الأثير: الكامل، 7: 233.

¹³ ياقوت: مُعجم الأُدباء، 1: 132.

ابن الأثير: الكامل، 7: 268 ؛ الهمدان: تكملة تاريخ الطبري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة 1982، 198 ؛ الذهبي: تاريخ الإسلام، 27: 75 ؛ ابن خَلكان: وفيات الأغيّان، 1: 52؛ شوقي ضيف: تاريخ الأدب العربي، العصر العبّاسي الثاني، دار المعارف، القاهرة 1973، 561؛ فيهه: أحوال النّصارى، 228.

¹⁵ رسائل الصَّابئ، تُسْحة عاشِر أفندي. ورقة 88ظ.

أوسكويه: تجارب الأُمَم، 2: 196؛ ابن الأثير: الكامل، 7: 278.

اً رسّائل الصَّابِي، نُسخة مكتبة جامعة ليدن، ورقة 29 و.

وقد نال أبا إسْحَاق ضررٌ بعد وفاة الوزير المُهلَّبي في طريق عودته من عُمَان إلى بغداد عام 352هـ/ 963م، فأمر مُعزُّ الدَّولة بمُصادرة ورثته وكُتَّابه جميعًا، وذلك في مُحَاولة منه لتدارُك العَجْز المَالي الذي أصّاب خزانة الدَّولة قُبيل وفاة المُهلَّبي ¹⁸، إلا أنَّه سُرعان ما عفَا عن أبي إسْحَاق، ففي صدر إحْدى الرَّسائل غير المُؤرَّخة أرْسَلها شَخْصٌ يُدعى أبُو علي بن محمد الأَنْبَاري، وصفَ فيها أبا إسْحاق الصَّابئ بخليفة الوزير أبي الفَضْل العبَّاس بن الحُسين الشَّيرازي بحضْرَة الأمير مُعز الدَّولة ¹⁹. وهذه هي المرَّة الثَّانية التي نعرف فيها أن أبَا إسْحَاق شغل منصب خليفة الوزير، وهو ما يشي بكفاءته الإداريَّة، وثقة مُعز الدَّولة به.

وكان من الطبيعي أن يُولي الأمير عزِّ الدولة بُختيار ثقته لحَواصٌ والده، وفي مُقدِّمتهم أي إسْحَاق الصَّابئ، فعقب وفاة مُعز الدَّولة عام 356هـ/ 966م أعاد الوزير أبو الفَضل العبَّاس بن الحُسين الشَّيرازي تقليد ديوان الرَّسائل لأبي إسْحاق الصَّابئ، ثم لم يلبث أنَّ نَصَّبهُ أمِيرًا على البَصْرة فجمع بذلك بين ديوان الرَّسائل وإمارة البَصْرة، فاستخلف على ديوان الرَّسائل ببغداد ابن عمَّه أبي الخطَّاب المُفضَّل بن ثابت بن إبراهيم بن زهرُون الصَّابئ، وهذا مَا نفهمه بجَلاء من صَدر إحدى الرَّسائل الديوانيَّة التي أرْسَلها أبو الخطَّاب للأمير عزَّ الدَّولة 20. وفي صَدر رسَالة أخرى أرْسَلها أبو إسْحَاق إلى أبي أحمد الحُسين بن مُوسى العَلوي نقيب الطَّالبيّن وصف فيها نفسه بأمير البَصْرة 13.

ورغم أنَّ كِلتَا الرَّسالتان غير مُؤرَّ ختين إلا أنَّه ليس من الصَّعب تحديد تــاريخِهما بدقَّــة، فمن المعرُوف أن دخُول الوزير الشَّيرازي البَصْرة عُنُوة جاء في أغْقَاب عِـصْيان الأمــير حبَـشِي ابن مُعزِّ الدَّولة لأخيه عزَّ الدَّولة بُخْتَيار، وامْتِناعه عن مُبايعتــه بالإمّــارة خلفًــا لوالِــده، فــأمَر

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حنى سقوط الخلافة العباسية _

¹⁸ ابن الأثير: الكامل، 7: 287؛ ياقُوت الحموى: مُعجم الأُدباء، 1: 133.

¹⁹ رسَّائل الصَّابي، نُسخة مكتبة جامعة ليُّدن، ورقة 6و؛ نسخة تشيستر بيتي، ورقة 56ظ، نُسخة عاشر أفندي، ورقة 118ظ.

²⁰ رسّائل الصَّابع، نُسخة مكتبة جامعة ليدن، ورقة 119ظ.

²¹ رسائل الصَّابئ، نُسخة مكتبة جامعة ليُدن، ورقة 12و.

بُخْتيار وزيره الشَّيرازيّ بالتَّوجه للبَصْرة وإعادة الأمُور إلى نِصَابها، وتمكَّن السَّيرازي بالفِعل من دخُول البَصْرة بعد مُقاومة يسيرة، وأسَرَ حبَشيّ وأرْسَلهُ إلى بُختيار عام 357هـ/ 967²²، وبذلك نَفهم من كِلتا الرِّسَالتين أنَّ بُخْتيار ولَّى إمْرة البَصْرة لأبي إسْحَاق الصَّابئ بعد عزل أخيه حَبشِيّ عن إمّارتها عام 357هـ/ 967م، وفي الوقت ذاته أقرَّه على رقاسة ديوان الإنشاء بحضْرته ببغْداد، فتوجَّه أبُو إسْحاق إلى البَصْرة، واسْتخلف على ديوان الرَّسائل ابن عمِّه أبي الخطَّاب المُفضَّل بن ثابت بن إبراهيم. وهذا من شَانه أن يُعطينا فكْرَة عن النُّفوذ الواسِع لآل زهرُون في الحياة السِّياسية و قُتَيْذ.

كذلك نَجد في ثنايا إحدى الرَّسائل التي أَرْسَلها أَبُو إِسْحاق الصَّابئ إلى أحد أصدقائه بواسِط - وهي غير مُؤرَّخة أيضًا - يُعبِّر له فيها عن سَعادته بتولِية الأمير بُخْتيار له النَّظر في أُمُور واسِط 23. ولا نَسْتطيع تَحْدِيد ما إذا كانَت ولاية أبي إسْحَاق لواسِط قد جَاءت بعد ولايته على البَصْرة أم قبلها، وهل جَاءت عِلاوة على ولايته للبَصْرة ولديوان الرَّسائل معا أم عُزل عن إخْدَاها أو كِلتَاهُما.

على أيَّ حال فلم يلبث بُختيار أنْ انقلب على وزيره العبَّاس بن الحُسَين الشَّيرازي وعزلهُ وصَادره عام 362هـ/ 972م 24، ومن غير المعرُوف على وجه التَّحديد سبب انقيلاب الأمير البُويْبي على وزيره، ولكن - وعلى ما يبدُو - لعب أبُو إسْحَاق الصَّابئ دورًا ما في ذلك، لأنَّ الوزير أبا العبَّاس عندما عاد إلى الوزارة مرَّة ثانية في نفس العام كان أوَّل ما فعله هُو مُصادرة أملاك أبي إسْحَاق وآله وإقطاعاتهم بها فيهم والدته نفْسها، عمَّا استدعى من أبي إسْحاق أن يكتُب له مُسْتجديًا إيَّاه أن يُطلِق له ماله وإقطاعاته التي صادرها الوزير، ويُقسم له بانَّه برئ مما يتَّهمه به الوزير بشأن الإيقاع به عند الأمير بُخْتيار 25.

_____ الفصل الثامن: أوضاع الصّابثة في العصُور العبّاسية المتأخّرة _____

²² ابن الأثير: الكامل، 7: 304.

²³ رسَائل الصَّابِي، نُسخة مكتبة جامعة ليُدِن، ورقة 100 ظ.

²⁴ اُبن الْآثير: الكَّامل، 7: 337.

²⁵ رسائل الصَّابئ، نُسخة تشيستر بيتي، ورقة 73و. ونُسخة بجُلسي شُوراي إيران، ورقة 71ظ.

وسُم عان ما عزل بُختيار وزيره الشِّبرازي، وعزم على تولية أبي إسْحَاق الصَّابِيّ للـوزّارة إنْ هُو أَسْلَم، فطِبقًا لقَواعد الولايات السَّرعيَّة - التي استقر عليها الفُقهاء آنَـذاك - يجُـوز استخدام أهل الذمَّة في الولايات الصُّغرى إن كانُوا أهْلًا لها، أما الولايات الكُبرى كالإمّامة والوزارة وإمَارة الجَيش والقَضاء فلا تُعقد إلا لمُسْلم مُسْتوفٍ لشرُوطِها²⁶، وبالتَّالي لم يكُن أمام بُخْتيار إلا أنْ يَعرض الإسْلام على أبي إسْحَاق الصَّابئ قبل أنْ يُولِّيه النَّظر في شنُّون الـوزّارة، ولما كان أَبُو إسْحاق الصَّابئ معرُوفًا بالتَّشدُّد في دينه فقد رفّض اعْتِناق الإسْلام²⁷. وفيها يبدو لِحَاً بُخْتيار إزاء تصلُّب موقف أبي إسْحَاق إلى توليته مهام الوَزارة بشكل فِعْليّ دون تَسْميته بها، وهذا ما نَسْتنتجهُ بشكل غير مُباشِر من خِلال رسَالة تعزيةِ أرْسلها أَبُو إسْحَاق مـن واسِـط إلى عمَّه ورئيس الطَّاثفة أن الحسَن ثابت بن زهرُون، يُعزِّيه في ولده أن الخطَّابِ المُفضَّل بن ثابت والذي كان يشغل منْصِب رئيس ديوان الإنْشَاء بالوكَالة عن أبي إسْحَاق ببَغْـداد، وقـد اعْتَـذر أَبُو إِسْحَاق لعمَّه عن حضُور الجنَازة وتلقِّي العَزاء مُتعلِّلًا بأن خِدمة الأمِير كلها منُوطةً به، وأنه لا يسعه التملُّس منها على حدٍّ قوله 28، وهذا العُذر الذي قدَّمه أبُّو إسْحاق قد يُشجِّع على القَول بأنَّ بُختيار اعْتمد على أبي إسْحَاق لإدارة شِنون البلاد بعد رفض أبي إسْحَاق للوزارة، أي أنَّ بُختيار كلُّفه بالقِيام بمهَام الوزير دُون تسميته بهذا اللَّقب.

على أيِّ حال فلمْ يلبث أبُو الحَسن ثابت بن إبراهِيم بن زهرُون الحَرَّاني – رئيس الطَّائفة - أن تُوفِيَّ عام 365هـ/ 975م²⁹. وعقِب وفاته غرقَت الطَّائفة في خضمَّ من الفَوضى نتيجة عدم اتَّفاقها على رئيس، وكان أبُو إسْحاق الصَّابئ يرى أنَّه أحتُّ برثاسَة الطَّائفة ببغداد مسن

²⁶ المَاوردى: الوزارة، تحقيق مجُمد سليهان داود، فؤاد عبد المنعم أحمد، القاهرة 1976، 34 – 35.

ألثّعالبيّ: يتيمة الدَّهر، 2: 233؛ الذَّهبي: تاريخ الإسلام، 27: 75؛ العِبر في خبر من غَبر، 2: 164؛ ابن تَغري بردي: النّجوم الزَّاهرة، 4: 169؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات، 6: 101–102؛ ابن خَلُكان: وفيات الأعْيَان، 1: 52؛ ياقوت الحتموي: مُعْجم الأُدبَاء، 1: 131؛ 188، JOHN J. DONOHUE: The Buwayhid, p 188. 131 .

²⁹ ابن أن أصيبعة: عيُون الأنباء، 311.

^{......} الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية

189

غيره، بإزاء نفُوذه المتعاظِم في بلاط البُويهيِّن، وحاولَ الظُّهور بمظهر زعيم الطَّائفة رغم المُعارضة الشَّديدة من جانب أقربَائه من آل زهرُون الأكبَر سِنًا منه، ومن آل قُرَّة الذين نقِمُوا المُعارضة الشَّديدة من جانب أقربَائه من آل زهرُون الأكبَر سِنًا منه، ومن آل قُرَّة الذين نقِمُوا احْتِكار آل زهرُون لهذا المنصب. هذا ما نفهمه بجلاء من شَكُوى أبي إسْحاق في رسَالته لسيخ الطَّائفة بحرَّان نَير بن حَكيم بن يحُيى، وهي وثِيقة على جَانب كَبير من الأهميَّة في معْرض دراسة أوْضاع الحرنانيَّة ببغْداد في النَّصف الثاني من القرن الرَّابع المجري/ العاشر الميلادي. يقول أبُو إسْحَاق 60:-

«... ووجدتُ أكثر أسباب هذا الضّعف والوّهن إنّها هو عدم الرّيس الرّاعي، وتخاذُل الرعيّة المرؤوسة، ونشوءها على سُوء الطّاعة، وفساد العادة، وتشتّت الشّمل والجهّاعة، فكُل واحد منها يَرى أنّ الأمر لا يَنْتظِم إلّا به وحده، وأنّ قسطه الأقلّ مِنه، ومتى أقامُوا على هذا الرّأي وعمّهُم اللهُ خول فيه تَداعي البُنيان، وتضَعْضَعت الأرْكان، واستمرّ الانتِشار بعد الانتِظام، وإذا هممنا بتقليد الأمر من يقُوم [به]، الانتِسار بعد الانتِظام، وإذا هممنا بتقليد الأمر من يقُوم [به]، ولا التّساعد يقع، ثم إنْ وقعا واجْتمعا؛ لم ينشط المنصوص ولا التّساعد يقع، ثم إنْ وقعا واجْتمعا؛ لم ينشط المنصوص عليه، وامنتع أشدً الامتِناع؛ لما يراه من ضِيق الأحوال ونتُور النيّات، ونُقصان الطّاعة، وتضييع الفرُوض، والاستِخفاف بالحقوق، وهذا داءٌ نحن أطبّاؤه، وعلينا وعِندنا دواؤه، ومتى بالحقوق، وهذا داءٌ نحن أطبّاؤه، وعلينا وعِندنا دواؤه، ومتى وأخللنا بها أوجبه الله علينا من الاجْتِهاد الذي لا عُذر لمن وَرك العمَل، وأحده ولاحبَجّة عن صَدف عنه».

³⁰ رسّائل الصَّابئ، نُسخة عجلسي شُوراي إيران، ورقة 82و.

وكيُفَا كان الأمر فإنَّ النَّفُوذَ الكبيرَ لأبي إسْحَاق جعله عمَليًّا الرَّنيس الفِعْلي للطَّائفة غير المنصُوص عليه، ليس فقط لعامَّة صَابئة بغُداد من الحرنانيَّة، وإنَّما للصَّابئة في حرَّان والرَّقَّة وديَار مُضر بأكْمَلِها، حتى إنَّه من المُدهِش أن نجد أن نفُوذه قد تخطَّى حدُود الدَّولة البُويْهيَّة، وأنَّه كان يُخاطِب سَيْف الدَّولة الحَمداني - رغم العَداوة التي كان الحمدانيُّون يكنُّونها للبُويهيِّن - باسم طائفته. وأنَّ الحرنانيَّة بالرَّقة كانوا يستنجدُون به ليتدخَّل إذا ما أصَابهم ظلم أو عَسف، يبدو ذلك واضِحًا خلال رسَالة من أبي إسْحاق الصَّابئ للأمِير سَيْف الدَّولة الحمداني يستجديه لإطلاق ميراث أحد بني جَلدته تُوفِي بالرَّقة وصادرت الدَّولة تَرِكته كؤنه لم الحمداني يستجديه لإطلاق ميراث أحد بني جَلدته تُوفِي بالرَّقة وصادرت الدَّولة تَرِكته كؤنه لم

كما عمِل أبُو إسْحَاق الصَّابئ على اسْتِغلال نفُوذه كوزير فعلي لعزَّ الدَّولة بُخْتيار وللخَليفة الطَّائع لله بذمَّة طائفته وحقُوقها، وللخَليفة الطَّائع لله بذمَّة طائفته وحقُوقها، فاسْتطَاع الحصُول - لأوَّل مرَّة منذ عصر الفتُوحات الإسلاميَّة - على اعْتراف رسميِّ من قبل الجُلافة بطائفته، على شكل منشُور أمّان صادر عن الخَليفة الطَّائع؛ يعترفُ فيه بصابئة حرَّان كأهل ذمَّة هُم ما لأهل الذَّمة، وعليهم ما عليهم، لحُسن الحظَّ فقد وصلتنا الصُّورة الرَّسمية لذلك المنشُور ضِمْن ديوان رسَائله 23: -

نُسْخة منشُور كِتابٍ للصَّابئين المُقِيمين بحرَّان والرَّقة وديَار مُضَر

هذا كِتابُ منشُورِ من عبد الله عبد الكَريم لجَمَاعة الصَّابِئين المُقيمين بحرَّان والرَّقة وديار مُضَر:-

31 رسائل الصابئ، نسخة تشيستر بيتي، ورقة 96ظ.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلاقة العباسبة __

³² رسائل الصَّابِي، نُسخة مكتبة جامعة ليُدن، ورقات 212 و - 213و.

إنَّ أميرَ المُؤمنين يَامُو بصِيانتكُم وحِراسَتِكُم، والذَّبِّ عن حَريمكُم، والحِيَاطَة من ورائِكُم، ودفع الظُّلم والضَّيم عنكُم، وتَوفِيتكُم ما يُوجبه العَهْد والذَّمة لكُم، وإنْصافِكُم فيها عنكُم، وتَوفِيتكُم ما يُوجبه العَهْد والذَّمة لكُم، وإنْصافِكُم فيها عنجيى من حَواليُكُم، وحمْلِكم فيها على عادل رسُومِكُم، والتَّخلية بينكُم وبين مَواريثكُم الحشريَّة 33 وغيرها. أصُولها وفصُولها، وكثيرها وقليلها، وتَرْك مُداخَلتِكُم فيها، ومُشَاركَتِكُم في شَيءٍ منها، على الوجُوه والأشبَاب كُلها، إذْ كان أميرُ المُؤمنين يَرى فيها - وفي مَوارِيث المُخالفِين بأشرِها حرأي رسُول الله - صَلَّى الله عليه وآلِه - في الأثر التَّابت عنه، إذ يقُول: «لا يتَوارَث أهلُ ملتَين». وتمكيينكُم من حضُور مصليَاتِكُم، ومسَاجِدكُم ومجَامِعكُم ومشَاهِدكُم؛ لإقَامة فرائِضِ دينِكُم على ما جرت به عَاداتُكُم، من غير منع لكُم، ولا إلحاق أذيَّة، ولا هضِيمةٍ بكُم.

فلْيُعلَم ذلك من رأْي أمير المُؤمَّنِين وأُمرِه، وليَعمَل به جميع من عُرِض هذا الكِتَاب عليه من وُلاة الحَراج، والمعُونة، والأحْكَام، والمواريث، والحِسْبة، وغيرها من الأغْيَال، ومن خاصَة المُسْلمين وعامَّتهم، وليحذرُوا من مُخالفتِه والتَّجاوز له، إن شَاء الله».

لمواريث الحشريَّة هي تركات من يقضُون نخبهم دون وريث شرعي، وكان الفُقهاء برون أن تؤول ثروات من يمُوتون دون وريث إلى الإمّام ليتصرف بها في وجوه البر، ومن ثم أُنشيء ديوان خاص للمَواريث الحشريَّة، كان مُوكَّلًا بالاستيلاء على تلك التَّركات. وامتدَّ عمل هذا الديوان - لا سيَّا في أوقات الأزّمات الاقتصادية - لتركات أهل اللَّمة الذين يقضُون دون ورثة، وكان هناك نزاعًا بين أهل اللَّمة وبين المُسلمين حول شرعيَّة ما يقوم به الدِّيوان من الاستيلاء على أموال أهل الذَّمة عن لا وريث لهم، ليس أولها أن الدِّيوان كان يطبق الشَّريعة الإسلامية على أهل الذَّمة فيا يخشُ الإرْث دون الرُّجوع إلى شَرائعهم، وليس آخرها مُطالبة كل طَائفة من طوائف أهل الذَّمة بأن تؤول تلك التَّركات إلى الطَّائفة نفسها، وليس إلى بيت مال المُسلمين. للتفصيل حول ديوان المَواريث الحشريَّة وآليَّات عمله، والجدَل الفِقْهي الذي ثار حوْل مدَى شَرعيَّة انظر: - قُدامَة بن جَعْفَر: المَراويث الحشريَّة وآليَّات عمله، والجدَل الفِقْهي الذي ثار حوْل مدَى شَرعيَّة انظر: - قُدامَة بن جَعْفَر: المَراويث الحِسريَّة وآليَّات عمله، والجدَل الفِقْهي الذي ثار حوْل مدَى

إنَّ ما يُلفت النَّظر في ذلك العهد هو عدم الإشارة إلى الحرنانيَّة ببغداد والبَصرة وواسِط والبطائح، واكْتِفاء العهد بالإشارة للصَّابِثة المُقِيمين بحرَّان والرَّقة وديار مُضر بأشرِها، وربَّهَا كان المغزَى السَّياسي ورَاء اكْتِفاء المنشُور بالإشارة لتلك البِقَاع أنها كانت خَاضِعة إجمَّالًا لسُلُطان الحمدانيَّين، لذا فإنَّ هذا المنشُور كان مُوجَّهًا للحمدانيَّين بالدَّرجة الأولى، ورُبَّها يشجِّع هذا على القول بصدُور نُسْختين من المنشُور: حصَّت الأولى الحرنانيَّة بالبِقاع التي كان يُسيْطِر عليها البُويهيِّين كبغداد والبَصْرة وواسِط والبَطائِح وغيرها، فيها قصد هذا المنشُور الصَّابِئة تحت حُكم الحمدانيِّين.

ولا شكَّ أنَّ اسْتِصدار منشُور رسميَّ بهذه القُوَّة يتضمَّن الاغْتِراف بحقُّ وق الصَّابئة في مُوارِيثهم الحَشْريَّة، قد سَاعد أبا إسْحاق الصَّابئ مَعلَى تَبوًّا مكانة رفيعة بين قومه، فقد ألغَى هذا المنشُور كل الآثار التي ترتَّبت على فتُوى على تَبوًّا مكانة رفيعة بين قومه، فقد ألغَى هذا المنشُور كل الآثار التي ترتَّبت على فتُوى الاضطَخْري، ونجح أبُو إسْحَاق الصَّابئ في تولِّي زعَامة طائِفته دُون مُنَازع، وليس أدلً على ذلك عاً رواه القِفْطي أنَّ عضُد الدَّولة عَرض على أبي إسْحَاق أنْ يَرحَل معَهُ إلى فَارس وأنْ يَعْدُمه كَوزير لهُ، فاعْتَذر أبُو إسْحَاق مُتعَلِّلًا بأنَّ أخوال أهله من الصَّابئة تَفْسدُ بغيبَتِه 34. ويُعدُّ ذلك دليلًا على أنَّ أبا إسحاق كان رئيس الطَّائفة وقت دخول عضُد الدَّولة بغْدَاد للمرَّة الأولى عام 364هـ/ 974م.

فعنْدما أزَاح عضُدُ الدَّولةِ ابن عمَّه بُختيَار وتمكَّن من الاستِيلاء على العِراق وضَمَّها إلى إمارتِه بفارس؛ ازْدَاد ارْتباطه بأبِي إسْحَاق الصَّابئ، حتَّى أنه عَرض عليه - بعد تدخُّل والده رُكن الدَّولة وإجْبَاره عن الجَلاء عن العِراق وإعَادتها لابن عمَّه بُخْتَيار 35 - أنْ يَرحل معهُ إلى

³⁴ القفطى: إخبار العلماء، 54.

³⁵ كان عِزَّ الدولة بُختيار قد استنجد في بادئ الأمر بابن عمَّه عضُد الدولة عقب عصيان مُقدم الترك في جيشه سُبكَتكين الحاجب، وسُرعان ما تحولُّ الأمر إلى فتنة مذهبيَّة بين الدَّيلم والترك شارك فيها أهل بغداد ونتج

فَارس³⁶، إلا أَنَّ أَبِا إِسْحَاق كان يَخْشى ضَياع زعَامته لطَّائفته التي عمِل جاهِدًا للحصُول عليها، فاعْتَذرَ مِن الأميرِ عضُد الدَّولة عن السَّفر معهُ 37. ورغم ذلك الاغتِذار فإنَّ عضد الدَّولة خشي انْتِقام بُخْتيار من أبي إسْحَاق الصَّابئ كونه وخدمه وأعْلن ولاء وانْجيازه له، فاشترط عضد الدَّولة على بُخْتيار أن يكتُب الأخير عهدَ أمّان لأبي إسْحاق الصَّابئ؛ يُؤمّنه فيه على نَفْسه ومالِه وولده، فقبل بُخْتيار بذلك على مضَضْ 38.

ورغم ذلك لم يأمّن أبُو إسْحَاق على نفسه فآثر الهرّب والاسْتِتار، وتوسَّط بعض أغبّان الدَّولة لدى بُخْتيار للعفو عن أبي إسْحَاق، وعودته إلى خِدْمته فقبل بُختيار بذلك، وعاد أبُو إسحاق إلى خِدمة الوزير محمَّد بن بقيَّة، لكنه سُرعان ما قُبض عليه وصُودر مرَّة أُخرى 39. ثُمَّ لم يلبَث أن أطلق سَراحه لحاجَته المُلحَّة إليه، خاصَّة أن نُذر المُواجهة الثَّانية كانَت تلُوح في الأُفق مع ابن عمه عضُد الدَّولة، فأ فَحَاته كِفايَة أبي إسْحَاق الصَّابئ الإداريَّة، وعَلاقته الجيَّدة بأبي تَغْلِب الحمَداني بالمُوصِل – والذي كان بُختيار بأمسَّ الحَاجة للتَّحالُف معه – إلى تنْصِيبه بمُدَّذا كرئيس لديوان الإنشَاء 40.

الفصل النامن: أوضاع الصّابنة في العصُّور العبَّاسية المتأخَّرة

عن ذلك طرد بُختيار وأتباعه من الدَّيلم من بغداد، ولما وصل عضُد الدولة بجنوده اشتبك مع التُّرك قرب بغداد فهزمهم وشتَّت شملهم، ثم ما لبث أن اتَّهم ابن عمه بالسَّقه والانشغال عن أمُور الدولة باللهو والنساء فأمر باعتقاله وحَبْسِه، وضم العراق فعليًّا إلى إمارته بفارس، إلا أن تدخل الأمير رُكن الدَّولة حال بين عضُد الدولة وبين أطهاعه بضمَّ العراق، فقد أجبره والده على إطْلاق سراح ابن عمه، وإعادة الإمارة إليه. وبالتَّالي لم يكُن أمام عضُد الدولة إلا الانْصِياع لوائده، فأطلق سراح ابن عمه، وأعاد إليه إمارته، وعاد أدراجه إلى فارس من حيث جاء، ابن الأثير: الكامل، 7: 350.

³⁶ الثَّعالبي: يتيمَّة الدَّهر، 2: 233؛ الذَّهبي: تاريخ الإسْلام، 27: 75؛ العِبر في خبر من غبر، 2: 1164 ابن تغري بردي: النّجوم الزَّاهرة، 4: 169؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات، 6: 101–102؛ ابن خَلْكان: وفيات الأعيان، 1: 52؛ ياقُوت الحَموي: مُعْجم الأُدَباء، 1: 131.

³⁷ القِفطي: إخبار العلماء، 54.

³⁸ ياقُوت: مُعجم الأدباء، 1: 135.

³⁹ نفسه، 1: 136.

⁴⁰ رسَائل الصَّابِي، نُسخة الجامع الأزْهَر، ورقة 178و.

وما لبِثت أنْ اشْتعلت نيران الحرب مجُدَّدًا بين ابني العم من جديد، فاشتبكا في معركة فاصِلة بقصر الجَصِّ عام 367هـ/ 978م واستطاع عنضُد الدَّولة إلحَّاق المرّيمة بابن عمَّه والتَّخلص منه، وبذلك انفرد عضُد الدَّولة بالجمع ما بين فارس والعِراق بلا شَريك 41. وكان أبُو إسْحَاق يُدرك بغريزته أن الأمير عضُد الدَّولة قد فقد ثقته به، لا سيَّا أنَّ أبا إسْحَاق كان قد وقف بقُوَّة بجانب بُختيار في نزاعه الأخير مع عضُد الدَّولة، وكان عاً أخفَظ عضُد الدَّولة على أبي إسْحاق الصَّابئ أنه كتب رسّالة في شَأن تقدم بُختيار على غيره من أقرانِه من أمراء بني بويْه، وضمَّن رسّالته عبارات تُشهِّرُ به من طرف خفي 42. على أيّ حال فقد استَّتر أبُو إسْحاق وإن طَلب من أحد المُقرَّبين من الأمير – وهو كاتِبه أبو شعد بُسرام بين أزدشِير المجُوسِي – وان طَلب من أحد المُقرَّبين من الأمير – وهو كاتِبه أبو سُعد بُسرام بين أزدشِير المجُوسِي – التَّوسط له عند عَضُد الدَّولة بعد أن أرسُل له رسالة يطلُب منه فيها المَفْو عنه، والإذن بالعَودة إلى الحِدمة ثانية، فقبل الأمير بذلك وكتبَ عهدًا بالأمّان إلى أبي إسْحاق الصَّابئ أنه.

في غضُون ذلك عَاد أبو إسْحَاق الصَّابئ إلى خِدمة عضُد الدَّولة، وتولَّى ديوان الإنْسَاء مرة أُخرى، وزاد عضُد الدولة في تكْرِيمه، وأمر بتوْسِعة إقطاعاته 44، لكن الأيّام لم تصف كثيرًا لأبي إسْحَاق، فعندما اسْتَعرت نيرانُ الحَرب مجُدَّدًا بين عضُد الدَّولة وبين أبي تَغْلِب الحمداني، زحف عضُد الدَّولة إلى المَوصل ودخلها بعد مُقاومة شديدة من الحمدانيَّين 45. وعندما فَتح الأمير البُويْهي خزانة الأمير الحمداني – المارب – عشر على عديد الرَّسائل التي كتبها أبُو إسْحَاق بخطَّه إلى الأمير الحمدانيّ نيابة عن بُختيار، ووجَد فيها ما أَحْفَظه، فأرسَل من الموصل إلى بغُداد يطلُب من وزيره أبي القاسم المُطهَّر بن عبد الله مُصَادرة أبي إسْحاق الصَّابئ وأولاده

ـــ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ــ

⁴¹ ابن الجوزي: المنتظم، 14: 256.

⁴² هلال بن المُحسِّن الصَّابئ: رسُوم دار الخلافة: 121.

⁴³ ياقُوت الحموى: مُعْجم الأدباء، 1: 136.

⁴⁴ غرسُ النَّعمة الصَّابِي: الهَفَوات النَّادرة، 14- 15.

⁴⁵ ابن الأثير: الكَامِل، 7: 378.

أبي سَعيد سِنَان، وأبي على المُحسِّن على مبلغ مائة ألف دِرْهم، واعْتقالهم جميعًا ووضع القَيْد في أرجُلهم حتَّى يعُود ويَرى فيهم رأيه 46.

إلا أنّ الوزير أحسن إلى أبي إسحاق فأمر بجعل اعتقاله هو وأبنائه في منزله، واستمرّ الحال على ذلك حتى طلب عضُد الدَّولة من وزيره قيادة الجَيش لقتال عِمْران بن شَاهين صاحب البَطيحة، فافترَح الوزير على عضُد الدَّولة العَفو عن أبي إسْحَاق الصَّابئ، والإذْن في أن يستخلفة على الوزارة لحين عوْدته، فقبل الأمير العَفو عن أبي إسْحَاق الصَّابئ لسّابق تاريخه في خِدمة بني بُويه، كما وافق آيضًا على إطْلاق سَراح أولاده، لكنه رفض توليته مهام الوزارة من بكن عفو عضُد الدَّولة عن أبي إسحاق مُطْلقًا، لكنَّه كان عفوًا مثرُ وطًا، فقد الوزارة من كما لم يكُن عفو عضُد الدَّولة عن أبي إسحاق مُطْلقًا، لكنَّه كان عفوًا مثرُ وطًا، فقد أمره بتصنيف كتاب في مَآيُر الدَّيْلم، فشَرع أبو إسْحَاق في تأليف هه، ويُقال أنَّه ما إنْ شَرع في غُرسه بتأليف الكِتاب الذي أراده عضد الدَّولة، حتى دخل عليه أحدُ أصْدقائه - وكان مُنشغلًا بتعليق الكِتاب - فسألهُ عمَّا يفعل فقال: - «أباطيلٌ أنمَّقُها، وأكاذيبٌ ألفَقُها»، فوصَل مُنشغلًا بتعليق الكِتاب - فسألهُ عمَّا يفعل فقال: - «أباطيلٌ أنمَّقُها، وأكاذيبٌ ألفَقُها»، فوصَل ذلك إلى عضُد الدَّولة فأمر بإلقَائِه تحتَ أرجُل الفِيلة. فشَفع فيه الوزيرُ ونفرٌ من المُقربين للأمير ذلك إلى عضُد الدَّولة الإفرَاج عن أبي إسْحَاق الصَّابئ، وكان أبُو إسْحَاق قد بلغ درجة والاغتِقال قرَّر عضُد الدَّولة الإفرَاج عن أبي إسْحَاق الصَّابئ، وكان أبُو إسْحَاق قد بلغ درجة من الفَقر وشُحُّ الحال بعد اليَسَار والغني بسبب توالي المُصادرات عليه، تشهدُ بهذا رسَالةٌ من الفَقر وشُحُّ الحال بعد اليَسَار والغني بسبب توالي المُصادرات عليه، تشهدُ بهذا رسَالةٌ

⁴⁶ ياقُوت: مُعْجم الأُدَباء، 1: 137؛ أبو شُجاع الرَّوذْراوْرِي: النَّيل على تجارب الأُمم، تحقيق هـ. ف. أميدروز، بغْداد 1969، 3: 22–23.

⁴⁷ مُعجم الأدباء، 1: 137-138.

⁴⁸ وهو الكِتاب الشَّهير المُسمَّى بالتَّاجي في أخبَار الدَّولة الديْلميَّة، وقد فُقِد ولم تصِلنا منه سِوى شَذرة يسيرة بعنوان «المُنتزع من كتاب التَّاجي في أخبَار الدَّولة الدَّيلميَّة» محفُوظة بمعهد مخطُوطات جامعة الدول العربيَّة بالقاهرة، تختوي قِسمًا يبدو أنَّه من الجُزْء الأوَّل من الكِتَاب، نشَرها فيلفرد ماديلونغ في كتابه المُسمَّى بأخبَار الأنمَّة الزَّيديَّة.

⁴⁹ النَّعالبي: يتيمة الدَّمر، 2: 235-236؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات، 6: 101-102.

أرسَلها إلى الوزير الصَّاحب بن عبَّاد بفَارس قدر فيها إجمالي ما صادرته الدولة من أمُوالِه بنحو نصف مليُون درهم 50.

تركتُ مُصَادرات عضُد الدَّولة المُتتابعة لأبي إسْحَاق الصَّابئ تأثيرًا عمِيقًا على أوضَاعه الماديَّة، حتَّى اضْطُرُ للاغْتِهاد بشكلٍ كُلِيَّ على المُساعدات الماليَّة والصَّلات التي كان يُرسلها إليه أصدقًاؤه، وعلى الأخصِّ الوزير الصَّاحب بن عبَّاد. ولم تتحسَّن أوضَاعه الماليَّة بشكلٍ ملمُوس إلا بعد عودته مرَّة أُخرى للخِدمة عُدَّدًا كرئيس لديوان الإنْ شَاء للأمير صِمْ صَام الدَّولة؛ إذ سُرعان ما تُوفِّي عضُد الدَّولة عام 372هـ/ 982م بعد أن عهَد بحُكم العِراق من بعده لابنه صِمصَام الدَّولة، ولا نَعرف الكثير عن نشاط أبي إسْحَاق خلال عصْرِ صِمْصَام الدَّولة، جُلَّ ما نعرفه من خِلال صَدر إحْدى الرَّسائل المُؤرَّخة بربيع الأوَّل عام 375هـ/ 982م أنَّ أبَا ما نعرفه من خِلال صَدر إحْدى الرَّسائل المُؤرَّخة بربيع الأوَّل عام 375هـ/ 983م أنَّ أبَا إسْحَاق عاد للخِدمة بديَوان الإنْشَاء 51.

وسُرعان ما اعْتزل أبُو إسْحَاق الحياة السياسيَّة بها جرَّته عليه من نِعم وويْلات، إذ فقد القُدرة على العمَل في أواخِر أيَّامه وبالتَّحديد بدءًا من عام 376هـ/ 976م بعد إصّابته بمرض من أمْراض العِظَام جعل حركَتهُ ثقيلة، فقد كان أبُو إسْحَاق دائم الشَّكوى لرفيقه وصَديق عُمره الشَّريف الرَّضِيّ من إصّابته في البِداية بنوعٍ من أنواع الرَّمَانة (الشَّلل) بشكل جُزئي 52، ثم ما لبِث أن تحوَّل إلى شَللٍ كامِل لدرجة اقْتضَتهُ استعهال مَحَقَّة ليُّحمل عليها كلَّها أراد قضاء الحاجَة 53. ثم ما لبث أن تُوفِي عام 384هـ/ 944م عن عُمر ناهز واحِدًا وسَبعين عامًا 54.

وكمًا كان ثابِت بن قُرَّة مُؤسِّس نِعْمة الصَّابنة ببغداد، فإنَّه يُمكن اعْتِبار أبي إسْحَاق

⁵⁰ بجهُول: المُختار من رسّائل أبي إسْحاق الصَّابئ، تحقيق شَكيب أرْسِلان، بعبْدًا 1898، 408– 409.

⁵¹رسَائل الصَّابئ، نُسخة عاشِر أفندي، ورقة 134و.

⁵² الشَّريف الرَّضى: رسَائل الصَّابئ والشَّريف الرَّضي، 7.

⁵³ الشَّريف الرَّضِي: المصدر نفسه، 15.

⁵⁴ القِفْطى: إخبار العُلماء، 54.

الصَّابئ مُجدَّدَ هذه النَّعمة للصَّابئة الحَرنانيَّة ببغداد، فقد استطاع أبُو إسْحَاق بفضل نفُوذه الصَّابئ مُجدًد الستطاع القضاء على آثار الواسِع تأمين بني جَلدته بالعِراق وحرَّان وديار مُضر بأسْرها، كما استطاع القضاء على آثار فتوى الاصطخري باسْتِصدار عهدِ أمانٍ من الخليفة الطَّائع للحرنانيَّة، تعْترفُ فيها الجِلافة بذمَّة الحرنانيَّة، وتكفُل لها حقُوقها في حُرية العِبادة والعَقيدة.

ولا نَعرف الكثير عن أوضَاع الصَّابئة بعد وفاة أبي إسْحاق الصَّابئ، فلا تُفيدنا المصادر المُعاصرة بشيء ذي بَال في هذا الصَّدد، كها أنَّنا نفتقد مَصْدرًا من أهم مصادرنا عن أوضاع الطَّائفة؛ ألا وهي مجمُوعة رسَائله بالإضافة إلى تلك المجمُوعة من الرَّسائل المُتبادلة بينه وبين الشَّريف الرَّضي واللَّتان توقَّفتا بوفاته بطبيعة الحال، كها أنَّ فُقدان تاريخ صِهره ثابت بن سِنان، وكذلك تاريخ حفيده هلال بن المُحسِّن الصَّابئ، بالإضافة إلى تاريخ محمَّد غرس النَّعمة بن هلال بن المُحسِّن الصَّابئ من صعُوبة دراسَة أوْضَاع الصَّابثة في أُخريات العَصر البُويهي.

وربًّا آلت رئاسة الطَّائفة لولده المُحسِّن بن إبراهيم بن هِلال بعد وفاة أبيه لأبَّا آلت في نهاية الأمر لحفيده هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ 55، والذي كان يشغل منْصِب رئيس ديوان الإنْشَاء للخليفة القَائم 56. ويُمكن القول إجمالًا بأنَّ نهايات العصر البُويهي شَهدت أفُول نجم الصَّابئة الحرنانيَّة ببغداد، فقد أسْلم رئيس الطَّائفة نفسه هِلل بن المُحسِّن الصَّابئ عام الصَّابئة الحرنانيَّة ببغداد، فقد أسْلم رئيس الطَّائفة نفسه هِلل بن المُحسِّن الصَّابئ عام 403هـ/ 1012م 57. واشتهر آل بيته عمن اعتنقُوا الإسلام - وعلى رأسِهم أخفَاده من نَسْلِ ولده مُحمَّد المُلقَّب بغَرْسِ النَّعمة - كواحد من أشهر بيُوتات بغداد. واستمرُّوا في تولِّي المناصِب الرَّفيعة وعلى رأسِها القضَاء حتَّى اجتياح المغُول بغداد عام 656هـ/ 1258م.

_____ الفصل الثامن: أوضاع الصّابئة في العصُّور العبّاسية المتأخّرة _____

⁵⁵ القفطى: إخبار العلماء، 108 - 193.

⁵⁶ الصَّفدي: الوافي بالوفيّات، 2: 141.

⁵⁷ ابن الجوزي: المُتظَم، 16: 13؛ ابن كثير: البداية والنَّهاية، 15: 739-740.

أمَّا البقيَّة الباقية منهم ممن فضلُّوا البقاء على دينهم؛ فقد رحَل بعضُهم عن بغداد، إلى القُرى والله المُحيطة ببابل القَديمة كنُوقَان 58 وانْدَمج هُنَاك ببقايا النَّبط، كما تشهدُ بذلك خاتمة مخطُّوط شوق المُستهام لابن وحشيَّة النَّبطي 59.

لم تُفُلت حَادثات الدَّهر بني جلدتهم بحرَّان نفْسَها، فقد سقَطَ آخِرُ معَاقِلهم بالمدينة على أيدي البَدو من بَني نُمَيْر عام 422هـ/ 1030م الذين استولُوا على هيْكل القمر آخر هياكلهم المُقدَّسة، عمَّا أدَّى إلى اعْتنَاق عدد منهُم للإسلام، فيها فرَّ من المَدينة عددٌ آخر منهُم وتشتَّثُوا بعد ذلك في البُلدان المُجَاورة، كان يحُيّى بن سَعيد الأنْطَاكي المُؤرِّخ الوحيد الذي أبى إلَّا أنَّ يقصً علينا كيف آل مَصيرُ مَدينة القَمر وقطًانها من الصَّابئة الحَرنانيَّة، يقول الأنطاكي 60:-

"... وكانَ بنُو نُمير قد استولُوا على جميع حصُون الجزيرة، وحصَلَ كُلِّ منها في يد أمير من أمرائهم، وتغلَّب على حرَّان بعض الأشراف فاستعانُوا بأحداثها وتقوُّوا بهم على غيرهم، واستضامُوا أهل المدينة ونهبُوهُم، وأفسدُوا أخوالهم، وخرج أكثرهُم عنها هاربين، وأخذُوا أيضًا مجمعًا للصَّابئة، وهُو المُسمَّى الهيكل الذي على اسم القَمر، ولم يكُن بقِي لهُم في المسكُونة هيكلٌ سِواه، وجعلُوه معْقلًا، وأسلم كثيرُون مَّن في حرَّان من الصَّابئة - وكانوا جماعةً وافرة العَدد - مخافةً منهُم.».

⁵⁸ نُوقان مدينة صغيرة بإقليم بابل بالعِراق، اشتهرت بصنّاعة القدُور، وخرج منها نفرٌ من أهل العلم، عنها انظر:- ياقُوت الحمّوى: مُعجم البلدان، 5: 360.

⁵⁹ شوقُ المُسْتهَام، 136.

⁶⁰ يحيى بن سعيد الأنطاكي: تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكي، تحقيق عُمر عبد السَّلام تدمري، بيروت 1990، 428-429.

لا نسمعُ عن الحرنانيَّة مرة أُخرى قبل أن تقتحم جَحَافل هُولاكو خَان حرَّان عام م 657هـ/ 1258م، والتي أغمَلت القَنْل في سُكانها، ثُم سوُّوا المدينة بالأرض، فلَم تقُم لها بعد ذلك في التَّاريخ قائمة 61 حتى أعادتها معاول الآثاريَّين إلى سَطْح الأَرْض مرَّة أُخرى. ويبدُو ذلك في التَّاريخ قائمة الحرنانيَّة فرُّوا بأنفُسِهم من حرَّان إلى دِمشق مع استيلاء بني نُمير على أنَّ قليلًا من الصابنة الحرنانيَّة فرُّوا بأنفُسِهم من حرَّان إلى دِمشق مع استيلاء بني نُمير على هيكل القمر، فمنشُور الأمان لأهل دمشْق الذي أصدره قازان قائد جيُوش سُلطان المغُول غازان خان المؤرخ بعام 699هـ/ 1299م أشار إلى الصَّابئة، حيث جاء في المنشُور "...وأنْ لا يتعرَّضُوا [أي المغُول] لأحدٍ من أهل الأَذيّان من اليهُود والنَّصَارى والصَّابِنَة، فإنَّهم إنَّا يبدَلُون الحِزية لتكُون أمُوالهُم كأمُوالنا 62. وهذه هي المرَّة الأخيرة التي تأتي فيها المصادِر المَربيَّة على ذِكْر الصَّابِئة الحَرنانيَّة.

أمًّا عامَّة المَندائيَّن فقد استمرُّوا على حَالهم، مُنعزلين عن جُوارهم حول بجاري الميّاه بمنطقة الأهْوار جنُوبي العِراق، ولم يُعد المُسلمُون يعتبرُونهم من أهل الذَّمة، بل نعمُوا بمُعاملة المُسلمين أنفُسهم في نهايات العصر العبَّاسي. ففي عصر الحَليفة العبَّاسي الناصر لدين الله المُسلمين أنفُسهم في نهايات العصر العبَّاسي. ففي عصر الحَليفة العبَّاسي الناصر لدين الله واخر القرن السَّادس الهُجري/ الثاني عشر الميلادي - ورد ذكر المندائيين عند المُؤلف المجهُول صاحب كتاب الحوادث الجامعة - والذي نُسِب على سبيل الخطأ لابن الفُوطي - إذ نقل ذلك المؤلف وثيقة مُهمَّة بعثَ بها أبو عبد الله محمَّد بن يَحْيى بن فضْلان مُتولي ديوان الجَوالي إلى المؤلف وثيقة مُهمَّة بعثَ بها أبو عبد الله محمَّد بن يَحْيى بن فضْلان مُتولي ديوان الجَوالي إلى

61 ابن شدَّاد: الأعْلاق الخطيرة في ذكر أُمراء الشَّام والجزيرة، تحقيق يحيى زكريا عبارة، دمشق 1991، 1: Bulletin d' Etudes Orientales, Vol. 15, المكين ابن العميد، تحقيق كلود كاهن، 15, المكين ابن العميد: تاريخ ابن العميد، تحقيق كلود كاهن،

_____ الفصل الثامن: أوضاع الصّابئة في العصُّور العبّاسية المتأخّرة ____

⁶² الذَّهبي: تاريخ الإسْلام، 52: 77؛ ابن أيّبك الدَّوداري: الدُّر الفاخر في سيرة الملك النَّاصر، الجزء التاسع من كتاب كنز الدُّرر وجامع الغُرر، تحقيق هانس روبرت رويمر، منشُورات المعهد الألماني للآثار، القاهرة 22، 1983، 22.

الخليفة، وهذه الوثيقة عبارة عن تقريرٍ عن أوضَاع أهل الذِّمة في ذلك العصر، يقول ابن فضلان 63:-

"الصّابئة قومٌ من عبدة الكواكب يسكنُون في البلاد الواسطيَّة (يعني حول واسط وأعلها) لا ذمَّة لهُم، وكان في قديم الزَّمان لهم ذمَّة، فاسْتَفتى القاهر أبا سعيد الاصطخري من أصْحَاب الشَّافعي في حقَّهم، فأفتاه بإراقة دمَائهم وأنْ لا تُقبل منهم الجِزية، فلما سمعُوا بذلُوا له خسين ألف دينار فأمسك عنهُم. وهم اليوم لا جِزْيَة عليهم، ولا يُؤخذ منهُم شَيءٌ، وهُم في حُكم المُسلمين، والأمْرُ أعلى».

تَرى السَّيدة دراور أنَّ صابئة حرَّان - من العُلماء المرمُوقين ذوي النُّفوذ والحُظوة في البَلاط العبَّاسي - قد كسبُوا لإخوتهم في أهْوَارِ الجنُوب؛ الذين هم أكثر بدائية وبساطة - على حد وصْفها - درجة من التَّسَامُح والمُعامَلة العَادلة 64، والواقع - وعلى العَكس تمامًا من تكهُّنات السيدة دراور - فقد كافَح صابئة حرَّان طويلًا للحصُول على مُعاملة تُشْبه مُعاملة إخوانهم من سُكَّان أهوارِ الجنُوب.

63 الحوادثُ الجامِعة، 69-70.

64 دراور: الصَّابئة المندائيُّون، 56.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ___

القصل

التاسع



الأغراف والعادات

والتقاليد الاجتماعية

"ولأنّنا أهدلُ شريعةٍ تد ضساتت حَلقتهسا، وخُسدت جَمْرَتُها، فليسَ تسهُلُ علينا الفَجَساتُع سهُولَتَهَا على ذوي الكثرة، ولا تندملُ ندُوبُها فينًا انْدمالَها مه أُولي القُوّة».

أبو إسنحال الصَّابئ

الزواج والحياة الأسرية

نظرَ الصَّابِثة المَندائيُّون إلى الزَّواج على أنَّه طفَّسٌ حيَاتي مُقدَّس، فالزَّواج بالنَّسبة لمُّم كان فرضًا دينيًّا، فهُم ليسُوا مُحيَّرين في إمْضَائه، كما لا يشِذُ الكهنة ورجَال الدِّين عن هذه القَاعدة، ففي الشَّريعة المندائيَّة مُحرَّم العزُوبة مُطلقًا على الرِّجال، كمَا يُحرَّم التَّبتُّل على النَّساءِ أيَّا كانت الأسْبَاب، حتَّى ولو كان الهدف من ذلك هو الزُّهد في متاع الدُّنيا، والرَّغبة في الانقطاع للعبَادة، فالمتزوَّج في العقيدة المندائيَّة سيَكُون آمنًا من حيثُ الْتِحاقه بأباثَر أ في الحياة الأبديَّة، كمَّا إنَّ الطُقُوس الضَّروريَّة لالتِحاقه بعالم الأثوار اللَّي د نهُوراً ستَجْرى بعد وفاته على أكْمَل وجُه أي ومن هذه الزَّاوية تختَلِفُ المندائيَّة عن النَّصرانيَّة تمَامًا في النَّظرة إلى الزَّواج، فبينها نظرت والنَّصرانية إلى الانقِطاع عن النَّساءِ على أنَّها أحد مظاهِر التَّفاني والإخلاص في العِبَادة 3-رَّمت المندائيَّة إلى الأنقِطاع عن النَّساءِ على أنَّها أحد مظاهِر التَّفاني والإخلاص في العِبَادة 3-رَّمت المندائيَّة إلى الأذى بالجَسَد لكبْتِ الشَّهوات كالخِصاء والخِتان إلى درجة الحرُّوج عن اللَّه .

فحتَّى الملاثِكة والكائِنات النُّورانيَّة (إثْري) كانت تتزوَّج من نساء سهاويًّات كلذا فالزَّواج خَارج نِطاق الطَّائفة بالنَّسبة للمندائيِّين يُعدُّ خرُوجُا عن الدِّين ، ومع ذلك فقد أنَّارت مُلاحظَاتُ الجاحِظ عن شيُوع الجِّيصَاء في أوسَاط السَّابِئة بعض الارْتِبَاك في الدَّراسات التي تناولت الحيّاة الاجتهاعية للصَّابِئة. كما يتحدَّث عن شَخْص بعينه يُدعى أبا الدَّراسات التي تناولت الحيّاة الاجتهاعية للصَّابِئة. كما يتحدَّث عن شَخْص بعينه يُدعى أبا المُبارَك الصَّابِئ خَصَى نفسه وتفرَّغ للنُّسك والعِبَادة، وكان الخُلفاء يبعثُون إليه ويسمعُون منه لفَرط عِلمه.

أحد الملائكة النُّورانين، وهُو الموكَّل بحساب النُّفُوس الطَّية.

² دراور: الصَّابئة المندانيُّون، 93.

³ جاء في إنْجِيل متَّى الأنه يُوجد خِصْيان ولدُوا هكذا من بطُون أمَّهاتِهم، ويوجَد خِصْيان خَسصاهم النَّاس، ويُوجد خِصْيان خصُوا أنفُسِهم لأَجْل مَلكُوت السَّهاوات، من استطاع أن يَقْبل فليَقْبل، متَّى 12: 19.

⁴ النَّديم: الفِهرست، 2: 360.

⁵ دارور: الصَّابئة المندانيُّون، 119.

⁶ دارور: ئفسهُ، 39.

⁷ الجاحظ: الحيوان، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة 1965، 1: 125. قارن أيضًا للمؤلف نفسه:– رسّـالة · الرَّد على النَّصارى، ضمن مجمُوع رسائله، تحقيق عبد السَّلام هارُون، القاهرة 1964، 3: 323.

في الواقع يصعبُ القولُ بأنَّ الجَاحِظ لم يكُن على عِلم بتحريم المُغتسِلة أو صَابئة البَطائِح للخِصاء أو الخِتان، فهو ابنُ مدينة البَصْرة، أي أنَّه كان يعرفُ المندَائيِّن عن كَشَب، بل إنَّه يُشيرُ إلى أنَّه كان على علاقة بذلك الصَّابئ الذي تَحدَّثَ عنه 8. كما يصعبُ القولُ أيضًا بأنَّ المندائيِّن مَارسُوا هذه العَادة حتى بالنَّسبة لكبَار السِّن والمُتزوَّجين منهُم، وذلك ببسَاطَة لأنَّ العَقِيدة المندائيَّة قد حرَّمت تمامًا إلحُاق الأذَى بالجَسد لأيَّ سببِ كان. فهل كان الجاحظ يتحدث عن قوم آخرين غير المندائيين عَرفهُم المُسلمُون أيضًا باسم الصَّابئة؟، أمْ كان مردُّ هذا التَّناقُض كامِنًا في اخْتِلاف المندائيِّن أنْفُسهم في النَّظر إلى مُمارسة عادات كالخِصاء واغتِزال النَّساء، وهل كانت هُناك تأثيرات مانويَّة ونصرانيَّة مُشْتركة جَعلت بعض المندائيُّن يُقرُّون الخِصاء كأحد مظاهر التَّفاني والإخلاص في العِبَادة. في الوَاقِع لدينا قرينة قويَّة على ذلك، وإنْ الحِصاء كأحد مظاهر التَّفاني والإخلاص في العِبَادة. في الوَاقِع لدينا قرينة قويَّة على ذلك، وإنْ كانت لا تنهض علَّ الدَّلِيل، فالنَّديم يتحدَّث عن أنَّ الهاتف الذي أتي فَتْق والد مَاني – حِين كانت منه زوجته – أمّره بأن يلتَحق بالمُغتسِلة، وحرَّم عليه أكُل اللحم، وشُرب الحَمر، وإثيَان النَّسَاء 9.

قد يُشيرُ هذا بوضُوح إلى أنّه قد وجِد بين المُغتَسِلة أو المندائيّين من اعْتبر اعْتبر اعْتبزال النّساء بمثابة نوع من أنّواع الطّهَارة. هذا بالإضّافة إلى أنَّ تَذْيبلات النّساخ على الدّواوين واللفّائف الدّينيّة تُوحي بوجُود انشقاقات دينيّة حادّة بين المُندائيّن وقعَت خِسلال العصر العبّاسي، فعلى سبيل المثال يُشير كتاب حرّان جُويثا إلى انشقاقي كبير حدث بزعامة كاهن يقال له قيقل، عمد إلى تحريف المعتقدات المندائيّة، وأقْدَم على تَدْوين أفْكاره هذه ووزَّعها بين أثبًاعه من رجال الدّين، ثم عَاد عنها لاحِقًا ودعا أثباعه إلى حَرقِها فاستجاب البعض ورفض البعض من رجال الدّين، ثم عَاد عنها لاحِقًا ودعا أثباعه إلى حَرقِها فاستجاب البعض ورفض البعض الآخر، وظلّ على قناعته بهذه الأفكار والمعتقدات التي دعًا إليها قيقل، والتي اعْتُبرت في نظر المُحافِظين بمثابة حرُوج عن الدّين المُندائي القَويم 10، فهل كَان الامْتِناعُ عن إتيّان النّسَاء أحد

⁸ الجاحظ: الحيوان، 1: 126–128.

⁹ الغيرست، 2: 379–380.

¹⁰ سباهى: أصُول الصَّابِثة، 199.



أُوْجُه هذه الخِلافات الدينيَّة؟!. تظَلُّ هذه الأسْئِلة - وغيرها - مُعلَّقَة لحين العشُور على نصُوص أُخر تبدَّد لنا ذلك الغمُوض.

على أيِّ حال فقد كانت رسُوم الزَّواج «قابِين» عند المندائيِّين من البساطة بمكان، فقد كانُوا يعرفُون المَهْر، فقد ورد في كِتاباتِهم المُقدَّسَة أنَّ هِيبل زيوا 11 حين تزَّوج من زَهْرييل 12 أعظاهَا ثوبًا مُرصَّعًا بالأحْجَار الكريمة 13، وتقتَضي رسُوم الزَّواج عند المندائيِّين أن يتقدَّم العرُّوسَان إلى شَاطئ النَّهر ثم يقُوم رجل الدِّين بتعْمِيد العرُوسَيْن عدَّة مرَّات بالماء الحيِّ العرُوسَان إلى النَّهر ثم يقُوم رجل الدِّين تعدُّ «زَدَقة بُريخَة» [الوجْبَة الطَّقسيَّة لأرْوَاح الجَتاري]، ثم يعُود العرُوسَان إلى الدَّار حيثُ تُعدُّ «زَدَقة بُريخَة» [الوجْبَة الطَّقسيَّة لأرْوَاح الأَسْلاف] وهي وجبةٌ مُكوَّنة من الجَوْز والزَّيت والتَّمر واللَّوْز، وربَّما يُضَاف إلى تلك الوجْبَة السَّمك المَشْوى وبعض الحَمْر 14.

ولم يكُن الأمْر ليختلف كثيرًا بالنَّسبة لصَابئة حرَّان، فالحرنانيَّة كانُوا يزوجُون أَبْنَاءهم في سنِّ صغيرة نسبيًّا، ويتمتَّع الزَّواج بمكانة مُقدَّسة أيْضًا في عقيدة الحَرنانيَّة، فلم يكُونُوا يقيمُون باللَّ للمُتع الحِسِّيةِ النَّاتِجة عن عَلاقة الرَّجُل بِالمَرْأَة، فالوَطءُ عندهم ينبُغي أنْ يكُون لطَلب الولد فحَسْب 15، وعلى الأرجَح لم تَنْتشِر بينهُم عَادة التَّسري بِالجَواري، فالإشارة

¹¹ أحد المخلُوقات النُّورانية الكبّار في العقيدة المندائية، فهو ابن «مَندا دهيي» [عارف الحي] وهو الكائن الإثري الوحيد الذي يعرفُ طبيعة البّاري «هي مَلكه دنهُورا» [الحيُّ، ملك النُّور] سباهي: المرجع نفسه، 155-156.

¹² زهرييل أُخت الرُّوها (ملكة الظلام)، خطبها هيبل زيوا لنفسه أثناء هبُوطه الاضطراري إلى مملكة الظَّلام، ثم تزوَّجها وأنجب منها ابنه بثَاهيل، والذي لعب الدَّور الأكْبَر في خلق هذا العالم المادي. سبّاهي: المرجع نفسه، 156 الا WILLIS BARNSTONE, MARVIN MEYER: The Guostic Bible, Boston 2003, pp 528-529 و دراور: الصَّابِئة المندائيُون، 119.

¹⁴ دراور: المَرجع نفسه، 128؛ أحمد العَدوي: المرأة في العِراق خلال عهديّ البُّويهيَّين والسَّلاجقة، رسالة ماجستير غير منشُورة بكلية الآداب جامعة القاهرة، 2005، 111؛ مليحَة رحمَة الله: صُور من الحياة الاجتهاعيَّة في المُجتمع العبَّاسي في العراق، مقال منشُور بالمجلَّة التاريخيَّة المصريَّة، مج17، القاهرة 1970، 32.

¹⁵ المُقْدسي: البَدء والتَّاريخ، 4: 23.

إلى امْتِلاك الحرنَانيَّة للعبيد والغِلْمَان مُتعدِّدة في رسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ 16 لكن ليس هُناك إشَارةٌ إلى جاريَة واحِدة مُطلقًا.

وفي اعتقادي أنَّ وجُوب الزَّواج على أبْناء كِلتا الطَّائفتين - مندائيِّين وحرنانيَّة - وفي سنَّ مُبكِّرة - راجعٌ بالأسَاس إلى كَون كِلتا المِلتَيْن قائمتَين على أُسِس غير تبشيريَّة، ومن شمَّ فالأمْرُ يتعَلَّقُ هُنا بعشِيرة تعْتنقُ دينا وليسَ العَكْس، من ثمَّ فإنَّ انْتِشار هذا السَّين - أو بعبارة أخرى زيادة أغداد من يعْتنقُون هذا الدِّين - رهن بزيادة أفرادِه ذاتيًّا، وهذا في اعتقادي هُو ما جعل كِلتَا الشَّريعَتين - أعني المندائيَّة والحَرنانيَّة - تنظُران إلى النَّواج على أنَّه واجبُ الفَرد تجاه عشيرته، وأنَّه بدُونه لا يكتولُ إيهان المرء، وربَّما لهذا السَّب لم خُدَة شريعة الصَّابئة المندائيَّين بشكل عام عدد النَّسُوة اللَّاني يُمكن أن يَجْمَع الرَّجل بينهُن، فقد أبيح للمَنْدائي الزَّواج بدُون حدَّ أَقْصَى، فقط لم يكُن الأمر يسْتلزم سوى أن يتعهَّد الرَّجل بالمُساواة بين زَوجَاته اللَّاني يُجْمُعهنَّ في عِصمته 17.

وطقُوس الزَّواج عند الصَّابئة - مندائيَّن وحرنَانيَّة - تتشَابه إلى حدٍّ كبير، فلا زَواج إلَّا بطقُوسٍ وشِهُودٍ، لكنَّهم أقرب للنَّصارى في مسألة الطَّلاق، فلا طَلاق إلا بحُجَّة عن فاحِشَة ظاهِرة، ولا تُراجَع المُطلَّقةُ البتَّة 18، فقط تُبيح العقيدة المندائيَّة الزَّواج الشَّاني للمُطلَّقة والأَرْمَلة، وهناك مَراسِم خاصَّة ومُخْتصرة لهذا النَّوع من الزَّيجات، بيْد أنّه يُحرَّم على أطفَال من زيجةٍ كهذه أن يصيرُوا كُهَّانًا أو أنْ يُهارسُوا أي نشاطٍ دينيً لثلاثَةِ أَجْيَالٍ على الأقل 19، وهذا إن ذبي على شيء فإنَّا يدلُّ على نظرة الاسْتِه جَان تجاه الزَّواج من الثيِّب على الصَّعيد الاجتهَاعي.

¹⁶ رسائل أبي إسماق الصَّابئ، نسخة تشيستر بيني، ورقة 52و.

¹⁷ دراور: الصَّابـُــة المندانيُّون، 117؛ اليُوزبكي: تاريخ أهل الذمــة، 380-381؛ العَــدوي: المَــرأة في العِــراق، 111.

¹⁸ المُقدسي: البَد، والتَّاريخ، 4: 23.

¹⁹ دراور: الصَّابثة المندائيُّون، 117.

وكان ميلادُ طِفْل في مُجتمع الصَّابِئة مُناسبة شديدة البَهْجة، لا سيَّا إذا كان ذلك الطَّفل ذكرًا، وأوَّل ما يسْتوقف النَّظر هو شدَّة إيهَان الصَّابِئة سَواء المندائيِّن أو الحرنانيَّة بتأثير الكَواكِب والأفْلاك على مصير البشَر، فقد كان الصَّابِئة المندائيُّون إذا وُلد لهم مولُودٌ اعتقدُوا أنَّ كوكبًا من الكواكِب السَّبعة هو المُتولِي لسَعْده ونَحْسه وأنَّه هو المُدبِّر له، فيأخذُون طالِع المولُود ويسمُّونه باسم فَلكيِّ همُلواشَة»، وهو الاشم الذي الذي يستخدمُه صاحِبه في كافة الطُّقوس الدَّينية بها فيها طقُوس الزَّواج نفسه 20.

كما كان الحرنانيَّةُ يعتقدُون بتحكُم النَّجوم والأجْرام السَّماوية في حيّاة البَشر بشكل تام، وكانُوا يتبيَّنُون طالِع المَولُود بالنَّظر في مواقِع النُّجوم، فيسْتبشرُون به إذا كَان طالِعهُ جيِّدًا ويتشَاءمُون منه إنْ كان بعَكْسِ ذلك، فقد اعتقد الصَّابثة الحرنانيَّة أنَّ موجُودات العَالم السُّفلي - أي العالم الماديّ - مُرتَّبةٌ على تأثير الكواكب والرُّوحانيَّات التي هي مُدبَّرات للكواكب، وفي اتصالاتها يظهرُ النَّحسُ من السَّعد، وباستطلاعِها يظهرُ الحُسن والقُبْح في الحَلْق والأخلاق 21. ويروي السِّجسْتاني عن سِنان بن ثابِت أن قُرَّة جدّه رأى منامًا كأنه جاءه كتَاب من حرَّان يشتمل على التَّهنئة بمِيلاده، فأخذ الجدُّ الطَّالع فكان سبْع درجَات للسَّرطان، وبعد أيَّام ورد عليه كتَاب بالفِعل بميلاد سِنان يشتمل على يوم مِيلاده، فأعاد أخذ طَالعُه فكان فيه ما أثبتهُ سابقًا في رضده 22.

ومن حُسن الحظ فإنَّ هُناك رسَالة أرْسَلها أبُو إسْحَاق الصَّابئ لأبي سَعيد سِنَان ابنه يُهتَّه فيه بمِيلاد ابْنَة له، وهذه الرِّسَالة تُحيط اللَّشَام عن الكَثير من مُعتقدات الصَّابئة الحَرنانيَّة وعَادَاتهم الاجْتهاعيَّة المُرتبطَة بتلك المُناسَبة، ففي حَالة ابْنة أبي سَعيد سِنان فقد وُلدت والرَّصد يبيَّن أن الزَّهرة في شَرفها [أعْلَى مَدار لها] وهي عَلامة جيَّدة في حدِّ ذاتها، لكن المرِّيخ في الوقت ذاتِه كان شَديد القُرب من القَمر، وهي عَلامة من عَلامات النَّحس وسُوء الطَّالع، ولهذا فقد

²⁰ دراور: المرجّع نفسهُ، 118–119.

²¹ الشَّهرستاني: نهَاية الإقْدام في عِلم الكَلام، باعْتنَاه الفريد جيُوم، أُكْسفُورد 1931، 1: 110.

²² السِّجستَان: صِوان الحَكْمَة، 300.

كان هَذا سببًا من أسباب الحُزن والكآبة التي شَاعَت في الأُسْرةِ كُلها، لا سيَّا وأنَّ والدة الصَّبية أَصَابتها - فيها يبدُو - حُمَّى النَّفاس عقب ولادتها، وأشْرفَت على المَلاك، فتأكَّد بهذا للأُسْرة سُوء طَالع الفَتاة، يقُول أبو إسْحَاق الصَّابئ لابنه أبي سَعيد سِنَان:

منا القَوْل عن تأمَّلٍ تأمَّلتهُ فقد ظلمت فيه، وإنْ كان حكاية عن هذا القَوْل عن تأمَّلٍ تأمَّلتهُ فقد ظلمت فيه، وإنْ كان حكاية عن بعض المُنجَّمين فقد غَلطَ في حُكْمه؛ لأني وجَدتُ الزَّهْرَة في دَرجَة الطَّالِع، ولو أنَّ نَاز 23 هَذه الفَضِيلة كُلُّ عَيْبٍ ورَذيلة لعَدَلته وقوَّمته، الطَّالِع، ولو أنَّ نَاز 23 هَذه الفَضِيلة كُلُّ عَيْبٍ ورَذيلة لعَدَلته وقوَّمته، وقابلته وأصلحته، ولعلك كرهت قُرب القمر من المِريخ، وقد كان قاربه بَدرَجتين، وهو مَأْمُونٌ لكونه في بُرج العقرب، وهُو بَيته لا يُفارقه في نَوْبة الليل التي يَكفُ من عَاديته، وليس جُاسِدًا ولا مُربَّعًا، ولا مُقابلًا للطَّالع، وبَاقي الكواكب وإن لم تكن برَزت تَبْريز الزَّهرة فليست فاسِدة الأحْوَال، ولا مذمُومة العَواقب.

وذليلك منها رجُل وهو سليم من كُلِّ ما يَنْحَسُه، فمن أينَ قُلت ما قُلت؟!، وما هذا الجَزع من بعد مولُودة لعلَّها أبرك وأفْضَل من عِدَّة ذكُور؟!!. وأيْنَ يذهبُ بك عن حُسن اليَقين بالله، والشُّكر له، والصَّبر لحُكمه، والقَول بها يُرضيه؟!، وعن تَسْلية من يَليك من حُرُمِنَا؟ -حَفِظَهُنَّ الله - وتَسْكينِهنَّ وإظْهَار السُّرود لمُّنَ؟، فإنَّ في ذلك اسْتِدامة للنَّعَم، واسْتِدْفاعًا للنَّقَم، ومَسرَّة للأوْليَاء، ومَكْبَسَة للأعْدَاء 24.

ويدلُّ خطَّابُ أبو إسْحاق لابنه على أنَّ التَّبكير بإنْجَاب الإناث لم يكن مُجبَّا عند الصَّابئة الحرنانيَّة، وهذا لا يعني هذا بالضَّرُورة أن ميلاد الأُنثَى كان حدثًا سيئًا في حدٍّ ذاته، لكنَّهم

²³ كذا، ولعله أراد دوإن قابلت».

²⁴ رسائل الصَّابئ، نُسخة مجلسي شُوراي إيران، ورقة 20و.



كانُوا يتُوقون إلى الذُّكور، فالذُّكور هم ضمَان تخليد اسم الأُسْرة، وهم أيْضًا الآيدي العَاملة، كما أنَّهم المُدافعُون عن العَشيرة، والضَّامنُون لاستمرارها، وهو ما نفهمُه من جُزءِ آخَرَ من الرَّسَالة نفسَها، يقول أبو إسْحاق الصَّابئ:-

"ووصَل كتابُك بها وهَبَ الله لك من المولُودَة التي سوَّى الله خَلْقَها، وضَمِن رِزْقها، وأَسْعَد طَالعها، وأيْمَن طَاثرها، وفهمته، وأقْلقني مَا دلَّ عليه ذِكْرُك إيَّاها من كَراهَتك لها، ووجُومك منها. وأعُوذ بالله من أن تَذهب في ذلك عن صواب الرَّأي، وسَبيل الحرْم، وسِدَاد القول، ورشَاد الفَعل، وأنْ يَخْفَى عليك مَواقع صُنع الله لك، ولي فيك، إذْ كَان - عزَّ وجل - قد سَلَّم والدتها - صَانها الله - من الحَطر، ووقاها من الحَذر، بعد أنْ أشفقت بحداثة سِنها، وبرفَه جِسْمِها عَليهها، وأشفقنا عليها منهُما. ولم يقْتصر بك على ذلك حتى مَاك فيها من آفات الخلق وعوارضه، وزيادته ونَقْصه، فلم يلذُ²⁵ إعابة تُعرُّها، ولا علَّة تضُرَّها، وقد علِمتَ أنَّ ذلك بها²⁶ حَدث فيتلقاً النَّاسُ بالصَّبر للنَّازل والتَّسليم لأمر الخالق، والنَّقة منه - بالتَّعويض من عاجِل البَلوى بآجِل النَّعْمَى.

وما أراك تدَّعي علْمَ ما اسْتسَرَّ وانْطَوى عنْك من حُسن الاختيار لك، وكم من أُنْمَى أَصْلحهَا الله وأَصْلح بها، وجعل الخيرَ والبركة فِيها، والكَثْرة والنَّجابة منها، ومن ذكر خالف مذهب أبيه، وبايَن أغراقه وذويه، فلم تُحمد خلائقه ولم تُومن بوائقه. ثم أنَّك وقرينتك - أبقاكُمَا الله - في أوَّل نشْيْكُما، وعُنْفُوان شَبابكُمَا، ومُقْتبل

25 كذا، ولعلَّه أراد «فلم يزد».

²⁶ كذا ولعلها «إذا».

عُمْرِكُما، ومُسْتأنف أمْرِكُما، والأيَّام بين أيْديكُما، والأملُ مُنفسِح لكُما، ولم تيْسَا - ولا يئسنا فيكُما - من أن يتبَع هذه المولُودة أخوة يكُون لنا منهُم وبهم زيادة العَدد، وقُوَّة العَصُد، فإن جَدَّيَّ أبا إسْحاق إبراهيم بن زهرُون، وأبا سَعيد سِنان بن ثابت لم يُرْزقا الذُّكُور إلَّا بعد الإناث، ولله في ذلك تقديرٌ هو أعْلم به، وتدبيرٌ هو أحْكم فيه 27».

ونستدلُ من تلك الرِّسالة أيضًا على أنَّه كان من المُتبع عند الحرنانيَّة عند مِيلاد الأطفَال دفع مَبْلغ من المَال للوالِدة على سَبيل الهَديَّة، وكان من عَادات الحرنانيَّة أيْضًا أنَّه متى بلغ منهُم صبيِّ حدَّ الإذراك وقَدُر على التَّصرُّف أتُوا به إلى الهَيْكل، فعرضُوه على ضُروب الصَّناعات والمِهن المُختلفة فإذا اختَار واحِدة مِنها سلَّمُوه إلى المُتخصَّصين فيها، فيَحُذق في تلك الصَّناعة 28.

الأعياد والمناسبات الدينية والاجتماعية

اعْتمد المَندائيُّون التَّقويم الشَّمسي، فقسَّمُوا السَّنة إلى إثْنَا عشْر شَهرًا، كُل شَهر ثَلاثِين يومًا، مع خُسة أيَّام كبِيسة أطلقُوا عليها اسْم «البَنْجة»، ونتيجَة لأنَّ المَندائيِّين لم يتعرَّفُوا على رُبع اليَوم الذي تُكمِل الأرْض خِلاله دوْرتها حول الشَّمس فإنَّ الفصُول الأرْبعة كانَت تفْقِد باسْتِمرار تَراتُبيَّتها المَنطقيَّة على شهُورهم 29.

و يُحْتفلُ المَندانيُّون بعيد رَأْس السَّنة (دَهْفَة ربَّا) وهو ذِكرى يوم الخَليقة وبِده الحيّاة، ولهذا السَّبب لم يكُن يُسْمح للمنْدائيَّين بالذَّبح أو إلنهاء حيّاة أيِّ كائن مُطْلقًا، لذا كانُوا يُكْشرون من النَّبح في اليّوم السَّابق على العِيد، وهو آخِر يوم من السَّنة، كمّا كانُوا يُعدُّون الحُبز بكميَّات

²⁷ رسّائل الصَّابئ، نُسخة عِلْسي شُوراي إيران، ورقة 20 و.

²⁸ الجميري: الرُّوضُ المعطار، 191؛ المجريطيّ: غاية الحكيم، 226 - 227.

²⁵ دراور: الصَّابئة المندائيُّون، 144.

كافية للعيد. كما كانُوا - في الوقْتِ نفسه - يُسلِّمُون قُطْعَانَ ماشِيتهم لِجِيرانهم، ثم يخبِسُون أنفُسهم في دُورِهم ليَوم ونِصْف اليَوم، لا يَنْبغي خِلالها أنْ يَغْمضَ للمندائي جِفن، حيثُ يعتقدُون أنَّ الأرْواح الْحَارسَة تخرُج من البيت في الثَّلاثة أيَّام الأُولى من السَّنة، وهذا أمْرٌ خطِيرٌ في اعْتقادهم، فالعَالم يُصبح بدُون حَاية، وتظلُّ قُوى الشَّر والظَّلام حُرَّة طَليقَة، لا يُوجَد ما يعُوقُها. بعدها يتوجَّبُ على الجَميع الخرُوج إلى النَّهر للتَّعميد30.

وفي اليَوم السَّادس من الشَّهر الأوَّل من السَّنة المَنداثيَّة عيد «نَوْرُوز زُوطَه» ويعتقدُ المَندائيَّة نيد «نَوْرُوز زُوطَه» ويعتقدُ المَندائيُّون أنَّ أَبُواب أَبَاثر – الإثري المُوكَّل بالأرْواح الطَّاهرة – تُفْتح أمّام المُتَقِين، فيُجاب الذُّعاء. ومن المُعْتاد في هذا اليَوم أن تُطفَّأ جَميع الأنْوَار والنَّيران، ويُوزِّع المَندائيُّون الأطْعِمة على الفُّوراء منهُم، كما يمُرُّ الكَهَنة على الدُّور ليُوزِّعُوا عليْهَا أكاليل الآسِ والصَّفْصَاف؛ لتقِيها من الأُخطَار 31.

وفي اليَوم النَّامن عشر من شَهر «تُورا» [الشَّهر الرَّابع في التَّقويم المنْدَائي] يقَعُ العِيد الصَّغير، «دهْفة حُنينة» ويسْتمرّ هذا العِيد لثَلاثة أيّام، تُقَام خِلا لَمَا مراسِمُ التَّعْميد والأذعِية للمُتوفِّين «لُوفَاني»، وهذا العِيد يُمشِّل احْتَفَالًا بعَوْدة هِيبل زيوا إلى عَالم الأنوار من عَالم الظَّلام 32. وهذا العِيد يُمشِّل اعبد الكُرْمُوس عند الصَّابعة الحرنانيَّة كما سَيانِي، فهو إحْيَاء لتَقْليد الظَّلام قديم في الاحْتِفال بعيد الإلَه تَتُوز، ويتمُّ الاحْتِفال به في أوَّل تمُوز على قول ابن وحسيَّة 33 أوْ في النَّصف من على قول النَّديم 34، ويجُوز أنَّ صَابعة حرَّان كانُوا يَحْتِفلُون به في النَّصف من تأيِنة على مَدار السَّنة الشَّمْسيَّة، ولعَلَ هذا هُو مردُّ ذلك التَّناقُض.

· · ـ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ـ

³⁰ دراور: نقْسه، 146.

³¹ دراور: ئفسە، 149.

³² دراور: نفسه، 150.

³³ ابن وحشيَّة: الفلاحة النبطيَّة، تحقيق توفيق فهد، منشورات المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، دمشق 1993، 1: 397.

³⁴ النَّديم: الفِهْرست، 2: 368.

وعيدُ تَتُوز هذا مَأْخُوذٌ عن التُّراث البَابِلِيَّ القديم، وهو يُجسَّد مَأْسَاة الإله السُّومَري تَعُوز إله الخَصْب الذي اختَطفتهُ شَياطين الجَحِيم السُّفلي - بإيعاز من زوْجته عِشْتَار - وعذَّبته ثم قتَلتهُ في نهاية الأمْر، فنتج عن ذلك إصابةُ العَالَم بالجَفَاف، وزَحْفُ المَوت على كُلِّ شَيء، فندِمَت عِشْتَار على فَعُلتِها واسْتَنْجدت بآلهة سُومَر، وتمَّ التَّوصُّل إلى تسويَة بين الآلمِتة وبين شياطين الجَحِيم تقْضِي بأنْ تُسلِّم أُحتهُ الإلهَة هَجَشْتِي أَنَانَا» نَفْسها نِصفَ العَام وتَقْضِيه في الجَحِيم، ويُسلِّم تُوز نفسه لشياطين الجَحيم في النَّصف الثَّاني من العَام، وهو مَوْسِم الجَفَاف في الجَحِيم، ويُسلِّم تَتُوز نفسه لشياطين الجَحيم في النَّصف الثَّاني من العَام، وهو مَوْسِم الجَفَاف في الخَريف والشَّتاء بطبيعة الحَال، وأُسطُورة تمُوز ترمُز إلى ذلك الصَّراع الأبَديّ بين قُوى المَوْت والفنَاء، وقُوى الإخصاب والحَيَاة 55.

يقُول ابن وخشيَّة ³⁶:

"والسصَّابِثُون كُلهسم في زمّانسا مسن السابليَّين والحرنسانيِّن جميعًا - إلى وقْتِنسا هدا - ينوُحُون ويبكُون على تمُّوز في الشَّهر المُسمَّى تمُّوز في الشَّهر المُسمَّى تمُّوز في عيدٍ لهُم فيه منسُوب إلى تمُّوز، ويعدَّدون تعْديدًا عظيمًا وخاصَّة النَّساء فإنهُن يُقمن هَا هُنا وبحرَّان جميعًا فينُوحُون وينكُون على تمُّوز».

36 الفلاحة النبطيّة: 1: 297-298.

قو تمتُوز هو الإله البَابِلِ البديل لديمُوزي إله الإنْبَات والإخْصَاب عند السُّومريِّين، والذي تزل إلى العالم السُّفلي ووجب على جميع النَّسوة أن يبكينه كُل عام حتَّى يعُود مجنَّدا في الرَّبِيع النَّالِي، وهو يُقابِل أُوزُوريس المِصْري، هنري عبود: مُعجه الحسفَارات السَّامية، 406. وكَانت تُشام في أغيَاده احْتفالات صَاحبة وثمَّارسات جنسيَّة ترمُز إلى الإخْصَاب. وفي سِفر حزقيال ما يُشير إلى أنَّ نسَاه أورشلهم كُنَّ يُحْيِين هذا اليَوم بالنُّواح على تمُّوز بالميْكل نفسه، حز: 8 – 14. وقد انتقلت أسطُورة تمُّوز إلى النَّ مسراتيَّة عبر الاحتفال بعيد القديس جُورجيُوس الذي قتله الواثيُّون وعاد من الموت فقتلُوه عشرات المرَّات وكان يعُود إلى الحيّاة في كُل مرّة. عن تمُّوز وأسطُورته وصَداها الواسِع في الشَّرق القديم راجع: ميرسيا إليّاد: تاريخ الأفكار والمُعتقدات الدينية، ترجمة عبد المَادي عبَّاس، دمشق 1987، 1: 87 – 91. وانظُر أيضًا الفصل الطَّريف الذي عقده فراس السَّواح عن تمُّوز في دراسته الشَّيقة: – كُفْز عِشْتار، 263 – 34؛ راجع أيضًا: – هنري س. عبود: فراس السَّواح عن تمُّوز في دراسته الشَّيقة: – كُفْز عِشْتار، 263 – 34؛ راجع أيضًا: – هنري س. عبود: مُعجم الحضَارات السَّامية، ماذًّا تمُّوز – أدُونيس، 56.



وحاليًا يحتفلُ المَندائيُّون بهذا العِيد بدُّون نُواح أَوْ عَويل، وتدلُّ فِقْرة ورَدت في كِتَـابِ «الكَّنر رُبا» على أنَّهم كانُوا يذهبُون إلى مكَان يُـدعى بيـت تَحُوز، حيـث يقيمُـون هُنــاك ثمانِيَــة وعشرُون يوْمًا يَجُزرُون الأغْنَام ويمزجُون الكثُوس، ويضنعُون الحُبْزَ وينْدبُون³⁷.

واليَوم الأوَّل من شَهْر سَرطَانه [الشَّهر السَّادس من شهُور السَّنة المندائيَّة] يقع يوم «عاشُوري»، وهو ذِكْرى عَرق المصريِّين الذين غَرقُوا أثْنَاء مُطاردة النَّبي مُوسَى الْكُنْ وبني إسْرائيل بالبَحْر الأحْرَ، وقد مرَّ بنَا من قبل كيْف كان المَندائيُّون يعْتبِرُون المُصْريِّين القُدمَاء على دِينهم 38، لذا اعْتادُوا إحْبَاء ذكْرَى غَرقَى المصريِّين بإقَامة وجْبَة طقْسيَّة على أرْواجِهم «لُوفَاني» 69.

وتقعُ الأيّام الخمسة الكبيسة [البَنْجَة] التي يكبِسُ المَندائيُّون السَّنة بها بين شَهْري شَهْري شَمْبلتَه [الشَّهر الثَّامن] وشهر "قِينَا» [الشَّهر التَّاسع]، وهي احتفالاتٌ دينيَّة أكثر عمَّا هي أعْيَاد، إذْ يتجَمَّع فيها المَندائيُّون - وقد يأتُون من أمّاكن بعِيدة - لأقْرب مَندى، وذلك للعِمَاد وتِلاوة الأذعية ولإقَامة الصَّدقة المُبَاركة على الموتى "زَدقة بِريخَة». فحسب اعتِقَاداتهم تأتِي تلك الأرْوَاح مِن عَوالم الأنوار لتُشَارك في وجبَات الطَّعام الطَّقسيَّة وتُبارِك المُحتفلين 40.

ونظرًا لأنَّ أيَّام البَنْجة تُعدُّ أيَّامًا نُورانيَّة مُباركة؛ فإنَّ المَرْضَى المُصَابِين بأمْراض خَطيرة، أو المُحْتضَرين الذين يترقَّبُون مَوتهم بين لِخْظة وأُخرى كانُوا بحضرُون بمُسَاعدة ذويهم للتَّعميد بهاء النَّهر، وكمَّا لاحظَت السَّيدة درَاور فإنَّ هذا العِمَاد في المَّاء الجَّاري لشَخْص عَليل تُعدُّ بمثَابة رغبة حقيقيَّة في الوفَاة في ظلَّ هذه الآيَّام المُبَاركة عند المندائيِّين، فالمَرضى وكِبار السَّن منهُم يتوقُون لمُغَادرة هذا العَالم في هذا الوقت، حيثُ لا شياطين ولا وحُوش مُفْرسة تعترض طَريق الأرْوَاح لعَالم الأنْوَار 41.

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ______

³⁷ دراور: المَرجع نفسهُ، 139.

³⁸ راجع الفصل الثالث.

³⁹ دراور: نفْسه، 151.

⁴⁰ نفسه، 152.

⁴¹ نفسه، 153.

والعِيدُ الأوَّل الذي يَأْتِ بعد البَنْجة بِتِسْعِين يومًا هو عِيد «دِهفة ديمَانه» وهو يُوافق الأوَّل من شَهر هِيطة [الشَّهر الحَادي عشر] وهو عيد الاختفال بتَعْمِيد آدَم الطَّيْق، وفيه يجبُ على الأَتْقيَاء القِيام بالعِمَاد أُسُوة بأي البَشر، وهو مُناسبةٌ سعِيدة يُفضَّل فيها المَندائيُّون عمَاد أَبْنَانهم الصَّغار للمرَّة الأولَى، وإهدائِهم المَلابِس الطَّقْسيَّة «الرَّسْتة» التي ستُلازِمُهم حتى بلُوغِهم مَبْلغ الرِّجال، حيثُ ينبغِي تغييرها لتُواكِب نمُو الجِسْم، ومن تقاليد المندائيِّين في ذلك اليَوم تحْريم ذبْح الحيوانات في اليَوْم الذي يلي العِيد 42.

أما الصَّابِثة الحرنَانيَّة فقد اعْتمدُوا أَيْضًا التَّقويم السُّرياني الشَّمْسِيّ، لكنَّ حِسَابِ أَعْيَادهم وصِيَامهم اعْتمد على أسّاس الشُّهور القَمريَّة، بعبَارة أُخُرى اسْتخدمُوا مَزيجًا من التَّقويمَيْن الشَّمسي والقَمريّ، فقد احْتفظُوا من التَّقويم الشَّمسي بأسْماء الأشهُر فحسب، لكنَّهم استخدمُوا الأهِلَة لِحسَابها 43، ويبدأ العَام عند الحرنَانيَّة بظُهُ ور هِلال كانُون الآخر [يناير] 44. وبالرَّعْم من أنَّ السَّنة القمريَّة أقْصَر من السَّنة الشَّمسية بها يقرُب من ثُلث شهر ويناير] 44. وبالرَّعْم من أنَّ السَّنة القمريَّة أقْصَر من السَّنة الشَّمسية بها يقرُب من ثُلث شهر تقريبًا، فإنَّهُم لِحَاوا في سَبيل تثبيت أغيادهم على التَّقويم الشَّمسي إلى كَبْس شَهْر كَامِلٍ كُلَّ تقريبًا، فإنَّهُم لَحَاوا في سَبيل تثبيت أغيادهم على التَّقويم الشَّمسي إلى كَبْس شَهْر كَامِلٍ كُلَّ ثَلاث سَنوات، ويجعلُونه بعد آذَار [مَارس]، ويُطلقُون عليه اسم آذَار الثَّاني فتصِير شهُور تلك السَّنة الكبيسَة ثلاثة عشْر شهرًا 45.

والعيدُ الكبير للحَرنانيَّة يقَعُ في اليَوم الأوَّل من شَهر نيسَان [أبريل] وفي الثَّلاثة أيَّام الأُولى يُصلُّون ويضْرعُون للإلهَة بَلْتي [الزَّهرة] لتحفظهُم وتقِيهم من الشَّرُور 46. وكانت لمُسم

الفصل التاسع: الأغرافُ والعادات والتقاليد الاجتهاعية _____

⁴² نفسه، 154.

⁴³ الحميري: الرَّوض المِعْطار، 192؛ والبِيرُونِ يُلفت النَّظر إلى أنَّ كُلَّا من المانويَّة والحرنانيَّة يتشابهُون في طَريقة حسَاب صَومِهم اعْتهادًا على الأهلَّة، القانُون المسعُودي، 1: 92.

j. HJARPE: The holy year of the Harranians, some remarks on the festival calendar of the Harranian

44

Sabians, in Orientalia Suecana, Vol. XXIII-XXIV, (1974-1975) p 73.

⁴⁵ البيرُوني: الأثَّار البَّاقِيَّة، 19 \$. 13 البيرُوني: الأثَّار البَّاقِيَّة، 19 إلى المَّالِقِيّة

⁴⁶النَّديم: الفِهرست، 2: 366.

طَقُوس عند بِدِء العَام، ففي اليَوم السَّادس من نيسَان يذبحُون قُربانًا – ويُفضِّلُون الثَّور- للإله سِين إله القَمر، ويجِبُ عليهم الصَّيام في اليوم الثَّامن، ويُسْتحبُّ أنْ يفطرُوا بلَحْم الضَّالَ⁴⁷.

كها اعْتَاد الحرنانيَّة في نيسَان على الخُرُوج إلى دير كَاذي 48 وهـ ويقع إلى السَّرق من حرَّان، وينتظرُون في كُل عام عَوْدة صَنمِ المَاء والذي - وفقًا للأسَاطير الحرنانيَّة - هَرب بعد نِزاع مع الآلهة إلى بلاد الهِنْد، وأقْسَم على ألَّا يدخُل حرَّان مُجُدَّدًا، لكنَّهُ في الوقْتِ نفْسِه وعد بتفقُّد الحرنانيَّة بدير كَاذي كُلَّ عام 49، وكان الحَرنانيَّة يخرجُون رجَّالًا ونِساءً بأعُداد غَفِيرة مُتوفَّعين عَودة صَنم المَّاء من مَنْفاه الاختياريّ، وجَعل هذا التَّقليد الحَرنَانيَّ إخُوان السَّفا يتحدَّثُون عن أنَّ انْ يَظار الحَرنانيَّة لعودة صَنم المَّاء يُشْبه انْ يَظار اليهُود لحُرُوج المسِيح المُنتظر 50.

وكان الحرنانيَّة يذبحُون ثلاثة ثِيران، وتِسْعة خِرفان تخريبًا لـصَنم المَـاء، كـما كـانُوا يحرقُون خِرفانًا ودِيكةً كثيرة ⁵¹. وفي اليَوم الثَّامن والعِشرين يخرجُون إلى ديْرٍ لحُم في قرية تُسمَّى «سَبْتيَّ» على بابٍ من أبُواب حرَّان يُقال له باب السَّراب، ويذبحُون ثورًا كبيرًا لحِـرْمِس النَّبي، ويذبحُون تِسْعة خِرفان كقُربَان لباقي الآلِحة ⁵².

وفي السَّابِع والعِشْرِين من حُزيران [يونيُو] تُقام مراسِم تَشْمِيس السَّر لإله الشَّمال الذي يُطيِّر النَّشَاب [؟!]، ومعلُوماتُنا عن هذا العِيد مُسْتمدة من النَّديم، فنحنُ نَعْرف أنَّ من شَعائر الحرنانيَّة أنَّهم ينصبُون في هذا اليَوم مَائدة، ويَجْعلُون عليْها سَبْعة أَفْسَام للآلَمَة السَّبعة، ويُحْضِر الكَمرُ (الكَاهن) قَوسًا ويُطْلِقُ منهَا اثْنَا عَشر سهْهَا مُشْتعلة، ثم يمْشِي الكَمَرُ على يديْدِ

⁴⁷ البِيرُوني: الآثار الباقِية، 320.

⁴⁸ البِيرُوني: المصدر نفسه، 321.

⁴⁹ الَّنَّديم: الفِهرست، ا : 373.

⁵⁰ رسّائل إخوان الصّفا، 4: 306.

⁵¹ النَّديم: الفِهرست، 2: 367؛ إخوان الصَّفا: رسائل إخوانِ الصَّفا، 4: 306.

⁵² النَّديم: المصدر نفسه؛ 2: 367-368؛ قارن البِيرُوني: الآثَار الباقِية، 320.

ورِجُليْهِ مُحَاكِيًا مِشْيَة الكَلب حتى يَردَّ تلك السَّهام جميعًا. ويتشَاءَم الحَرنانيَّة إذا انْطَفا أحَدُ هذه الأسْهُم قبل وصُول الكَمر إليه، وإذا حَدث ذلك فمَعْناه أن الكَواكب السَّبعة ترفُض مُباركة العيد، وإنْ جَمعهَا الكَمرُ قبل انْطِفائِها فقد بَاركت الكَواكِب مَراسِم العِيد⁵³.

وعند حُلول شَهر مَتُوز [يُوليُو] يَحتفِل الحَرَنَانيَّة بِذِكْران مَتُوز، أو عِيدُ الكُرمُوس، وفيه ينُوحون ويبْكُون على مَتُوز كها سَبق بيانه. ومن أكْبَر أعْيَادهم عيد المُنْقلب الصَّيفي وهو العيد الكَبير عند الصَّابنة الحَرنانيَّة ⁵⁴، ويبْدأُ من الحَادي عَشْر من مَتُوز ويَسْتمرُّ حتَّى مُنْتصف السَّهر، ويسبُقُه صِيامٌ يُدعَى صِيام الكُوجَك ⁵⁵ ومُدَّته أربعُون يَومًا، ويُسمِّي البِيرُوني هذا العيد بعيد التَّبْريك ⁵⁶، وكان حُكمَاء الصَّابئة الحَرنانيَّة يُجْتمعُون في الهَيْكل وهُم يَلْبسُون زيًّا خاصًّا بِالْوان معينة، ويأكلُون الثَّهار الرَّطِبة واليَابِسة، فإذا قضُوا ما عليهم من صَدقات للمَعْبد انصر فُوا ⁷⁷. وفي السَّابع والعِشْرين من مَتُوز يحينُ عيدُ بيت القصَّاب ⁸⁸. ولا نَعْرفُ شيئًا عن مَعْزى وفي السَّابع والعِشْرين من مَتُوز يحينُ عيدُ بيت القصَّاب ⁸⁸. ولا نَعْرفُ شيئًا عن مَعْزى الاحْتِفال بهذا العِيد، إلَّا أنَّه من الطُّقوس التي يجبُ أن تُعارسَها النِّساء الحرنانيَّات في هذا اليَوم الايأكُلُن شيئًا مطْخُونًا في رحَا، بل يجبُ أن يَقْتَصِرن على أكلِ الجِنْطَة المَبْلُولة، والحُمُّص والتَّمر والزَّبيب ⁶⁹.

ويحتفلُ الحرنانيَّة بعيد الاعْتِدال الخَريفي، ويُقام قُرب نِهاية أَيْلُول [سِبتمبر]، وعيد المُنقلب الشَّتوي، ويقول إخوان الصَّفا عن مَراسم الاختفال به عند الحرنانيَّة: «كان حُكهاء الصَّابئة تتَّخذ هذا اليوم يَوم حُزنِ وكَآبةِ ونَدم واسْتغفَار، وكانُوا يصُومُونه ولا يُفْطِرون» 60.

⁵³ النَّديم: الفِهرست، 2: 368.

⁵⁴ البِيرُونِ: المصدر نفسه، 321؛ القَلقَسْندي: صبح الأعْشَى، 2: 429؛ حُنَين بن إسْحَاق: آداب الفَلاسفة، تحقيق عبد الرحمن بدوي، منشُورات معهد المخطُوطات العربيَّة، القاهرة 1985، 51.

٥٥ رسائل أبي إسْحَاق الصَّابئ، نُسخة عاشر إفندي، ورقة 17 او.

³⁶ البيرُوني: القانُون المسعُودي، 1: 267-268.

⁵⁷ إخوان الصَّفا: رسَائل إخُوان الصَّفا، 4: 266-267.

⁵⁸ البيرُوني: الآثار الباقِية، 321.

⁵⁹ النَّديم: الفِهرست، 2: 368.

⁶⁰ إخوان الصَّفا: المصدر نفسه، 4: 266-267.

وفي تشرين الأوّل [أكتوبر] قُرب مُتتصفه يعملُون إخراق الطّعام للمَوتى، وهُو ما يُشابه الوَجبة الطَّقسية لأرواح الأسلاف عند المَندائيّين، وكان الحَرنانيَّة يشترُون خِلل ذلك العِيد من كُلِّ شيء يُؤكل من أصناف اللحُوم والفواكه الرّطبة واليّابسة، ويطبخُون مُختلف أصناف الطّعام والحَلُوى، ثم يُحْرَق جميع ذلك باللَّيل للمَوْتى، ويُحُرق مع هذا الطّعام عظمٌ من فخذِ جَمَلٍ ويُجعل ذلك لككب من الوحُوش التي تُطّارد الأرْوَاح في العالم الآخر، ويُدعى كلب المُوذية [كذا] حتَّى لا ينْبحَ على موتّاهم فيفْزعُون، ويصبُّون أيْفًا لموتّاهُم على النَّار خَمْرًا ليشربُوه، كما يَأكلون الطَّعام المَحرُوق 61.

وفي السَّابِع من كانُون الأوَّل [ديمسبر] يختفل الحرنانيَّة بعيدِ صَنم الزَّهرة، وينصبُون خِلاله قُبَّة يسمُّونها الخَدر، على الرُّخَامة التي في محراب الهَيْكل، ويُعلَّقُون عليها أصناف الفَاكهة والرَياحِين، ويذْبحُون الذَّبائح كقرابين للزَّهرة، وتستمرُّ هذه الاختفالات سَبعة أيّام، وفي أعْقَاب هذا العِيد يجلسُ رئيس الكَمْرين (الكَهَنة) على منْبر مُرتفع، ثم يَخطُب فيهم خُطبة لمُم يدعُو فيها لجهاعَتِهم بالبَقاء وكَثْرة النَّسل، والعُلوَّ على جميع الأُمَم، وبِردِّ دوللَتِهم وأيّام مُلْكِهم إليْهِم، ثم ينزل عن المنبر، فيأكلُون مَن الذَّبائح ويشربُون، ويأخذُ الرَّئيس من كلَّ رَجُل دِرْهَمِين في هذا اليَوم لبيت مَالِمِم 62.

وفي رسّالة من أبي إسْحَاق الصَّابئ إلى عضُد الدَّولة يُهنئه فيها بمُناسبة يَوم مِيلاده يتحدَّث عن عيد من أغيّاد الصَّابثة الحرنانيَّة الكُبْرى ويُسمَّى "عيد الشَّمْع"، ولم تَـأتِ المَصادر - التي أَسْهَبت في الحَديث عن أغيّاد الحرنانيَّة - على ذِكر عيد للحرنانيَّة بهذا الاسم، وهو ما يشعرنا بالدهشة، ويبدُو مَّا ذكرهُ أبُو إسْحاق الصَّابئ أنَّه كان عِيدًا كَبيرًا، ويومًا من أيّامهم

61 النَّديم: الفِهرست، 2: 370.

⁶² البيرُوني: الآثار الباقية، 319.

«... وأمّا الصّابئون؛ فإنّه زاد خصُوصًا بهم، وعِظّاً عِنْدهُم، لأنّه نصّ على يَوم بعينه من الشّهر والسّنة، وهو يَوم عِيدهم المعرُوف بعيد الشّمع، ولا انتِقال له عنه إذ كانَ عيدًا شمسيًّا لا يزُول عن إيّانه، ولا يُستبدل بمكّانه، ولحسم في يؤول عن إيّانه، ولا يُستبدل بمكّانه، ولحسم في تفضيله والتّبرُّك به أخبار وآثار، حتى أنّه إذا اتّفق أنْ يُولَد فيه ولَـدٌ لأحَـد الرّعايا؛ توسَّمُوا خيره ورشَّحُوا يَومه وغَده».

ومن المُلاحَظ أنَّ الجَالِيَة الحَرنانيَّة من المُقيمين ببغْدَاد قد تأثَّرت بجِوارها من مُخْتلف المِلل والطَّوائف، فاحْتفلُوا معهم بالأعْيَاد ذاتِ الطَّابع الاجْتِياعيّ، كعِيد النَّيْرُوز 64، كيَا اخْتفلُوا أَيْضًا بعيد المَهْرَجَان 65، بل المُدهِش أنَّهُم كانُوا يُهنَّوُن أنفُسهم بعيد الفِطْر الإسلامِيّ، ويشألُون الله تعَالى بَركته 66.

المأكل والملبس

كان الصَّابِئة المَندائيُّون بحقِّ طائفة مُيَّزة من طَوائِف المُجْتمع، فقد كَان يُمكِن التَّعرف عليهم من خِلال لبَاسِهم، فقد كان البَيَاض هو لوْن اللِّباس اللَّفضَّل لأغْلَب المندائيَّين، إذْ إنَّ

الفصل التاسع: الأغرافُ والعادات والنقاليد الاجتماعية ____

⁶³ رسَائل أبي إسْحاق الصَّابئ، نُسخة عاشر أنندي، ورقة 198و.

⁶⁴ المصْدر نفسه، نُسخة بجلسي شُوراي إيران، ورقة 148 ظ. وعيد النيُرُوز أو النَّوْرُوز (اليوم الجديد) هـ و عيــد رأس السَّنة الفارسيَّة، يقعُ في اليوم الأول من شَهر أفْرودين ماه (الشَّهر الأول في التَّقـويم الفــارسي)، وهــو اليوم الذي يعتقدُ الزَّرادشتيَّة أن الله خلق النُّور فيه، القلقشندي: صُبح الأعشى، 2: 408.

⁶⁵ نفسه، نُسخة الجامع الأزْهر، ورقة 192؛ ونسخة عاشر إفندي ورقة 193و. وعيدُ المَهرجَسان أحد الأعُساد الفارسيَّة الكُبرى، وهو عيد الاحْتِفال بالانْقِلاب الشُّتوي، ويُوافق يـوم السَّادس عـشر مـن شَـهر مهرمـاه (الشهر الثامن في التقويم الفارسي)، القلقشندي، صُبح الأعشى، 2: 410.

⁶⁶ رسائل أبي إسحاق الصَّابئ، نُسخَة تشيستر بيتي، ورقة 60و.

البيّاض في العقِيدة المندائيَّة هو رمزُ تَمْلَكة النُّور⁶⁷. وكان الرِّدَاء الـدِّيني «الرَّستة» هـ و اللَّبَاس الذي يُصاحِبُ المَندائيِّ منذ صِباه وحتَّى دفنهُ في قَبْره، فـ لا تـصَحُّ الطُّقوس الدينيَّة كـالزَّواج والمِيلاد والتَّعميد بدُونه، كما كان المَندائي يُكفَّن في رَسْتَتِه حَال وفَاته.

وتتألَّف رَسْتةُ العامَّة من المَندائيِّين من خَس قِطع، وهي: القَمِيص، والدَّسْةُ السُّرُ وال (السُّرُ وال)، التَّكَة 69، البُرْزُنْقَا (العَرَامة)، النَّصْفيَّة 70، المَتمَانة (الزَّنار)⁷¹، ورَسْتةُ الكَاهِن أو رجل الدِّين المَندائيِّ تزيدُ بقِطْعتين عن رَسْتة العامَّة، وهُما: التَّاغَة (التَّاج)⁷³، السُّوم الكَاهِن أو رجل الدِّين المَندائيِّ للرَّستةِ مُبْطلًا للطَّقوس الدِّينيَّة التي يقُوم بها كافَّة، كما إنَّ عَدم ارْتِداء المَندائيِّ للرَّستةِ مُبُطلًا للطَّقوس الدِّينيَّة التي يقُوم بها كافَّة، كما إنَّ عَدم ارْتِداء المُتوفِّي لرَسْتهِ حَال دفْنِه يُعيقُه عن بُلوغه عَالم الأَنوَار، بالرَّعْم من أنَّ هُناك طَقُوس بَديلة يُؤدِّيها الكَهنة لنُساعد المُتوفِّين من غير مُرتديها على بلُوغ عالم الأَنوَار 74. والصَّابئة المندائيُّون يكرهُون اللَّون الأَزْرَق في لبَاسِهم، ويعْتبرُونه مُحَرَّمًا، رغم أنَّ كُتبهم الدِّينيَّة لا تَبُح لنا بسببِ كراهيّة هذا اللَّون في اللَّباس 75، وفي حَال الجنابة، أو مسَّ الطَّامِث، فإنَّه يَلزَمُهم الغُسُلُ، وتغيير الثَيَاب كُلِّها 67.

⁶⁷ دراور: الصّابئة المندائيُّون، 77.

⁶⁸ رُقعة من نفس نوع القهاش تُخاط من الخارج من أعلى النَّاحية اليُّمني من فتحة الصَّدر، دراور: نفسه، 77.

⁶⁹ الخيط الذي يشدُّ السُّروال إلى البطن، دراور، نفسه، 78.

⁷⁰ قطعة طويلة من القِياش نفسه تُلقى على الكَتفين، دراور، نفسه، 78.

⁷¹ نسيجٌ عِوَّف، يُلْف على الجَسد بكيفية مُعيَّنة بحيث تتقاطع من الأمّام، ثم تُربط بعُقدتين، وتُدسُ النّهايتان في الخصر، دراور، نفسه، 79.

⁷² حلقة مجوَّنة من الحرير الأبيض أو القُطن، دراور، نفسه، 80.

⁷³ حلقة من ذهب تُلبس في خِنْصر اليد اليُمني، دراور، نفسه، 80.

⁷⁴ دراور: مرجع سابق، 81.

⁷⁵ وقد قيل الكثير في سبب تعليل كراهية المندائيين للَّون الأزْرق، فقيل أنَّهم تأثَّرُوا بالعَرب في كراهيتهم للرُّوم ﴿ وَرُق العيُونَ ﴾، إلى دخُول مواد غير طاهِرة تدخل في صِناعة هذا اللون، وتُعتبر من مُسبَّبات النَّجاسة عند القَوم، ويعتقد الكَرْمَلي أنَّ العلَّة أقْدم من ذلك بكثير، وترجِع إلى اغتِقادات الأُمم السَّامية القديمَة في عَلاقة اللون الأزْرَق بالفنَاء والمَوت، الكَرمَلي: الصَّابئة المندائيَّة، المشرق، مج 5: 496.

⁷⁶ النَّديم: الفِهرست، 2: 360.

أما الصَّابِثة الحَرنانيَّة فقد اعْتادُوا على إطَّالة شعُورهم على نحو مُبالغ فيه، بحيث يسترسِل خلف ظهُورهم، كما اعْتادُوا ارْتِداء الأقْبِية 77، كما كانُوا يلبسُون خَواتم مُمَيَّزة منقُوشٌ عليها عجَائب من رسُوم الحَيوانات، وهي تقُوم مقَام الأحْراز لتَقِي المَرء من الجِنَّ وسَائر الأَرْواح الجَبيئة 78.

وبالنَّسبة للمَأكل؛ فعند المَندائيَّين تنُصُّ عقِيدتِهم على أنَّ هِيبل زِيوًا - بعد خَلق العَالمَ المادِّي - علَّم آدَم الحَلال من الطَّعام، وهُو كُل نبتٍ له بِذْر، وغيْره يُعدُّ حَرامًا، ومن شمّ خُحرَّم العقيدة المَندائيَّة أكلُ الفِطْر، كما دخل في دائرة التَّحْريم كُل ما افْتَرَس من الطَّير، بما فيها الطيُّدور آكلة الأَسْمَاك، كمَا نُحُرِم لحُوم الجِمَال والحَيْدُول والحَنازير والكِلاب والفِشْران والأرَانِب، والقِطْط، والبَقرَ والجَامُوس 79. وأغلب أنواع السَّمك تُمثَّل لحَمَّا طيبًا طَاهِرًا للمَندائيَّين، ولو أنَّ العقيدة المَندائيَّة تُحرَّم بعْضَها.

واللُوفَانِ - أو الوجْبَة الطَّقْسيَّة التي تُقام على أرْواح المُتوفِّين من الأسلاف - تقُومُ فَلسفَتُها على إمْكَان المَّاد أرْواح السَّلف والأحْيَاء في عشَاء مُبارك، أو قُدَّاسٍ للطَّعام، وأنَّ القُوَّة التي يمنحُها هذا الطَّعام تصبُّ في خِدمة كليْها، أعْنِي الأحْيَاء في الدُّنيا، والمَوتى في الأخياء اللَّي يمنحُها هذا الطَّعام تصبُّ في خِدمة كليْها، أعْنِي الأحْيَاء في الدُّنيا، والمَوتى في الأخياء ويتكوَّنُ اللُّوفَاني من الحُبز وبعض السَّمك المَشوي وقِطْعة من شَحْم الإلْيَة، وبعض الآخرة والطُّيور وبعض اللَّوْز والرُّمَّان والعِنَب والزَّبِيب، وهذه الأصناف بذاتها هي أصناف خروريَّة لهذا الطَّقس، ويُطلق عليها «طبُوثة»، ويُمكن أن يُنضاف إليها بعضُ الفواكه المَوسميَّة ألَى

الفصل التاسع: الأغرافُ والعادات والتقاليد الاجتهاعية ____

⁷⁷ النَّديم: المصدر نفسه، 2: 362.

⁷⁸ المصدر نفسه، 2: 365.

⁷⁹ دراور: الصَّابئة المندائيُّون، 100.

⁸⁰ دراور: المرجع نفسه، 260.

⁸¹ دراور: نفشه، 270.

أمَّا الصَّابِثة الحَرنانيَّة فقد حَرَّمت عليهم شَريعتهم أن يأكلُوا ذبيحة أو يقدَّمُوا قربَانًا إلا كُل ذاتِ رِنة ودَم 82، وألَّا يتناولُون لحيًا ذكَّاه غيرُهم، وهُم في هذا يتشَابهُون كثيرًا مع المنداثيِّن، كما كان الحرنانيَّة يُحرَّمُون كُل ما لهُ أَسْنانٌ في اللَّحيين، ومن الطَّير كل ما له مخلب، فحرَّمُوا لحوم الكِلاب والحَمير، والحيُّيُول، وسَائر الوحْش، كما حرَّمُوا على أنفُسِهم لحُوم الحَنازير وبعض الأشهاك 83، خاصَّة الأشهاك الرَّعَادة 84، كما كائوا يُحرَّمُون لحُوم الدَّجاج، لكنَّهُم كانُوا يصرَّحُون بأكل كَبده للتَّداوي أو لصِناعة الأَدْويَة 85، كذلك كانُوا يُعلَّقون أَجْنِحتها بعد عَيْفيفها في أعْناق الصَّبيان كحِرزٍ ووقاية من السَّحْر 86، وكذلك حُرَّم عليهم أكل لحَوم الجَيَال، وكانُوا يُفرطُون في كَراهيةِ الجَمل حتى أنَّم اعتقدُوا أنَّ من مَشي تحت خِطام بعير لحَوم الجَيَال، وكانُوا يُفرطُون في كَراهيةِ الجَمل حتى أنَّم اعتقدُوا أنَّ من مَشي تحت خِطام بعير لم تُقْض حاجَته 87، كذلك دخَل في دائرة التَّحريم هذه فِراخ الحمَام، والجَراد، وبعض أنواع بنات الأرْض كالبَاقِلاء والقَوم واللُّوبيا والقَنْبِيط والكُرنْب والعَدَس 88.

واغتقد بعضُ العُلماء أن تلك الأنواع الأجيرة والتي لا غُبار عليها في اليهُوديَّة والمسيحيَّة والإسْلام قد حُرَّمت على الحرنانيَّة بشكل غير عقائديّ، وإنَّما كميراثٍ طبِّي إغريقِي حلُوه جِيلًا فجِيل، فالصَّفدي يقُول أنَّهم حرَّمُوها لأنَّ تِلك الأطْعِمة اشْتُهر عنْهَا تبليد الحواس وإفْسَاد جَوهر العَقْل 89، وخاصَّة الحَهَام، فيُقال أنَّ في دِمَاغهُ رطُوبات مُؤذية للأجْسَاد 90،

⁸² النَّديم: الفِهرست، 2: 360.

عُنْ شَهْرِستَانَى: المِلل والنَّحل، 1: 57.

⁸⁴ البيرُوني: الآثار الباقية، 205.

⁸⁵ القِفْطى: إخبار العُلماء، 260.

⁸⁶ النَّديم: الفِهرست، 2: 374.

⁸⁷ النَّديم: المصدر نفسه، 2: 360؛ المقْدسي: البدء والتَّاريخ، 4: 23؛ الحُسيني العلوي: بيان الأذْيَان، 30.

⁸⁸ النَّديم: الفِهرست، 2: 360؛ القَلقشندي: صُبح الأعْشَى، 1: 41-42.

⁸⁹ القلقشندي: المصدر نفسه، 5: 82.

⁹⁰ الصَّفدى: الوانى بالوفيّات، 6: 101.

واعتقد ابن بَطْلان أيَّضًا أنَّهَا حُرِّمت لَمْرَّة فيها على الطَّبيعة الإنْسانيَّة تبيَّنها حُكمَاؤهُم أ⁹، لكنَّني اغْتِقد أنَّ هُناك خلفيَّة دينيَّة ورَاء ذلك التَّخريم، فقد ذكر الثَّعَالبِي أنَّ أبا إسْحَاق الصَّابئ حضر يَومًا مائِدة المُهلَّبي، فامْتَنع عن الأكُل لبَاقِلاء كانَت عليْها -لأنَّه محرَّم عَلى الصَّابئة كيْفَها كان من السَّمك ولخم الخَنزير ولحمُ الجَمل وفِراخ الحيام والجَراد - فلما ألحَّ عليه المُهلَّبي بتناول الطَّعَام قال الصَّابئ: أيَّها الوزير؛ لا أُريد أنْ أَعْصِي الله في مأكُول 92.

وللأسف الشَّديد لا نستطيع تحرَّي الخَلفيَّات الدينيَّة ورَاء الحِكمَة في تَحْريم تلك الأنْوَاع، فقد فُقِدت الكُتب والرَّسَائل التي صنَّها ثابِت بن قُرَّة عن أنْواع القرابِين الفَّحايا الحيوانيَّة التي تُذْبح في الهَيْكل للتَّقرُّب إلى الكَواكِب السَّبعَة. لكنَّنا نعْرف أنَّ الحرنانيَّة لا يقربُون في ذبائِحهم من الكِباش الأبلق والأسود، ولا مُنكسِر العَظم، ولا أعْوَر العَيْن، وإذا يتربُوه أخرجُوا الكَبد، ونظرُوا فيها فإنْ أصَابها حدْش من السَّكِين يقُولُون أن صَاحب الأضجية ينالُه نَكْبة، ثم تُسلَق الكَيد وتُفرَّق قِطعًا على من يَحضُر الصَّلاة في الهَيْكل 93.

وقد اختلفت الأقوال في شَرعيَّة أكُل خَسم القُربَان عند الحَرنانيَّة، فبإخْوَان السَّفا يقُولُون أنَّ الحرنانيَّة كانُوا يأكلُون القُربَان أو الأُضْحِية وسَائر لحُوم ذبائِحهُم كيْفَها شاءُوا إلَّا لحُوم ديُوك النَّدُور، فإنَّها مُحصَّصة للكَهنة ومُتنَاوِل السَّر 94. أمَّا ابن العِبْري فيقُول بأنّ الحرنانيَّة محرَّم عليهم تناول خَم القُربَان، وأنَّه قَرأ في كِتاب لثَابت بن قُرَّة ذكر فيه ما يَصلُح من الحيّوان لتقريب الضَّحايَا ذكر فيه أنَّ أكثر قَرابِينهم من البَقر والماعِز وسَائر ذوي الأرْبَع إلا الجزُور من الإِبل، ثم قال: "وقرابِينهم كثيرة، لا يأكلُون مِنهَا، بل يحرقُونَها 95%. أما ابن المُطهَّر المَقْدسِي فقَد

⁹¹ ابن بَطلان البغدادي: خَمْسُ رسائل لابن بَطْلان، 38.

⁹² الثَّعالبي: يتيمة الدَّهر، 2: 234.

⁹³ المجريطي: غاية الحكيم، 226.

⁹⁴ رسّانل إنَّوان الصَّفا، 4: 304.

⁹⁵ ابن العِبْري: تاريخ مُحْتصر الدُّول، 153.

وقفَ موقِفًا وسَطًا بقوْله: «أنَّهم يأكلُون اللَّحم ويحرقُون العَظم وشَـحْم الكُـلَى» ⁹⁶. واسْـتنَادًا لابن العِبري – والذي كانت مقُولات ثابِت بن قُرَّة هي مصْدرُه - فإنَّ قضيَّة شرعيَّة أكل لحُوم القَرابِين في الهَيْكل ربَّها كانَت أحد أوْجُه الجِلاف بين ثابت بن قُرة وبين كَهنَة الهيْكَل بحرَّان.

الأوضاع الاقتصادية والمعيشية

عاشَ الصَّابِثة المنداتيُّون في أمنٍ في كَنف الخِلافة العبَّاسية، فنعمُوا بمُعاملة أهل الذِّمة نتيجة افْتِراب عقَائِدهم من النَّصرانيَّة بشكل ما كها سَبق بيّانه. وقد اشْتغلُوا ببعض الجهن التي أملَتْها طَبيعة بيئة البَطائح الجُعْرافيَّة، فكان صَيد السَّمك 97 وصُنع القَوارب والسَّباك، هذا بالإضَافة إلى الزَّراعة من أهمّ الجهن التي امْتهنُوها.

أمّا الصّابئة الحرنانيّة فكأيّ طَائِفة اجْتاعيّة انقْسمُوا إلى عدَّة طَبقات، فكان عامّتهم يعملُون كأطبّاء بالبيارستانات أو ككُتّاب بالدّواوين 98. ونعرف أن دخَل الطّبيب الحرناني المُبتدئ ببيارستانات بغْداد كان عشرين دينارًا 99، أما الصّفوة منهُم فقد ترتّب على وضعهم كطبقة من النّخبة - بسبب العلُوم التي أجادُوها وتفنّنُوا فيها - أن ازْدَادت ثَرواتهم وبالتّالي مكانتهم الاجْتاعيّة. حقًا كانت الدّولة تُصادر أمْلاكهم بين الحين والآخر لأسبّاب مُتعدّدة، ولكنّهم لا يلبثُون أن يُعيدوا تكوينها مرّة أخرى، وقد تحدّث هِلل بن المُحسّن الصّابئ في مقدِّمة كتابه رسُوم دار الخِلافة عن النّعم التي غَمرته وغمّرت أسلاقه في ظلّ الخِلافة العبّاسيّة 100.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية __

⁹⁶البدء والتّاريخ، 4: 23.

⁹⁷ رسائل الصابئ، نسخة ليدن، ورقات 77 ظ-78و. وتصمُّت المصّادرُ حيال مهنة كان المندائيُّون مـن أشـهر روَّادها، وتسبَّبت بهجرة أعدادٍ لا بأس منهم إلى الخارج، ألا وهي صنّاعة الفضَّة والنَّقش عليها، وبراعة المندائيِّن في هذه المهنة كانت محطَّ إعجاب الرَّحَّالة الأوربيين، لكن المصّادر لا تحدَّثنا عـن شيءٍ مـن ذلـك، وإنْ كان الظنُّ يغلبُ على أن هذه المهنة كانت مُتوارثة بينهُم.

⁹⁸ التوحيدي: المُقابسَات، 52.

⁹⁹ ياقُوت الحَمَوي: مُعْجم الأُدَباء، 1: 142.

¹⁰⁰ مقدمة هلال بن المحسن الصَّابئ لرسوم دار الخلافة، 6.

والصَّفوة منهُم خَدمَ الخُلفاء بصنَاعته كثَابت بن قُرَّة الذي أمّر له الخَلفة المُعْتضد بإقطَاعات جَليلة درَّت عليه ثَروات طَائلة 10¹⁰، وأبو الحَسن الحرَّاني وثابت بن إبراهيم الحرَّاني الذين أفردَ لمُها عضُد الدَّولة رزقًا سنيًّا وضمَّهُما إلى أطبَّائه 10². وأبُو إسْحاق الصَّابئ الذي تضاعفت ثروته جرَّاء عمله بالدَّواوين وإمَارة المُدن حتى قدَّر هو نفسهُ أمْوَاله التي صَادرتها الدَّولة منه بنصف مليُون دِرهم 103. كما يتحدَّث في رسَائله عن ضَيْعة له كانت تُعرف بقَريَة الفُرس 104، وفي رسَالة أُخرى يتحدَّث عن ضَيْعتين له بقرية يُقال لها «يالُوس» و «وقْف مُؤنة» 105.

وعندما مَات ابن عمَّه أبو الخطَّاب الصَّابئ ترك عدَّة ضِياع لوَرثته بقرية «دير قِنَّى»، و «دير العَاقُول» 106، وفي إحدى رسَائله يتحدَّث عن ضيْعة له بواسِط ولَّى أمْرها أحَد غِلمانه 107. وكذلك عندما مَات هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ قُدَّرت تركَتهُ بحوالي ثلاثين ألف دينَار 108. وعندما مَات ولده غَرْس النَّعمة قُدَّرت تركَتهُ بسبْعِين ألف دينَار 109.

كما استثمر الحرنانيَّة أموالهم في ضمَان القُرى والبِلدان، وكان دخُول الصَّابثة الحرنانيَّة في ضمَان خَراج البِلدان سببًا في مُنازعَات نشِبَت بينهُم حـول أحقيَّة كُـل مـنهُم في ضَـمان بعـض البِلدان¹¹⁰.

¹⁰¹ ابن فضل الله العُمري: مسالك الأبصار في عالك الأمصار، منشورات المجمع الثقافي، أبو ظبي 2003، 9: 307.

¹⁰² العمري: المصدر نفسه، 9: 312.

^{.103} راجع القصل الثامن.

¹⁰⁴ رسائل أبو إسحاق الصَّابئ، نسخة مكتبة جامعة ليدن، ورقة 24و.

¹⁰⁵ المصدر نفسه، ورقة 70ظ.

¹⁰⁷ نفسه، نُسخة ليُدن، ورقة 101و.

¹⁰⁸ ابن الجَوزي: المُنتظَم، 15: 269.

¹⁰⁹ الصَّفدي: الوَافي بالوفيّات، 5: 111.

¹¹⁰ انظر الفصل العاشر.

وعلى صَعيد وضْع المَرأة الصَّابِئيَّة في المُجْتمع فقد نعِمت المَرأة بمكانَة اجْتاعيَّة مُتَازة في مُتمع الصَّابِئة، لا سيَّا المندائيَّة، فيحسب العقيدة المندائيَّة لم يتزوَّج أَبْنَاءُ آدَم من أخواتِهم، وإنَّما أُرْسِلت البنات إلى عالم آخر هُو أَرْض العَهْد «مشُوني كشطا» [المَمْلكة النُّورانيَّة السَّاوية] وحِئ بفتيات من أرْض العَهد إلى أولاد آدَم فتزوَّجُوا منهُن، بعبارة أخرى فإنَّ المَرأة - وفقًا لعقائد الصَّابئة المندائيِّن - ليْسَت من أصْل هذا العَالم المَاديّ، بل أتَت من عَالم الطَّهارة، وعلى هذا الأسَاس فتَسْمية الابْن باسْم أُمّه أَرْقَى من تشميتِه باسْم أبيه 111.

وليس هُناك أدلُ على الوضع المُميَّز للمَرأة من أنَّه قد سُمح لها بأن تَلِي أعْظَم المَناصِب الكهنُوتيَّة عند المَندائيِّن، فنُوع الجِنس لم يكُن ليقف عَائقًا أبدًا أمّام تدْشِين المَرأة ككَاهِنة، وليس هُنَاك على الصَّعيد النَّظري أيُّ مَوانع قد تحُول إلى وصُول الكَاهنة إلى أعْلى المَراتب الكهنُوتيَّة عند المندائيِّن، بل إنَّ بعضهُنَّ بالفعل وصَل إلى تلك المَرتبة خلال العَصر العبَّاسي كا جَاء في تذييلات النُسَّاخ في كتَاب حَرَّان جُويثًا، ومنْهُنَّ امْرأة تُدْعى "حُونيَّة» أوْ "حَيُّونَة» 112 ويُوجد في كتاب الكَّنز رُبّا ذكرٌ لكاهنات من النَّساء الموقر الت، يُذكرن بأسانهنَّ في دعَانهم للأسلاف "أبا من بين أسلافهم كاهنات من النَّساء الموقرات، يُذكرن بأسانهنَّ في دعَانهم للأسلاف "أبا

كما نَعِمت المَراة عند الحرنانيَّة أيْنضًا بمكَانة مُمْتازة، فقد سَادت قيمُ احْترام الرَّجال للنَّساء، وعدم التَّحقير من شَأَنهنَ، وعلى سَبيل المِثال فإنَّ الرَّسَائل التي خلَّفها أبو إسْحاق الصَّابئ تُظهر بعض مظاهر هذا الاحْتِرام الذي نالتهُ المَراة في مُجتمع الصَّابثة الحَرنانيَّة، فعِنْد

¹¹¹ رشيد الخيُّون: الصَّابِنة في الذَّاكرة الإشلامية، مقال مُلحق على كِتاب مَنْدائي أو الصَّابِنة الأقدمُون، 125.

¹¹² سياهى: أُصُول الصَّابِثة، 227-228.

¹¹³ دراور: الصَّابئة المندائيُّون، 225.

حديثه عن زَوجة ابنه يقُول "صَابَها الله" 114، وعندما يذكُر حَريم دَاره يقُول "حُرُمنَا حفِظهُنَ الله الله عن الإناث الله الله عن الإناث الله الله عن الإناث وفضلهنّ: - "وكم من أُنثى أصلَحها الله، وأصلَح بها، وجَعل الخير والبركة فيها والكثرة والنّجابة منها». ويُمكن أنْ نتبيّن قيم احبرام الصّابئة الحرنانيَّة للمَرأة في موضع آخر من رسائله، فهو يُعاتب ابن عمّه أبا الخطّاب المُفضّل الصّابئ ويستَشْفع لنفْسه بحقُوق الأمّهات والخالات والعبّات.

كما كَانت المَراة مُكتملة الأهليَّة، مثلُها مثل الرِّجال، فكان لهَا حقُّ التَّصرف في الأَمْوال والمُمتلكات نيَابةً عن الزَّوج، حتَّى مع وجُود أبناء لها بلغُوا مَبْلغ الرِّجَال، ففي رسَالة من أبي إسحاق الصابئ إلى ابنه أبي سعيد سنان يتنبَّأ فيها بقُربِ نهايته - اعْتهادًا على رصده لطالِعه وتوعُّك صِحَّته في الوقت ذاتِه - ويطلب منه فيها ألا يُحَبر أحدًا بمرضه سِوى زوجته أم أبي سعيد وأنْ يُسلِّمهَا كُل ما يَده من حِساب ودرَاهم. يقُول أبُو إسْحَاق 116:-

«وأوَّل ما سَبِيلُك أن تعمَلهُ أن تُسلِّم إلى والدَتِك - أبقَاها الله - كُل مالي في يَدك من حسَاب ودَراهِم ودنَانير وقَليلٍ وكَثير، وتأخُذ خطَّها بحصُول ذلك في يَدِها واحملهُ معَك لتُسلِّمهُ إليَّ».

كما كانت المرأة تلعبُ دورًا اجْتماعيًّا نشِطًا في أوساط الطَّائفة، نستدلُّ على ذلك بما ذكره القِفْطي نقلًا عن غَرس النَّعمة بن الصَّابئ:

«وحَكَى غَرسُ النَّعمة محمَّد بن الرَّثيس أبي الحسن هِــالال بن المحسِّن بن إبراهيم الصَّابئ قال: كَانَ والدي اعتل في المحرَّم في

الفصل التاسع: الأغرافُ والعادات والتقاليد الاجتباعية ____

¹¹⁴ رسائل الصَّابئ، نُسخة مجلسي شُوراي إيران، ورقة 20و.

¹¹⁵ المصدر نفسه، والورقة نفسها.

¹¹⁶ رسّانل أبي إسْحَاق الصَّابئ، نُسخة مكتبة جامعة ليْدن، ورقة116و.

سنة ستَّ وثلاثين وأربعُمَانة علَّةً صعْبة وَكَانَ أبو الحسَن بن سِنان جاريًا عَلَى عَادته في هِجْرانه، فراسَلتُه وسألتُه الحضُور فوعَد وأخلَف، ومنضَت إلَيْهِ نِسُوةٌ من أهله وأهلنا قبَّحُوا عَلَيْهِ مَا فعَله، وأهلنا قبَّحُوا عَلَيْهِ مَا فعَله،

وليسَ أدلَّ على مَكانة المَراة في مُجتمع الصَّابئة عَّا ورد على لسَان أبي سَـعيد سِـنَان بـن إبراهيم بن هِلال الصَّابئ من عباراتٍ عاطفيَّةٍ مُؤثَّرة وردَت في جَوابٍ منه على رسَالة تعْزِيـة في وفَاة زوْجَته ¹¹⁸:-

"ولو شَرحتُ لك -أدّام الله عزَّك - ما مسّني من هذه اللَّوْعة ، وبَرح بي من هذه اللَّذعة - خَاصَّة مع مُشَاهَدة من كانت الماضِية - رضي الله عنها - تخفضنهُم وترامهم من ولَدي - في الوحدة بعُدها، والوَحشَة لها، والحنين إليها والحسرةُ عليْها؛ لأطنبَتُ وأوردتُ عليْكَ ما المُشَاركة تقتضيك التألمُ لهُ، والارْتماض منهُ، لكنِّي أُرفِهُ ك عن طُول الشَّكوَى، وأَعْرُكَ بجنبِي هذه البَلْوَى».

الجالس الاجتماعية

شَاركَ الصَّابِنة - مندائيِّن وحرنانيَّة - في مُحتلف ميادين الحيَّاة الاجْتاعيَّة، فكانُوا يحضرُون مِحالس العِلم والكلام، فكان أبُو إسْحاق الصَّابئ وابن عمَّه أبُو الخطَّاب المُفضَّل أحد روَّاد حلقَة السَّمر التي كانت تُعْقد في دار أبي سُليهَان المَنْطِقي إلى جانب أبي حيَّان التَّوجِيدي وغيْره من صَفْوة العُلهاء والمُفكِّرين، وكانت تُطْرح في تلك الحَلقة قبضَايا فِكُريَّة وفَلْسفيَّة ورياضيَّة، وربَّها خُصَّصت للَّهو وسَهاع الغِناء 119.

¹¹⁷ القفطى: إخيار العُلماء، 260-261.

¹¹⁸ رسائل أبي إسماق الصَّابئ، نُسخة تشيستر بيتي، ورقة 35و.

¹¹⁹ التَّرِحيدي: المُقابِسَات، 326؛ السَّجِسْتَان: صِوَّان الحِكْمة، 342.

كَمَا كَانَ أَبِنَاءُ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِئ - وخاصَّة المُحسَّن - يخضرُون بجُلس أَبُي بَكُر الحرَّاز ت 381هـ/ 991م، وقرَّظهُم الصَّفدي كونهُم كانُوا المَصدر الوحِيد لمرُويَّاته ومَقَالاته 120 وكان هِلال بن المُحسِّن الصَّابِئ يخضرُ مجَالِس العِلم وخاصَّة التي لها عَلاقة بالأُذَب والشَّعر كونه كان مُغرمًا بهذه الفنُون 121 ، كما كان يخضرُ مجَالِس أبي عليَّ الفَّارسي، وعَلَى بن عِيسَى الرمَّاني 122 . بل وكانَت له بَجَالِسه العلميَّة الخاصَّة به - وكان يحضرها نفرٌ من أجلً عُلرًا من عِمَالس هِلال بن أجلً عُلرًا من عِمَالس هِلال بن المُحسِّن الصَّابِئ، وكتب عنه ، ووصفهُ بالصَّدوق الثَّقة 123.

ولم يتوقَّف الأمر على الصَّابِئة الحرنانيَّة؛ فغَرسُ النَّعمة بن هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ يتحدَّث عن كَاتِب يُدعى أبَا سعد مُحمَّد بن على بن الحَسن المعرُوف بابن المَاندَائي، وكان يُشارك في حلقات السَّمر التي يُشارك بها بعض الكُتاب بالدِّيوان، ويتبادلُون الأسْهَار والنَّوادر، وكان نديهًا لغَرس النَّعمة مُحمد بن هِلال الصَّابئ، ومن الواضِح أنَّه كان على صِلة وثيقة بالحيَاة الثَّقافية في عصره، فهو يُحدَّث غَرس النَّعمة تارَّة عن الجُرهُميُّ الشَّاعر 124، وتارة يُحدثه عن الشَّريف المُرتضَى نقيب العلويِّن 125، وتارَّة يحدثه بحديث وقع له مع جمَاعة من ظُرفاء بغُداد الشَّريف المُرتضَى نقيب العلويِّن 125، وتارَّة عن بعض العَاملين بالدِّيوان من الكُتَّاب والضَّمناء 127.

وكان العُلماء الصَّابِثة مُولَعين بحضُور المُناظَراتِ والاشْتِراك فيها ¹²⁸. وعُرف الخَليفة المأمُون ولعه بعقْد المُناظرات، فكان يجْمعُ بين رأس الجَالوت وجَاثليق النَّصارى ورأس

¹²⁰ الصَفدي: الوافي بالوفيات، 8: 53.

¹²¹ القِفطي: إنباه الرُّواة على أثباء النَّحاة، القاهرة 1981، 1: 134.

¹²² ابن تَغري بردي: النّجوم الزَّاهرة، 5: 61.

¹²³ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، 16: 117.

¹²⁴ غَرس النَّعمة بن الصَّابئ: الهَفَوات النادرة ، 55.

¹²⁵ المصدر نفسه، 59.

¹²⁶ نفسه، 60.

¹²⁷ نفسه، 65.

¹²⁸ التّوحيدي: أخلاق الوّزيرين، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي، بيروت1991، 301.

الفصل الناسع: الأغرافُ والمادات والتقاليد الاجتماعية ____

الصَّابِثين في عصْره وكان يُدعى عِمْران الصَّابئ - ويُرجَّح أن يكُون الرَّجُل منداثيًّا بسبب ما نعْرفه عن موقف المأمُون المُعَادي لصَابِئة حرَّان، وبسبب ما يـذكُره أبو إسْحَاق الصَّابئ من افْتِقار الحرنانيَّة ببغداد إلى رجال الدِّين 129. وقد دَارت مُناظَرة طَويلة في الإِلهَيَّات بين الإمَام عليَّ الرَّضا وبين عِمْران الصَّابئ بحضْرة الحَّليفة المَامُون 130.

كمًا كانت هُناك مغنيَّة صَابِثيَّة ذائعة الصَّيت، وتُدعى تَرَف الصَّابِئة كانَت ذات صَوبٍ نديَّ وكان يَطْرِب بها النَّاس، وكان جَبْلِسها بحيِّ الكَرخ شَرقيِّ بغْدَاد¹³¹.

الموت وشعائر الدفن

اعتقد المندائيُّون بوجُود حياةٍ أُخرى بعد المَوت، كما آمنُوا بالبَعث والجِساب والحيّاة الأُخرى بعد الوفاة إلى عَالم النُّور، بينما يـذهب المُذْنِبُون الأُجرى بعد الوفاة إلى عَالم النُّور، بينما يـذهب المُذْنِبُون إلى عَالم الظَّلام، ويعتقد المَنْدائيُّون بنهاية العَالم 132 لكنهم لا يعترفُون بقيام الحيّاة الأبديَّة على أنقاض الحياة الأُولى في هذا العالم، وإنَّما يعرفُون العالم الآخر بأنَّهُ عالمٌ مُواذٍ، أي أنه كاثِن في اللحظة نفْسِها كما هي الحال بالنسبة لعالمنا المَاديّ، فالرُّوح ثُحَاسب بعد المَوت مُباشرة، ولا وجُود للبَرْزخ ولا للقِيَامة في المَندائيَّة، فالمندائيُّون يُؤمنُون بنهاية العَالم ولكن ليس بالفَعرورة قيام الدَّيْنُونَة لأنَّها قائمة الآن بالفِعْل، لذا ففي اعْتقادهم أنَّ الروح خَالدة بينهَا الجسدُ فَان 133

ووفقًا للعقَائد المَّنداثيَّة فقد كان من الواجِب أن يُجهَّز المُحْتَضَر قبل المَّوت بفَـتْرة، حيث

¹²⁹ تفصيلًا انظر الفصل العاشر.

¹³¹ عن مُناظرة الإمام علي الرُّضَا وعِمران الصَّابئ أنظر تفصِيلًا: - المَجْلسي: بِحار الأَنْوَاد، بسيروت1983، 10: 311 وما بعدها؛ ابن شُعبة الحرَّاني: ثُحف العقُول، تحقيق على أَكْبَر الغِفَاري، طِهْران1363هـ، 2: 424

¹³ التَّوحيدي: الإمتَاع والمُؤانسة، تحقيق أحمد أمين؛ أحمد الزين، بيروت د.ت، 2: 170؛ الأزْدِي: حكاية أبي القَاسـم البغُـدادي، تحقيق آدم ميتـز، هيـدلبرج 1902، 81؛ الرسـالة البغداديـة، المنسُوبة إلى أبي حيَّان التَّوحيدي، تحقيق عبود الشَّالجي، كولُونيا 1997، 253.

¹³² دراور: الصّابئة المندائيُّون، 49.

¹³³ بدوى؛ رُومى: مقدمة كتاب الصَّابنة المندائيُّون، 19.

يتمّ إعْداد بضْع طقُوس، حيث يجب أن يُعمَّد المُحْتَضَر، أمَّا من يدهمَه المَوتُ فجْاة بحيثُ لا يُدرك العِبَاد وهو على قيد الحيّاة، فتُؤدَّى عنه طقُوسٌ دينيَّة بَديلة للتَّعميد الأخير لتُساعد رُوح المُتوفَّ إلى بلُوغ عَالم الأنوار، إذ لا يُعمَّد إلَّا الجَسد الذي لا ذالت تنبض به الحيّاة، أمَّا الجَسد الذي تُفارقه الرُّوح فهو نَجَس، يُلفُّ ويُدفَن على حَاله بدون عَهاد 134.

لذَا فقد كَان المُحْتَضَر يُراقَبُ باسْتمرَار، ويُوضع بجانبه آنَاءٌ فيه مَاءٌ يُجدَّد باسْتمرَار من أقرب بَهر جَار، فإذا حَانت نهايتهُ يتم تَعميده وهو ما يَزال على قيد الحيَاة، ويُستجَّى جُمْإنه بحيثُ يكُون مواجِها «لأواثر» [الملكُ الموكَّل بنجم القُطب الشَّمالي]، كما يجبُ ألا يخيِّم الظَّلام على الغُرفة التي يرقُد فيها المُحْتَضَر، ويجب أن يلبس المُحْتَضَر رداءَه الدَّيني الكَامل «الرَّسْتة»، وأثنَاء ذلك يقُوم الكهنة ببناء «المَندلته» ¹³⁵، وهي نعش يُصنَع من أعُواد القَصب، ليُحْمَل عليه الجُثنَان إلى مَثُواه الأخِير، أمَّا الكُرسيّ أو التَّابُوت فيصنع باسْتعال أعُواد القَصب أيْضًا، على شكل أحزمة عمُوديَّة، والغَرض منه هو ضَمان تثبيت الجُثنَان وعَدم سقُوطه أثنَاء تحرُّك الجَنازة أمَّادًا، فيها تنشَغل النِّسَاء في تخضير «اللُّوفَاني» (الوجبَة الطَّقسية على رُوح المُتوفَّ) 137.

ومن العَجيب أنَّ أبا إسْحاق الصَّابئ - وهو الحَرنانيُّ الأصْل - قد دُفن فيها يبدُو على الشَّعاثر المَندائيَّة، فقد نقل لنا الشَّريف الرَّضي في قصيدته التي رثَا فيها أبا إسْحاق الصَّابئ مشْهدًا مَهيبًا وفَريدًا لجَنازته، ويُسْتتج منه بوضُوح أنَّ أبا إسْحَاق الصَّابئ قد دُفن وفقًا للشَّعاثر الدينيَّة المَندائيَّة التَقليديَّة، وربَّها على أيْدي رجال الدِّين المَندائيِّين أنفُسهم، يقُول الشَّريف الرَّضى في مطلع قصيدته: -

أرأيت كيف حبًا ضِياء النَّادِي؟

أرأيْتَ مِن حملُوا عِلَى الأَعْوَاد؟!

الفصل التاسع: الأغرافُ والعادات والتقالبد الاجتماعية ___

¹³⁴ الكَرْمَلي: الصَّابِئة أو المندانيَّة، عجلة المشرق، مج 5، 489.

¹³⁵ دراور: الصَّابئة المندائيُّون، 264.

¹³⁶ الكَرْملي: المرجع نفسه، مج 5، 489.

¹³⁷ دراور: المَرجع نَفسه، 261-263.

¹³⁸ الشَّريف الرَّضي: ديوان الشَّريف الرَّضي، 155.

إذن فقد كان النَّعش الذي حمَّل جُهْان أبي إسْحاق الصَّابئ يُهُبه كثيرًا «المَندلتا» المَندائيَّة، وبالرغم من ذلك التَّطابُق في شَعائر الدَّفن بين المندائيِّين والحَرنانيَّة فقد كان هُناك - على مَا يبدُو - بعض الفرُوق الطَّفيفة بينها، منها: إيُّمَان المندائيِّين بعدم لطَّم الخدُود أو البُكاء على الميَّت، واعْتبار ذلك مَّا يُعيق الرُّوح على بلُوغ عالم الأنوار 139.

أما الحرنانيَّة فعلى العَكْس، فلا يُوجد في تقاليدهم ما يمنعُ البُكاء واللَّطم على المُتوفَّ، فهلال بن المُحسِّن الصَّابئ عندما اعْتُلَّ علَّة خَطيرة، وظنَّ أهلُ بيْتِه أنَّه يُحْتضَر؛ اعْتزلَت النِّساء الدَّار إلى جَناحٍ منها، واشْتَغلنَ باللَّطم والنُّواح عليه، وكان ما زَال على قيد الحياة 140، كما يختلفُون فيها بينهُم أيضًا في ظاهرة بنَاء القبُور ونصب الشَّواهد عليها، فالمندانيُّون لا يرجبون بأيِّ بناء فوق حُفرة القبر، ذلك أنَّ الجسد - وفقًا لعقيدتهم - فان، ولا فَائدة تُرجَى منهُ بعد خرُوج الرُّوح، لذا لا يكترثُون ببنَاء المقابر أو وضع الشَّواهد عليْه 141 بينها نقل لنا ياقُوت الحَموي وصفًا قيمًا لمقابر الحرنانيَّة بحرَّان على لسان الشَّاعر ابن النَّبيه المِصْريِّ 142:-

«حدَّثني ابن النَّبيهُ الشَّاعر المضري قال: مرَرتُ مع الملكِ الأشرف بن العَادل بن أيُّوب في يومٍ شَديد الحرِّ بظَاهر حرَّان على

¹³⁹ الكَرملي: الصَّابئة المندانيَّة، مرجع سابق، 491.

¹⁴⁰ غَرس النَّعمة بن الصَّابئ: كتاب الرَّبيع، ضمن كتاب شَذرات مفقُودة في التَّاريخ، جمع وتحقيق إحسان عباس، بيروت 348، 348. ومع ذلك لا يمكن أن نطمئن قامًا إلى أن عقائد الحرنانيَّة الدينية كانت تمسَّعُ اللَّطم والنَّدْب والعَويل على المتوفّى، فالكُرْملي يذكر أنَّ عقائد المندائيَّة تمنعُ هذه المظاهر من الحُرْن على المتوف منعًا باتًّا إلا أن وجُودهم بين العَرب قد أدْخل هذه العادات إليهم على حدَّ قوله، الكَرملي: المرجع نفسهُ، نفس الصَّفحة، وعلى ذلك فالقول بأن هذا خِلاف بين الفرقتين قد لا يكون دقيقًا قامًا، فقد يكون الحرنانيَّة قد تأثرُوا بالمُسلمين والنَّصارى واليهُود الذين كاتُوا يُهارسُون هذه العَادات.

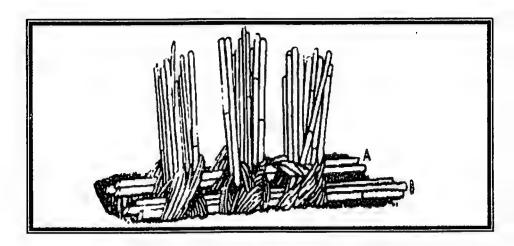
¹⁴¹ ومع ذلك لاحظت دراور أنَّ بعضًا من المندائيِّين - مُحاكاةً منهم للمُسلمين والنَّصارى - قد أخذُوا ببناء حَجري فوق القبُور (طابُوق)، ووضع الشَّاهد عليه، ولكنها أقرَّت بأن تلك العادة ليست شَائعة، وأن المَرة يدخل إلى مقابر المندائيِّين فلا يرى إلا قبرًا حجريًّا أو اثنين على الأكثَر في المَفْبرة كُلها. دراور: الصَّابثة المندائيُّون، 265.

¹⁴² ياقُوت الحمَوي: مُعجم البلدان، 2: 272.

مقابِرها، ولها أهداف طِوال على حِجَارة كأنها الرَّجال القِيام، وقال لي الأشرف بأيِّ شيءٍ تُشبَّه هذه؟، فقلتُ ارْتجالًا:

مُك لَدُ مُفْ رِطُ الحَ رِارَة وَقُودُه اللَّه النَّالَ النَّ الله والحِجَ ارّة

هَــــوَاءُ حـــرَّانِكم غَلـــيظٌ كــــأن أجـــدَاثها جَحِــيمٌ



المندلتا [النَّعش المندائي] المصنُّوعة من أغَّواد القَصب والبُوص

_____ الفصل الناسع: الأغرافُ والعادات والنقاليد الاجتهاعية ____

¹⁴³ المصدر: - دراور: الصَّابئة المندائيُّون.

الفصل العاشر

10

العلاقات بين الصابئة

والطوائف الدّينية الأُخْرى

"صَابِئة البَطائع: هؤلاء القوم على مَذهب النَّبِط القَديم. يُعظَّبون النُّجُوم، ولهُم أَمْثَلَةٌ وأصْنَام. وهُم عامَّة العَّابِئة العروفين بالحرْنانيِّين. وقد قِيل إنَّهم غيْرهم جُملةً وتفصيلاً!».

مُحبَّد به، إسْحَال النَّديم

علاقة الصابئة المندائيين بصابئة حران

مُنذ أنْ عبر النّديم عن حيرتِه بخصُوص العَلاقة التي تربط بين صَابئة البطَائِح أو المندائيِّن بالحَرنانيَّة في معرض ذِكره لصَابئة البطَائح من المندائيِّين أو حتَّى يومنا هذا ليس بمقدُور أحد أن يفْصِل في هذه القضيَّة بشكُل باتُّ وحاسِم، فتِلك القضيَّة تنْطُوي على تغقِيدات وإشْكَالات جَّة، فمن جِهة سَاهم عدم العثُور على أيِّ أدبيَّات دينيَّة تخُص عقائد صَابئة حرَّان في دخُول آراء الباحثِين ونظريَّاتهم في علاقة المندائيِّين بالحرنانيَّة باب التَّكهُنات والا فْتِراضَات. كما سَاهمت التَّعقيدات التي خلقتُهَا نظريَّة خُوالسُون ومدرسته حول الصَّابئة الحقيقيِّن في زيّادة الغمُوض واللَّبس والتَّشُويش حول طبيعة تلك العَلاقة، هذا بالإضَافة إلى التَّعقيدات الأخرى التي خلقتها رواية إيشُع القَطيعي حول انتِحال صَابئة حرَّان للمُسمَّى في عضر المَامُون كما سبق بيانه.

والأمر اللافت للنّظر حقًّا هو عدم وجُود خِلافات جوهريَّة بين مُعظَم الباحثِين في القول بأنّه لا دليل على وجُود روابط بين المندائيِّن والحرنَانيَّة سواء على المُستوى الإثنِي أو الدّيني العقائدي، فمُنذ أن عبَّر خوالسُون عن شكّه في وجُود أي عَلاقة حقيقيَّة بين كلْتَا الطَّائفتين ، فلا خلاف بين الباحثين تقريبًا حول صحَّة ما ذهب إليه خُوالسُون في هذا الصَّدد، وإجْمالًا فنَفْي وجُود عَلاقة حقيقيَّة بين المندائيِّين والحرنانيَّة هو بمثابَة رأي عام بين الباحثين وإجْمالًا فنَفْي وجُود عَلاقة حقيقيَّة بين المندائيَّات - وهي السَّيدة دراور - عبَّرت عن مَوقف الأن، إلا أنَّ واحدة من أبرز دارسِي المندائيَّات - وهي السَّيدة دراور - عبَّرت عن مَوقف غُلف، فقد كانت تَرى في صَابئة حرَّان طائفةً من الصَّابئة المَندائيِّين المُثقفين المُتأثرين بالفَلسفة المُندائيِّين المُثقفين المُتأثرين بالفَلسفة المُندائيَّة أمَن الصَّابئة المَندائيَّة أمَن المُتأثرين المُثقفين المُتأثرين بالفَلسفة المُندائيَّة أمَن المُونائيَّة أمَن الصَّابئة المَندائيَّة أمَن الصَّابئة المُندائيَّة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن الصَّابئة المُندائيَّة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المُنافِق المُنافَة أمَن المَنافِق المَنافِق المُنافَة أمَن الصَّابئة المُندائيِّين المُنافِق المَنافَة أمَن الصَّابئة أمَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المَنافَة أمَن المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المُنافِق المُنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المَنافِق المُنافِق المَنافِق المَنا

وقد يبدُو في اعْتَفَاد دراور الكَثير من التَّساهل والتَّسطيح، فهـو يبدُو ضد الحقائِق

¹ الفِهرست، 2: 411.

CHWOLSOHN: Die Ssabier und der Ssabismus, vol. 1, p 182.

³ دراور: الصَّابِئة المندائيُّون، 24.

الجُعْرافيَّة والإثنيَّة معًا. وهي مُتأثِّرةٌ حتمًا بمقُولة النَّديم التي أورد أنَّ صابئة البطَاثح هم عامَّة الصَّابئة الحرنانية، وقِيل أنَّم غيرهُم جُملةً وتفْصِيلًا 4. كما أنَّما مُتأثِّرة بالأجُواء الأسطُوريَّة في ديوان حرَّان جُويشا، والذي أشَار بوضُوح إلى وشَاثح قويَّة تربط المندائيِّين بالحرنانيَّة، فالأسطُورة المندائيَّة أشارت إلى حرَّان على أنَّما المدينة التي هاجر إليها النَّاصُوراثي الأوائل القادمين من فلسُطِين هربًا من اضُطهاد اليَهُود، وطِبقًا للأسطُورة المندائيَّة فقد وصَف هؤلاء النَّاصُورائي الجَرنانيَّة بأنَّم إخْوةٌ لهم في الدِّينَ .

ورغْم هذه الإشارة الواضِحة إلى حرَّان فإنَّه لابُدَّ وأن تَستوقِفنا بعضُ المُلاحظات، أولها: أثنا إذا سلَّمْنا جَدلًا بصحَّة الأسطُورة المندائيَّة وأنَّ المندائيِّين قدمُوا بالفعل من فَلسطِين إلى بلاد ما بين النَّهرين، وأنَّهم عرجُوا على حرَّان في طريقهم إلى جنُوب العِراق، وأنَّهم وجدُوا الحرنانيَّة إخْوة هُم في الدِّين، فهذا لا يعني بالضَّرورة اعْتِبار الفرقتين طَائفة واحدة، إذ إنَّ الأسطُورة بذاتها تتحدَّث عن مُجرَّد تشابُه في العقَائد فحَسْب.

وبعيدًا عن الأساطير المندائيّة؛ فالمُعطيات التّاريخيَّة بحدِّ ذاتها لا تُسيرُ إلى وجُود علاقة بين كِلتا النَّحلتين، فنحنُ نعرف كيف تبَلُورت مُعتقدات الحرنانيَّة، وكيف ظهرت تلك المُعتقدات إلى النُّور، وبالرَّغم من أنَّنا لا نعرف الكثير عن ظرُوف نشأة المندائيَّة وتطوُّرها، فمن المُستبعد وجُود صِلات إثنيَّة أو عِرقيَّة بين كِلتا الطَّائفتين. مع ذلك يتعيَّن علينا أن نبحث عن إجَابة للتَّساؤل المُلح الذي يفرض نفسه وهو: كيفَ اتَّفق ذكر اسم مدينة حرَّان بالذَّات في ديوان حرَّان جويثا؟!. ولماذا لم تتكرَّر الإشارة إليها في غيره من كُتب المَندائيِّين المُقدَّسة؟.

قد تكُون الإجَابة كامِنةٌ في الظُّروف التَّاريخيَّة التي دُوِّن هذا الدَّيوان في أثْنَانِها، فأقدم نُسخةٍ عُثِر عليها من هذا الدَّيوان يرجعُ تاريخ نسْخِها إلى عام 1088هـ/ 1677م، أمَّا عن تَاريخ تدوين الدَّيوان نفسه فقد كان ذلك - وعلى وجْه اليَقين - بعد عَصر الفتُوحات

______ الفصل العاشر : العلاقات بين الصابئة والطوائف الدّينية الأخرى_____

⁴ الفِهرست، 2: 411.

⁵ راجع الفصل الثالث.

الإسلاميّة، فيُشير كاتِب الدِّيوان مِرارًا إلى العَرب الفاتِين في عدَّة مواضِع من الدِّيوان، كها يُشير إلى مُعامَلة هؤلاء الفاتِين المُتساعِة تِجاه قومه 6، وهُناك من الدَّارسين - اغتهادًا على قائِمة تذييلات النُساخ في خاتمة الدِّيوان - من يعتقد أنَّ تاريخ تدوينه مُتأخِّر عن عصر الفتُوحات الإسلاميّة، ويرجعُونه مُباشرة إلى أواسِط العصر العبَّاسي 7، أي بين القرنين التَّالث والرَّابع المجريَّين/ التَّاسع والعاشر الميلاديَّين، وهي ذات الفَرة التي شَهدت هجرات مُكتَّفة للحرنانيَّة من حرَّان إلى جَوف العِراق، إذن فربَّما كانت الإشارة إلى حرَّان والحرنانيَّة في هذا الدِّيوان رَجْع صدى للعَلاقات الطَّيبة التي ربَطت بين الطَّائفتين آنذاك. بيل وربَّما فسَّر ذلك عدم ورُود إشارات أُخرى عن حرَّان والحَرنانيَّة في الكُتب المَندائيَّة الأَقْدَم.

كذلك سَنجِدُ أَنَّ طبيعة المُعْتقدات الدِّبنية لدى كِلتا الطَّائفتين تقِفُ بـذاتها حَائِلًا دُون الْحَرِانَيَّة بالكَواكب السَّبعة وبنُوا لها الْحَرانِيَّة بالكَواكب والنَّجوم يُعدُّ أَمْرًا غايةً الْمَياكل وقدَّمُوا لها القرابين؛ فإنَّ فهم طبيعة تقديس المُنْدائيِّين للكَواكِب والنُّجوم يُعدُّ أَمْرًا غايةً في التَّعقيد، فالعقيدة المَندائيَّة المكلاسِيكيَّة تعتبرُ الكواكِب السَّبعة رموًّا لقُوى الشَّر والظَّلام، وهي تُلعَن في أكثر الكتب المُقدَّسة بوصْفها تجُسِيدًا لقُوى الشَّر في الكون⁸، فطبقًا للأساطير وهي تُلعَن في أكثر الكتب المُقدَّسة بوصْفها تجُسِيدًا لقُوى الشَّر في الكون⁸، فطبقًا للأساطير المندائيَّة فالرُّوها (مَلكة الظَّلام) ضَاجَعت ابنها وأنْجَبت منه السَّبعة الأشرار (الكواكِب السَّبارة السَّبع)، ثُمَّ عادت وضَاجعت أخاها وأنْجَبت منه إثنَا عشر وحْشًا (البرُوج الفلكيَّة).

وفي ذات الوقت تعتبرها بعض الكِتابات المندائيَّة المُقدَّسة بمثابة مَنازل للمَلائِكة السَّبعة المُوكَ السَّبعة المُوكَّلين بحفْظ الكون 10، وقد عثر الآثَاريُّون على العَديد من السُُّقف الفخَّارية التي دُوَّنت

DROWER: op. cit, . pp 14-15.

⁷ عزيز سباهي: أصول الصّابئة، 133.

Diwan Alma Risala Zuta, in: A pair of Nasoracan commentaries: two priestly documents, Trans, & edited by E. S, DROWER, Lieden 1963, Vol. 1, p70.

وسباهي: المرجع نفسه، 72 وما بعدها.

¹⁰ نعيم بدوي؛ غضْبان رُومي: مُقدَّمة كتاب الصَّابئة المندائيِّن لليدي دراور، 21.

عليها أدْعيةٌ كُتبت بالمَندائيَّة القديمة لتَمْجيد هذه الكواكب وطلبِ العَوْن منها، كما عُشر أيْ ضَا على شُقفٍ مُمَاثِلة صَبَّت اللعنات على تِلك الكواكِب بوصْفها رمزًا لقُوى الشَّر، ومن شمَّ فإنَّه يبدُو هُناك تناقُضٌ واضِحٌ من العصيِّ تفسيره لطبيعة نظرة المَندائيَّين للكواكِب والنُّجوم، وقد أثار ذلك التَّناقُض السَّيدة دراور نفسها حتَّى أنَّها قالت بأنَّ المفاهِيم الخَاصَّة بتقديس الكواكب أو لعنها في العقِيدة المَندائيَّة قد اختلطَت كُليًّا ولم يعُد من السَّهل فهْمها 11.

فهل كان مَردُّ هذا التَّناقُض في طبيعة نظْرة العقيدة المَندائيَّة إلى الكواكب هو وجُود تَ أثير حرْنَانيَّ قويِّ في العقائد المندائيَّة؟. فربَّها تبادلت العقيدتان التَّ أثير والتَّ أثر على نِطاقٍ محدُود. لكنَّنا لا نَستطيع أن نَمْضي بعيدًا في هذه التَّكهُّنَات في ضوء افْتِقَارنا لأيِّ أدلَّة ماديَّة من شَأنِها أن تُويِّد ذلك أو تَنْفيه.

أمُرٌ آخر يستعصي علينا فَهُمه في ضوء اعتبار المَندائيِّين والحرنانيَّة فِرقةٌ واحِدة، وهو أنَّ الحرنانيَّة لم يكُونُوا يُهارسُون التَّعميد؛ فلا الطَّبيعة البِيئيَّة في حرَّان، ولا طَبيعة عِبَادات الحَرنانيَّة أعْطت اهتهَامًا يُذكر لهذا الطَّقس، ومع أنَّه لا يُمكِننا إهْمال أن الكَثرة الكَاثِرة من معلُوماتنا عن الحرنانيَّة وصلت إلينا بغير أقْلام الحرنانيَّة أنفُسهم؛ إلَّا أنَّ افْتِراض أن الحَرنانيَّة كانوا يُهارسُون التَّعميد، وأنَّ هذا الطَّقس - الذي كان يُهارس على شَواطئ الأنْسار نهارًا جهارًا - لم

¹¹ تقول درارو: إن الدَّواوين الطلَّسْمِيَّة كلها في نفس الرُّوحية والأسلوب، وقد اسْتُنْسِخت وأعيد اسْتِنْسَاخها من قرُون، وغالبًا دون إذراك؛ لأنَّ بعض الأسْمَاء والأرواح الطلسميَّة التي لا تزال تذكر فيها قد اختفت من الدِّين الأصلي، وهي غير موجُودة في أي كتاب من كُتبهم المُقدَّسة، وتُعتبر هذه الأخراز الصَّغيرة واقيًا ضد الأمْراض وسُوء الطالع والعين الشُريرة، ولا يُكلف اسْتِنساخها ما يُكلِّف اسْتنساخ الكُتب المُقدسة، وهي على الأغلب عَادة وثنيَّة، ويجدُ الإنْسان فيها - عَرضا - كانسات تُعامل في الكُتب المُقدسة كشياطين، ولكنها تظهرُ في الأخراز ككانتات نافِعة، فعثلًا إنَّ الكواكب السَّبعة وعلامات البرُوج الإثنى عشر تُلعن في أكثر الكُتب المقدَّسة، إلَّا أشا تُعامَل في الأخراز مُعاملة الصَّديق والحليف، وأنا امتلك حرزًا هو تَعُويذة حبُ مرفُوعة إلى عِشْتار (الزَّهرة) تبدأ هكذا: "باسم ليبات سيَّدة الآلِية والنَّاس» وتظهَر مع ذلك إشارات عدائيَّة للكواكِب وعَلامات البرُوج أحيانًا في نفس الجرز، وفي الحقيقة فإنَّ التَقاليد الدينيَّة والتَعاويذ قد اختلطَت اختلاطًا كُليَّاه. دراور: الصَّابئة المُندائيُّون، 17-72.

يُلفت نظر الكُتَّاب السُّريان ولا المُسلمين الذين عرفُوهم عن كَثَب هُو أمرٌ بعيدٌ عن التَّصور.

وكما أنّه يُمكِنُنا تقرير أنَّ الحرنانيَّة لم يكُونوا يُهارسون التَّعميد، فإنَّه أيضًا لا وجُود لدليل حَول اعْتقاد الحَرنانيَّة في النبيِّ يحْبى الطَّخْ، فلا تُردِّد المصادِر شيئًا عن عَلاقة للحَرنانيَّة بالنبي يَحْبى، في حين تنبَّه الكُتَّاب المُسلمُون لعَلاقة المندائيِّين بذلك النبي، بـل وأطلقُ وا عليهم اسم اليُوحنَّاسيَّة إلى جانب الأشهَاء التي عرفُوهم بها كالصَّابثة والمُغْتَسِلة وصَابثة البَطائِح، وكانت يلك العَلاقة إلى جانب الأشهاء التي عرفُوهم بها كالصَّابثة والمُغْتَسِلة وصَابثة البَطائِح، وكانت يلك العَلاقة إلى جانب التَّعميد بمثابة جِسْرٍ قويَّ ربط العقائد المَنْدائيَّة بالأَدْيان السَّهاوية وعلى الأخصَّ النصرانيَّة والإسلام 12، ومن شمَّ كان ذلك أحد الأسْباب الجَوهريَّة التي حدّت بالمُسلمين إلى مُعاملة المندائيِّين على أنَّهم أهلُ ذمَّة بالمعنى الكامل لذلك المُصطلح في الفِقه الإسلامي 13.

في حين أنَّ غِياب تلك الرَّوابط نفسها والتي تَربط بين عقائد الحرنانيَّة والأَدْيَان السَّهاوية كان من شَأَنها تعْقيد علاقة الحرنانيَّة بالمُسلمين، بل والسَّبب في مُعامَلتهم على أنَّهم بقَايَيا الوثنيِّين الذين لا يجرُون عِنْرَى أهل الذَّمة. ومن منظُورٍ تجريديِّ - وبعيدًا عن مصادِر معلُوماتنا عن عقائد الحَرنانيَّة ومدى دقَّتِها - فإنَّ وقُوف المُسلمين بجلاء على صِلةٍ مُفْترضة للحرنانيَّة بنبيِّ الله يحيى بن زكريَّ الطيخ من المُفترض أن تنضع الحرنانيَّة في كفَّة واحدة مع المَندائيِّين في المُعاملة الشَّرعية، لكن انْفراد المندائيِّين وحدهم بتلك المُعاملة لا يضعُ لنا هامِشًا - ولو ضَنيلًا - في افْتِراض أن هُناك عقائد مُشْتركة أو حتَّى مُتشَابهة فيها يُحُصُّ التَّعميد والاعْتِقاد في نُبوّة يجي المَنهُ.

STEPHAN A. HOELLER: Gnosticism: new light on the ancient tradition of inner knowing, New York

NESTA H. WEBSTER: Secret Societies and Subversive Movements, New – نارن آیْضًا: - 2001, p 132.

York 2007, p 89.

¹³ أبو بكر الجَصَّاص: أَحْكام القُرآن، 3: 318.

أمرٌ آخر من عوامل التبايُن التي يُمكن رصدها والتي قد تساعد في ازياد الشّك في حقيقة الرّوابط التي كانت تربط الفريقين ببعضها، ألا وهو طبيعة المعبد أو الهيكل في كِلتا النّحلتين، فبينها كان المعبد المندائي «المندى» بيتًا بسيطًا مبنيًا من الطّين والقصب والبُوص، ويُسترط أن يُبنى قريبًا من النّهر الجاري وبمُواصفَاتٍ مُعيّنة، كان الهيكل الحرناني معبدًا حجريًا مهيبًا مبنيًا على الطّرز الوثنيَّة القديمة، وقد أمدًنا اثننان من العُلماء المسلمين النُقات بوصف عام له؛ فالمسعودي زارَهُ وقدًم وصفًا له أم، والرّحالة ابن جُبير زار المسجد الذي كان فيها مضى هيكلًا للحرنانيَّة استنزهم عنه عِيَاضُ بن غَنْم وحوَّله إلى مَسْجِدٍ جامع للمُسلمين أن وهذا التّبايُن في شكل المعبد عند كِلا الفريقين من شَأنه أن يُلقي بظلالٍ من الشّك حول وحُدة العقائد بين كِلْتا الْفِرقتين.

مُناك أيضًا اخْتلافات بين الفِرقتين تتمثَّل في الاخْتِفال بالأغْيَاد والشَّعائر الدِّينيَّة، بالإضّافة إلى أنَّ بعض التَّأثيرات الدِّينية المَشْرقيَّة وعلى الأخص المَّزدَكيَّة والزَّرادشْتيَّة كالاغْتقاد في ثُنائيَّة النُّور والظَّلام لا نلحَظُ لها أثرًا في عقائد الحرنانيَّة، وبالمِشل فإنَّ آثار الفيثَاغُورسيَّة

¹⁴ مرُّوج الدَّهب، 1: 467-468.

وصفه ابن جُبير الذي زاره إبان قيامه برحلته أواخر القرن السَّادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي بقوله:

اويتَصلُ بهذه الأسْوَاق جَامِعها المُكرَّم، وهو عتينٌ جُدَّه، قد جاء على غَاية الحُسن، وله صَحْنٌ كبيرٌ فيه ثلاث قيابٍ مُرتفعة على سُور رُخام، وغت كُل قُبّة بِثرٌ عَذْبة، وفي الصّحن أيضًا قُبّة رابعة عظيمة، قد قامت على عثرٍ سوارٍ من الرُخام، دور كل سارية تِسْعة أشْبَار، وفي وسط القُبّة عمُود من الرُخام عظيمُ الجُرم، وفي على عثرٍ سوارٍ من الرُخام، وور كل سارية تِسْعة أشْبَار، وفي وسط القُبّة عمُود من الرُخام عظيمُ الجُرم، وفي وسط القُبّة عمُود من الرُخام عظيمُ الجُرم، المُدتن ما لحربيّة، والله أغلم. والجامع المُكرَّم سُقف بجَوائِز الخشب والحنايا، وخَسْبهُ عِظَام طِوالَ ليعة البُلاط، وسِعتهُ خَس عشر خُطُوه، وهو خَسه أبيلطة، وما رأينًا جامعًا أوْسَعُ حنايا منه، وجِدارهُ التَّصل بالصّحن الذي عليه المذخلُ إليه مُفتَعٌ كُلَّه أبوابًا، عددها تِسعة عشر بابًا، تسعة يمينًا وتِسعة شَهالًا، والتَّاسع بالصّحن الذي عليه وسط هذه الأبواب، يُشيك قَوسَه من أغلى الجِدار إلى أسْفله، بهي المنظر، جيل الوضع، كَانَّة باب من أبواب المُدن الكِبَار، ولهذه الأبواب كُلُها أغلاقً من الخشب البَديع الصّنعة والنَّقس، تنظبق عليها عَلى شَبهِ أبواب عجَالِس القُصُور، فشَاهذنًا من حُسْن بنَاه هذا الجَامع وحُسْن ترتيب أسوافِه المُتَعلة به مَرْأَى عجيبًا قلَّم يُوجد في المُدن مثل انْتِظامه، اعْتِبار النَّاسِك بذكر الآثار والمناسِك، المعرُوف برحلة ابن جُبَيْر، بيرُوت 1964، 221.

والأفلاطُونيَّة المُحْدَثة والتُّراث الهلَّليني بصفة عامَّة تبدو غير ملحُوظةٍ تمامًا في المَنْدائيَّة، هذا إلى جَانب اخْتلاف الشَّعائر والصَّلوات التي تتحدَّث عنها المصادر، والتي تُوحي بأنَّنا بإزاء نِحْلتين مُتباينَتَيْن بِالمَعنى الكَامل لذلك التَّعبير.

حقًا هُناك بعض النّقاط التي تُجسَّد تشَابُهَا في المُهارسات الدَّينية بين الفرقتين، تتمثَّلُ في الاختفال ببعض الأغياد التي لها سهاتٌ مُشتركة بين الطَّائفتين كالاختفال بعيد تَشُوز، وهُناك أيضًا بعض نواحي التَّشابه في تحليل ألوانٍ مُعيَّنة من الطَّعام عند كِلتا النَّحلتين وتخريمها كها رأينا من قبل 16، لكن هذه التَّشابُهات يُمكن ردُّها إلى التُّراث البابليِّ المُشترك بين كلتا الطَّائفتين، أو إلى التَّاثِيرات الغنُوصيَّة التي تسلَّلت إلى كلتا النَّحلتين في ظروف تاريخيَّة مُخْتلفة.

وربَّما يكُون العَامل الحاسِم في هذا الصَّدد هو شَكُوى أبي إسْحاق الصَّابئ - وهو الحرنَانيّ المُتشدِّد في دينه - من ذلك الفَراغ الدِّيني الذي تشكُوه طَائفته ببغداد نتيجة غياب رجَال الدَّين، وقد تكُون هذه الأسطر القيَّمة التي دوَّنها أبُو إسْحَاق من الأهميَّة بمكان عند دراسة ارْتباط العقَائد المندائيَّة بمثيلتها الحرنانيَّة، يقول أبو إسْحَاق في رسالته إلى نَور بن حَكيم بن يجيى الزعيم الرُّوحي للحرنانيَّة بحرَّان 17:-

«... وبالله لو كُناً - مَعْشَر أهل هذا الدِّين قطيعًا من غَنم، أو سَرْحًا من نِعَم؛ حتى نخْلُو من رُعاةٍ ترعَانا وحفظةٍ تحفظنا !!، ولما جَاز أن يجمع الله منا آيِبَيْن، ولا يُصْلح لنا ذَات بين، فكيف ونحنُ أمَّة -وإن قلَّ عددُها- لابُد أن تُفرض فيها الوصَايا، والمواريث، والمُنازعات، والمُداينات، والمُناكحَات، والمُخالطَات، والحاجَةُ إلى تربية اليَّسَامى، وتَزْويج الأيامى، وإزْ فَاد الضَّعفاء، ومُواسَاة الغُرباء، وإقامة الصَّلوات، وجبَاية الصَّدقات، وعَارة المسَاجد، وإحْيَاء السُّنن، ونظريَّة الرّسُوم،

¹⁶ راجع الفصل التَّاسع.

¹⁷ رَسَانُل أَبِي إِشْحَاقَ الصَّابِئ، نَسَخَة مجلسي شُوراي إيران، ورقة 82ظ.

وتعييد الأغيّاد، وتثبيت الدِّين في قلُوب أصَاغرٍ ما عرفُوا فضْلهُ، وأكَابِر قد اسْتنقلُوا حُلَّهُ».

يبدو واضحًا في تلك الأشطر - وبشكل جلي - ذلك الفراغ الرُوحي الذي تشكُوه طائفة الحرنانيَّة ببغداد نتيجة غياب رجال الدِّين والكَهنة، وقد يجدر بنا التَّساؤل؛ إذا كانت الفِرقتان حقًا يَحْلةً واحِدة فلهاذا يشْكُو أَبُو إسْحاق الصَّابئ هذا الفَراغ الرُّوحي نتيجة غياب رجال الدِّين؟!، في الواقع لن يستقيم فهم حديث أبي إسْحاق الصَّابئ في ضوء اعْتبار كلتا الطَّانفتين فرقة واحِدة، وعلى هذا فإنَّنا أقرب إلى التَّعاطي مع التَّيار الدَّاعي إلى اعتبار كلتا النَّحلين مِلَّين مُنْفَصلتين.

رغَم ذلك فهناك عددًا من الشَّواهد التي يَسْتعصِي فهْمُها في ضَوء اعتبار كُلِّ من المَندائيَّة والحرنانيَّة فرقتَين دينيَّين مُستقلَّتين كُلِّ عن الأُخرى، من هذه الشَّواهد اسم "زهرُون" جدَّ أي إسحاق الصَّابئ حرنانيُّ الأصل هاجرت عائلته من الرَّقَة إلى بغداد ووُلد هو نفسه بُعيْد تلك الهجرة، فإن اسْم جدَّه "زهرُون" يستوقف النَّظر، فهذا الاسْم مَنْدائيٌّ صِرف، وهو اسْم أحد ملائكة النُّور في العقائد المندائيَّة، فطبقًا للأسَاطير المَندائيَّة يستقلُّ هذا الإثري (المَلاك) بُصحْبة "شَامْش" (المَلك المُوكَل بحِفْظ الشَّمس) فلك الشَّمس كل صَباح وحتَّى غرُوب الشَّمس أله، ولا يُمكن تفسير هذا التَّشابه في ضوء افتراض وجُود بجال قوي للتَّاثير والتأثُّر في بيئة جنُوب العِراق حيث اختلط المهاجرُون الحرنانيَّة بالمندائيِّين المُسْتوطِنين بها. وذلك ببساطة لأنَّ زهرُون الجَد كان حرنانيًّا قح عاش ومات بحرًّان، قبل هجرة أخفاده إلى قصَبة الخِلافة العبَّاسية بزمن طويل.

من تلك الشُّواهد أيضًا أنَّ هلال بن المُحسن الصَّابئ حفيد أبي إسْحاق الصَّابئ - الـذي

_____ الفصل العاشر: العلاقات بين الصابنة والطوائف الدّينية الأخرى____

¹⁸ دراور: الصَّابئة المندائيُّون، 26. ولا يزال الاشم يُستخدم بين المندائيِّين إلى اليوم كأحد الأسماء الشَّائعة بينهم، نعيم بدوي؛ غضبان رومي: مقدمة كتاب الصَّابئة المندائيُّون لليدي دراور، 16.

أسُلم وحسُن إسُلامه - كها تنصُّ على ذلك المَصَادر 19 عندما تزوَّج امْرأة مُسْلمة وأنْجَب منها ولدًا ذكرًا أسْهَاه مُحَمَّدًا غَرْسُ النَّعمة، وقد اسْتغربت الأوسَاط الإسلاميَّة طبيعة ذلك الاسم، وفسَّره البَعضُ بأنَّه كالاسم المصحُوبِ بلقبٍ²⁰، تمامًا كها اسْتَوقَف دارسِي المَندانيَّات، إذ إنَّ عَرْس النَّعْمة هذه ربَّها كانت ترجمة عربيَّة دقيقة للقب مَنْدائي صرف وهو: «شِيتل طَابَه» وهو لقبٌ يُطلقه المندائيُّون على شِيث بن آدَم 21.

ومن العَجيب أنَّ أبا إسْحاق الصَّابئ - وهو الحرنانيّ الأصْل - قد دُفن على السَّعَائر المندائية، فقد نقل لنا الشَّريف الرضي (ت406هـ/ 1015م) في قصيدته التي رثا فيها أبا إسْحاق الصَّابئ مشهدًا فريدًا لجنازته، يُسْتنتجُ من خِلاله أن أبا إسْحاق الصَّابئ قد دُفن وفُقًا للشَّعائر الدينية المندائيَّة التقليدية كها رأينا من قبل²²، بل وربَّها على أيدي رجال الدِّين المندائيَّن أنفُسِهم، طالما أنَّه كان دائم الشَّكوى من عدم وجُود رجَال دينٍ حرنانيَّة ببغداد.

وهُناك أيضًا بعض نواحي التَّشابُه الأُحرى بين كلتا الفرقتين، منها على سبيل المِشال ذلك التَّاثير الغنُوصي المُتفاوت الأثر في كِلتا النِّحلتين، والمُتمثّل بالإيهان بوجُود الوسائط بين البَاري وخلقه، وقيام كِلتا النَّحلتين على أساس غير تبشيري، وباطِنيَّة كِلتا النَّحلتين، وتَرتيب الكهنُوت في كِلتاهُما، كها أنَّ كلتاهُما تُقرَّان بحتميَّة حِفظ أشرار الدَّيانة وفق نظام صارم، يُحرَّم فيه على العامَّة الاطلاع على أشرار الدِّين، ولا يحُوز رجال الدِّين أنفُسهم من المعرفة إلَّا على قدر رُتبهم التي ارتقُوا إليها في سِلك الكهنُوت، ويُحصر فقط الكلام في الدِّين ومُعارسة الشَّعاثر الدِّينيَّة على طبقة الكهنة ورجال الدِّين، ووجُوب حِفظ الكُنب المُقدَّسة بعيدًا عنهُم.

¹⁹ ابن خَلِّكان: وفيات الأعْيَان، 6: 101.

²⁰ ابن ماكُولا: إكْمال الكمال، القاهرة د.ت، 5: 215. وربها كان ذلك بداية أفعال التي شكَّت امْرأت في أنَّ زوجها ما زال على دينه القديم، بل وأرادت أن تفتَرق عنه، انظر: ابن الجوزي: المُتنظم، 16: 15.

²¹ عزيز سِباهي: أصُول الصَّابنة، 165-166.

²² تفصيلًا: راجع الفصل التَّاسع.

وليس أمّامنا بإزاء تلك النّقاط التي تبقى مُستعصيةٌ على الفهم إلّا افتراض وجُود بحالٍ مُشْتركٍ من العقائد ونقاط تماس عديدة بين كِلتا النّحلتين، سَاهمت في أن تنظُر كِلتاهُما إلى الأُخرى نظرة الأُخوّة في الدِّين حسبها جاء في كتاب حرَّان جويثا، حتَّى وإنْ بدت هُناك بعض الاختلافات الجوهريَّة بينهُها. فالفِقُرات التي نقلها ابن العِبري عن ثابت بن قُرة وحديثه عن الصّابثة المُنتشِرة في الدُّنيا²³ كفيلة بتوضِيح أنَّ الحرنانيَّة كانوا يقرُّون بوجُود فِرقي أُخرى تشاركهم المُعتقدات ذاتها مُنتشرة في أنحاء المعمُورة، وأنَّ الحرنانيَّة - من وجهة نظره - كانُوا هم الوارثُون والمُورثون لاعْتِقادات الصَّابئة في الأرض²⁴.

وفي المندائيَّة هُناك ما قد يُوازي اعتقاد الحرنانيَّة في وجُود إخوة لهم ينتحلُون دينًا قريبًا من دينهم، ففي ديوان حرَّان جويثا نفسه عبارة مُلفتة للنَّظر، ففي معرض حديث النَّاسخ عن النَّاصُورائي قال ما نصه: «كانَت الأقوام تتجزَّأ واللَّغات تتعدَّد». ويُردف بقوله: «حتَّى لُغات النَّاصُورائيَّين قد تضَاعَفت ²⁵، فهل نَسْتنتجُ من هذا أن المنْدائيَّين عاملُوا صابئة حرَّان كناصُورائيَّين مِثلهُم، حتَّى وإنْ خالفُوهم في الطُّقوس والاعْتقادات؟. وهل اعتقد كل من المندائيَّين والحرنانية أنَّ جوهر النَّحلتين واحِد في نهاية الأمْر.

ورغم أنّنا لا نستطيع أن نُحيط بشكل واضح بطبيعة العَلاقات الاجْتهاعيَّة التي ربطت بين المندائيَّن والحرنانيَّة، وهل قويَت إلى مرحلة الزَّواج والمُصاهرة، أم توقَّفت عندَ حدُّ الاسْتِعانة بالكهنة منهُم لإجْراء الطُّقوس الدينيَّة كحَلَّ عملي لغِيَاب رجَال الدِّين الحرنانيَّة، مع ذلك فورُود اسم أبي سَعيد المَندائيِّ كأحد المَصادر الرَّنيسيَّة التي اسْتقَى منها غَرْسُ النَّعمة بن هلال الصَّابئ مادَّته في كتابه المَفوات النَّادرة توضَّح لنا أنَّ الحرنانيَّة كانوا يختلطُون بالمندائيَّن ويحضرُون عالمِسهِم العِلميَّة، وينْقلُون عنهُم 26.

الفصل الماشر: العلاقات بين الصابئة والطوائف الدّبنية الأخرى____

²³ راجع الفصل الرابع.

²⁴ ابن العبري: تاريخ الزَّمان، 48-49.

DROWER: Haran Gawaita, p 14. ويَسْتنتج سباهي من هذه العِبَارة أنَّ أقوامًا أُخرى انـضمَّت إلـيهم مـن الفُرس وغيرهم، أو أن المَندائيُّن توزَّعُوا على مناطق مُتعدِّدة وصارُوا يتحدَّثون بلهجاتٍ أُخرى غـير تلـك التي دُونت بها مُعتقداتهم، سباهي: أصول الصابئة، 221.

^{.73} مراجع في ذلك غَرس النَّعمة بن الصَّابئ: المفَوات النَّادرة، 55 – 59 – 60 – 62 – 65 .73

لا يُمكنني الجزم بشكل باتّ وحاسِم في قضيّة وحدة الطّائفتين، مع ذلك فإنّني أقربُ إلى الشّك في وجُود علاقة إثْنيّة أو دينيّة ما بينها، لكن هذا لا يمنعُ من أنَّ كِلتَا الطّائفتين نظرتا إلى بعْضِها على أنّها أثباع ديانة واحِدة في جَوهرها، وذلك بعضّ النّظر عن التّباين في العقائد والمُهارسَات الدِّينيَّة. ومع ذلك المُوقف المبّديِّي فإنّني أُعوّلُ أن تُساعد الاختشافات الأثريّة في المُستقبل في دفع التّقصِّي في تلك القضيَّة إلى الأمّام باستِتناف التّنقيب في موقع حرّان الأثريّ وما حَوله، والعثور على بعض الكتابات الدِّينيَّة للحرنانية والتي يُمكن أن نقف من خلالها بخلاء على طبيعة موقف الحرنانيَّة الدِّيني، كما آمُل في أن يَكتشف الآثاريُّون موقع مدينة الطيّب الغامِضَة، وأن يُستأنف التَّنقيب في نواحي مَيْسَان الاكتشاف طبقات دستُميْسَان الأثرية. والأمل ليس ببعيد أن يظهر إلى النُّور - مُجدَّدًا - عددٌ من النُّصُوصِ سواء كانت مندائيَّة أو والأمل ليس ببعيد أن يظهر إلى النُّور - مُجدَّدًا - عددٌ من النُّصُوصِ سواء كانت مندائيَّة أو حرنانيَّة من شأنها أن تُميط اللَّنَام بشكل أكبر عن طبيعة العَلاقة بينهُما.

العَلاقات الاجتماعيَّة بين أبناء الجالية الحرنانية في مجتمع بغداد

من المُدهِ حقّا أن نعرف أنَّ أواصِر العَلاقات بين أفراد الطَّائفة الحرنانيَّة على الصَّعيد الاجْتاعي لم تكُن على ما يُرام، فيخلاف ما عُرف عن الأقليَّات من شيوع رُوح المودَّة والتَّرابُط بينهم، حفاظًا على الهويَّة وخوفًا من المذَّوبَان في الآخَر؛ فقد كان الأمر بالنَّسبة للحرنانيَّة على النَّقيض من ذلك، فقد ساد بينهم شُعورٌ بالعَداوة، ناتِجٌ عن الغِيرة والتَّحاسد، ولعلَّ هذا ما عبَّر عنه القِفْطيّ بقوله 27 الولمولاء الصَّابئة من سُوء الأخلاق، ومُعاداة الأهل بعضهم بعضًا مَا لا يكون عَلَيْهِ أحدٌ غيرهم، حَتَّى لا يُرى منهم اثنان مُتَّفِقين ولا مُحتَّمعين، بل يَسْعى بعضُهم في بعض ويُقبِّح كل واحدٍ عَلَى الآخر بكل مَا يجد إلَيْهِ السَّبيل».

ويسُوق القِفْطي مثالًا يُبرُهِن به على سيادة تلك الرُّوح العدائيَّة في مُجتمع الحرنانيَّة، وهو أنَّ أحد الأطبَّاء الحرنانيَّة - ويُدعى أبا الحسن بن سِنَان - كان أخُوه أبو الفضْل بن سِنَان قد مَرِض وأشْرف على الهلاك، وكانت بينهُ اجَفْوةٌ قبل مَرضِه، فها كان من أخِيه الطَّبيب إلَّا أنْ

²⁷ إخيّار العُلماء، 260.

ذهب إليه، وأشْرَف على عِلاجه حتى بَرِء من مَرضِه، فليًّا ذهب الأخ العَليل ليشْكُرَ أخاه على إنْقاذه لحَياته، رفض الطَّبيب أنْ يفتحَ لهُ دَاره، وقال له: «ارْجع إلى دَارِك فقد عُدنَا إلى ما كُنَّا عليه من المُهاجَرة» 28.

كها يَقصُّ علينا غَرسُ النَّعمةِ مُحمَّد بن هِلل بن المُحسَّن الصَّابئ كيف أنَّ والده هِلاً كان قد مَرض فِي المُحرَّم من سنة 436هـ/ 1044م مرضًا أشرف به على الهلاك، وكيف المتنع أحد بني جلدتهم من الماهِرين بالطِّبِّ عن زيارته لمُشَادَّةٍ وقَعت بينه وبين هِلال، وكان آلُ هِلال يسْألُونه الحضُور فيعِدُ ويُخُلِفُ، وهلال يزيدُ فِي مرضِه إِلَى الحد ذهبَ معهُ إدْراكُه وبَقي كذلك عشرين يومًا حتى زارَه الطَّبيب²⁹.

ويُؤكّد أبو إسْحاق الصَّابئ على طبيعة العَلاقات الاجْتاعيَّة المُترديَّة بِين مُحتلف فِئات المُهاجرين الحرنانيَّة ببغداد، ويُعدِّد مظاهر هذا النَّردي كسُوءِ الطَّاعة، وفساد العَادة، وتستتُّت الشَّمل والجهَاعة، وأنَّ كُلَّ واحدِ منها يَرى أنَّ الأمرَ لا ينتظِمُ إلا به وحده، وأنَّ قِسطَهُ الأقَلُ منه هذه والنَّق الفَوم ضمن رسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ منه سيَلحظُ بالفِعل أن الحرنانيَّة لم يكُونوا يقيمُون كبيرَ وزن للرَّاوابِط الأُسريَّة ووشَائج القُربَى، سيَلحظُ بالفِعل أن الحرنانيَّة لم يكُونوا يقيمُون كبيرَ وزن للرَّاوابِط الأُسريَّة ووشَائج القُربَى، فأبو إسْحَاق الصَّابئ يكتُب إلى شقيقه أبي الفَضل جَابر بن هِلال يلُومهُ لاَنَّه أرْسَل له رسَالة علُوءة بالغِلظةِ والجَفاء بدلًا من أنْ يُهنَّه بمَولُودٍ رُزقه، وفي المُقابل يتَّهم أبو الفَضل جابِر شقيقه أبا إسْحاق الصَّابئ بالجَفاء وإطْراح حقُوقه عليه كونهُ شقيقهُ الأكْبَر، ويُعيَّره بأن والِده هِلال بن زهرُون مات سَاخِطًا عليه 13.

وفي إخدى رسَائله يلُوم أبو إسْحَاق الصَّابئ ابن عمَّه أبا الخَطَّاب المُفضَّل لأنَّه طوال يجنهُ المُتعاقِبة لم يسْعَ لمُكاتَفَتِه أو مُعاضَدته، ولا جَرى منهُ ما يَجْري بين ذَوي اللَّحْمَةِ الواحِدة

الفصل العاشر: العلاقات بين الصابئة والطوائف الدّبنية الأخرى_

²⁸ القفطى: نفسه، نفس الصفحة.

²⁹ المصدر نفسه، 260–261.

³⁰ رسّائل أبي إسمحاق الصَّابئ: نُسخة عِلْسي شُوراي إيران، ورقة 82و.

³¹ المصدر نفسه، نُسخة مكتبة تشيستربيتي، ورقة 60ظ.

على حدِّ قَوْله 32°، كما كتب إلى ابْيه أبي سَعيد سِنَان يشكُو إليه - مُرَّ الشَّكُوى - من جُور ابن على حدَّه أبي الخَطَّاب المُفضَّل على ضَمانِه، ودخُوله فيه بالجِيلة للاستيلاء على نيف وعشرين جريبًا 33 كانت تدخُل كُلِّ عام ضِمن حدُود ضَمانِه، ونفهُم من تلك الرِّسالة أنَّ رئيس الطَّائفة أبا الحَسن الحرَّاني قد دخَل طرفًا في تلك الخصُومة مُنحازًا إلى ولده المُفضَّل، وهو ما أغْضَب أبو إسْحَاق بشِدَّة، وترتَّب على ذلك قطيعة دَامت بينهم إلى الأبد 34°، وأدَّت في نهاية الأمر إلى عزُوف أبي إسْحَاق الصَّابئ عن حضُور جنَازة ابن عمّه أبي الخطَّاب 35°، بل وعمّه نفسه حين مات عام 365هـ/ 975م 66°.

وعند وفَاة أبي الخطَّاب المُفضَّل الصَّابئ اسْتحْكَمت النَّزاعات العائليَّة بين آل زهرُون وأدَّت إلى مَزيد من الانْقِسامات، فقد ادَّعى ابن عمَّه أبو منصُور ابن جَابر بن هِلال السَّابئ ألا الحقّ في ضيّاع أبي الخطَّاب بدير العاقُول، وقد انْحَاز أبُو إسْحَاق الصَّابئ إلى ورثة ابن عمَّه أبي الخطَّاب وقدم صكُوكًا لوالي دير العاقُول تُشِت ملكيَّة الضِّياع لورثة أبي الخطَّاب، وسَأل الوالي تمكين وكيل ورثة أبي الخطَّاب من أمثلاكهم، وأنَّه إذا كان لأبي منصُور حقٌّ فليُقاضِي به 38. ولسو تقصَّيْنًا تفْصِيلًا طبيعة العَلاقات المُترديَّة والمُشَاحنَات بين أبناء الجاليَة الحَرنانيَّة ببغداد لطَال الحَديث، لكن المُحصَّلة أن المُطالِع لرسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ سيقِفُ بوضُوح على كثرة تلك النَّزاعات والمُشَاحنَات العَائليَّة، وكيف تَركت أثرًا عمِيقًا على الأواصِر العائليَّة بين آل زهرُون

³² نفسه، نُسخة مكتبة تشيستربيتي، ورقة 66ظ.

³³ الجَريب (الجمع: جربان) وخدة قياس مساحيَّة كانت تُستخدم لقياس مساحات الأراضي الزَّراعية، والجريب يساوي أشَلَ في أشَل. والأشَلُ وحدة قياسها ستَين ذراعًا مُربَّعة، أي أنَّ الجَريب كان يساوي 3600 ذراع. الخُوارَزمي: مفاتيح العلُوم، 77.

³⁴ رسائل الصَّابئ، نُسخة مكنبة جامعة ليدن، ورقة 19و-23ظ.

³⁵ المصدر نفسه، نُسخة تشيستر بيتي، ورقة 30ظ.

³ نفسه، نُسخة مكتبة تشيستر بيتي، ورقة 107و.

³⁷ نفسه، نسخة مكتبة جامعة ليدن، ورقة 103ظ.

³⁸ نفسه، نسخة مكتبة جامعة ليدن، ورقة 96و.

__ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الحلافة العباسية .

الصَّابئ، وهي العاثِلة التي احْتَكرت رئاسة الطَّائفة مُنذوفاة سِنَان بن ثَابِت عام 331هـ/ 942م وحتى ذَوبَان الطَّائفة نِهائيًّا في مُجتمع بغداد المُسلم.

على جَانبٍ آخَر فقد ظلَّت علاقة الجالية الحرنانيَّة ببغداد وطيدة بأصُولها في حرَّان، ولعلَّ كثرة المُكاتبات بين أي إسْحاق الصَّابئ وبين شيُّوخ الطَّائفة أو رُوسائهم الدَّينيَّن في حرَّان كفيلة بتوْضِيح مدى الشُّعور بالاغْتِراب الذي عاشَتهُ الطَّائفة، فقد كانت صابئة حرَّان يتنبَّعُون أخبار بني جَلدتهم بالعِراق، ويُرسِلُون إليهم الرَّسائل بالتَّهنِشة في الأغيَاد وبالمُواسَاة في المِحَن 30، بل ويطلبُون منهم العون إذا ألَّت بهم مُلمَّة، كما فعل أهلُ الرَّقَة حين استنْجدُوا بأي إسْحاق الصَّابئ ليطلُب من الأمير سَيْف الدَّولة الحَمداني الأمر بإخراج تركة رجُلٍ يُدعى قُرَّة بن هِلال الصَّابئ من دائرة المَواريث الحشريَّة وتسْلِيمه إلى ورثته 40.

العلاقات الاجتماعية بين الصَّابئة والملل والطُّوائف الدينية الأخرى

بالنسبة لعَلاقات الصَّابِئة بالمُسْلمين فيُمْكن القَول بأنَّ الصَّابِئة كانُوا يتمتَّعُون بمرُونة فائِقة في نفهُم الآخر واسْتِيعاب عقائِده، وقد مرَّ بنا عند التَّعرُّض لعقائِدهم كيف أنَّهم كانُوا لا يُنكرُون النُّبوّات، ويعتقدُون أنَّ دعوات الأنْبياء جميعًا حقّ، وأنهم دعُوا إلى ما فيه خير البشريَّة أ، ومن ثمَّ كان الحرنائيَّة أبعد ما يكُونون عن التَّعصب الدِّيني، فقد كانوا ينظرُون إلى الدِّيانات الأُخرى وعلى الأخصّ الدِّيانات السَّاوية على أنَّها أَدْيَانٌ حقَّة، فقط كان كُل ما في الأمْر - من وجهة نظرِهم - أنَّهم أَصْحَاب الدِّين القَديم الحق.

ونستطيعُ أن نرصُد ملامِح تلك المُرونة في مُختلف عاداتِهم وتقاليدهم الاجتهاعيَّة، فقد كانُوا يتسمُّون بأسْهاء المُسلمِين ويتكنُّون بكُناهم، وأبرز مثال على ذلك اسْم واحد من أشهر عُلمائِهم وهو أبو عبد الله مُحمَّد بن جابِر بن سِنَان البِتَّاني، والذي تسمَّى باسم النَّبي هم، كها كان أبُو إسحاق الصَّابئ يصُومُ مع المُسلمين شهرَ رمضَان، ويقرأ القُرآن ويَسْتشهد بآياته في غير

القصل العاشر: العلاقات بين الصابثة والطوائف الدّينية الأخرى____

³⁹ نفسه، نُسخة عاشر إفندي، ورقة111و.

⁴⁰ نفسه، نسخة تشيستر بيني، ورقة 96ظ.

⁴¹ راجع الفصل الرابع.



موضع من رسائله؛ بل كان أيْضًا واسِع الاطَّلاع على الأحَاديث والآثَار النبويَّة، وكان ذلك موضِع عجَب العديد من المُؤرخين المُسلمِين ⁴².

بل إنّه عندما كان يكتُب لبني جَلدته في أيّام مُباركة لدى المُسلمين كان يسأل الله أن يُؤتيه من فضل هذا اليوم، فعندما كتب لشقِيقه أبي الفضْلَ جابر بن هِلال بن إبراهِيم الصّابئ رسّالة وافقت يوم عيد الفِطْر عند المُسلمين، افتتح رسّالته بقوله: "كِتابي أطّال الله بقّاءَك يـوم الفِطْر، نسألُ الله لأنفسنا نصِيبًا عما أَثْرِل فيه من خير وبَركة، وأجر ومثُوبة 43.

ولم يقْتَصِر الأمْر على الإسلام فحسب بل امتدَّ ليسْمَل النَّصرانيَّة وحتى الزَّرادشْتيَّة، ففي إحدى رسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ لابن عمَّه أبي الخطَّاب وصَفَ فيها كُلَّا من أبي العَلاء صَاعِد بن ثابت النَّصْراني وأبي سَهْل سَعِيد بن الفَضْل المجُوسِيِّ بالتَّديُّن والصَّلاح والتَّقُوى 44. وبالمُجْمَل نَسْتطيع القول بانَّه كان للصَّابئة الحرنانيَّة مقدرةٌ كبيرة على التَّعايُش مع الآخر واسْتِيعابه، فلم يكونُوا يُعطُون البُعد الدِّيني الأولويَّة عند التَّواصُل الاجْتَاعي مع غيرهم من أهل اللِّل والأَذْيَان الأُخْرى.

بل إنّنا نجدُ أنّه على الرّغم عا نَعْرفه عن العَلاقات السّيّنة بين النّساطِرة والحرنانيّة فمن المُدهش أن نَجد أن الحرنانيّة استطاعُوا مدَّ جسُور الودِّ بينهم وبين النّساطِرة، وخاصّة في زمن رئاسة أبي سَعيد سِنَان بن ثابت للطّائفة، فقد شَهدت علاقة الصّابئة الحرْنانيّة بالنّساطِرة في عَهْده تَحسُنًا كبيرًا، تشهدُ بهذا واقِعة اختِلاف النّساطِرة في تعْيين جاثلِيق لهم بعد وفاة الجاثليق أبراهيم سنة 325هـ/ 936م، حيث اشتدَّ التّنافُس بين مطارنة جِنْديسَابُور والبَصْرة على كُرسِي الجنْلقة، وتفاقم الأمْر حتى أقْسَم جميعُ المطارنة على الزُّهدِ في كُرسِي الجنْلقة، وظلَّ نصارى بغداد بدُون جَاثلِيق لعدَّة أشْهُر حتى قرَّر سِننان بن ثابِت التَّدِ تُحل في تلك الأزْمة، فوصَف لهم راهِبًا رآه في أحد الأذيرة القَريبة من المَوْصِل، ومن المُدهِش أيضًا أن المَطارِنة

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

⁴ ابن كثير: البداية والنَّهاية، 15: 449؛ ابن تَغري بردي: النُّجوم الزَّاهرة، 4: 169.

⁴ رَسَائِلِ الصَّابِئِ، نَسخة مكتبة تشيستر بيتي، ورقة 60ظ.

⁴⁴ رسائل الصَّابئ، نُسخة مكتبة جامعة الأزهر، ورقة 75ظ.

فوَّضُوا إليه أمْر إخْضَار ذلك الرَّاهب، فكتبَ سِنَان بن ثابِت بنفسه إلى ناصِر الدَّولة الحمَداني أمير المَوْصِل يطلب منه أن يُرسل ذلك الرَّاهب إلى بغْدَاد. فأخْضَره بعد أيَّام يسِيرة ⁴⁵، وبذلك انتَهت تلك الأزْمَة على يد الشَّيخ الرَّيْس سِنَان بن ثابِت.

وقد استمرَّت تلك العَلاقَات الطَّيبة بين النَّساطِرة والحرنانيَّة، في زمن رئاسة أبي الحَسن الحَرَّاني للطَّائفة، فعندما سأل نصرُ بن هارُون وزير عَضُد الدَّولة جاثليق النَّصَارى أنْ يُرشِّح له طبيبًا حاذِقًا ليتمَّ تنْصِيبه كطبيبٍ خاصِّ للأمير عضُد الدَّولة رشَّح له على الفور شيخُ الحرنانيَّة ببغداد الطَّبيب أبا الحَسن ثَابت بن إبراهيم الحرَّانيُ 46. ولعلَّنا لا نَنْسَى في هذا المقام كيف ربطت أواصِر الصَّداقة الوطِيدة بين ثابِت بن سِنان والوزير عَليِّ بن عِيسَى 47، وبين الوزير المُهلِّبي وبين أبي إسْحَاق الصَّابئ حتى قِيل أنَّه لم يكُن يَرى الدُّنيا إلَّا به 48، وكذلك الصَداقة الوطِيدة التي ربطَت بين أبي إسْحَاق الصَّابئ وبين الشَّريف الرَّضِي 49.

حقًّا وُجِد في أوْسَاط المُسْلمين والنَّصارى وغَيرهم من عَادَى الصَّابئة لُجرَّد الدِّين، فليُس هُناك مُجتمعٌ يخلُو من سِيَادة بعض مظاهر التَّعصُّب، وشيُوع رُوح التَّحاسُد خاصَّة مع المَكَانَة الرَّفِيعَة التي أَخْرَزها عُلَمَاء الصَّابئة في بَلاط الجِّلافة، ولعلَّنا لا نغْفل في هذا المَقام تلك الانْتِقَادات الواسِعة التي نَالها الشَّريف الرَّضي بعد كِتابَته مرثِيَّة في أبي إسْحَاق الصَّابئ عقِب

الفصل العاشر: الملاقات بين الصابئة والطوائف الدّينية الأخرى ____

⁴⁵ ماري بن سُليان: أخبَار بطاركة كُرسي المَشْرق، 94–95؛ فييه: أخوال النَّصاري، 211.

⁴⁶ القفطي: إخْبَار العُلهاء، 79؛ لويس شِيخُو : وُزراء النَّصرانية وكُتَّابِها في الإسْلام، حقَّقه وزاد عليـه وقـدَّم لـه الأب كَييل حشِيمه البسُوعى، بيروت 1987، 94.

⁴⁷ مِسْكويه: تَجَارِبِ الأُمِّم، 1: 29.

⁴⁸ ياقُوت الحمَوي: مُعجم الأُدباء، 1: 132.

⁴⁹ السَّريف الرَّضي: رسَّائل أبي إسْسحاق السَّسَابئ والسَّريف الرَّضي، 63-112. وانظر أيـضًا:- توفيـق اليُّوزبكي: تاريخ أهل الذِّمة في العِراق، الرياض 1983، 428؛ محمَّد محمُّود سعْداوي الدش: أبو إسْسحاق الصَّابئ ورسَائله، رسالة ماجستير غير منشُّورة، كليَّة الآداب جامعة القَاهرة 1955، 131.

وفاتِه، كؤنه شريفًا يَرثِي أحد الصَّابِئة، افتتحها بقوله «أرَآيَتَ مَنْ حَلُوا عَلَى الأَعْوَادِ» 50، فهَاجَهُ بعض الحاضِرين بقولِم، «كَلْبٌ ابن كَلب» 51، وعلَّق أخُوه الشَّريف المُرْتَضَى وقال لهُ: «نَعَم علِمْنَا أَنَّهُم حَلُوا على الأَعْوَاد كلبًا كافِرًا عُجَّل به إلى نَار جَهَنَّم» 52، فاستشعر الشَّريف الرَّضيّ الحَرج، واضطر للدَّفاع عن نفسه بقوله «إنَّها رثَيْتُ فَضْلَه، لا دِينه» 53. وإذا تأمَّلنا تلك الأسْطُر التي كتبَها أبُو عليٌّ الحُسين بن محمَّد الأنبَاريّ لأبي إسْحَاق الصَّابئ وهو يُعرَّض فيها بديانة أبي إسْحاق بقُولِه:

"... والله لو تحلّيتَ بالنجُوم، وكتبتُ بِعُطارِد، وركبت مَنكِبَ الفرس، وطعنتَ بالسَّماك الرامح 54، ومدحَك زهيرٌ بمدح هرم 55، وأنت - لعُمر الله - ابن سِنَان، ولكن عَدمْت مثل زُهير، ثم سَقطَ عنْكَ شُكْري فضْلًا عن أنْ تلْحَقَك اسْتزادَي؛ لظنَنَتُ أنَّ قَلْبَك - عمَّرهُ الله بمسرِّتِك - لا يبرُءُ من أنَّ تِلكَ الفضَائِل مشُوبةٌ مُنتَقصَة، وتِلكَ النَّعْمة مُتخَوَّنةٌ مُنتَقصَة، وتِلكَ النَّعْمة مُتخَوِّنةٌ مُنتَقصَة، وتِلكَ النَّعْمة

ولا ريب أنَّ الأنْبَاري قصد الطَّعن بين السُّطور في ديانة أبي إسْحاق الصَّابئ بتذكيره بأنَّـه

⁵⁰ الشَّريف الرَّضي: ديوان الشَّريف الرَّضي، بُمباي 1306هـ 155.

⁵¹ الصَّفدي: الوانِي، 6: 103.

⁵² القِفطي: إخبَار العُلماء، 55.

⁵³ الصَّفدي: الوافي، نفس الجزء والصفحة؛ القَلْقشندي: صُبح الأعْشَى، 1: 42.

⁵⁴ منكب الفرس والسُّماك الرَّامح بجمُوعاتان نجميتان في التَّصنيفات الكلاسِيكيَّة للمجمُوعات النجميَّة عند المُنجَّمين العرب، انظر: - ابن طَاووس البغدادي: فرج المهمُوم، 114.

⁵⁵ الإشَارة إلى قصائد زُهر بن أبي سُلمى الشَّهرة في مدح هرم بن سِنَان المُزني المُلقَّب بممدُّوح زُهَر وشقيقه خَارجةُ بن سِنَان الذي قبل حمل الدِّية في قَتْل عَبْسٍ وذُبْيَان، انظر: - أبو عُبيد البكري: فصل المقَال في شرح كِتاب الأمثال، تحقيق إحْسَان عبَّاس، برُوت 1979، 126.

لا يعدُو كوْنَه أحدُ الوثنيِّن من عُبَّاد الكواكِب والنُّجُوم، ومن ثمّ يدعُوه ألَّا يتَعالَى عليه، حتى لو صَار القائم بأمر الوزَارةِ فعليًّا دون اسْمها، وقد قَرأ أبو إسْحَاق الصَّابئ ما بين السُّطور فردً عليه بقوله 56:-

هوأمًّا قَوْلُك - أيَّدكَ الله - أنَّني لو تحلَّيتُ بالنجُوم، وكتبتُ بعُطارِد، وركبتُ مِنْكبَ الفَرس، وطَعنتُ بالسَّاك الرَّامح، ومَدحني رُهير بمدح هَرِم؛ لانتقصني سقُوط شُكرك فَضْلًا عن اطَّراد عتْبِك. فإن سلم هذا الفصْلُ من الجَمْز، وخلُصَ من الطَّعن والغَمْز فقد صَدَق قائِله - صدَّق الله فاه؛ وأطال بقاه - والله ما تَسْلمُ لي فضِيلةٌ مع ذمِّك، ولا تنْصَرف عني شَائنةٌ مع إعْراضِك».

_____ الفصل العاشر : العلاقات بين الصابثة والطوائف الذّينية الأخْرى_____

⁵⁶ رسّائل أبي إسْحَاق الصَّابئ، نُسخَة مكتبة الجَامع الأزْهَر، ورقة 57و.

الفصل ----الحادي عشر

دور الصابئة في

تطور العلوم التجريبية

اوقد يجب على الإنسان أن يُعنى بنفْسِه، ويُكسِبها جمال الأدَب، ونفيلة العلم مَا اسْتظاع وتَدر، ويَعْرصه أيْنظا بعد هَذا على إفادة غيْره ما اسْتفادة مه

زُلك».

إبراهيم به، ثابت به، تُرَّة الصَّابئ

لا شَكَّ أَنَّ عَقَائد الحَرنانيَّة المُرتبطة بعبَادة الكَواكِب والنَّجوم قد جعلت لعِلم الفَلك مَكانة مُتميِّزة بين العلُوم التي عُني العُلماء الحرنانيَّة بدراستها، فرصْدُ الطَّالِع، والتَّحقُّق من التَّقويم ومَواقِيت الأغيّاد جعل صَابئة حرَّان شغُوفين بمُراقبة السَّماء، ورصْد حَركات الأجْرام السَّماوية، وقد ظلَّت حرَّان مَعْقِل علم الفَلك حتَّى هَاجر إلى بغْداد بممُوعة من أبُرع العُلماء الحَرنانيَّة في علم الفَلك، فنشِطت الدِّراسات الفلكيَّة ببغداد، وأصْبحَت مدرسة بغْداد تُضَاهي مدرسة حرَّان الفَلكيَّة؛ لذا فليْسَ من المُسْتغرب أنْ يذكُر النَّديم أنَّ الاسْطِر لابَات الجيَّدة لم تكُن مدرسة حرَّان الفَلكيَّة؛ لذا فليْسَ من المُسْتغرب أنْ يذكُر النَّديم أنَّ الاسْطِر لابَات الجيَّدة لم تكُن تُصْنع إلَّا بحرَّان، ثم تعلَّم النَّاسُ في بغْداد صِنَاعتها أ، إذ لا شكَّ أن النَّديم يُشِير من طرف خفيً إلى تأثير عُلماء الفَلك من الحرنانيَّة - الذين هاجرُوا إلى بغُداد - في نَهضة ذلك العِلم بقصَبة الجُلافة العبَّاسية.

ويُعدُّ ثابت بن قُرَّة واحِدًا من أمْهَر عُلها الفَلك الحَرنانيَّة وأشْهرهم، فقد أنْفَق قِسْمًا غير يَسيرِ من حيَاته في مُراقبة حَركة الشَّمس²، وله مُلاحظات على التَّقويم الشَّمسي ضمَّنها كِتابه الرَّئِيس «رسَالتَان في سُنَّةِ الشَّمْس»³، كها أنَّ له رسَالة في ضَبْط مطَالِع الأبْرَاج اعْتَمد عليها البِيرُوني⁴.

وقد نقَل الرَّازي - لحُسْن الحَظ - بعضًا من آراء ثابِت بن قُرة الفلكيَّة، منها أنَّه كَان يعْتَقد أنَّ حَركة الفلك بوجْهِ عَام هي حَركة واحِدة لم تَزل ولا تَزَال، وأنَّ الحَركات التي نَراها من كُلِّ جُرْم على حِدة هي حَركاتٌ مُتوهَّمة 5. ولعلَّ هذا مَا عبَّر عنهُ ثابت في كِتابه «إبْطَال

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

¹ الفهرست، 2: 264.

² ابن أبي أصيبعة: عيُون الأنبَاء، 299؛ ابن فضل الله العُمَري: مسَالك الأبْصَار، 9: 307.

³ النَّديم: المصدر نفسه، 2: 228.

⁴ البيرُوني: القانُون المُسْعُودي، 2: 81.

⁵ فنَّد أبو بكر الرَّازي رأي ثابت بن قُرة عبر طَرحه لقضية الزَّمن وحركة الكّواكب، ورأى أن حَركة الفَلك لـو

الحَركة في برُوج الفَلك⁶، لارْتِباط عُنوانه بها نقله عنه الرَّازي، وربَّسها كان ذلك هو السَّبب الحكامِن ورَاء إغراض ثابِت عن القِيام برصْدِ كامِل لحَركات الفَلك في زِيج باشمه.

ومن مُولَّفات ثابت في عِلم الفَلك أيْضًا كِتابُ «تسْهِيل المَجَسْطِيّ»، المعرُوف بـ«المَدْخل إلى المَجَسْطِيّ» وهو كِتابٌ كبير في اخْتصار وتبْسِيط عمل بطْليمُوس الفَلوذي الكَبير في علم النُجوم والمُسمَّى بالمَجسْطي ⁷ Al-Magest ومات ثابِت دُون أن يُتمَّه، كها أن له رسَالة «في حالة الفَلك»، وكِتاب «تَركيب الأفْلاك، وخِلْقتُها وعددها وعدد حَركات الجِهات لها، والكواكب فيها، ومَبْلغ سَيْرها، والجِهات التي تتحرَّكُ إليْهَا»، و«كِتابٌ في الهيئة»، وكتابٌ في «أشْكَال فيها، ومَبْلغ سَيْرها، والجِهات التي تتحرَّكُ إليْهَا»، ووكتابٌ في الهيئة»، وكتابٌ في «أشْكَال المَجَسْطِيّ»، وكتاب «رُوية الأهِلَّة من الجَداول»، وكتاب في «أبطاء الحركة في فلك البرُوج، وسُرعتها وتوسُّطِها بحسْبِ الموضِع الذي يكُون فيه من الفَلك الحَارج المَركز»، وكتابٌ في «عِنْة حِسّاب النُّجوم»، ورسالة «فيها يظهرُ في القَمر من آثار الكسُوف وعَلاماته»، وكتاب في «علَّة كسُوف الشَّمس والقَمَر»، أنْجَز أكثر أفْسَامه ومَات دُون الكسُوف وعَلاماته»، وكتاب في «علَّة كسُوف الشَّمس والقَمَر»، أنْجَز أكثر أفْسَامه ومَات دُون

كانت واحِدة لوجب أن يكُون الرَّصد في زمن الرَّازي هو عينه في زَمن أرسطُوطَاليس، وهذا مُحَال، ولو افتُرض صحَّته فإنه يتوجَّب أن يكُون زمن الرَّازي هو زمن أرسطُوطاليس، وهذه مُلاحظة ثاقبة بالفِعل، غير أنَّ المثير للانتباه أن الرَّازي يذكُر أن الكِنْدي كان يعتقد اغتِقاد ثابت في أنَّ حركة الفَلك حَركة واحدة لم تَـزل وَلا تَزال، أي في البَده والدَّيمُومة، أبو بكر الرَّازي: مقالة فيا بعد الطبيعة، ضمن كتاب رسَـائل فلسفيَّة لأبي بكر الرَّازي، بيروت 1982، 130-131.

⁶ النَّديم : الفِهرست، 2: 228 .

آ المَجَسْطِيّ كتاب لبطليمُوس الفَلكي، وهو في علم الفَلك والهيثة، وظلَّ حتى نهاية العصُور الوسطى أهم مصدر في عِلم الفَلك، والمَجسطي كلمة يونانية تعني الفاخِر أو العَظيم، وكان سَهل بن رُبَان الطَّبري هو أوَّل من ترجم المَجسطي، للعربيَّة، ثم راجع ترجمتهُ وأصلح حُين بن يُوسُف بن مَطَر المُترجم، وأصلح حُين بن إسْحاق ترجمة الحجَّاج، ثم أصلح ثابت بن قُرة إصلاح حُين بن إسْحاق، وقام البتَّاني بإصلاح إصلاح ثابت بن قُرة، عن المَجسطي وترجماته وشرُوحاته انظر: حاجي خليفة: كَشْف الظُّنون عن أسامي الكُتب ثابت بن قُرة، عن المَجسطي وترجماته وشرُوحاته انظر: حاجي خليفة: كشف الظُّنون عن أسامي الكُتب والفنُون، منشُورات لجنة إحياء الـتُراث العربي، بيروت د.ت، 1: 142، أوليري: علُوم اليُونان، 216 REGIS MORELON: The Astronomy of Thabit Ibn Qurra, in: Thabit Ibn Qurra: Science and GERALD GRUDZEN, SHAMSUR RAHMAN: Spirituality and Science: Greek, 4Philosophy, op. cit. p 601. Judeo-Christian and Islamic Perspectives, Indiana 2007, pp 126-127.

أَن يُتمَّه، وكتابٌ في «طَبائع الكَواكب وتَأْثِيراتها»، وكتابٌ في "إيضَاح الوجْه الذي ذكرَ بطليْمُوس أنَّ به اسْتَخْرِج من تقدَّمَه مسِيرات القَمر الدَّوريَّة»، ورسَالة «فيها أغفلهُ ثَاوُن في حِسَابِ كسُوفِ الشَّمس والقَمرِ»، ومقالة في «حسَابِ حسُوف الشَّمس والقَمرِ»، و«مُحتصّرٌ في عِلم النُّجوم»، ورسالةٌ جوابيَّة له عن «سبَب الخِلاف بين زِيج بطليْمُوس وبين المُمْتحَن^{» 8}.

ومن أشْهر الفلكيِّين الصَّابئة والذين نالُوا مكانَة نُميَّزة في تــاريخ عِلــم الفلـك؛ الفَلكـيُّ الشَّهير آبُو عبد الله مُحمَّد بن جَابِر بن سِنَان البِتَّانِي، وهو منسُّوب إلى بِتَّان مـن أعْـمَال حـرَّان⁹، هاجَر من الرَّقَّةِ إلى بغْداد ، وخَدم الحَليفة المُكْتفِي بصنَاعته، وأُغْرِم به وبعلْمِه ولده جَعْفر بن المُكْتفي، وتُوفِّي في طريق عودته من بغداد إلى الرَّقَّة على مقرُبة من قَصر الجس عام 317هـ/ 929م¹⁰، وقد بَلغ من تقدير القُدماء لإسْهَاماته في علم الفَلك أن قِيـل: "ولا يُعُلـم أحدٌ من الإسلام بلغَ مبلغهُ في تصحيح أرضاد الكواكب وامتحان حَركاتها 11.

ومن أبرز أعمَاله كتابه «معْرفة مطَالع البرُوج فيها بين أرْبَـاع الفَلـك، 12، ورسَــالة فلكيَّــة بعنوان «رسَالة في تحقيق أقْدار ¹³ الاتِّصَالات»، وهي في حِسَاب اتِّصالات الكواكب السَّيارة واقْترابها من بعضها البَعض في مَدَاراتِها، أهداهَا للوزير عليُّ بن الفُرات في زَمن الخليفة ا لُقْتدر 14. ومن أعْمَاله أيضًا كتاب «إصْلاحُ إصْلاح ثابت بن قُرَّة للمَجَسْطِيّ» 15، وكِتباب المَقَالات الأربع في القضَاء بالنُّجوم 16.

⁸ ابن أبي أصيبعة: عيُون الأنبَاء، 299.

لا ابن خَلِّكان: وفيَات الأعيان 5: 164؛ البيْهَقي: تاريخ حُكها والإسْلام، تحقيق مُحمد كُرد عَلي، منشُورات مجمع اللغة العربية، دمشق 1988، 20–29؛ WILLIAM BOYD: The history of literature, London 1889, إ

HENRY SMITH WILLIAMS: The great astronomers, London 1930, p 89. 4 vol. 111, pp 286-287. 10 الصَّفدي: الوافي بالوفيَّات، 2: 209؛ النَّمبي: تاريخ الإسْلام، 23: 546.

¹¹ ابن العِبري: تاريخ مُحتصر الدُّول، 158.

¹² النَّديم: الفِهرست 2: 249؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيّات، 2: 209.

وعند الصَّفدي (مِقْدار» راجع الوافي، 2: 209.

النَّديم: المصدر نفسه، والجرَّء والصفحة.

¹⁵ بُروكلهان: تاريخُ الأدب العَربي، 4: 214. ¹⁶ بروكلهان: المَرجع نفسهُ، 4: 214.

الفَلكي الذي قام به وأثبته في كتابه «الزّيج» ¹⁷ المعروف بين العُلياء «بالزّيج الصّابئ»، ويبدُو أنّه أعَاد النّظر فيه ونقَّحه وزَاد عليه في إصْدار ثانٍ منه، ذلك لأنَّ النَّديم ينصُّ على أنّه نُسختان: الثَّانية أَجُودُ من الأُولى ¹⁸. ويُقال إنَّ تلميذه جَعْفر بن المُكْتفي سَالهُ عن ابتداء رصْده فأخبرهُ النَّانية أَجُودُ من الأُولى ¹⁸. ويُقال إنَّ تلميذه جَعْفر بن المُكْتفي سَالهُ عن ابتداء رصْده فأخبرهُ أنّه بدأه مُنذ عام 264هـ/ 877م ¹⁹ واستمرَّ يرصُد الكواكب وميُولها وتحوُّلها بين مَدارَاتها حتى عام 306هـ/ 918م ⁰². ومن الواضِح أنَّ البِتَّاني لم يكُن راضِيًا عن نتَانج الرَّصد الذي أمرَ المَّمُونَ عُليًاء بيت الحِكمة بإخرَّائه أنَّه نقد تَجنَّب ثمّامًا الاعْتِهاد عليه أو حتَّى الإشَارة له، بل ألمُ في مُقدِّمته إلى أنَّ هذا الزُيج قَد شَابهُ الحَطَّ وانْعِدَام الدَّقة ²².

وبالجُمِلة فإنَّ البِتَانِ أِحد أَشْهِر عُلماء الفَلكِ في التَّارِيخ بِصِفة عامَّة، فقد كَان زيجه أِحد مُطَّات التَّطوِّر الرَّيْسَة لِلنَّظريَّة إلتي أَطْلقَها كُوبر نيكُوس عن القِطْع النَّاقص فيهَا بعد، فقد وجَد زيج البِتَانِ الطَّريق إلى التَّرجَات اللاتِينيَّة إلى جانب مُصنَّفات الخُوارَزُمي والفَرغَانِ، وعُد زيج البِتَانِ الطَّريق إلى التَّرجَات اللاتِينيَّة إلى جانب مُصنَّفات الخُوارَزُمي والفَرغَانِ، وعُرف بين عُلماء الغَرب في العصُور الوسْطَى ومطلع العصر الحديث باسْم ²³ALBATEGNIUS،

¹⁷ البِيرُونِي: عَديد نِهايدات الأمَساكِن لشصْحِيع نهايدات المسَاكِن، تَحِقيق ب. بِولجَسَاكُوف، منشُودات معهد المَخطُوطات العربيَّة، القَاحرة 1995، 95؛ الصَّفدي: الواني بالوفيّات، 2: 209.

¹⁸ النَّديم: المصدر نفسه، والجزء والصفحة؛ قارن أيضا: - الصَّفدي: الوافي، 2: 209.

¹⁹ الصَّفدي: المصدر نفسه، والجزء والصفحة؛ آيدين صايبلي: المراصِدُ الفلكيَّة في العَالم الإِسْلامي، ترجمة عبد الله العُمَر، الكُويت 1995، 168–169.

²⁰ ابن خَلُكان: المُصَّدرَ نفسه، وَالجُرُّءُ والصَفحة."

²¹ بُروكلهان: تاريخ الشُّعوب الإسلامية، ترجمة نبيه أمين فأرس؛ مُنْيرَ البَعلبكي، بيروت 1968، 204.

²² البَتَّاني: الرَّيْج الصَّابِي، تحقيقُ كَارْلُو بْاليَنُو، نابُولِي 1899، 7-8.

²³ حسن إبراهيم حسّن: تاريخ الإنسلام السبّياسي، بـيروت1996، 3: 403؛ إجسّاتيُّوْسُ كراتَشَكُوفِسَكي: تاريخ الأدب الجغرافي العربي، نقله إلى العربيَّة صلاح الّدين عُثمان حاشنم، بيروت1987، 29؛

HENRY SMITH WILLIAMS; EDWARD HUNTINGTON WILLIAMS: A History of Science, New York, 2008, Vol. 11, p 20. A. I. Sabra: The scientific enterprise, in: the world of Islam, faith, people, culture, edited by Bernard Lewis, London 1992, p 186.



فقام أفلاطُون التَّيفُولِي PLATON DE TIVOLI بترجته إلى اللَّاتينيَّة قُرابة عَام 535هـ/ 1140م، شم تُرجم إلى الإسبانيَّة خلال القرن الخامِس عشر، شم أعاد الفَلكي الإيطالي جُون رجيُومُونتَانُوس G. REGIOMONTANUS ترجَمة الزَّيج الصَّابئ إلى اللاتينيَّة عام 1537 بمدينة تُورنبيرج²⁴.

وظهرت أوَّل نشرة عربيَّة من كتاب الزِّيج الصَّابئ للبِتَّاني في أورُبًّا ببُولونيَا عام 1645 تحت عنوان: «كتَاب البتَّاني في عِلم النُّجوم؛ مع قليل من الحَواشِي ليُوحنَّا رجيُومونتانُوس»، ثم النشرة العربيَّة المحقَّقة والأشهر للزِّيج الصَّابئ باغتناء الإيطَالي كارلُو نَاليَّنُو بنابُولي عام 1899، وظلَّت مُلاحظات البتَّاني الفلكيَّة - وخاصَّة عن حَركة جنُوح سَمْت السَّمس، وظاهِرة كسُوف الشَّمس - أحد أهم مراجع عُلهاء الفلك في أوربًّا حتى بدايات القرن التَّاسع عشر 25، وأفاد منها بشكل كبير العالم الفلكي دنتُورن Dentorn عام 1749م في دراسته لتسَارُع القمر خلال قرن كامل من الزَّمان 6. كما اعتمد البُرتغاليُون نتَائجَه في كشُوفِهم المُخْرافيَّة 7.

ومن أشهر الفلكيِّين الحرنانيَّة الشَّيخ الرَّئيس أبُو سَعيد سِنَان بن ثَابت، وله في هذا العِلم رسالة في «قِسمة أيَّام الجُمعة على الكواكب السَّبعة»، كتَبها إلى حفِيده أبي إسْحَاق الصَّابئ ²⁸، ورسَالة في النَّجوم 29.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

²⁴ سيجْريد هُونكه: أثر الحضَارة العربيَّة في أوربًّا المعرُوف باشم: شَمْس العَرب تسْطَع عـلى الغَرب، ترجمة فاروق بيضُون؛ كهال دسُوقى، بيروت 1993، 146.

²⁵ سيجريد هونكه: المرجع نفسه، 146؛ Paris 1827, p 353.

²⁶ كراتشكُوفِسكي: المرجع نفسه، 116؛ برُوكليان: تاريخ الأدّب العربي، 4: 213.

²⁷ عمد حبَش: المسلمُون وعلوم الحضّارة، دمَشق1992، 60.

²⁸ القِفطي: إخبار العُلماء، 133.

²⁹ ابن أبي أصيبعة: عيون الأثباء، 304.

ومن الفَلكيِّن الصَّابِئة والذين لم يُقدَّر لنا معرفة شيء عنهُم ابن رَوْح الصَّابِئ، فقد ذكرهُ النَّديم بين من اشْتُهر بالكِفايّة في عِلم الفَلك، لكنَّه – ولسُوء الحظِّ – لم يـذكُر عنهُ شيئًا ألبتَّة، وترَك في مُسوَّدة كِتابه الفِهرست بيَاضًا بها يُشير إلى أنَّه سوف يعُود ليُدوَّن بعضًا من إسْهامات ذلك الفَلكيّ، لكنَّه لم يفْعل لسبَبِ ما 30.

ومن الفلكيَّين الصَّابِئة النَّابِين إِبْراهِيم بن سِنَان بن ثَابِت بن قُرَّة الحَرَّانِ، وكان نابغًا في الفَلك والرَّياضيَّات، فقد أتمَّ كتابًا ضَخْمًا في عِلم صنَاعة آلات رصْد النُّجوم، وأطلق عليه اسم "كِتابُ آلات الظَّلال»، وكان ما زال في السَّابِعة عشرة من عُمْره حين انتهى من الإصْدار الأوَّل منهُ، وظلَّ يُضيفُ إليْه حتى كَره حَجْمه، فقسَّمه إلى ثَلاثة كُتبٍ مُنفصِلة فرَغ منها جميعًا حين بلغ الحَّامسة والعِشْرين من عُمره أَدْ، أفرد القِسم الأوَّل لصنَاعة آلات الظَّلال، والشاني خصَّصهُ لاَلات الرُّخام، والثالث في الظَّل وما يسْأل العَوام فيه، وأمر الرُّخامة التي لا يطُول فيها الظَّل ولا يَقْصُر 32.

وترجِع قيمة القِسْم الثاني من هذا الكِتاب إلى أنَّ إبراهيم بن سِنان قد بيَّن فيه بالبُرهان الرَّياضي بعض نواحي القصُور في رسْم الآلات المُسطَّحة في عضره، خاصَّة من ناحيتي الاسْتِواء والمَيْل، كما أنَّه فصَل ببسَاطة الخطُوط التي تقُوم مقام دائرة مُعدَّل النَّهار ودائرة الفَلك المَائل ومواضِع البرُوج وغيرها من الخطُوط التي تُرسَم على الرُّخامات التي تُستخدم في صنَاعة آلاتِ الرَّصد، والتي كَان تشَابُكها وتعقّدها يُسبَّبُ ضِيقًا للفلكيِّين الذين يقُومون بالرَّصد 33. وكان في نيَّة إبراهِيم بن سِنان تكُمِلة ما بدأهُ جدّه ثَابِت بن قُرة في مُراقبة حركة بالرَّصد 33. وكان في نيَّة إبراهِيم بن سِنان تكُمِلة ما بدأهُ جدّه ثَابِت بن قُرة في مُراقبة حركة الشَّمس، لكنَّ نكْبتَهُ ونكبة قوْمه في عهد الخليفة القاهر بالله حالتًا دون ذلك، كمَا أوْضَح هو نفسهُ في مُقدِّمة رسَالته التي عَنْوَنهَا بـ«رسَالة في النَّجُوم» 34.

_____ الفصل الحادي عشر: دور الصابئة في تطور العلوم التجريبية _____

³⁰ النَّديم: الفِهرست، 2: 257.

³¹ القِفطي: إخبَار العُلماء، 43.

³² القِفطي: المصدر نفسه، نفس الصَّفحة.

³³ إبراهيم بن سنان: رسَالة إبراهيم بن سِنان في وصف المعَاني التي اسْتخرجها في المِندسة وعلم النّجوم، ضمن عِمُوع رسائله، 25.

³⁴ إبراهيم بن سِنان: المصدر نفسه، 23.

كان إبراهيم بن سنان يتمتّع بعقليّة نقديّة قويّة، فقد رصد عندّة أخطاء في نظريّة بطليمُوس الحكيم في قواعد الرَّصد في كتابه المَجسُطِي، والتي كنان جيئ مُعاصِريه يُسلِّمُون بصحّتها، بل وصنّف مقالة في كيفيّة الرَّصد، وذكر أنّه برحن على صحّة الرَّصد بطريقته على بسيط كُرة فلكيّة بطريق حسنة جدًّا على حدِّ تغييره 35. كما كان أُجْرا من شلفه البِتّاني في الإشارة دُون حَرج إلى خطأ عُلماء بيتِ الحِكْمة في أرصادهم، ولحّص إبراهيم بن سِنان الأشباب - التي برحن عليها رياضيًّا علماء التي جَعلته لا يثن في رضك عليها بيتِ الحِكْمة 36.

وعن الهتم بعلم الفلك من العُلياء الحرنانية أبو إسحاق الصَّابئ، وكان ماهِرًا في صِناعة الاسطر لابَات وآلات الرَّصد، حتى الشنه وبصنع الدَّقيق جدًّا منها 37 واستعان به شرف الدَّولة البُويْمي مُشاركة مع أبي سَهْل الكُوهي عندما أمر عَام 378هـ/ 988م بإجْراء رصيد كامِل للكواكِب في قُبَّة السَّاء جريًا على سُنَّة المامُون 38، ودوَّن بخطَّه شَهادَته على صحَّة الرَّصد 39.

الرياضيات

كَان ثَابِت بِن قُرَّة أحد أَبُرعَ مِن اشْتغَل بالهندَسة 40، ولم ينظُر ثابِت إلى الهَدسة كعِلم مُستقلِّ يُدرس لذَاتِه، ولكنَّه نظر إليه على أنَّه أحد أهم العلُوم المُساعِدة للنَّظر في عِلم النجُوم

³⁵ احد سليم سَعيدان: ملاحق على رسائل إبراهيم بن سنان بخاتمة مجمّوع رسائل إبراهيم بن سِنان، 321.

³⁶ إبراهيم بن سنان: المصدر نفسه، 26.

³⁷ التَّعالبي: يتيمة الدَّمر، 2: 269.

³⁸ ابن العبري: تاريخ الزَّمان، 37؛ المؤلف نفسه: تاريخ مُحتصر الدول، 176؛ القِفطي: إخبار العُلماء، 54؛ السيوطي: تاريخ الأعيان [الحقية من 345- السيوطي: تاريخ الأعيان [الحقية من 345- السيوطي: تاريخ الأعيان الحموندي، بغداد 1990، 235؛ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسي، 3: 403.

³⁹ القِفطى: إخبَار العُلماء، 231.

⁴⁰ ابن الجوزي: المنتظم، 12: 418؛ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسي، 3: 404.

أي الفَلك 41. ومن أهم أعُمَال ثابت بين قُرَة في هذا الصَّدد رسَيالة في «استخراج المسائل الهندسيَّة» 42، وكتاب «الشَّكل القطَّاع» 43، وفي هذا الكِتاب برهَن على مسألتَين أفردهُ الهندسيَّة» 44، وحتاب «الشَّكل القطَّاع» 43، وفي هذا الكِتاب برهَن على مسألتَين أفردهُ الطليمُوس دون بُرهان، وتتعلَّقان برسم الحَطِّ المُستقيم على السَّطح المُستوي 44، وله أيضًا رسالة في تفنيد بعض البَراهين الرُياضيَّة المنسُوبة إلى يسُقْراط، عنوبَها «الحُجَّة المنسُوبة إلى سُعْراط، عنوبَها «الحُجَّة المنسُوبة إلى شُقْراط» 45، ورسَالة في البُرهان على أن الحَطَّين المُستقيمين المرسُومين على سَبطح مُستوي إذا ضُبطا على أقل من زَاويَة أقل من زَاويَة أقل من زَاويَة أقل من زَاويَة أقل من المُستقيمين إذا ضُبطا على أقلَ من زاويَت بُن مُستقيمين المُستقيمين المنتقيمين المُستقيمين المُستون المُستقيمين المُستقيمين المُستون المُستولين المُستون المُستون المُستون ا

ومن مُؤلَّفات ثابِت في الهندسة أيضًا: كتاب في العمل الكُرة»، وكتاب في القطع الأسطوانة»، وكتاب في المُنكَّث الأسطوانة»، وكتاب في المُنكَّث وكتاب في المُنكَّث القائم الزَّاوية»، وكتاب في المُنكال إقْلِيدس»، وكتاب في المستخراج المسائل الهندسيّة»، ومقالة في العمل شكل مُحمِّس ذي أربع عشرة قاعدة، مُخيط به كُرة معلومة»، بالإضافة إلى كتابه المَدخل إلى كِتاب إقْليدس» الذي وُصِف بانَّه في غاية الجودة، وكتاب في المُربّع وقُطره»، وكتاب في المُربّع والمُربّع المُربّع على تساوي، وكتابٌ في «آلات السّاعات التي تُسمّى المُربّع والمُربّع والمُربّع

الفصل الحادي عشر: دور الصابئة في تطور العلوم النجريبية

⁴¹ ثابت بن قُرة: رسَّالة ثابت بن قُرة في الشَّكل القطَّاع، تدقيق ريتشارد لوريش، منشُورات معهد تاريخ العلوم الإسلامية، فرانكَفُورت 2001، 42.

⁴² النَّديم: الفِهرست، 2: 228.

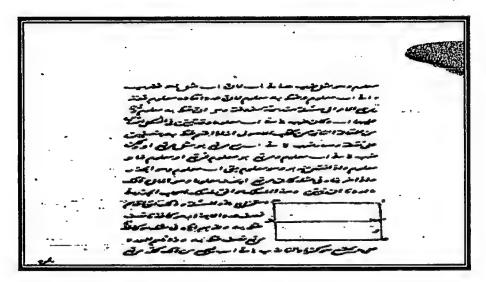
⁴³ ابن أبي أُصيبعة: عيُون الأنباء، 229، والشَّكل القطَّاع هو قِطعة من دانِرة رأْسها إمَّا على مَركزهـا وإمَّـا عـلى عُميطِها، الحُّوارَزْمى: مفَاتيح العلُوم، 187.

⁴⁴ ثابت بن قُرَّة: رسَالة ثابت بن قُرة في الشَّكل القطَّاع، 60.

⁴⁵ النَّديم: المصدر نفسه، 2: 228.

⁴⁶ ابن العِبري: تاريخ الزَّمان، 48.

رُخَامات، و «كتابٌ في صِفة اسْتِواء الوَزْن واخْتلافِه وشَرافِط ذلك»، وكِتابٌ عُنوانه «أشْكالٌ في الحِيل»، وكتابٌ وكتابٌ في الحِيل، وكتابٌ في «مسّاحة الأجْسَام المُكافِية»، وكتابٌ في «مسّاحة الأجْسَام المُكافِية»، وكتابٌ في «أشْكال الخطُوط التي يمزُّ عليها ظلُّ الفِياس»، و «مقَالة في الهنْدسة ألَّفها لإشهاعِيل بن بُلبُل حَاجِب المُعْتضد»، وكِتاب في «مسّاحة قِطع الخطُوط»، ومقَالة في «تصْحِيح مسّائل الجَبر بالبَرَاهِين الهندسيّة»، ومُختصرٌ في عِلم الهندسة، و «رسّالة جَوابيّة عن مسّائل هندسيّة سَأله عنها المُعنضِد بالله هندسيّة.



ظهر الورقة الثالثة من غطُّوط: «رسَالة في تصْحِيح مسائل الجبر بالبراهين الهتدسيَّة» لثَّابِت بن قُرة نُسْخة مكتبة أيا صُوفيًا

ومن مُؤلَّفاته في الرياضيَّات: «جَوامع كِتاب نيقُومانُحس⁴⁸ في الأرْبَهَاطِيقِي [علم خُـواص الأعْداد]»، وكتاب في «النِّسبة المُؤلَّفة»، ورسَالة أطلق عليهَا اسم «رسَالةٌ في الأعْداد»⁴⁹، ومِـن أعْظَم إسْهَامات ثابِت بن قُرَّة إدْخَاله نظريَّة الأعْداد الوفاقيَّة وإثبَاتِها لأوَّل مرة إلى الرياضيَّات

...... الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

⁴⁷ ابن أبي أصيبعة: المصدر نفسه، 230.

⁴⁸ نيقومانحُوس NICOMACHUS DI GERASA فيلسوف إغريقي فيثاغُورثي المذهب، كان حيًّا نحو سنة 100م، راجع الفهرست للنَّديم، 2: 220.

⁴⁹ النَّديم: الفِهرست، 2: 228.

العربيَّة، عبر كتَابيه «رسَالة في العَدد الوَفْق»، وكتاب في «الأعْداد المُتحَابَّة [المُتوافِقة]»، وهي مجمُوعة من القِيم الافْتِراضيَّة، يتم التَّوصُل إليها كميًّا عبر مُعادلات مُعقَّدة إذا عُرفت قِيمةٌ معلُومةٌ لمُتغيِّر واحِد منهَا أو أكْثر، وهي في الأصْل نظريَّة رياضيَّة صينيَّة، ولا يُعرف بالنظَّبط أين اطَّلع عليها ثَابت بن قُرة وكيْف⁵⁰. ومن أشهر تلامِذة ثابِت عمن أخذُوا عنه في الرياضيَّات والهندسَة أبو الحُسين بن كُرنَيْب، وأبُو العَلاء ابنه 51، وأبو محمَّد الحسن بن وهبُ

وللبِتَّاني - أَيْضًا - آثارٌ كبيرة في تقدُّم الرياضيَّات والهندسة في الحضارة الإسلاميَّة، فنحنُ ندين له بالكثير في مجال تقدُّم الرياضيَّات خاصة في حسَاب التَّفاضل والتَّكامل، فقد اعتمد العَالم الإيطالي رجيُومونتانُوس في القرن السَّادس عشر على نظريَّات البَّاني فيها يتعلَّق بحسَاب المُثلَّثات، ويعْتقدُ كثيرٌ الرياضيَّين الآن أنَّ البِتَّاني ودراسَاته هي أسَاس معرفة الغَرْب بحسَاب المُثلَّثات، ويعْتقدُ كثيرٌ الرياضيَّين الآن أنَّ البِتَّاني ودراسَاته هي أسَاس معرفة الغَرْب بحسَاب المُثلَّثات،

كما اشتُهر أيضًا سِنان بن ثَابت بن قُرَّة بالبَراعة في المتدسة 54، ومن تصانيفه فيها «رسّالة في الاسْتِواء»، كما أصْلَح ترجَمة كِتاب أفلاطُون في الأصُول الهتدسيَّة، وزَاد عليه وشَرحه، ويَنْسب إليه القِفْطي مقالة انفَذها إلى عضُد الدَّولة في «الأشكال ذوات الخطُوط المُسْتقيمة متى تقع الدَّاثِرة عليها»، كما يَنْسِب إليه إصْلاحه لعِبارة أبي سهل الكُوهيّ في جميع كُتبه إذ كان أبُو سَهْل سَأَله ذلك، وخاصة إصْلاحه وتهذيبه لما نقلهُ من كِتاب يُوسُف القَسُّ من السُّريانيَّة إلى العربيَّة من كتاب أرْشميدس في المُثلَّنات 55، والصَّواب أن جميع هذه الأعْمَال إنَّما هي لأبي اسْحَاق الصَّابئ، إذ إنَّ سِنَانًا لم يُدْرك عضُد الدَّولة، ولم يُعاصِر أبا سَهْلِ الكُوهِي.

⁵⁰ أُوليري: علُوم اليُونان، 238.

⁵¹ النَّديم: الفِهرست، 2: 230.

⁵² النَّديم: المصدر نفسه، والجزء والصفحة.

⁵³ بُروكليان: تاريخ الأدب العربي، 4: 213.

⁵⁴ابن العِبري: تاريخ مُحتصر الدول، 162.

⁵⁵ القِفطي: إخبار العُلماء، 133.

ومن الرياضيَّانَ الصَّابِثة البَّارِعِين أبي إسْنحاق النصَّابي صناحب دينوان الرَّسَائل 56، وكانت له اليد الطُّولي في علم الريّاضة والهندسة بحسب وصف القِفْطي 57، والذي نَسب يعضًا من آثَاره إلى جدِّه لِأُمه سِنانِ بن ثَابِت، ويقُول القِفطي أنَّه اطَّلع على رسَالة بخطَّه في حساب المُثلَّثات 58. وله رسائل ومُخاطبات لأهل العِلم في الرياضيَّات 59.

وقد سَلِمت لنا من عُوادي الزُّمن عدَّة رسَّائل تبادلها أبو إسْحَاق الصَّابي مع الريَّاضي الفَارسِي الشَّهِيرِ وِنِجَنِ بن رُسْتُم المعرُوف بأبي سَهْل الكُوهِي 60، وهِي تشِي بِمَدى تقدُّم أَبْحَاث الرياضيِّن في تلك الحِقبة، ففي الرسالة الأولى يسْأَلُ فيها أبُّو إسْحَاق الصَّابِي عن آخِر ما توصّل اليه الكوهي من استنتاجات حول حسّاب مركّز يُقل قَوْس الدَّافرة 61. وفي الرّسالة الرَّابِعة من هذه المُراسَلات يتخدُّث فيها أبو سَهل الكُوهي عن حَتْميَّة لقَافَه بأبي إسْحَاق لْنَاقَسْة نظريَّة قِطْع النَّسِبة ألمحدُودة، وفي الرَّسَالة الحَّامِسة من مجمُّوع هذه المراسلات يُعتر فيها أبو إسْحاق الصَّابِي للكُوهِي عن عدم افْتِناعِه بِأَنَّ نِسْبِة الاسْطِوانة الدَّاثِرِية إلى الاسْطِوانة الْمُربَّعة إذا تسَاوي ارتفَاعَهُما هي نسبةٌ معلُّومَة، عِلاوة على ذلك فهو يُعبِّر عن شكَّه في بعيض النَّتَاثِج التي سَبَقُ وَأَنْ بَرَهُنَهَا أَرْشُمَيْدُسَ، وفي الرِّسَالَة السَّادْسَة يُناقِشَ أَبُو سَهلَ المُعَاني الكَثيرة لمُصطلح «معلُوم» وفقًا لنظريَّة أرشميدس 62، ويُؤكِّد لأبي إسْتَحَاقَ عَلى صَحَّة نتَائج أرشميدس الْمُتعَلِّقَة بِقَانُونِ القُورِي حَوْلُ مَرِكِزَ الثَّقِلِ لنصف دائرة، ويدغُوه إلى إعادة النَّظر في شكَّه لما سبيق وأنْ أثبته أرْشُمِيَدِسْ مَنْ قِيلِ في هذا الصَّدد 63.

الله المنظم المنظم

⁵⁷ القِفطي: المصدر نفسه، 54. 88 المصدر نفسه، والصَّفَحة تفْسها.

نفسه، نفس الصفحة.

من غير المعرُوف بالضَّبط سنة وفاة أبي سَهل الكُوهي، لكنَّه كان حيًّا على الأقل عام 381هـ/ 991م، عنـه انظر القِفطى: إخبار العُلماء، 230-232.

J. L., BERGGREN: The correspondence of Abu Sahl Al-Kuhi and Abu Ishaq Al-Sabi, Journal for The History of Arabic Science, vol. 7, 1983, pp 40 -41.

⁶³ أبو إنسحاق الصَّابي: رسَالة أبي إسْحاق الصَّابيع إلى أبي سَهل الكُوهي وجوابها، تحقيق ج. ل. برغرن، مجلة تاريخ العلوم العربيَّة، مج7، دمشق 1983، 103 وما بعدها.

ومن أبْرع الرياضيِّين الصَّابِثة أبو إسْحاق إبراهيم بن سِنان، وكان عالمًا نابًّا بالفِعل، قِبال

عن نفسه:

الوقد كُنت مُنذ أتت لي خس عَشْرة سنة وإلى حيث انتهينا اذا وجَدْتُ قضيَّة هَندسيَّة أو استخرجتُ مسالة أثبتها، فلمَّا ميَّزت هذه الكُتب وصنَّفتها، بقيت بقايًا تلك المسائِل لم تدخُل في الكُتب، وكان في بعض ما عَملته مِنها في سنَّ الصَّبا بعض الاضطراب، فلم أحب أن أضيع الصَّبا بعض الاضطراب، فلم أحب أن أضيع الزَّمان الذي كتبتها فيه، فجمعتها، وأجتمع منها

ويقُول القِفطي عن إبراهيم بن سِنان ومكانته بين مُهندسي عضره: «هُو مُقدَّمٌ فِي ذَلك، ولم يُرَ أَذْكَى منه ومن حُسن الحظَّ أن القِفطي ظفَر برسَالة له يُحصِي فيها مُؤلَّفاته في المندسة ثلاث عشرة مقالة منها إحدى عشرة مقالة في المندسة ثلاث عشرة مقالة منها إحدى عشرة مقالة في الدَّوائر المُتاسَّة، ومقالة أحرى أفر دها لمُرهان إحدى وأن بعُون مشألة هيدسيَّة من صِعاب المسائل في الدَّوائر والخطُوط والمُثلثات والدَّوائر المُتاسَّة 60. ومن تصانيفه أيضًا مقالة في «طريق التَّحليل والتَّركيب، والتَّحليل في التَّحليل فقط 67، وتابع أبحاثه في هثرا الصدد، بكتابه «استخراج والتَّركيب، ومقالة بها ثلاث عشرة مشألة هندسيَّة أشهاها بـ «المَقالة المسائل المندسيَّة أشهاها بـ «المَقالة بها ثلاث عشرة مشألة هندسيَّة أشهاها بـ «المَقالة المُختارة»، وكتاب في «مساحة القِطْع المُكافئ»، و«رسالة في رسْم القُطوع الثَلاثة».

⁶⁴ إبراهيم بن سنان: رسّالة إبراهيم بن سِنان في وصف المعّاني التي اسْتخرجها في الهِندسة وعلم النَّجوم، <u>30</u>.

⁶⁵ القِفطي: إخبار العلماء، ص43؛ أحمد تيمُور: أعلام المُهندسين في الإسْلام، القاهرة 1957، 21.

⁶⁶ القِفطي: الصدر نفسه نفس الصفحة. . . : وراه من التعلق المسرور المسر

⁶⁷ إبراهيم بن يستان أالمجدو يفينه، 27 سيري ميري الله المالية المجارية المعادي المستريد المستريد المستريد

كان الطب من أكثر العلُوم التي أوْلاها العُلماء الصَّابئة من الحرنانيَّة جُلَّ اهتهامهم، فقد كان لاعْتقاد صَابئة حرَّان أنَهم ورثة حضَارة الإغْريق القُدامى أن عملُوا بجدَّ على إخْياء ميراثِهم العِلْمي، ومن ثم كان الطب على رأس تلك العلُوم التي اهتمُّوا بدراسَيْها وبرعُوا فيها. ويُعدُّ ثابت بن قُرَّة أحَد أشْهر الأطبَّاء ليس فقط في العصر العبَّاسي وإنَّما في تاريخ الإشلام قاطِبة، يقول ابن فضل الله العُمري الم يكن في زمّانه من يُهاثله في الطبِّ ، ووصفهُ ابن الجوزي بأنَّه كان غاية في علم الطبِّ .

ومن مُصنَّفات ثابت بن قُرَّة في الطَّب كتاب «رسَالة في الحَصى المُتولِّد في المثَانة» ⁷⁰ وكتاب «وجَع المَفَاصِل والنَّقرس» ⁷¹، و«رسَالة في البيّاض الذي يظهرُ في البّدن» ⁷²، وكتاب «جوامع ثَابت بن قُرَّة في الأدْويَة المُفردة لجَالينُوس» ⁷³، ورسَالة في «الجُدري والحَصْبة» ⁷⁴، كها نال كِتاب الذَّخيرة في الطِّب المنسُوب إلى ثابت شُهرة عريضَة كأحد أفضَل المراجِع التي لابُدَّ أن يعُودَ إليها دارسُو الطَّب في العصُور الوسْطَى ⁷⁵.

ومن ضِمن مُصنَّفات ثابت الطبيَّة أيضًا كتاب في "النَّبض"، وكتاب "أصناف

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلاقة العباسية .

⁶⁸ مسَالك الأبصَار، 9: 307؛ صَاعد الأندلُسي: طبقات الأُمم، 51؛ ابن جُلجل: طبقات الأطبَّاء والحُكساء، تحقيق فؤاد سيِّد، منشُورات المعهد العِلمي الفرنسي للآثار السرقيَّة، القاهرة 1955، 75؛ الـذَّهبي: تساريخ الإشلام، 21: 137.

⁶⁹ ابن الجوزي: المُتنظّم، 12: 418.

⁷⁰ النَّديم: الفِهرست، 2: 228.

⁷¹ النَّديم: نفسه، والجزء والصفحة.

⁷² المصدر نفسه، والجزء والصفحة.

⁷³ نفسه، والجُزء والصفحة.

⁷⁴ نفسه، والجزء والصفحة.

⁷⁵ نظَامي عَرُوضي سَمَرْ قَندي: جهَار مقَالة، ترجمه عن القارسيَّة عبد الوهاب عزَّام؛ يحيى الخشَّاب، منشُورات لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة 1949، 76؛ البيهقى: تاريخ حُكماء الإسْلام، 21.

الأمراض»، ورسالة في «الوقفات التي في السّكُون الذي بين حَركتي الشُريان المُتضادَّيَن» وهو في مقالتين، ألَّفه ثابت باللغة السُريانية وردَّ على فيه على الكِنْدي في بعض ما ذهب إليه، ونقله إلى العربية تلميذٌ له يُعرف بعيسى بن أسيد النّصراني. وأصلَحَ ثابتٌ بنفسه التَّرجة العربيّة، ويروى أنه عندما بيَّض ثابِت هذا الكتاب أنفَذه إلى إسْحَاق بن حُنين فلقِي منهُ اسْتِحسانًا كبيرًا، وكتبَ في آخِره بخطّه «يُقرَّظُ أَبُو الحسَن ثابِت»، ودعا له ومدَحه 76. وعمًا دوَّنه ثابت بالسُريانيَّة أيضًا كتاب في «تشريح بعض الطيُّور»، ويُعتقد أنَّه الطَّائر المعرُوف بهالك الحَزين، وكتاب في «أَجْنَاس ما تنقيم إليه الأدُويَة»، وهذا الكِتاب صنّفه ثابت بالسُّريانية، ولم يُنقل إلى العربيَّة أيضًا 77.

ومن مُولَّفات ثابت الطبيَّة - أيْضًا -كتاب في «مُساءلَة الطبيب للمَريض»، وكتاب في «مُساءلَة الطبيب للمَريض»، وكتاب في «سُوء المِزاج المُختلِف»، ورسالة في «تذبير الأمراض الحادَّة»، وهمقالة في الصَّفة العَارضَة للبَدن، وعَدد أصْنَافها وأسْبَابها وعلاجها»، ومقالة في «صِفة كُون الجَنين»، وكتاب في «تذبير الصَّحة»، ورسالة في «اخْتِيار وقتِ سقُوط النُّطْفة»، وكتاب «الخاصَّة في تشريف صنَاعة الطبّ، وترتيب أهلها، وتغزيز المنقُوصين منهُم بالنَّهُوس والأخْبَار، وأنَّ صِناعة الطبّ أجَلُّ الصَّناعَات»، ورسالة في «قوَى الأغْذية»، وكتاب «البصر والبصيرة في عِلم العَين وعِللها ومُداواتِها»، كما اختصر ثابتٌ وصَرح عددًا من أُمّهات كُتب الطبّ الكلاسيكيَّة، أبرزها: «الحبيمي لجالينُوس»، «شَرح كِتاب السّاع الطبّبعي لجالينُوس»، وقد مَات دون أن يُتمّه، واختصار كِتاب «بَوامع كِتاب الأغضاء الآلِة الطبّبوليوس» *قرّة، وأبو الحسن الطبّان بن ثابت بن قُرّة، وأبو الحسن الحرّاني * وإبراهيم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * اللهم بن سِنان الصّابئ * وابن أُسيْد النّصْراني * السّام * المُستَلِق * وابن أُسيْد النّصْراني * المُستَلِق * وابن أُسيْد النّصْراني * المُستَلِق * وابن أُسيْد النّصُراني * المُستَلِق * وابن أُسيْد النّصْراني * المُستَلِق * وابن أُسيْد النّصْراني * وابن أُسيّد السّام * وابن أُسيّد السّام * وابن أُسيّد السّام * وابن أُسيّد السّام * وبن أُسيّد

_____ الفصل الحادي عشر : دور الصابئة في تطور العلوم التجريبية __

⁷⁶ ابن أبي أُصيبعّة: عيُون الأنبّاء، 298.

⁷⁷ المصدر نفسه، 300.

⁷⁸ ابن أبي أصيعة: المصدر نفسه، 298-300.

⁷⁹ النَّديم: الفِهرست، 2: 330.

⁸⁰ النَّديم: المصدر نفسه، والجزء والصفحة.

⁸¹ نفسه، 2: 229.

ومَّن برع في الطِّب أيضًا سِنان بن قابت بن قُرَّة 82 والذي كان واحدًا من أعظم الأطبَّاء في الإسلام، ففي عضر الخليفة المُقتدر تبولًى سِنان الإشراف على جيع المؤسَّسات الصَّحيَّة ورتَّب بها المُتطبَّيِنَ 83، فقدَ قُلِّدَ الإشرَافَ على جميع بيَّارستَّاناتَ بِغُدَادِ 84، شم تقدَّم المُقتدر بمنشُور منع فيه جَمِيعٌ الأطباء من مُارسَة المهنة ومُدَاواة النَّاسُ إِلَّا من أجَازه سِنَان بن ثابت 85، أَيْ جَمَع سِنانَ بَن ثابت سُلطَّات وزير الصَّحة كما نعرفهُ في عصْرَنَا الحَديثُ 86.

أَذْخَل سِنان بن ثَابِت إصْلاحَات واسِعة في مجال الرِّعاية الصِّحية، فقد عَمِل على إعَادة تنظيم البيهَارستَانات، وضِيانٍ دخُل ثابت لها من خِلال الأوقَاف التي تُوقَف عليها، ولم يقْت صر الأمر على ذلك، بـل امتـدَّت إصْـلاحات سِـنان الـصحيَّة إلى الرَّعايـة بمـن في الحبُـوس مـن المُسَاجِين⁸⁷، كَمَا بَادْرَ بِإِرْسَالِ أَوَّلَ بِعِنْةٍ طَبِيَّةَ تَعْرِفُهُمَّا فِي التَّبَارِيْخُ، كَانِيتَ وُجِهَتِهَا إِلَى السَّواد وسأثر أنحاء العِراق لَكُ اوآة الفُقَراء مَن القَلَاحِينُ والصيَّادين، وَإِمْدَادَهُمْ بَالأَدُويَـة والأغْذيـة، وطُّلَبَ مِن الوَّزِيرِ على بِن عِيسَى بأنَّ يُدْخَلُ فِي اخْتُصاصَ تلك الْبِغَنَّة عِلاجِ أهل الذِّمة أيَّـضًا، فأجَابه الوَزير إلى ذلك، مُنهًا عليه وضَع الأولويّة للمناطِق التي تتفشّى فيها الأمراض 88.

⁸² الصُّولي: أبنيار الرَّاضِي بال<u>نه والمُتَّقِي بشيء</u>مُنتزعَة عَا مَقَى مـن كتِياب الأوْرَاق للنصُّولي، تحقيق ج. هيـورث، بيروت 1983، 245؛ حسن إيراهيم حسن: تاريخ الإسلام السّياسي، 3: 394. ابن أي أصيبعة: عيُون الأنبّاء، 301–302؛ القِفطي: إخبّار العُلياء، 132–133.

ابن الجَوَزَي: الْمُتَظِّمَ، 13: 86] ؛ الْقِفْطَى: إخبَار الْعُلهاء، 132؛ ابْسَنَّ إِنْ أُصِيبُعْهُ: عَيُسون الأنباء، 300-. ~ 302؛ بابُو إسحاق: أحوال التَّضاري، \$15؛ جُورج مَقَلْمِي: خِطَطُ بنُداد في القرن الخامس الججري، ترجمة صَالِح العَلي، منشُورات المجمع العِلمي العِراقي، بغداد 1985 ، 28.

ابن العِبري: تاريخ مُختصر الدّول، 162؛ المُؤلف نفسه: تاريخ الزَّمان، 54؛ القِفطي: إخبار العُلساء، 130-VICTOR ROBINSON: The Story of Medicine, New York 1943, p 185 13 l

يعتقد ماكس مايرهُوف بأنَّه من المُحتمل أن يكون سِنان بن ثابت قد نَاك رُتبة رئيس الأطبَّاء في عهد المُقتدر، بها يغني إخبًا السُّنة اليُّونانيَّة القديمة بتقْسِيم العُلهاء إلى مَراتب، وترقية كبيرهم إلى رثيس طَائفة أو كبير اللَّدرسة، ماير هُوف: من الإسكندرية إلى بغداد، 72.

⁸⁷ الْقِفطي: إخبار الحُكماء، 132؛ سِيجريد هُونكه: شَمس العرب، 232.

ابن فضل الله العُمري: مسالك الأبيصار، ج9، ص 311 HAROLD BOWEN: The life and time of Ali Ibn Issa, Cambridge 1828, p 184.

تُوفِي سِنَان عام 331هـ/942م مريطًا باللَّرب (التُّوسَتِيَاريا)، وكان مثار العجب بين النَّاس أنه لم يستطِع مُداواة نفسه من هذه العلَّة التي كان يشْفِي منها الكَثيرين 89، وقد ظلَّت الأمثلة تُضرب بمهازة سِنان بن ثَابت حتى بعد وفاته بقرُون 90 وعَن تتلمذ على يده أي الحسَّن تلميذ سِنان (ت387هـ/ 997م)، ولا نعْرف عنه سِوى تُحيته ولقبه الذي كان يُلقَّبه العامَّة به، وكان يطبَّبُ ببغداد أيَّام بني بُويْه، وعُرف بجَوْدة عِلاجِه ونبَاهَته بين الأطبَّاء 91، كما تتلمَذ على يده أي الحُسِين بن كَثير الاطبَّياء 92.

___الشُنُهُو النَّظَاشَقِيقه إبراهِيمُ بن تَابِت بن قُرَّة بالمَهَازة في الطَّب، وبَلغ من مَهَارته في الطَّبَ أن وُصِف بأنه من حُذَّاق الأطبَّاء، ومن مُقتدًّمي أهل زمَّاتُه في هذه التصَّناعة، وله واقِعة معزُوفة مع الشَّرْيُ الزَّفاء الشَّاعر بعد أن شُفِي الأَخِيرُ من مرض عُضَال عَلَى يَديْهِ، فامتدَحهُ بقَصيْدة قبل إلمَّهَا الْحُسَنُ أَبْيَاتُ فِيلتَ فِي طَبَيْبَ 93 ... من مرض عُضَال عَلَى يَديْهِ، فامتدَحهُ بقَصيْدة قبل إلمَّهَا الْحُسَنُ أَبْيَاتُ فِيلتَ فِي طَبَيْبَ 93 ...

كما عُرف أبُو الحسن ثابت بن سِنان بن قُرَّة بالجذق في الطَّب، غير أنَّه لم يُصنَّف فيه، وغالبًا لأنَّه انْشَغل بكتابه التَّاريخ الذي عُرف بتَاريخ ثابت بن سِنان الطَّب الكَنَّه خَلف والده في الإشراف على بيهارستانات بغُداد 95، وأَصْبَح مع والده سِنان الطَّبيب الحَّاص للرَّاضِي بالله 96

_____ الفصل الحادي عشر: دور الصابثة في تطور العلوم التجزيبية _

والأعظمانية المستقامية والأوارية الأنساء والمرافعين

⁸⁹ أبن الأثير: الكَامَل، 7: 177.

⁹ اينُ سَعِيدِ المَغْرِينِ النَّجِومِ الزَّاهرة في يُحَلِيِّ حَضْرُة القَاهرة؛ يَحَقَيق حُسَين نَصِّارُ، القاهرة 2000، 1258 بــابو [إسْحَاق: أحوال التَّصاري، 161.

أَوْ اَلْقَفَطَيُّ: إِخْبَارِ المُلَيَّاة، 259 وَهُو عَند هِلال بَن المُحَمَّنُ الصَّابِئُ وَأَبُو الخَسَنِ المُطَبِّبِ المَعرُوف بتلميَّذَ وَمِنانَ، ووفاته عام 389هنة، انظرُهُ هِلاك بن المُحسِّن الصَّابِئِ الجُرع الثامن]، نشر مُلحقًا على كتاب تجَارب الأُمَم لِـسْكويه، بتحقيق المُستشرق أبيدرُوز، بغداد 1969، 8: 337.

⁹² القِفطي: إخبار العُلماء، 263؛ لويس شيخُو: عُلماء النَّصرانية في الإسلام، حقَّف وأعباد نسره الأب كميبل حشمة اليسُوعي، منشورات المعهد البابِوَنِي، رُومًا 1983، 67-88؛ فيه: أخوال النَّصاري، 242.

⁹³ ابن خَلِّكان: ونيات الأغيّان، 1: 314.

⁹⁴النَّديم: الفِهرست، 2: 314.

⁹⁵ ابن العبري: تاريخ مُحتصَر الدُّول، 170. 96 مُرارين أريخ مُحتصَر الدُّول، 170.

⁹⁶ مجهُول: العيُون والحَدائِق، 4: 343.

ثم للمُتَّقي ⁹⁷، ثم طبيبًا للمُطِيع والأمِير مُعزِّ الدَّولة ⁹⁸، وبلغَ من حُظوته عند مُعزِّ الدَّولة أنَّه كان يُسْتدعى بين يديه ليقْرأ عليه كُتب أَبُقْراط وجَالينُوس الطبيَّة ⁹⁹. ولا نَعرف الكثير عن السَّيرة المهنيَّة لثَّايِت بن سِنان، لكنَّ عَّا يشهدُ بمهَارةِ ثابت في التَّطبيب والعِلاج عنايَتهُ بالوزير ابن مُقلة بعد أنْ أمر الحَليفة الرَّاضي بقَطْع يَده اليُمْنى.

فقد رقَّ الخليفة لحال وزيره بعد أن ثمّا إلى عِلمه أنه لا ينام من شدَّة الألَم، وأنَّ جُرحه قد تلوَّث، فأمَر طبيبه ثابِت بن سِنان بالدِّحول عليه وعِلاج جُرحه، ويَروي ثابت مُلاحظاته عن حَالة ابن مُقلة التي وصَفها بأنَّها كانَت صَعْبة 100، ووصَف حالَه من تَورُّم سَاعِده المقطوع بشكل كبِير، وألم الضَّربَان [النَّشر] الذي انتابه، وكان يُعيقُه عن النَّوم، وعمَّا ذَكرهُ ثابت عن عِنايته بالوزير ابن مُقلة نستشفُّ مِقدار ما بلغهُ الطُّب في تلك الجِقبة من تقدُّم، وما كان عليه هذا الطبيب الفذّ من مهارة وتمكُن، فقد صرف عنايتهُ أوَّلا بالحالة النَّفسيَّة للمَريض، فقد طمأنه أوَّلا على ولدِه، وأنه لا يزال مُسترًا وبعيدًا عن عيُون رجَال الخليفة، وعندما شعر باطمئنان مَريضه، وسكُون نفسه إلى هذه الأخبَار الطَّيبة سَارع إلى خَلع الخِرق الغليظة التي كُييت بالأملاح لمنْع النَّريف، ونظَّف الجُرح بالكافُور والصَّندل ومَاء الوَرد، وأقبَل على الوزير يُعادثه ويُسامره، ولم يثرك مريضَه إلَّا بعد أن سَكن ألم الضَّربان، وأقنْعه بتَناول البيسِير من الطَّعام، وسقّاه المَاء البَارد، فتحسَّنت حالتهُ، أو بتعبِير الطبيب المَاهر ورجَعَت إليه نفْسُه». أما الطَّعام، وسقّاه المَاء البَارد، فتحسَّنت حالتهُ، أو بتعبِير الطبيب المَاهر ورجَعَت إليه نفْسُه».

لم تَخْفظ لنا المَصَادر أَسْهَاء تلامِدَة لثَابِت بن سِنان، ولعلَّ هذا ما جَعل الصَّفدي يعصفُه - رغم اعْترافه بمهَارته في الطَّب - بأنه كان ضنينًا بها يُحْسِن 102، لكن على الرَّغم من ذلك هُناك من الشَّواهد ما يدلُّ على أنه كان لثَابِت مَدرسته، فقد كَان من تَلامِدْته أحمَد وعُمر ابنا يُونس

⁹⁷ القِفطي: إخْبَار العُلماء، 73.

⁹⁸ الغفطى: المصدر نفسه، 77؛ الذَّهبي: تاريخ الإسلام، 26: 304.

⁹⁹ ابن خلُّكان: وفيات الأعيّان، 1: 314.

¹⁰⁰ مِسْكويه: تَجَارِبِ الأُمْمِ، 1: 287.

¹⁰¹ مِسْكويه: المصدر نفسه، 1: 388؛ ابن خلِّكان: وفيات الأعيّان، 5: 115.

¹⁰² الصَّفدى: الواقى بالوفيّات، 10: 286.

ابن أحمَد، وقد رحَلا من الأندلُس إلى بغداد في عـضر الخليفة النَّـاصر عـام330هـ/ 941م، ودرسًا الطِّب على يد ثَابِت بن سِنان، ثم عادًا إلى الأندلُس في خِلافة الحكم المُسْتنصِر 103.

كمَا اشْتُهر أيضًا شقِيقه إبراهيم بن سِنان بالمهارة في الطّب ¹⁰⁴، ومن الأطبّاء الحرنانيَّة زهرُون الطَّبيب، والأخير لا نعرف عنهُ شيئًا سِوى ما رواه ابن أبي أُصيْبِعة أنه تتلمذ على يد أبي الفَرج بن عبد الله الطَّبيب النَّصْراني ¹⁰⁵.

ومن مشَاهير الأطبَّاء الصَّابِئة أيضًا أبو الحسن ثابِت بن إبراهِيم ببن زهرُون الحرَّاني 106 (ت 369هـ/ 979م)، الذي وُصِف بأنَّه كان طبيبًا فاضِلًا، كثير الدَّراية، وافِر العِلم، بارعًا في الصَّناعة 107، مُوفَّقًا في المُعالِجة، مُطلَّعًا على أشرار الطِّب، بيْد أنَّه كان من مثَالبه ضتُّه بالعِلم على غيْره، فهات دُون أن يترُك تلامِذة له 108، اللهُم إلَّا الطَّبيب النَّصْراني أبي الحسن بن بَطْلان البغْدادي، والذي رثَاه بقوله "فانطَفأت بعده سُرج العِلم، وبقِيَت بعده العُقول في ظُلمة» 109.

ولا نمْلُك الكَثير عن سجِلُه المِهني لكنّنا نعلم أن الوزير أبَا عُمَّد الله لَبي كان شديد الانْبِهَار به وبعِلمه 110، كما نعلمُ أنّه شَفى الوّزير أبا طَاهر مُحمَّد بن بقيَّة وكان على شفا المَوت بعد أن سلَّم الأطبَّاء بأن حالتهُ مُسْتعصيةٌ على العِلاج، وله من المُصنَّفات في الطَّب كتاب

¹⁰³ ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء، 487.

¹⁰⁴ الذَّمبي: تاريخ الإسٰلام، 26: 304–305.

¹⁰⁵ ابن أبي أُصيبعة: عيُون الأنّبّاء، 324؛ شيخُو: عُلماء النَّصرانيَّة، 101.

¹⁰⁶ السُّجستاني: تتمَّة صِوان الحِكْمة، 70-71.

¹⁰⁷ ابن كثير: البِداية والنَّهاية، 15: 400.

¹⁰⁸ ابن الأثير: الكَامل، 7: 392؛ ابن فضل الله العُمري: مسَالِك الأَبْصَار، 9: 312.

¹⁰⁹ ابن أبي أُصيبعة: عيُون الأنْباء، 327؛ قارن أيضًا مُقدمة ماكُس مايرهُوف ويوسُف شـخت لكتـاب خَـس رسّائل لابن بَطْلان وابن رضوان المِصري، 24.

¹¹⁰ ابن العبرى: تاريخ مُختصر الدول، 173-174.



«إصلاح مقالات، يخيى بن سَرافيُون الله وكتاب إجوايات مسائل سُئل عنها الماك ، وينقلُ القِفْطي رَوَاية هِلال بِن لِلمُحِيِّن الصَّابئ عِن شِية مِهَارتِه في الطِّب أَثناء عِلاج الوزير بمُحمَّد بن بقيَّة وزير عز الدَّولة بُختيَار، وكيف أنَّه أشَار بفضده فـصلُح حَالـه بعــد أن كــان مينُوسًــا مــن حَالَتِه، فتعَافى بعد أن كان مُشْرِفًا على الْهَلاك، فأجْزِل كُلّ من عِز الدِّولة بُخِتيار ومُحمَّد بنن بقيَّة عطاءًه 113. كذلك عندما سُئل جَاثليق النَّصارى «عبد يشُوع» عن طبيب يُرِشِّحُه لعضُد الدَّولة قال «ها هُنا جَمَاعةٌ لا نُعوِّل عليهِم، والمَنظُور إليه أبو الحسَن الْحَرَّاني، 114

و كان أبو الحسن بن سِنان الصَّابئ يتمتع بالمهارة في التَّطبيب، ووُصِف بأنَّه كان حكيمًا فاضِلًا وطبيبًا حاذِقًا وكَانَ مُعاصِرًا لأِن الحِينَ والحِينَ الحِزَّانِ المُتقِدِّم ذِكُوهُ 115، وَكِنانَ سَاعُورًا 116 فِي البيهَارِيسْتَانِ العضُدي، ووصِفِ بَالتَّقِدمِ فِي الطِّبِ وِالتَّوفيقُ فِي الْعِلاجِ، وَأَنَّهِ لَمْ يِكُن بِالمُقبِصِّر فِي صِناعَته عِنْ مِرْبَّبة أَسِٰلِافِهِ مِن آبَائه و أَجْدَاده 117.

ومن مشاهير الكحَّالين الصَّابِئة - أو أطبًّا الغيُّون - أحمد بن أبي الحَسَن النصَّابي، ولا نملُك الكثيرَ مِن المعلُوماتِ عِنه، وقَع عليه الختيان إلخليفة الرَّاضِي له ليتُوم بكَحْل عين الخليفَة القَاهر بعد خَلْعِه 118. ومن الكِحَّالين الحزنانيَّة أَيْضًا أحد بن وصِيف الصَّابي وكان كحَّالًا

La Carrier State March 18 As

لكالجارج للمور والإيسام أأنوان والمتحقق واكارا إلاارا

Rolling & State of Company

¹¹¹ القِفطي: إخبار الحكماء، 78؛ شيخُو: عُلماء النَّصرانية، 69.

¹¹² النَّديم: الفِهرست، 2: 315.

¹¹³ القِفطي: إخبار العُلماء، 78.

¹¹³ القِمْطي: إخْبَار العُلماء، 78. 114 القِمْطي: المصدر نفسه، 79؛ ابسَ أي أصبيعة: عيُون الآنباء، 310؛ ابسَ فَصَلَ اللهُ العُمري: مسالك الأبضار، 9: 312.

¹¹⁵ البيهةي: تاريخ حُكماء الإسلام، 78؛ السُّجسْتاني: تتمَّة صِوَانَ الحِكمة، 70.

¹¹⁶ السَّاعور كلمة سُريانية كان البغَّاددة يستخدمُونها بمعنى مُقدِّم الأطُّبَّاءُ، إلَّا أَن مُعَنَّاهَا السُّريَاني الْمُسَارُهُ هُـو متفقِّد المرضي، انظر: المُرْتضَى الزَّبيديِّ، ثَاجَ الغُرُوسَ فِي شَرَحَ جَوَاهَرِ القَامُوسُ، تَعْقيق مضَطفي حجازي، الكويت: 1973م-12:30-13: هن روز در المنظفة المساري (1972م) والمنافعة المساري المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

¹¹⁷ القِفطي: إخبار العُلماء، 260.

¹¹⁸ بجهُول: العيُون والحدائق، 4: 277.

ماهِرًا مُتقنًا لصَنْعِيَه 119، وكانتْ تُشدُّ إليه الرَّحْلة، ويفِدُ عليه التَّلاميذ من أَفْصَى الأَصْقَاع كالأندلُس 120.

ومن الأطبّاء الصّابئة المسشاهير أبُو إسْحاق إبراهيم بن زهرون الحرّاني (ت 309هـ/ 921م) وهو جدُّ أبي إسْحَاق الصَّابئ، وكان بارعًا في الطَّب أ¹²¹، وترجم له ثابت بن سِنان في تاريخه ¹²²، وورث عنه ولده أبو الحسّن هلال بن إبْراهيم بن زهرُون الصَّابئ - بن سِنان في تاريخه أبى - صنعتهُ ومهارته، وكان ينظرُ في أمر بيهارستانات بغداد ويقرَّر بها الأطبَّاء ¹²³، ووُصِفَ بأنه كان طبيبًا حاذِقًا صالح العِلاج، تقدَّم بمهارته عند أجلاً و بغداد، كها كان طبيبًا خاصًا لأمِير الأمراء أبي الوفًا توزُون 124.

ومن مشَاهير أطبَّاء الصَّابِثة أيضًا أبي النَّصر هارُون بن صَاعد بن هارُون الصَّابئ (تَكُلُهُ عَلَى القِفْطي يقُول (تَ444هـ/ 1052م)، ولا يُعرف إلى أي بيت من بيُوتَات الصَّابِثة ينتَمي، لكن القِفْطي يقُول أنَّه كان من صَابِئة بغْداد المُقِيمين بها، وعلى كُلَّ حال فإنَّه وُصِف بأنَّه كانت له اليَد الطُّولى في التَّطبيب، واشْتُهر بالصَّلاح، وكان سَاعورًا في البيهارسْتَان العضُدي 125.

______ الفصل الحادي عشر: دور الصابنة في تطور العلوم التجريبية _____

¹¹⁹ ابن فضل الله العُمري: مسالك الأبِّصَار، 9: 316، ابن جُلْجل: طبقَات الأطبَّاء، 81.

¹²⁰القِفطى: إخبارالعُلهاء، 284.

¹²¹ البيهقي: تاريخ حُكها الإسلام، 79.

¹²² القِفطى: إخبَار العُلماء، 55.

¹²³ ياقُوت الحمَوي: مُعْجِم الأُدَباء، 1: 142-143.

¹²⁴ ابن العِبري: تاريخ نُختصر الدُّول، 167.

¹²⁵ القِفطى: إخبار العُلمَاء، 221-222.

الفصل

الثاني عشر



إسهامات الصابئة

في العلوم الاجتماعية

الونقلُّ مه خط البي الوفاء به غُقيل قسال: حسفرنا عند بعسه السعدور نقسال: هسّل بقي ببَغْداد مُؤرخ بعد ابسه السعابي؟!!. نقال القوم: لا، فقال لا حول ولا تُوَّة إلا باللَّه، يخلُو هذا البَلدُ العظيم سِه مُؤرِّخ!! ».

ابه، الجَوْزي

كانَت الكِتابة التَّارِيخيَّة أحَد أبْرز أوْجُه إسْهامات الصَّابِنة في الحيَّاة العلميَّة والنَّقافية بوجه عام، ولعلُّ ذلك رَاجعٌ إلى فَخْر الصَّابِثة الحَرنانيَّة بمِيراث آبَائِهم وأجْدَادهم من الإغْريق القُدامَى، لذا فقد كان من المُعتاد أن يُفرد عُلماؤهم عِدَّة مُصنَّفات في تَاريخ الآباء والأجداد، وذلك أمرٌ ملحُوظ في تُراثهم بصفَةٍ عامَّة، بل قَد يصِل الأمر إلى التَّاريخ للعَائِلة فحسب، فقد صِنَّفَ أَبِت بن قُرَّة كتابًا في "تاريخ مشَاهِير أُسْرته وسِلْسلة آبَانه 10، كما صنَّف أيَّضًا عمَلًا أَسْرِاهِ إِنَّا رَبِّيحٌ مِلُوكُ السُّريانِ الأقْدمِينِ 20، وصنَّف ابنه سِنان بن قَابِت "رسَالة في أخبار آبائه وأَجْداده و بَهَالمه» 3، كما صنَّف أيضًا «رسَالة في تاريخ المُلُوك السُّريان» 4، وصنَّف أبُو إسْحَاق الْطَّأَبْيُ وَالْمَالَة في تاريخ آبَانه وأجداده ٥٠، وصنَّف حفِيده هِلال بن المُحسَّن الصَّابي «رسَالة

ما مراه الهنه المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المنطقة المنطقة المن المنطقة مَنْ يَدِا بِتَالِيفِي هِذَا الكِتابِ وبِهِ شَيْع نَواتِه الأولى هو أحمد بن الطَّيب السَّرَخيي نديم المُعتضِد، وصَّدَيْق ثابت بن قُرَّة الحَميَّة، ولم يكُنُّ قد اكتمَل بعد حين أمر المُعْتضد بقَتل السَّرخيي، فطلب الخَلَيْفَة أَمْنَ كَانِتَ بَنْ قُرَّة إِكْمَالُهُ والمدَّه بِما يختَاج إليه من وثَائِق، لكنه مَات أيْـضًا دُون أن يُتمَّه، فأكُمْلُهُ سِننانٌ وَلَدُّهُ، وَمَنْ هُنَا نَشَا الْكِلْظُ حول نِسبة هذا الكِتاب، فالأزْدِي ينسِبهُ مُباشرة إلى ثَابِت بِنَ قُرَّةً ﴾ وَاللَّسْعُودي وَالْتُنُوخِي يُشِيران إلى أنَّه من تصنيف سِنان بن ثَابِت ، وابن

ابن العِبْري: تأريخ الزمان، 48. [ابن العِبري: المُصَدر نفسه، نفس الصَّفَحة]

³⁰⁴ أن أُصيبعة: عيُون الأنّياء، 304.

⁴ القِفطي: إلجُيار العُليام، 133؛ ياقُوت الخَموي: مُعجه الأُدباء، 3: 1405.

⁵ابن أبي أُصيبعة: عيُون الأنباء، 304.

⁶ الصَّفدي: الوَافي، 27: 219.

⁷ شَاكر مُصْطفَى: التَّاريخ العَربي والمُؤرُّخُون، بيروت 1979، 2: 64–65.

⁸ الأزْدي: أخبَار الدُّول المُنقطعة، القِسم الخَاص بأخْبَار الدَّولة العبَّاسية، تحقيق مُحمد بن مُسفر الزَّ هراني، المدينة المنورة 1407هـ، 205.

⁹ مرُوج الذَّهب، 1: 11-12؛ الفَرج بعد الشِّدة، تحقيق عبُّود الشَّالجي، بيرُوت 1978، 2: 354.



العَديم يَنسِبه إلى سِتان بن ثَابت وإنْ أكَّد أنَّ سِنان كانَ أَمِينًا، فَلَمْ يَنْتَحِل القِسْمَ الذي فَرْغ منه أحمَد بن الطَّيب، وكان يُشتِير بين الفِينة والأُنْخرَى إلىّ أنَّه يَنْقِلَ مَن خَطَّه 10.

ويُعدُّ ثَابِت بن سِنانَ من أَبْرِز الْمُؤرِّخينَ الذين تَصدُّوا للتَّاريخَ لعَصْرهم، بل وأَنْفَق عُمره كَامِلًا فَيه، حَيْثُ لَم يُعْرَف له مُصَنَّفات أُخَر غير تَارْيَخِه الذي أَطْلَق عليه اشَم «كَتَاب التَّاريخ» مُجَّرَدًا، فَنُسب إليْه وصار يُعَرِف بين الْمُؤرِّخين بـ التَّارِيخ ثَابَت بن سِنَان، وهو تَّارِيخ قيِّم في بَابه، قَصَّدَ به مُؤلِّفه التَّذييل على تَاريخ الطَّبري أ¹¹، وَافْتَتَحَهُ بِالْخَدَاثُ عَام 295هـ/ 907م¹² وحتًى وَفَاتُه.

ولكنْ من غير المعرُوف بالضَّبط سَبب اخْتِيار ثَابت لهذا العَام دُون غيْره لِيبْدِأ منه تأريخه، على الرَّغم من أنَّ الطَّبري قد أنْهَى تاريخه بحَوادث عام302هـ/ 914م، أي كَان من المَنطقي أَنْ يَفْتَتَحُ ثَابِتَ تَارَيْخَهُ بِأُحْدَاثَ عَامِ303هـ/ 15 9م، بدلًا مَن أَنْ يَتَدَاخُلَ مِعَ تَأْرِيخ الطَّبري في بعضَ الْسَّنوات، فهل أراد تَّابِت أنْ يَبْدَأ تاريخَة من تَاريخ تَقْليد الْمُقتدر الْخِلاَفَة؟، هذا اخْتهالْ وارِدَ بَطَبِيعَة الْحَالَ، فقد مَرِّتَ بنا مَنْ قَبَلْ تَلَكُ ٱلصَّلاَتَ ٱلوطِّيدَة ٱلنِّي رَبَطَت ٱلْحَرْنَانيَّةَ بَالْمُقْتَدَرَ وآئنائه 13 ، لكن اللاَّفت لَلنَّظر في عَادات اللَّوْرِخينَ الصَّابِئة أَنَّ هِلاَلَ بَنِ المُحَسَّنِ الصَّابَى عَتَدما أَرَادُ التَّذْيِيلُ عَلَى تَارِيخِ خَالَهُ ثَابِتَ بِنَ سِنَانَ دَاخَلُهُ أَيْضًا ۚ فِي بَعَضَ السَّنُواتَ، وَبِدَأَ تَارَيُخُهُ مَنَ سَنة مِيلادَهُ الْمُوافِقة لعَام 361هـ/ 971م، فَهَلُ أَزَادَ ثَابَتُ بَنَ سِنَانَ افْتِتَاحَ تَارَيْخُهُ مَنْ سَنَةً مؤلده والوصُول به إلى آخر سِني حيَاته؟. هذا هُو الأرْجُح لَديُّ، ومَا أَمْيلُ إِليُّهُ، لا سَيُّهَا وأَنَّنَا نعرف أنَّ ثابتَ لم يتوقَّف عِن التَّأْرِيخ حتَّى وفَاته¹⁴.

بُغْية الطَّلب في تاريخ حَلب، تحقيق سُهيل زكَّار، دمِّشق 1988، 3: 101.

جان شُوَفاجِيه؛ كلُود كاهِنَ: مصّادر التاريخ الإسلامي، ترجمة عبد السَّنار حَلوجي؛ عبد الوهابْ علّوب، مَنشُورات المجلس الأعْلَى للثَّقَافة، القاهرة 1998، 1998 GEORGE MARDISI: History and politics in 1218 eleventh-century Baghdad, New york 1990, p 4.

ابن الجوزي: المُنتظم، 13: 79.

¹³ راجع الفصل السابع. ¹⁴ الذَّهبي: العِبر في خُبرُ من غَبرُ، 2: 115.

على أيِّ حال فالرِّوايات تتضارب في السَّنة الحَايِّة لتَاريخ ثابت بن سِنان، وتضطرب المَصَادر أيضًا في تحديد تاريخ وفَاته، فالصَّفدي يتحدَّث عن أن تَاريخ ثابِت النهَ على بأخداث سنة 360هـ/ 970م¹⁵، وغالبًا ما بنى الصَّفدي تقْديره هذا على النُّسْخة التي كانت بحَوْزته من تاريخ ثابت، ومن سَنة افْتِتاح ذيل تَاريخ ثابت لحِلال بن المُحسِّن الصَّابئ. بيْنها ذهب ابن الأثير إلى انْتِهاء تاريخ ثابت بن سِنان بعام 363هـ/ 972م، لكنَّه أقرَّ بوفَاة ثابت عام 14ثير إلى انْتِهاء تاريخ ثابت عام وابن أبي أصيْعة، وابن العِبري، والدَّهبي، وابن العِباد الحَنْبلي فقد ذهبُوا جميعًا إلى وفاة ثابت عام 363هـ/ 972م وانتهاء تاريخه بالعَام نفْسه 17، فيها ذهب كل من النَّديم وياقُوت الحَموي وابن تَغْري بَرْدي إلى وفاة ثابت عام 365هـ/ 975م وانْتهاء تاريخه في العَام نفْسه 18م، فيها الذي تُوتِي فيه 18.

ومن الواضِح أنَّ ذلك التَّشُوش والارْتِباك في تحديد سنة انْتِهاء تاريخ ثابت ووفاته راجع إلى نُسْخة المُجلَّدة الأخِيرة من تاريخ ثَابت، والتي كانت مُتداولة في أسُواق الورَّاقين، فقد كان مُناك بعضُ النُسخ التي تنتهي بأحداث عام 360هـ/ 970م وقد أدَّت إلى اجتهاد الصَّفدي في تاريخ انتهاء كتاب التَّاريخ لثَابت وزمن وفاته، في حين كانَ مُناك نُسخ أخرى أكثر كهالا وتنتهي بأحداث عام 363هـ/ 972م، كالنُسخة التي كانت بحَوْزة ابن الأثير واعتمد عليها في تاريخه، وهذا وحده كافي لاستبعاد رواية الصَّفدي، ويضَعُنا بين الاحتهاكين النَّاني والنَّالث، وهو انْتهَاء تاريخ ثَابت بعَام 363هـ/ 972م، أو 365هـ/ 975م.

¹⁵ الصَّفدى: الواف، 10: 286.

¹⁶ ابن الأثير: الكامل، 7: 363؛ وابن كثير ينقل عنه، قارن البداية والنهاية، 15: 364.

¹⁷ القِفطي: إخبار العُلماء، 77؛ ابن أبي أُصيبعة: عيون الأنباء، 307؛ ابن العِبري: تاريخ مُحتصر الدَّول، 170؛ المُؤلف نفسه: تاريخ الرَّمان، 67؛ النَّمبي: العِبر في خبر من غبر: 2: 115؛ المُؤلف نفسه: تاريخ الإسلام، 26: 304؛ ابن العِباد الحنبي: شَذرات الذَّمب، 4: 334، ورجح فؤاد سزگين ذلك العام لوفاة ثابت. انظر: تاريخ التُّراث العربي، نقله إلى العربية محمُود فهمى حجَازي، الرياض 1991، 1: ق 2: 164.

¹⁸ الفِهرست، 2: 314؛ مُعجم الأُدباء، 2: 772؛ ابن تَغْري بَردي: النُّجوم الزَّاهرة، 4: 114.

من المُفارقَات أنَّ الصَّفدي نفْسهُ يَرُوي - دُون أنْ يتتَبه إلى أنَّ رِوايتَه هذه كفِيلة بدَحْض دغواه في وفاة ثَابت عام 363هـ/ 972م - أنَّ ثابت بن سِنان دخل على عنضُد الدَّولة عندما دخل الأخِير بغداد، فاعْتمدَه عضُد الدَّولة كطبيب له وصَار ينُوب مع أطبَّائه 19. ونحنُ نعرف أن عضُد الدَّولة دخل العِراق مرَّتين، أُولاهما كانَت عام 364هـ/ 973م، وهذا يُشير قطعًا إلى أن ثابت بن سِنان كان حيًّا إلى عام 364هـ/ 973م.

وهذا يعُود بنا مُباشرة إلى رِواية النَّديم وياقُوت الحَموي، وإذا كانت هُناك ثمَّة ملاحظة على كِلتا الرَّوايتيْن فهي أنَّ النَّديم يُعطِي تاريخًا دقيقًا باليّوم والشَّهر والعّام لوفاة ثَابت بن سِنان وهو حَادي عشر ذي القِعْدة سنة 365هـ/ 975م 20، وهذه الدَّقة تُضفي الكثير من المصداقيَّة على روايته، لا سيَّا وأنه كان الوّحيد الذي عاصره من بين جَميع من ترجمُوا له، أمَّا رواية ياقُوت الحموي فهي تتَّفق مع النَّديم في التَّاريخ نفْسه، ولكنَّه يعتمد على مصدر لا يُدحَض في هذا الصَّدد، وهو تاريخُ هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ، والذي ترجم الله والده بطبيعة الحال ضمن وفيّات عام 365هـ/ 975م.

إذن فنستطيع أنْ تُقسرِّر بسشكلِ حاسِسم وفساة ثَابِست بسن سِسنان في أُخْريسات عسام 365هـ/ 975م لا قبْلها بحالٍ من الأخوال، ولكن هذا لا يُجيب بالضَّر ورة على التَّساؤل الآخر، وهو متى انْتهَى تاريخ ثابِت؟، لحُسْن الحظّ لديْنَا وثيقة نادِرة من شَسأنها حسمُ هذا الجَدل بشكلٍ تام، وهي عبّارة مجمُّوع في تاريخ القرامطة استلَّه وراق مجهُول من تاريخي الطَّبري وثابت بن سِنان، ينتهي بأحداث عام 365هـ/ 975م، ولحُسْن الحيظ فقد ذيَّل هذا الورَّاق المجمُوع بعبَارة قاطِعة الدَّلالة إذ يقُول الله هُنا انقطع المُؤلِّف لمَرضه أو لوفاته في هذه السَّنة». إذن فقد انْتهَى تاريخُ ثابت في عَام وفَاته نفْسه أي عام 365هـ/ 975م.

ورغم أنَّ تاريخ ثابِت بن سِنان قد فُقد بكامِله، فقد وصَل إلينا مُخْتصر له، وإنْ نُــسب إلى

_____ الفصل الثاني عشر: إسهامات الصابثة في العلوم الاجتماعية ____

¹⁹ الوافي بالوفيّات، 10: 286.

²⁰ الفِهْرست، 2: 314.



غيره، فمن الواضع عَلمًا أن مِسْكُويه قد قِلم بتلخيص تياريخ قابت في القِسْمين الحامس والسِّادس من تاريخ المسيمى بتجارب الأمم، والأدلَّة والقرائِن في هذا الصَّدد كثيرة، أبرزُها:

مشكويه نفسه يتحدَّث في افْتِتاح أَحْداث عام 340هـ/ 951م بنانًّ أَكْثَرَ ما يُحْكِيه بعد هنده السَّنة إمَّنا عن مُسَلَماهدة وعَيَنان، أو حنبرٌ عُصَّل يُجُري عنده مُجُرِّى ما عَايِنَه أَدُ. وهذا قاطع الدَّلالة في أنَّه كان ينقِل عن غيره قبل عام 340هـ/ 951م.

مسكويه - أيضًا - يُشير إلى أنّه ينقل عن تَابت بن سِنان ابتداءً من أخداث عام 295هـ/ 907م، وهي السَّنة نفسها التي افتتح بها ثابت بن سِنان تاريخه، وحتى أخداث عام 340هـ/ 951م على الأقل، وطوال تلك النقُولات المُوسَّعة؛ فإن مِسْكويه أَشَار إلى أنّه يستقي من تاريخ ثابت بن سِنان في ستّة عشر موضِعًا مُحَلفًا، عِلهًا بالله لم يُشِر إلى أيّ مصدر آخر استقى منه جبرًا واجدًا خلا ثابت بن سِنان.

حتًى في الأخبار التي لا يُصرِّح فيها مِسْكُويه بَشْكُل صَريح بأنه ينقِل عن تَاريخ فأبت بن سِنان فإنَّه يلجَا مُباشرة إلى المَصادر الشَّقاهيَّة نقسها ألني السَّقَى منها ثابت مادِّته، وهُم كُتَّاب الدَّواوين في أيَّام المُقتدر والقاهر والرَّاضي والمُتقي، وبعض الوُرْرَاء عن خدمُوا هؤلاء الحُلفاء، كعليَّ بن عيسى، وابن الفُرات، وأبي على بن مُقلة، عليًا بأنَّه جميعًا كأنوا قد لو فُوا قبل مِيلاد مِسْكويه نفسه، وهذا يعني أن هناك حلقة مققودة بين هو لاء الرُّواة وبين سِنان، مسكويه، وهذا الجلقة لا يُمكن أن تكون إلَّا تاريخ ثابت بن سِنان، وهذه المُلاحظة سبق وأنْ أقرَّ بها المُسْتشرق أميدرُون والذي عمِل وهذه المُلاحظة سبق وأنْ أقرَّ بها المُسْتشرق أميدرُون والذي عمِل

ar amaithman.

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حنى سقوط الخلافة العباسية

²¹ مسكويه: تجاربُ الأُمم، 2: 137.

على تحقِيق القِسْمين الأخيرين من تجارب الأُمّم، والذي نفَى جُمُلة وتفصيلًا أصَالة القِسْم الحَامِس وأكثر السَّادس من تجَارب الأُمم للشكويه، وأقرَّ بنسبته إلى ثابت بن بننان²².

- ذلك التَّشابه الذي يَصِل إلى حدَّ النَّقل الحَرِفي بين تاريخ مِسْكويه وبين كتَاب "تُحْفة الأُمراء في تاريخ الوزرَاء» لحِلل بن المُحسَّن الصَّابئ بأن الصَّابئ بأن الصَّابئ بأن مصْدرَه في مرويًّاته هو تَابت بن سِنان، بين الا يُصرِّح مِسْكويه مصْدرَه.
- المُلاحظة السَّابقة نفسها تنظبق عند المُقارنة بين التَّصُوص التي يستقيها سِبُط ابْنَ الجَورِي في كتابه مِرآة الزَّمان عن ثابت بن سِنان، وبين مروَيَّات مِسْكويه خصُوصًا عندتما لا يظهر اسم ثابت بن سِنان في عَبارب الأُمِيم.
- ذلك التَّطَابق أيْضًا بين تاريخ مِسْكويه، وبين ذلك القِيسم اللذي انْتَزعه الورَّاق المجهُولِ من تَاريخ ثَابِت والمُتعلَّق بِأُخْبِارِ القَرامِطة.
- وذلك النَّطابُق أيضًا بين اختصارات المُؤرِّخ السُّرياني إيليا بر شنايا التي اختصرها عن تاريخ بَابت بن سِنان من أحداث بدءًا من عام 320هـ/ 932م 24 مع الأحداث المُطوَّلة التي يَرويها مِسْكويه في تَجَارب الأُمم، فبالرغم من أنَّ كتاب بر شنايا دوِّن بالسُّريانيَّة فإنَّ

AMEDROZ: The Tajarib Al-Umam of Abou Ali Miskawayh, Der Islam, Vol. V, 1914. pp 24 - 25.

الفصل الثاني عشر: إسهامات الصابئة في العلوم الاجتهاعية _

DOMINIQUE SOURDEL: L'originalitè du Kitāb Al-Wuzarā' do Hilal Al-Ṣābi', Arabica, vol. V, 1958, 23 . وهذا التَّشابه لفت نظر pp 276-277. وهذا التَّشابه لفت نظر الأستاذ عبد الستَّار أحمد فرَّاج مُحقِّق تُحفة الأمراء لجلال بن المُحسِّن الصَّابئ، فعمل على تصحيح ومُقابلة النَّسخة الوحيدة التي عُثر عليها من كتَّاب مُحفة الأمراء بتاريخ مِسْكويه المُستَّى تَجَار ب الأُمَرَم.

²⁴ انظر:- إيليا بر شنايا: تاريخ إيليا برشِنايا، نقله إلى العربية يوسُف حبِّي، منشُورات مجمَع اللغة السُّريانية، بغداد 1975، 191، وما بعدها.

عين النَّاقد لا يُمكن أن تُخطئ هذا التَّطابق السَّياقي بين الكِتَابين. شَهادة ابن العِبري بأنَّ جميع من جَاء بعد ثابِت نقل عنه، ولولا تَاريخه لأمْست الفَترة التي عاصَرها ثابت في طيِّ النَّسْيان، فهو الذي حفِظَها وعنه نقل المُؤرَّخُون من بعده 25.

وإذا كان هُناك شيئًا يستحقُّ التَّنويه فهي ملاحظَات المُسْتشرق مرجليُوث النَّقدية على تاريخ مِسْكويه المُسمَّى بتجارب الأمم، والذي وصَفه بأنَّ مُوْهِّلاته في كتابة التَّاريخ أعْظَم من سَلفه الطَّبري²⁶، وامْتدح عدم غَلبة الميُول الدِّينية عليه لدرجة أنَّ القَارئ المُتمعِّن في تجارب الأُمم لا يمكن أن يعرف - سِوى في فِقرة واحدة - أنَّ مُؤلَّفه مُسلم، واسْتغرابه كذلك من أنَّ مِسْكويه الذي أضَاع عُمره في دراسة الكِيميّاء لا تبدو تلك الدِّراسة واضِحة في كتابه بقدر ما يبدو الطبّ واضحًا بجَلاء، على الرَّغم من أنَّ مِسْكويه لم يكُن طبيبًا على الإطْلاق²⁷!!.

ولا شَك أنَّ مرجليُوث يستحقُّ التَّقدير على مُلاحظاته الثَّاقبة إلى حدَّ يُثير الدَّهشة، ولو تمعَّن مرجليُوث في مصادر مِسْكويه في تاريخه لأذرك أن الأجْدَر بذلك الثَّناء هو ثَابت بن سِنان نفسه، فهو ذلك المُؤرِّخ غير المُسْلم الذي لم يكُن متعصَّبًا لدين أو لمَذهَب، وهو الطَّبيب الذي ترك التَّاليف في الطَّب وتفرَّغ لكتابة التَّاريخ. لكن هذا لا يعني أتَنا لا نشْكُر لمِسْكويه صَنيعه لقيامه بتَلخيص تاريخ ثَابت بن سِنان، إذ لوُلاه هو وابن الأثِير، وابن الجَوزي، وسِبط ابن الجَوزي، والنَّهي لفُقد تاريخُ ثابت جُملةً وتفْصِيلًا.

ورغْمَ فُقْدان تاريخ ثَابت، فإنَّ نقُولات المُؤرِّخين المُتأخِّرين عنه تشيي ببعض سِمَات الكِتاب ومصادر مادَّته، وترتيبه ومُعالجته لها، فمن الواضِح تمامًا من خلال استقراء نقُولات المُؤرخين عن تاريخ ثابت بن سِنان أنَّ مُؤلَّفه قد رتَّب الأحداث حوليًّا بدءًا من أحداث عام

²⁵ ابن العيرى: تاريخ الزَّمان، 67.

²⁶ مرجليُوث: دراسات عن المُؤرَّخين العرب، ترجمة حُسين نصَّار، القاهرة د.ت، 144.

²⁷ مرجليُوث: المرجع نفسه، 146-147.

295هـ/ 907م، وحتى سنة وفَاته، وجريًا على عادة الطَّبري كان ثابت يختَـتِم حـوادث الـسَّنة بذكر الطَّراثف أو خَوارق الطَّبيعة والنَّوادر ممَّا عَاينه بنفسِه، أو نهَا إلى عِلمِه بالسَّماع²⁸، ثم يخْتَيَم أحداث العام بذكر وفيّات الأعيّان.

ومن الواضِح أيضًا أنَّ ثابِتًا قد اعتمد في تَاريخه على مُشَاهداته الشَّخصيَّة 29، فقد كان طَبِيبِ الْخُلفاء، ومن الشَّخصيَّات المُهمَّة التي سَاهَمت في صُنْع تلك الأحْداث، فنحن نَعرف أنه كان أحد أبرَز أنصَار الخليفة المُتَّقي في صِراعه مع تَوْزون 30، كما كان مُقرَّبًا من مُعرَّ الدَّولـة حتَّى أنه رافَقه في حُملتِه على المَوصِل لحرب نَاصِر الدَّولة الحَمداني³¹. كما كان يأخُذ الأخبَار من مصَادرها إذا لم يُعايِنها، فقد كان شَديد الصِّلة بالوُزرَاء فهو يُجالس الوزير عليّ بن عِيسَى وزيـر المُقتدر³²، وهو مصْدره المُباشر في العَديد من رواياته التي رَواها عنه³³، كما كــان نــديمًا للــوزير أبي عَلِي بن مُقْلة 34، بالإضافة إلى تَدوينِه لشَهادات عددٍ كبيرِ من كُتَّابِ الدَّواوين، ومن ثمّ كان أغْلب تاريخِه عبارة عن مادَّة شَفاهيَّة اسْتقاها بمن عاينُوا الحدَّث نفسه، أو ونَّاثق اطَّلع عليها هو بنفسه، وكان الوزير عليّ بن عِيسَى يُدرك شَغف ثابت بالاطِّلاع على الوتَّاثق، وكـان يمُـده دومًا بهَا³⁵، وإذا كان ثمَّة فضِيلة تُنسب إلى ثابت بن سِنان فهِي أنه لم يكُن ليُلقي بـالكَلام عـلى عَواهِنه، بل كان دائم الإحالة إلى مصادره.

وكانىت موضُوعيَّة ثابىت بىن سِىنان أحد أهـمَّ أسْباب احْتفَاء المُؤرِّخين اللَّاحِقين وتقديرهم للجُهد الذي بَذله في تَاريخه، لا أدلّ على ذلك من أنَّ نقُولات المُؤرِّخين عن تاريخ

²⁸ ابن الجَوزي: المُنتظم، 13: 93؛ 140: 251؛ ابن تغري بردي: النُّجوم الزاهرة، 3: 384.

²⁹ ابن الجوزي: المصدر نفسه، 13: 93-140-151.

³⁰ راجع الفَصْل السَّابع.

³¹ ابن الأثير: الكامل، 7: 283.

³² مسكويه: تجارب الأمم، 1: 29.

³³ مشكويه: المصدر نفسه، والجُزَّء والصفحة.

³⁴ نفسه، 1: 200.

³⁵ نفسه، 1: 29.



أات فيا بخص تقييمه للقاهر بالله - الذي أشهم في نكبة أشرته وقومه، وتشتيت عائلته وهرب والده - تأتي أكثر اعتدالًا وإنصافًا من تقييم أبي بكر الصولي الذي دوَّن تاريخ في ظلً خلافة أبناء المقتدر والذي لم يجد مثلبة إلَّا ونسبها إلى القاهر 36، ومن شمَّ لقِي تاريخ نابت استحسانًا كبيرًا من جانب المؤرِّ عبن المسلمين اللاحقين، فقال عنه ابن كثير أنه أجاد في تاريخه وأخسَن 37، وقال ابن العبري بالله لم يُكتب في التَّاريخ أكثر مَّا كَتَب ثابت بن سنان، ولولاه وأحسن 37 وقال ابن العبري بأنّه لم يُكتب في التَّاريخ أكثر مَّا كَتَب ثابت فياتَهم ساعدُوا بطريق غير مُباشر على التَّقليل من أهميته، وذلك عن طريق اللجُوء بشكل مُباشر إلى المصادر التي طَي عبر مُباشر على التَّقليل من أهميته، وذلك عن طريق اللجُوء بشكل مُباشر إلى المصادر التي طَقت عن تاريخه، وأبرزها تجارب الأمم لم شكويه، والمنتظم لابن الجوزي، والكامِل لابن الأثير، والبَداية والنَّهاية لابن كثير، وتاريخ ابن خَلْدون 39، ولم بشد عن مده القاعدة نسبيًا إلا الذَّهبي في تاريخه الكُبير المورُوف بتاريخ الإشلام، وسبط ابن الجوزي الذي نقل بتوسُّع عن ثابِت، ولعل بقاء كتاب مِرَّاة الزَّمان غُطُوطًا حتى يومَنا هذا قد ساعد على عدم تقدير تاريخ ثابت بن سِنَان حقَّ قَدْره كمَ صُدرٍ رئيس للحِقبة التي تمُندُّ بين عامي تقدير تاريخ قابت بين سِنَان حقَّ قَدْره كمَ صُدرٍ رئيس للحِقبة التي تمُندُّ بين عامي 525/ 365ه ح 709م/ 875م.

يُنسَب إلى ثابت أيضًا كتاب في وفيات الأغيان 40، وكِتَابِ عن الحَالَّاجِ اعتمد عليه النَّديم 41، ويُنسَب له أيضًا كتابٌ في أخبَار مِصر والشَّام، كان في مُجلَّدة واحِدة 42، ولعل هذه

...... الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ـ

³⁶ انظر على سبيل المِثال ما رواه اللَّـمبي عن الصُّولي في أخبار القَاهر في كتابه: العِبر في خبر من غبّر، 2: 13-14. قارن أيضًا:- النويري: نهاية الأرب في فنُون الأدب، تحقيق أحمد كمال زكي؛ محمد مُصطفى زيادة، القاهرة 1980، 23: 116.

³⁷ ابن خلُكان: وفيات الأغيان، 1: 314؛ ابن كَثير: البِداية والنَّهاية، 14: 695.

³⁸ ابن العِبري: تاريخ مُختصر الدّول، 170.

³⁹ عبد الجبَّار ناجي: تاريخ مُهم للمُؤرخ النَّسي ثابت بن سِنان، مجلة المورد العراقية، مج2، ع2، بغداد 1973، 235

⁴⁰ شَاكر مُصْطفى: التَّاريخ العربي، 2: 66.

⁴¹ شَاكر مُصطفى: المَرجع نفسه، 2: 67.

⁴² باقُوت الحموي: مُعُجم الأُدباء، 2: 773؛ الصَّفدي: الوافي، 10: 286.

المُؤلَّفات جميعًا كانت نُتفًا اسْتلت من تاريخِهِ الكَبير، ربي اسْتلَّها ثابتٌ بنفسه، أو أحد الورَّاقين كما فعل الورَّاق صاحب ورسَالة أخبار القرامِطة من تاريخ ثابِت بن سِنان».

ومن المُدوَّنات التَّارِيخية التي لها شَان كبير ومن سُوء الحظَّ أَتَّها لَم تَاتِنا كامِلة كِتاب «التَّاجِي في أخبار الدَّولة الديلميَّة» لأبي إسْحَاق الصَّابِي؛ والبذي أُطلق عليه أيْضًا كتاب «تاريخ دوْلة بَني بُويه، وأخبار الدَّيلم وابْتِداء أَسْرِهم»، على أنَّ اسْمه الأكثر تداولًا بين المُؤرِّخِين هُو كتاب «التَّاجي» نِسْبة للقِب عضُد الدَّولة «تَاجُ اللِّلَة» 43، وهي نِسْبة عَادلة بالفِعل، إذ إنَّ عضُد الدَّولة كان مُؤلِّفًا مُشاركًا في تأليفه، فقد كان أبُو إسْحَاق يكتُب الفصل تِلو الفَصل في تَخْسِسه ويُرسله إلى عَضْد الدَّولة، فينظر الأخير فيه، ويُضِيف إليه أو يَخذف منه 44.

ومن المؤسف آنه لم يصلنا من هذا الكتاب آلا قِسْمٌ يسيرٌ، أطلق عليه الورَّاق الذي استلَّه من أصله اسم «المُنتزع من كتاب التَّاجي في أخبار الدَّولة الدَّيليميَّة» وعمي على عدَّة فصُول؛ كُلها جَاءت في صَدر الكِتاب، ولسُوء الحُظَّ هي أقِلَ أَجْزاته أهميَّة، وهي على التَّرتيب فصلٌ في مَساكن الدَّيلم وَالجُبل على ايَّدي من فصلٌ في ذَكْرِ إسلام الدَّيلم والجُبل على أيّدي من صار إليهِم من العَلويَّين. وفصلٌ في تسمية هؤلاء العَلويَّين واحداً بعد آخر، ونُبذُ من أخبًارهم. فصلٌ في خبر جَعْفر بن ليْل بن التُعنان الدَّيلمي 46

[.] 9 ويبدو عما يذكره السَّخاوي أنه عُرف أيضًا بـ اخبار الدُّولة البُويهيَّة النظر: الإعُلان بالتَّوبيخ لمن ذم التَّاريخ، تحقيق محمَّد عُثمان الخُشت، القاهرة 1989، 118.

⁴⁴ عن الظروف التي دوَّن خلالها أبوَّ إسْحاق الصَّابئ كتابه «التَّاجي في أخبار الدولة الديلميَّة» راجع الفصل التَّامن.

⁴⁵ شاكر مُصطفى: التاريخ العربي والمؤرخون، 2: 61، وأول نشرة صدرت لحذا الكتاب صدرت باعتناء مُحمَّد صابر خان، بطِهران عام 1976، ونشرة أخرى صدرت ببغداد بتحقيقق مُحمد حُسين الزبيدي ببغداد عام 1977، غير أن هاتين النَّشرتين جد نادرتين الآن، والنَّشرة الأشهر للمُنتزع من كتاب التَّاجي هي للمُستشرق الألماني فيفلقرد ماديلُونغ وصدرت كأول النُّصوص في كتابه الخيار الأثمَّة الزَّيْدية، فيسَبادن عام 1988.

⁴⁶ أبو إسحاق الصَّابئ: المُتزع من كتاب التَّاجي في أخبار الدولة الديلميَّة، ضمن كتاب «أخْبالُّ الأنمَّة الزَّيْدية»، تحقيق فيلفِرد ماديلُونغ، فيسبَادن 1988، 9–51.

وبالرَّغم من أنَّ هذا الكِتاب قد يُصنَّف ضِمْن كُتُب المَآثر والمَنَاقب، وهي كتَاباتٌ تتَّسِم بغلبة رُوح التَّزلُف والتَّملُق والنَّفاق، وكثرة المُبالغَات والافْتِئات على المَوضُوعيَّة، وتُصنَّف بين المُؤرَّخين في مَرتبة أدْنى من غيْرهَا في سِياق المصادر الأدبيَّة؛ ومِصْداقًا لهذه القَاعدة فإنَّ أبَا إسْحَاق قد بَالغ كثِيرًا بالفِعْل في ذكر مَآثر الدَّيلم وكرمِهم، حتى روَى ما قد يَأْبَاه العَقل في هذا الصَّدد⁴⁷، كما بَالغ أيْضًا في وصْف شَجاعتهم وبطُولاتِهم 84، وبالغَ أيْضًا في إطْراء عضُد الدَّولة وعُتده، فنسَب الشَّرف كلَّه إلى القبيلة الدَّيلميَّة التي ينتمي إليها 49، مع أنَّ المعرُوف عن جدَّه بُويه أنَّه كان صبَّادًا فقِيرًا من عامَّة النَّاس.

لكنَّ هذا لا يعْنِي أنَّ ما وصَلنا منه لا يخلُو أيضًا من فائِدة، فأهيِّته لا تنبُع من ذاتِه، وإنَّما تنبُع من ذُلرة الكِتابات التَّارِيخيَّة في أخْبار بني بُويْه بصفةٍ عامَّة، لا سيَّما في مرحلة النَّشأة الأُولَى، فهو ينفردُ بأخْبار ما كُتَّا لنعْرفَها دونه، فحتى في الشَّذرة اليسِيرة التي وصَلتنا منه نُبنذٌ من ذكر قبَائل الدَّيلم وصِلتها ببعْضِها البَعْض، ونشاط الدُّعاة العلويِّين في ولاية جِيلان ديْلمَان حتى اعْتناق أغْلب الدَّيلم للإسْلام 50، وهو ما يُشعرنا بالأسَف لضياع الأقْسام الأكثر أهيَّة من الكِتاب، لا سيًّا وأنَّ مُؤلِّفه كان واحدًا من كِبار رجَالات دولة بني بُويه.

ويقتضِي الإنصاف القول بأنّه لولا نقُولات المُؤرخين المُتأخّرين - بصفة خاصَّة مِسْكويه وابن الأثير - عن كتّاب التَّاجي لأبي إسْحاق الصَّابىع؛ لجَهِلنا الكثير عسن دولسة بني بُويه ورجَالاتِها 51. وهذه الأهميَّة نفسها التي اسْتشعَرها المُؤرخُون المعاصرُون جعلتهُم

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

⁴⁷ المضدر نفسه، 9.

⁴⁸ نفسه، نفس الصفحة.

⁴⁹ نفسه، 13.

⁵⁰ نفسه، 15 وما بعدها.

⁵¹ انظُر على سبيل المِثال مقدمة كُوركيس عوَّاد لكتاب الشَّابُشْتي: الدَّيارات، بغداد 1966، 19، حيث إنَّ المعلُومة الوحِيدة التي نعرفها عن مُؤلِّف هذا الكتاب يستقيها المؤرخُون من كتاب التَّاجي في أخبار الدَّولة الديلميَّة، ومنه نعرف أن الشَّابُشتي هذا كان حاجبًا لوشْمكِير بن زيار الدَّيلمي، وأنه قُتل عام326هـ/937.

يغضُّون الطَّرف عن مثَالبه، وتَكُفي هَا هُنا شهَادة أبي حيَّان التَّوحِيدي المعروف بآرائِه النَّقديَّة الحادَّة تجَاه العُلهاء والمُفكَّرين من مُعاصريه، والذي قرَّظ الكِتاب ووصفهُ بانَّه دليلٌ على اطَّـلاع أبي إسْحاق الصَّابئ على حقَائق السُّياسَة 52.

ولا نستطيع إنهاء الحَديث عن كتاب «التَّاجِي في أخبَار الدَّولة الدَّيْلميَّة» دون الإِشَارة إلى اتَّهام الوزير أبي شُجاع الروذْراورِي لِمُسْكويه بالنَّقل حرفيًّا عنه، يقُول أبو شُجاع⁵³:-

"وهسو كتناب [أي التّساجي] بسديعُ التَّرصِيفِ حسِنُ التَّصنيف، فإنَّ أبا إسْحَاق كان من فُرسَان البَلاغة الذين لا تكبُو مَراكِبُهم، ولا تنبُو مضَاربُهم، ووجدنا آخِره موافقًا لآخر كتّاب عجارب الأُمَم، حتى أنَّ بعض الألفَاظ تتشابه في خاتمتها، وانتهى القولان في التَّاريخ بها إلى أمّد واحِد، والكِتاب موجُودٌ يُغْني تأمَّله عن الإخبار عنه؟

إِنَّ النَّقة التي يتحدَّث بها الرَّوْذَرَاورَي عن نقل مِسْكويه عن كِتاب التَّاجي حرفيًّا - خاصَّةً حديثه عن أنَّ الكِتاب بأيْدي النَّاس، وتسهُل المُقارنة لمن أراد - لا تُعْطي لنَا عِمَالًا واسِعًا لا فُتِراض المُبالغة، فالوزير الرَّوْذَرَاورَي - المعرُوف بورَعِه وتقُواه - لم يكُن ليُعامر بمصْداقيَّته عند مُعاصِريه بطَرح البَّام كهذا يسْهُل دحْضَهُ دونَ أن يكُون على حَق، وهذا يعني أنَّ الوزير الرَّوذْراوري لم يتَجنَّ على مِسْكويه، لا سيَّا وأنَّه ثمَّن جَهْده وأثنَى عليه في تَرتيب كتَابه المعروف بتجَارب الأُمم وتنْقِيحه، بل ودعَا لهُ في مُقدِّمته 54.

⁵² التَّوِحيدي: الإمْتاع وِالمُؤانسة، 1: 68، قارن أيضًا الهمذاني: تَكُملة تاريخ الطَّبري، 189.

⁵³ الذَّيلُ على تجَاربِ الأَمَم، 3: 23.

⁵⁴ المصدر نفسه، 5.

وبضفة عامَّة فإنَّ النَّقل دون الإشَّارة إلى المصدر في التُّراث العَربي كان أحرًا صَائعًا، ولم يكن معيبًا، ولا مَذْعاة للنَّقد في أغْلَبَ الأخيان، ولم تكن تُهمة الانتحال تُطْلق إلَّا في أضيق نطاق، وفي حال ما إذا كان النَّقل حُذُو النَّعل بالنَّعل، ومَن الجِلْدَة إلى الجِلْدَة، وهو ما لم يفعله مشكويه بطبيعة الحال، فتاريخه واسع المجال يُغطّي الأخداث منذ بده الحليقة وحتى عضره، بينما يقتصر التَّاجي على تاريخ دولة بني بُويْه فحسب، إذن فلهاذا وجه الرَّوْذراوري هذا الاتهام والنَّقد لم شكويه بانتحال أقسام بكاملها من كتاب التَّاجي؟

في اعْتقادي أنَّ الرَّو ذُراوري استفزَّه افتتاح مِسْكويه لأحداث عام 340هـ/ 951م بقَوله إن جميع ما سَيرويه بدءًا من هذا العّام وحتى نهاية تاريخه عمَّا عاينه مُباشرة أو وقع عنده بجرى ما عَاينه، وهذا الشَّرط الذي ألزم به مِسْكويه نفسه لم يتَقيَّد به، وعاد إلى النَّق ل عن غيره دُون أنْ ينسب الأخبار إلى مصادرها التي نقلها عنه، وربيًا استفزَّ الرَّوْدراوري أيضًا طُول الأقْسَام التي نقلها مِسْكويه عن التَّاجي دُونِ أن يُشير ولو لمرَّة واحلة أنَّه ينقِل عن أبي إسْحَاق الصَّابى، والأكثر من ذلك - وهو مَا لا يُمْكن الْيَاس العُدْن فيه لمِسْكويه بالفِعل - هو تشابُه خاتمة تاريخه مع خَاتِة كتاب التَّاجي.

وعَّن اشْتغل بالتَّاريخ من العُلِماء الصَّابِئة أَيْضًا هِلال بن المُحسِّن الصَّابِئ، والِذِي أَرَاد أَنْ يُسنوا على تساريخ خَسال والِسده ثابت بسن سِسنان، ف أَرَّخ لأحداث السَّنوات من مولسده عمل على تساريخ وفاته عام 447ه / 1055م، ويبدُو مَبْلغ تأثُّره بخَاله ثابت بسن سِسنان في اختياره لسنة مِيلاده لبدء تَاريخه، لذا فقد تَداخل تَاريخُه أيضًا مع تَاريخ ثَابِت في الأحداث من عام 361ه / 971م وحتَّى 365ه / 975م، وتاريخ هِسلال بسن المُحسِّن الصَّابئ تساريخ كبير، نعرف أنَّه كان يتكوَّن من أَرْبعِين مُجلَّدًا وَقُقد بَاكُمَله عَدا قِسْمًا مسيرًا من الجُسزء الشَّامن يتضمَّن أحداث الأعوام من 389ه / 998م وحتَّى عام 392ه / 1001م.

ومن الواضِح أنَّ هلالًا حذا جُذو ثابت بن سِنان في تبويب كِتابه، فقد نظَّم حوليًّاته على

⁵⁵ شاكر مُصطفى: التاريخ العَربي، 2: 100.

أن تبدأ بذكر السّنة وموقِعها من التّقاويم السّريانية والفارسيّة، ثم أهم الأحداث والوقائع خلالها، ثم الحوادث الغريبة والنّوادر، مُخْتِعًا العام بذكر من تُوفي خِلاله من الأغلام، ومن الله خلالها، ثم الحوادث الغريبة والنّوادر، مُخْتِعًا العام بذكر من تُوفي خِلاله من الأغلام، ومن الله السّياسيّة في عضره قد أهّلته لأن يكتُب التّاريخ من موقِع المُعَاين والمشّاهِد، تمامًا كخال والده، كما كان دائِم الذّكر لمصادره التي يستقي عنها مادّته الشّفاهيّة من كبّار رجال الدّولة من الوُزراء والحُجَّاب ومسنولي الدّواوين 56، وهو يبدُو في هذا شديد التّاثر بثابت بن سِنان، فكان نادِرًا ما يتوقّف عن سردٍه ليُدلي برَأيه، أو يصف انطبّاعاته، وغالبًا ما كان هِلال يتَحَاشى تِلك النّزعة التي تفشّت في عَصره في كِتابة التّاريخ، ألا وهي الإغراق في كان هِلال يتَحَاشى تِلك النّزعة التي تفشّت في عَصره في كِتابة التّاريخ، ألا وهي الإغراق في المحليّة والاقتصار على أخبار قصبة الخِلافة، فالأزْدِي ينقِل عنه أخبارًا تفصيليّة في غَزْوة محمود الغزنوي للهند على نحو يصعب معه الاغتِقاد أنّ هِلال تعرّض لها ولأمثالها من أخبار الدُولات الإشلاميّة المُجَاورة للخِلافة عَرضًا 57.

لقد أثار نشر هذه الشَّذرات التي عُثر عليها من تاريخ هِلال أسَى المُؤرِّ خين على فُقدان مثل هذا الأثر الجَليل 58، ولا شَكَّ أنَّ وصُولَ نُسْخَةٍ كَامِلة من هذا العَمل إليْنا كان سَبْعمل على جَلاء الكثير من الغوامض المُرتَبِطة بأواخِر سِنيِّ بني بُويْه في العِراق. وما يُسضاعِف من ذلك الأسَى هو فُقدان آخِر سِلسلة التَّذييلات المُهمَّة على تاريخ الطَّبري بفُقْدان تاريخ عَرْس النَّعمة بن هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ الذي ذيَّل بدورِه على تَاريخ والِده هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ الذي ذيَّل بدورِه على تَاريخ والِده هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ الذي ذيَّل بدورِه على تَاريخ والِده هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ الذي ذيَّل بدورِه على تَاريخ والِده هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ النَّصُوص النَّادرة.

ومن كتَابات هِلال التَّاريخيَّة خَلا تاريخه كتابه «تُحْفة الأُمراء في تَاريخ الوُزْراء»، وقَـد أرَاد

_____ الفصل الثاني عشر: إسهامات الصابنة في العلوم الاجتهاعية ____

⁵⁶ مِلال بن المُحسِّن الصَّابِئ: تاريخ مِلال بن المُحسِّن الصَّابِئ، 3: 458.

⁵⁷ الأزْدى: أخبار الدُّول المُنْقطعة، 260.

⁵⁸ يُشري عبد الغَني عبد الله: مُعْجم المُؤرخين المُشلمين حتَّى القَرن النَّاني عشَر الهجري، بيرُوت 1991، 183-183.

⁵⁹ ابن الجَوزي: المُنتظّم، 16: 275.

هِلال بعملِه هذا أن يُذيِّل على كِتاب الجَهْشِيَاري «الوزَراء والكُتَّاب» 60، وهو واحد من أهم المَصَادر التي وصَلت إليْنَا وقدَّمت لنَا صُورة واضِحة عن الأوْضَاع المَاليَّة والاقْتصَاديَّة والإذَاريَّة خِلال النَّصف الأوَّل من القرن الرَّابع الحِجري/ العاشِر الحِيلادي 61، وبخاصَّة إبَّان وزَارة عَلى بن عِيسَى بن الجَرَّاح، وأبي الحسن عليّ بن الفُرات 62، ولديْنَا أدلَّة عديدة أنَّ الكِتاب لم يصلننا كامِلا، فقد نقلَت بعض المصادر من الكِتاب أخبارًا تتعلَّق بوزَراء من العصر البُويْهي، كالصَّاحب بن عبَّاد، وابن العَمِيد 63، والوزير أبي مُحمَّد المُهَلِّي 64، وهذه الأخبار لا وجُود لها كالسَّخة الوحِيدة التي عُثر عليها من هذا الكِتاب.

ومن ضِمن كتابات هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ التَّارِيخيَّة كتَابه السَّهير «رسُوم دار الحِلافَة»، وهو كِتابٌ فَريدٌ في بابه، ولا أُحْسَب أنَّ أَحَدًا من سَابقِيه قد صنَّف في بَابه، وهو يتناول الرُّسُوم [أي قواعد البُروتُوكول كها في عضرنا الآن] المُتَبعة في دار الخِلافَة، وما يجِب فعله عند المثُول بين يدي الخَلفة، وما يُستحبُّ من القول، وما يُتْرك منه عند مُحاطَبة الخُلفَاء، وغيرها من أنْواع الآدَاب المَرعيَّة عند دخُول دار الخِلافة والتَّجول فيها 65.

ومن مُوْلَفات في التَّاريخ أيْـضًا كِتـاب «الأمَاثِـل والأغْيَـان، ومُنتَـدى العَواطِـف والإخْسَان» 66، وهو كتابٌ في النَّوادر والطُّرف التي وقَعت من الأغلام والشَّخصيَّات العامَّة

⁶⁰ السَّخاوي: الإغلان بالتَّوبيخ، 119؛ مِيخَائيل عوَّاد: نصُوص ضَائِعة من كتَاب الوُزراء والكتاب لمُحمد بن عبدُوس الجَهْشياري، بيروت 1964، 8، وقد وجَّه هِلال نقدًا للصُّولي في كتَابه الوزَراء - وهُو مفقُود -وذكر أنَّه حشَّاه بها لا فَائدة منهُ، ثُحُفةُ الأُمَراء، 4.

⁶¹ رجَاء جوهر: الحيّاة الاجتهاعيَّة كها يُصوِّرها الصَّابئ في كتابه الوُّزراء، رسّالة ماجستير غير منشورة، بكلية الآدَاب والعلُوم الإنْسانيَّة، بالجَامعة اللبنانية، بيرُوت 1979، 24؛ حسَن مُنيمَنة: تاريخ الدَّولة البُويهيَّة السَّياسى والاقتصادي والاجتهاعي، بيروت1984، 27.

DOMINIQUE SOURDEL: L'originalité du Kitāb Al-Wuzarā', p 273. 62

⁶³ الأزُّدي: بَدائع البَدائة، تحقيق عمد أبو الفَضل إبْراهيم، القاهرة 1970، 1970–177–353.

⁶⁴ ياقُوتُ الحَموي: مُعْجم الأُدبَاء، 1: 133.

⁶⁵ مُقدِّمة هِلال بن المُحسَّن لكتاب رسُوم دار الخِلافة، 5-6.

⁶⁶ الذَّهبي: تاريخ الإسلام، 12: 72؛ شَاكر مُصْطفى: التَّاريخ العَربي، 2: 101؛ ابن العِياد: شَذرات الدَّهب، 5: 207؛ ابن خلُكان: وفيّات الأغيّان، 6: 101.

في عضره كمّا نسْتقِي ذلك من حَديث ابن حلَّكان عنه 67. وقد نسّبج ابنه غَرس النّعمة على مِنْوال كتَاب أبيه هذا في كتابه الذي أسْمًاه «الهَفَوات النّادِرة».

الجفرافيا

يُعد تَّابِت بن قُرَّة من أكثر عُليَاء الصَّابِئة اهْتهامًا بهذا العِلم، تشْهَد بذلك مُدوَّناته في هذا العِلم، فله رسّالة عُنوانها «السَّبب الذي من أُجْلِه جُعلت ميّاه البَحر مالحِة 68°، اعْتمد عليها البِيرُونِ 69، ومن كتَاباته الجُغْرافيَّة الأُخْرى «رسّالة في سَبب كون الجِبّال»، وكِتابٌ في الأقاليم السَّبعة أشيّاه «جَوامِع المَسْكُونة»، وكتاب في «قِسْمة الأرْض»، كتبه إلى الوزير أبي القاسم عُبيد الله بن سُليهان، ورسّالة أُخْرى في الأرْصَاد الجَويَّة بعُنُوان «الآثار التي ظَهَرت في الجَو، وأخوالٌ كانَت في الهَواء عمَّا رصَد بنُو مُوسَى وأبُو الحسن ثَابِت بن قُرَّة»، وكِتَاب في «الأَنواء» 70، كها دوَّن سِنان بن ثَابت رسَالةً في «مِقْدار خطَّ الاسْتِواء» 71.

ومن عُلمًا الجُغْرافيا الصَّابئة رجُلٌ يُسمَّى قُرَّة بن قُمَيْطَا الحَرَّاني، رسَم خريطة للعَالم، وأطْلق عليها اسْم "صِفَةُ الدُّنْيَا"، ويقُول النَّديم أنَّ ثابتَ بن قُرَّة انْتَحلها لنَفْسِه، وأنَّه هُو نفْسه - أي النَّديم - رأى تِلك الحَريطة مَرْسُومةً على ثوبٍ دَبِيقِي باسْم صَانِعهَا الأَصْلِي⁷².

ومن الجُغرافيِّين الصَّابِئة هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ، وله كِتابٌ في خِطَط بغْداد أسْهاه «كتاب بغْداد»، وهو من أهمَّ المصَادر التي رصَدت تطوُّر خِطَط بغْداد من النَّاحية العُمرانيَّة ⁷³،

⁶⁷ وفيّات الأغيّان، 1: 330؛ 3: 427.

⁶⁸ النَّديم: الفِهرست، 2: 228.

⁶⁹ البيرُوني: تحديد نهايات الأمّاكِن، 51-52.

⁷⁰ ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء، 299.

⁷¹ ابن أبي أصيبعة: المصدر نفسه، نفس الصفحة.

⁷² الفِهرست، 2: 466؛ أحمد تيمُور: أعْلام المُهندسِين، 25.

وقد فُقِد هذا الكِتاب، لكن خُسن الحظِّ اعْتمد عليه الخَطِيبُ البَغْدادِي في القِسم الجُغْرافِي من كتابه «تاريخُ بغْداد» بشكْلٍ مُوسَّع ⁷⁴، كما كَان من أهمَّ مصادر الرسالة المُسَّاة «مَناقِب بغْداد» والمنسُوبة لابن الجَوْزي ⁷⁵. وكذلك ياقُوت الحمَوي في مَادة بغْداد وضواحِيها في كتابه مُعْجَم البلدان ⁷⁶.

ويبدُو من اسْتِقراء النُّقولات التي اسْتقاها كُلِّ من الخطيب البَغْدادي وابن الجَوْذِي عن الْحَتاب بغْداد» أنَّ هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ لم يَكْتفِ بالنَّقل عن غيره، بل حَاول رَسْم خَريطةٍ لبغْداد بالمُعايَنة المُباشِرة، فوصَف الجانب الشَّرقي من بغْداد، ثم اهتمَّ بدراسة ما أصَابه بعد الفِتن التي أصَابت بغْداد إبَّان الأخداث التي أعْقَبت فِتْنة البسّاسِيري، ليُقدِّم لنا صُورةً نابِضة بالحيّاة لمحَلَّات الجَانب الشَّرقي من بغْداد كسُوق السَّلاح، والرُّصَافة، ومُربَّعة الحُرشَي، وما استجدَّ عليْها بعد تلك الأحداث 77.

وفضُلًا عن كِتاب بغُداد هُناك بجمُوعة من الرسَائل الجُعُرافيَّة الحَاصَّة والنَّادرة المُتبادلة بين هِلال بن المُحسِّن وبين الطَّبيب النَّصراني ابن بَطْلان، في وصْف أعَالي الشَّام، اعتمد ياقُوت على إحْداهَا في وصْف مَدينة أنْطاكيَّة ⁷⁸، واعْتمد عليها في مَوْضع آخَر في وصْف حَلب ⁷⁹، ووقفَ عليها القِفْطي لحُسن الحظ وأوْرَدها كَامِلة ⁸⁰، وهي رسّائل من الواضِح أن تَاريخ تدوينها يتَراوح بين عامي 440-450هـ/ 1048–1058م ⁸¹، وهي عَلى كُل حالٍ تُظهر مَدى شَغفها بالجُغرافيًا ووصْف البِلدان، وكذا أَدْيَان سَاكنِيها، وعَاداتهم وتقاليدهم.

⁷⁴ الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، 1: 350–351، 416–417–420–439.

⁷⁵ ابن الجوزى: منَاقب بغُدَّاد، تحقيق مُحمد بَهْجَة الأثرى، بغداد 1342هـ، 33-34.

⁷⁶ مُعْجم البِلدان، 2: 289.

⁷⁷ ابن الجوزي: المُنتظم، 8: 82-83.

⁷⁸ ياقُوت: المصدر نفسه، 1: 316–317.

⁷⁹ نفسه، 2: 326–327.

⁸⁰ إخبار العُلهاء، 193-195؛ فييه: أحُوال النَّصاري، 280.

⁸¹ ياقُوت: مُعجم البِلدان، 2: 316-317؛ ابن شدًّاد: الأعْلاق الخَطيرة، 2: 358؛ ويعتقد كراتشكُوفِسُكي بأن هذه الرَّسائل كانت في الأصْل رسَالة واحِدة تضمَّنت وصْف الطَّريق من بغْداد إلى مِصر، تاريخ الأدب الجغراف، 287-288.

وقد نشأ علم السيّاسة المدنيَّة كأحد فرُوع الفلْسفة الإغريقيَّة، وكان أفلاطُون PLATO وأرسطُو طَاليس ARISTOTELES من أبرز روَّاد ذلك الفنّ من الكِتابات التي تخصَّصَت في دراسَة السُّبل المُثلى لسِياسَة الرَّعية وصَلاح المُجْتمع، وقد اهتم العُلماء الصَّابئة بهذا الفن، فترجمُوا وزادُوا بالشُّروحَات على كتاب السِّياسَة لأرسطُوطاليس، ثم تفنَّنُوا في إضَافة الكثير عاً رأَوْه يُناسِب طبيعة البيئة الشَّرقية وبِنية المُجْتمع في عصرهم، وكانَت جهُودهم في هذا الصَّدد هي اللَّينة الأُولى في نشأة عِلم السِّياسة الشَّرعية فيا بعد، والذي يُعد الفقيه الحنْبلي أبُو يَعْلى الفَرَّاء المُوسَس الحقيقي له، والذي بَلغ أوْجُه على أيّدي المَاورْدِي، والوزير نظام المُلك الطُّوسي.

على أيَّ حال فقد صنَّف ثابت بن قُرَّة «رسَالة في السَّياسَة» 82، كما قدَّم شرُوحات على كتاب أفلاطُون في السَّياسة في رسالته المُسمَّاة «حلُّ رمُوز كتاب السَّياسة لأفلاطُون»، كما صنَّف ثابِت بن سِنان «رسَالة في السِّياسة» أهداها إلى الأمير بجُكُم، ورسَالة أخرى في السيّاسة أهداها إلى أمير الأُمراء ابن رائِق، ورسَالة أُخرى في السيّاسة أهداها إلى الوزير عَليّ بن على عيسى 83.

وثمَّة رسَالة أُخرى في السَّياسة وضَعها أبُو إسحَاق السَّابئ وأهْداها لعضُد الدَّولة، وأورد الثَّعالبي فقرات منها تتضمَّن بعض نصّائح للملُوك في طرق التَّعامل العَادل والرَّصِين والحَازم مع الرعيَّة 84. ويبدُو أن تلك الرَّسالة لم تكُن الوحِيدة لأبي إسْحَاق الصَّابئ في عِلم

⁸² المصدر نفسه، والصَّفحة.

⁸³ القِفطي: إخبار العُلماء، 133؛ بُروكلمان: تاريخ الأدب العربي 6: 36.

⁸⁴ التَّعالبي: آداب الملُوك، تحقيق جليل العطيَّة، بيرُوت 1990، 60.

السيّاسة، فالثّعالبي يعُود في موْضِع آخر ليرُوي على لسّان أبي الفَتح البُسْتي الكاتِب أنَّه اطَّلع على رسّالة كتبَها أبُو إسْحاق الصَّابئ وهي «في حِكْمة الله تعّالى في اخْتلاف طبقَات النَّاس، وافْتِقارهم إلى المُلُوك والوُزراء، وحاجَة بعضهم لبغض، واطّراد العِلم بهذا التَّدبير 85، كمّا دوَّن هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ كتابًا أطْلق عليه اسم «كِتاب السيّاسة 86، ولا يمْلُك المَرء إلَّا أَن يشْعُر بالأسَى لضِياع ذلك التُّراث الغني والذي لم يتبقَ منه سوى أشاء دون مُسميًّات.

85 المضدر نفسه، 128.

⁸⁶ الصَّفدي: الوافي بالوفيّات، 27: 219.

الفصل

الثالث عشر



إسهامات الصابئة

في الآداب والترجمة

بَرسَائل الصَّابِي أبِي إِسْمَانِ ذُوْبُ البَراعَـة سَـلْوة العُـشَّانِ يَحْكِي لنَا الأَطْوَان فِي الأَعْثَانِ تَبَّتُ بدائِعَـهُ على الأَحْدَانِ أصْبحتُ مُشْتَاقًا حَليف صبَابةٍ صَوْبُ البَلاغة والحَلادة والحُجَى طَورًا كَمَا رِنَّ النَّسيم وسَّارةً لا يَبْلُغ البُلغاء شَسَأْدَ مُبْسرز

التَّعالبي

النثر وكتابة الإنشاء

يُعدُّ أبو إسْحَاق الصَّابئ واحدًا من أبرز الأُدباء في تاريخ الإسْلام قاطبة أ، إذ لا يُمكن أن تُذكر البَلاغة من دُون الإشَارة إلى أبي إسْحاق الصَّابئ، ودوْرِه في تطوُّر فن النَّسر لا سبَّا خِلال النَّصف الثَّاني من القَرن الرَّابع الحِجري/ العاشِر الحيلادي، ولعلَّ ولَع أبي إسْحَاق في صِباه بفنُون العربيَّة وبصفة خاصَّة فنيّ النَّر والشَّعر هو ما جعله يُضْرب عن صناعة أسْلافه بدراسة الطبِّ، ويتفرَّغ للتَّحصِيل في الأدّب، ويقرأ بِنهَم كل ما يَصِل إلى يده من ذخائر البُلغاء 2، فقد كان أبو إسْحاق الصَّابئ من أشدًّ المُتأثّرين بأسلُوب مُحمَّد بن عَبدكان 3 كاتب الدَّولة الطُّولونيَّة البلِيغ، ولطالمًا وصفهُ بأنَّه إمّامَهُ في كتابة المنثُور وصِنَاعة الإنْشَاء 4.

وكانّت بلاغة أبي إشحاق الصَّابئ وسَلاسة أسلُوبه في الكِتابة، وعذُوبة ألفَاظه، وإصَابته للمَعْنى بأيسر الطُّرق أبرز سياته، لذا كان مُعاصِروه يتهافتُون على قِراءة نهَاذج من نشره، وكان الورَّاقُون يتلهَّفون على رسَائله، وعندما كان ورَّاقٌ يظفر ببعض من رسَائل الصَّابئ كان ينسخُهَا على الفَور، ويتهافت عليها النَّاس في أَسْواق الورَّاقين، ومن حُسن الحظ أنْ وصلت إلينا معظم رسائله الدِّيوانيَّة، ومُراسلاته مع الشَّريف الرَّضِي 5.

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

النَّذيم: الفِهرست، 2: 416؛ ابن العِمراني: الإنباء في تاريخ الخُلفاء، تحقيق قاسم السَّامرَّائي، منشُورات المعهد المُولندي للآثار الشَّرقية، ليُدن 1973، 183؛ العبَّاسي: آثار الأول في ترتيب الدُّول، تحقيق عبد الرَّحن عُميرة، بيروت 1989، 153؛ نظَامي عرُّوضي سمَرُّقندي: جهّار مقالة، 23؛ ابن خلدون: العِبر، 1: 179، ابن العبَاد: شذرات الذَّهب، 4: 439؛ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام السَّياسي، 3: 380.

² ياقُوت الحمَوي: مُعْجِم الأُدَباء، 1: 142-143.

³ عمَّد بن عبد الله بن عمَّد بن مودُود المعرُوف بابن عبْدكان (ت270هـ/ 833م) تولى ديـوان الإنـشَاء بمـصر على آيَّام أحمد بن طُولون، وظل كاتبًا فيما بعد لابنه خمَارويه، ووصـف بالبلاغـة والتَّقـدم والحَــذق في صـنعة الإنشَاء، وله ديوان رسائله - الذي قُقد للأسف - وكان في عشر عُجلدات، عنـه انظر السَّفدي: الـوافي، 3: 255-255.

⁴ التَّوحيدي: الإمتَاع والمُؤانَسة، 1: 67.

⁵ أبو حيَّان التَّوحيدي: أخْلاق الوزيرين، 415.

جمع أبُو إسْحاق الصَّابئ في حيَاته مجمُوع رسَائله في ديوان واحد، بلغ نحو السَّبع مجمع أبُو إسْحاق الصَّابئ في حيَاته مجمُوع رسَائله في ديوان واحد، بلغ نحو السَّبع مجلَّدات، أي قُرابة الألف ورقة 6، وقسَّمها موضُوعيًّا، فأفرد القِسم الأوَّل لرسائل الدِّيوان في الفتُوح والمتَاشير وأمثالها، والثَّاني للعهُود والتَّقلِيدَات، والتَّالث ما نُفذ إلى الوُلاة وأصْحَاب النَّواحِي والمتصرِّفِين في الأعْمَال، والرَّابع في التَّعازي، والحَامس في المُعاتبَات، والسَّادس في الثَّفاعات، والسَّابع في التَّهاني.

ورغْم أنَّ بعض عنَاوين تلك الأقْسَام يُثير فضُول المُؤرخ قبل غيره من المُهتمين بتطوّر الأدَب العَربي في العصُور الوسْطى 7، لا سبَّا أنَّ قِسْمًا غير يسير من هذه الرسَائل تعدُّ وثانِق بللَعنى الحَرفي لذلك التَّعبير، لكن هذه الرَّسَائل ظلَّت تُعاني الإهْمَال حتَّى من جانب المُورِّخين القُدماء الذين لم يكُثرثُوا إلَّا لقِيمَتها الأدبيَّة، اللَّهُم إلا باستثنّاءات طفيفة، فالهَمذاني أوْرد مِنها فقرات في وصف اسْتقبال الطَّائع لعَضُد الدَّولة بعد هزيمته للأثرَاك⁸، والذَّهبي لفَتت نظره تلك الرُّسَالة التي أمر فيها الحَليفة المُطيع بدمج سنتي 350هـ-351هـ/ 961-962م الحَراجيَّة وتَرحيلها إلى سنة 352هـ/ 963م ورغْم أنَّ القَلقشندي توسَّع في نقبل نصُوص مُطوَّلة من رسَائل الصَّابئ، وأحيّانًا رسَائل بأكُمَلِها، فإنَّه أيْخَا في هذا لم يكُن يكُترث إلَّا للجَانبِ الأذبي من الرَّسائل، وذلك ليَنْسج المُتَاخُرُون على مِنْوالها العَرف ورغم ذلك فإنَّنا ندين

⁶ النَّديم: الفِهرست، 2: 416-417؛ ابن العِبري: تاريخ مختصر الدول، 176.

M. VAN DAMME: Les Quarante-Deux premieres letters du Secretaire Buyide Abu Ishaq Al-Sabie leure 7. وعن الأهميَّة التاريخيَّة (repartition dans quelques Autres MS. Arabica, tome XXI, 1974. pp 184-186. للرسائل انظر: شَاكر مصطفى: التاريخ العربي والمُؤرخون، 60-61؛ حسن مُنيمنة: تاريخ الدولة البويهية، 33 جان سُوفاجيه؛ كلُود كاهن: مصادر دراسة التَّاريخ الإسلامي، 217؛ كارل بُروكلهان: تــاريخ الأدّب العربي، 2: 120؛ كلُود كاهن: بنُو بُريه، 8: 476.

⁸ الهمَذاني: تكمِلة تاريخ الطَّبري، 438.

⁹ الذَّمبي: تاريخ الإسلام، 26: 5.

¹⁰ القَلَقَشندي: مآثر الإنّافة في معالم الجِلافة، تحقيق عبد الـستَّار أحمـد فـرَّاج، بـيروت1980، 3: 12- 151-158 - 170 - 175 - 212- 254-284.

لا قُتِباسَات المصادر المُطوَّلة من رسَائل الصَّابئ، إذ إنَّ بعض تلك الرَّسائل قد فُقدت في المخطوطات التي وصَلتنا من ديوان الرَّسائل وخاصَّة القِسم الخاص بالعهُود 11.

والمُتأمَّل في رسَائل السَّابئ يلحظُ أنَّ الرَّجُلَ يتمتَّعُ بحسَّ فلْسفِيِّ راق، وعُمْق في الأَفْكَار، وحِكْمة عمِل ولعه بدراسة الفَلْسفة على صَقلها، فالمَسْألة إذن ليْسَت جَزالة في الأَفْفَاظ وفخَامة في التَّعبير فحسب، بل فِكْرة أو حِكْمة تُصاغ بأسلُوب أدبيٍّ رَفِيع، ولعلَّ تلك الحِكْمة المُسْترة في عبّاراته هي ما جعّلت طَالبي الأدّب واللَّغة شغُوفين بمُطالعة كتّابَاته، من ذلك قَوله في رسّالة تعزية أرْسلها إلى الوزير أبي الفتح بن العميد وزير رُكُن الدَّولة في وفاة والده الوزير أبي الفضْل بن العميد 12:-

«لكنّه [أي الإنسان] يتنقّلُ في هذه المراتب مُكْرهًا لا طائعًا، ومُجْبرًا لا مُخْتارًا، فمِن ذَلِك أنه يستقرُ في الرَّحِم استقرار المُوافَقة، ويستوطِنُ استيطان المُلاءَمة، فلو كان هُناك عقلٌ مع الحِسَّ لكره النَّقلة عن مَوْضِعه؛ لظنّه أنّه أوطأ مَواضِعه، ولجهلِه بالأمر الذي فَوْقه، وهذه صُورتُه في دُنْياه، تُريه البَشَريَّة أنها حيرُ مَواطِنه فيُفارقُها ضَنينًا بها، مُتأسّفًا عليْها، وهو إذا حَصل في التي بعْدَها حمد الله على ما صار إليه، ولم يحبُ العُود إلى ما كان فيه».

ومن ضِمن ما يُلفِتُ النَّظر في أسلُوب الصَّابئ الأذبي معرفته المُمْتازة بالقُرآن الكريم، وكثرة اسْتِشهاده بآيَاته، ونسْجِه على مُنْواله، وهي ظاهرة لفتّت أنْظار مُعاصِريه، خاصَّةً وأنَّ

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

¹¹ ثمة رسّائل انْتخبها بعض الكتّاب لا وجُود لها في المخطُوطات التي وصلتنا للرَّسائل، انظر على سبيل المثال: – الخطيب البغدادي: النَّطفيل وحكايات الطُّفيلين وأخبارهم ونوادر كلامهم وأشمارهم، القاهرة 1983، 76.

¹² رسّائل أبي إنسحاق الصَّابئ، نُسحة مكتبة الجامع الأزهر، ورقة 3و.

الرجُل كان ذِميًّ 13. وبرغم كل ما قد يُقال عن بَلاغة الرَّجُل، ومهَارته في صِياغة عِباراته واخْتيار الْفَاظه، فإنَّ هُناك سمَة سَلبيَّة تُلْحظ بسهُولة في أُسْلوب الصَّابئ في النَّر، فهُناك نَزعة ملحُوظة إلى السَّجع والتَّقفيَة، يحرص عليها الرُّجل، حتى لو أدَّى ذلك إلى تِكْرار المَعْنى، وهذه السَّمة مُنفشيَّة في رسَائله ومنثُوراته، من ذلك قوّلهُ في رسَالة اسْتِعتَاب منه إلى عليُ بن الحُسَين بن إبراهِيم عامِل البَصْرة: -

«ولكنَّ اجْتَاع مُتفرِّقاتِ من جِهتك يا سيَّدي - كانت تَسْهُل من غيرك -حرَّكني لهذه المُخاطَبة، وحمَلني على المُعاتَبة، وقد كانت مغمُورة في مواهِب الله بك عنْدي، مغفُورة في جنبِ قَديم برَّك بي، غير موجُودة في حُسباني، ولا داخِلة في حسابي، فاضَّطرني الإفلاس - وقْتي هذا - من كل ما يَرفع طَرفًا، أو يبُلَّ قلبًا، إلى التَّفتِيش عليها، وسلُوك طَربق اليهُودي في نظره في دَواوينه العِتق، حتى آثرتَها، وما أهْوَن أذَاها إن فضضت، وأذْهب من هتي إن استُانِفَت».

وكانّت هذه السَّمة الواضِحة مَدعاةً لِنقدٍ وجَّهه ضياء الدَّين ابن الأثِير لأبي إسْحاق الصَّابئ بسبب ولعه بالسَّجع والتَّقفية، واصْطناعه ذلك حتى لو أدَّى إلى تِكُرار المعاني، لكنه لم يَسْعه إلَّا الإشَادة به، وبأنَّه لم يقْصد الوضْعَ من مَنزلَتِه، وكيف يَعيبُه وهو إمَامُ ذلك الفنَّ، والواحِد فيه - على حدَّ تعْبِيره 14. لكن ابن خَلدُون ردَّ ابن الأثِير والْتَمس العُذر لأبي إسْحاق الصَّابئ في إسْرافه في السَّجع والتَّقفية، وبرَّر اضْطراره لذلك بأنَّ أبا إسْحاق قد ألزِم ذلك

¹³ صُبح الأعْشَى، 1: 195؛ حسين بيُّوض: فضل الكتابة وصِلتها بالسياسة، مقال منشُور ضمن كتاب أبحاث عربية، والمُهْدى إلى المُستشرق فولفديتريتش فيشَر بمناسبة بلوغه الخامسة والسَّتين، تحرير إسَساعيل الأيُّـوبي، بيرُوت 1994، 303.

¹⁴ ضيّاء الدَّين ابن الأثير: المَثل السَّائر في أدب الكَاتب والشَّاعر، تحقيق أحمد الحُثوفي؛ بدوي طبائه، القاهرة د.ت، 1: 217-218، 254.

بسبَب غَلبة العُجْمة على ملُوك بني بُويه، واستساغَتِهم السَّجع في العربيَّة أن الرَّجل كان يتَماشَى خلدُون مُحقًا بعض الشَّيء في اعْتقاده هذا، لكن المَسألة - في اعتقادي - أن الرَّجل كان يتَماشَى بصنَاعتِه مع موجة ذوقٍ عَام تفشَّت في عصْره، وهو نظم النَّش على مِثال الشَّعر، وهو أسلُوب عام تَيَّز به فنُّ النَّش في القرن الرَّابع الحِجْري 16.

ولكن بالمُجْمل ظلَّ أبو إسْحَاق علَّ تقدير الأُدبَاء والكُتَّاب والمُؤرِّخين حتَّى أن ابن فضل الله العُمري وصفه بأنه في فنَّ النَّر بمنزلة امْرئ القَيْس في الشُّعراء، فهو إمّام القوم وحامِل لوائِهم 17، وقال عنه الوزير أبو الفَضْل بن العَميد «إنَّ الكتابَة تدَّعيه بأكثر ممَّا يدَّعِيها، والبَلاغة تتحلَّى به بأكثر ممَّا يتحلَّى هُو بِها 18. وقرَّظه النَّعالبي بقوله: «أوْحدُ العِراق في البَلاغة، ومن به تُثنَّى الحَناصِر في الكِتابة، وتُنفق له الشَّهادات له ببلُوغ العَاية في البَرَاعة والصَّناعة 19. وقال الوزير الصَّاحب بن عبَّاد عنه «ما يقي لي أمّلٌ إلا أنَّني أدخُل العِراق، وأسْتكُتِبُ أبا إسْحَاق الصَّاجئ» أبا

وقد ذكر أبو حيًان التَّوجِيدي أنَّ لأبي إسْحاق رسالة في تفضِيل النَّشر والنَّظم 21، لكن هذا الخبر لم يُؤكَّد من قِبلِ مَصْدر آخر، ولعلَّ التَّوحيدي كان يُشير إلى رسَالة «الفَرق بين الشَّاعر والمُترسِّل»، والتي نُسِبت على سبيل الخَطأ لأبي سَعيد سِنان بن ثابت 22. ولأبي إسْحاق

¹⁵ ابن خلدون : العبر، 1 : 803.

¹⁶ شوقى ضيف: تَاريخ الأدب العربي، القسم الخاص بالعصر العبَّاسي الثاني، 560.

¹⁷ ابن فضل الله العُمري: مسّالك الأبّصار، 12: 9.

¹⁸ التَّرحيدي: أخْلاق الوزيرين، 414-415.

¹⁹ التَّعالبي: يتيمة الدَّمر، 2: 233.

²⁰ الصَّفدى: الواني بالوفيّات، 6: 103.

²¹ التَّوحيدي: المُقابسَات، 261.

²² ابن أبي أُصيبعة: عيُون الأنباء، 304.

أيضًا في مجال التَّرشُل وكتابة الإنشَاء كتابٌ دعَاه بـ «الإخوانيَّات والسُّلطانيَّات» ²³، نُسِب أيضًا بطريق الحَطأ لسِنان بن ثابِت ²⁴.

ومن رُوَّاد فن النَّر وكِتابة الإنْشاء من الصَّابثة الحرنانيَّة أبو الحَطَّاب المُفضَّل بن ثَابت بن إبراهيم الصَّابئ، وقد خلَف ابن عمَّه على رئاسة ديوان الإنْشَاء لعدَّة سنَوات عندما تولَّى أبو إسْحَاق إمارة البَصرة وأعمَا فا²⁵، كما اسْتكتبهُ الوزير المُهلَّبي عندما اسْتَخلف أبا إسْحاق لينُوب عنه في الوزَارة ²⁶، وعلى الأرجَح جمع أبو الخطَّاب مجمُوع رسَائله أو مُقتطفَّات منها في كتاب، وربَّما كان هذا ما يُبرِّر الاقتباسَات المُطوَّلة للقلقشَنْدي من رسَائله ²⁷. لكنَّه بلا شَكَّ لم يبلُغ مهَارة ابن عمَّه الأدبيَّة، ولا ذوْقه الرَّفيع في اخْتيَار أَلْفَاظه.

ومن المُلاحظ أنَّ العلاقة بين أبي إسْحَاق الصَّابئ وابن عمَّه المُفضَّل، والتي لم تكُن تتَّسِم بالوُدَّ قد أثرت الحيّاة الأدبيَّة في عصرهِما، فبيُنهَا كان أبُو إسْحاق الصَّابئ يميل للشَّاعران المعرُوفين بالخالديَّين، ويصِلُهما ويُعادي من يُعاديها، كانَ المُفضَّل يدْعَم عدوَّهُما اللدُود السَّريَّ الرَّفَّاء ويصِله بالخِلَع والمحدايا، وكان كُلَّا منهما يستحثُّ صَاحِبه على مدْحِه أو هِجاء الآخَر، مَّا أَثْرى الحياة الأدبيَّة آنذاك²⁸.

وعَن كتب في أصُول كتَابة الإنْشَاء سِنان بن ثَابت بن قُرَّة الذي ألفَّ كتابًا جعلهُ رسَالة إلى بعض إخوانه من الكُتَّاب²⁹. كما صنَّف البتَّاني الفَلكي رسالةً أدبيَّة بعُنوان «دَوْرة العُمر في

²³ ابن الصَّير في: القانُون في ديوان الرَّسائل، تحقيق أيمن فُوّاد سيد، القاهرة 1990، 24.

²⁴ ابن أبي أُصيبعة: المصدر نفسه، 304.

²⁵ راجع الفصْل النَّامن.

²⁶ التَّوحيدي: الإمْتاع والمُؤانسَة، 3: 213.

²⁷ صُبِح الأعْشَى، 2: 442؛ 9: 127–128.

²⁸ انظر رسّائل أبي إسْحاق الصَّابئ: نُسْخة تشيستر بيتي، ورقة77ظ وما يليها، قارن: - الصَّفدي: الوافي، 15: 87-88.

²⁹ المُسْعُودي: مرُّوج الذَّهب، 1: 11-12.

الجار السُّوء، والولَد العاقّ، والمَرأة السَّيثة الأخلاق، 30 . وكان هِلال بن المُحسَّن الصَّابئ أحد روَّاد فنَّ النَّر، وإن لم يكُن أيضًا يُقاس بجدَّه، وكان يدرس على اللُّغويِّين ويخْضُر مجالسِهم قبل إسْلامه 31 ، ويُقْهم عَا ذكره هو نفسه أنَّه كان يذهَب وهو شابٌ يافِع مع جدَّه لبُساعِده في إدارة الديوان، وأنَّه كان يكتُب له أيَّام تولِّي أبي إسْحاق للدَّيوان في عهْد صِمْصَام الدَّولة 32 .

وله بالإضافة إلى مجمُوع رسَائله - التي فُقدت لسُوء الحنظ - كتاب اغرَر البَلاغة»، قصَد منه وضْع عدد من النَّاذج الجَاهزة لكتَبة الإنْشاء للنَّسج على مُنوالها، خاصَّة في رسَائل السُّلطانيَّات والإخوانيَّات، والتَّعازي والتَّهاني، وغيرها من فنُون وضرُوب كتابة النَّر 33، على السُّلطانيَّات والإخوانيَّات، والتَّعازي والتَّهاني، وغيرها من فنُون وضرُوب كتابة النَّر ق أمنَّر ف الدَّولة أنَّ أهمَّ ما في كِتابه من الوِجْهة التَّاريخيَّة رسَالة في وصف الحَرب التي جَرت بين مُشرَّف الدَّولة وبين أحد النُّوار والحَارجين عليه، وبها وصْف تفصيلي للمَعْركة التي جَرت بواسِط سنة وبين أحد النُّوار والحَارجين عليه، وبها وصْف تفصيلي للمَعْركة التي جَرت بواسِط سنة تطوُّر الجَيش في العصر البُوبُهي وكذا تطوُّر الجَيش في العصر البُوبُهي وكذا تطوُّر التَّكتيكات العَسْكريَّة بالعصر العبَّاسي بصفة عامَّة.

الشعر

عَن قرضَ الشَّعر من الصَّابِنة رَوْح بن سِنَان الحَرَّاني الشَّاعر 35، ولا نعْرف عنهُ شيئًا سوى السُمه، وأنه كان يَجْتمِع بالبَصْرة مع بعض الشُّعراء والأُدبَاء بالبَصْرة كالحَليل بن أحمَد الفَراهِيدي، والسَّيد بن مُحمَّد الحِمْيري الشَّاعر، وصَالح بن عبد القُدُّوس، وبشَّار بن بُرد،

³⁰ البيهقي: تاريخ حُكمًا الإسلام، 15-16.

³¹ ابن الأنبارى: نزهة الألباء في طبقات الأدباء، تحقيق محمَّد أبو الفضِّل إبراهيم، القاهرة 1998، 303.

³² مِلال بن المُحسِّن الصَّابئ: تُحْفة الأُمْراه، 170.

³³ القَلفشندي: مآثِر الإنافة، 2: 262.

³⁴ مِلال بن المُحسِّن الصَّابئ: غُرر البَلاغة، تحقيق عمد الدِّياجي، الدَّار البيْضَاء 1988، 420-420.

³⁵ ابن الجَوْزي: المُتظَم، 8: 82-83؛ ابن تغْرِي بَرْدي: النَّجُوم الزَّاهرة، 1: 432.

وحَّاد عَجْرَد، وابن رأس الجَالُوت اليهُودي الشَّاعر، وابن نظِير النَّصْراني، وعُمر ابن أُختِ الدُّ الدُّنَد 36.

كما نغرف أنَّ ثابِت بن قُرة كان يقُرض الشَّعر، بل وألَّف رسَالة في «العَرُوض» 37، ومن أشهر من أجَاد قرض الشَّعر من الصَّابِثة أبي إسْحاق الصَّابِئ 38، وكان شَاعرًا مُحسنًا 39، وله ديوان شِعره 40 والذي فُقد للأسَف، ولم يصْلنا منهُ سِوى ما نقلته المصادر منه، أغْلَبها عند النَّعالبي في يتيمة الدَّهر، وتنفرَّق منهُ نتفٌ في كتاب الفَخري لابن الطُّقطُقى، والمُنْتظَم لابن الجُوزي، كما تُوجد منه أُجزاء مُتفرَّقة وردت في مُحاضَرات الرَّاغب الأصْفهاني، وزَهْر الآدَاب المُحصري، وبهَجة المجَالس لابن عبد البَرِّ، وفي إرشَاد الأدِيب لياقُوت الحَموي، ونهاية الأرَب للنُويري، وكنز الدُّرر للدَّوادَاري، ورسَائله إلى الشَّريف الرَّضي، بالإضَافة إلى ديوان رسَائله بطبيعة الحال. وعَن قرض الشَّعر أيْضًا من الأُدباء الصَّابِثة وأجاد فيه هِلال بن المُحسِّن الصَّابِئ، وكانت مرثيَّة التي رثَى بها الشَّريف الرَّضيّ من أبّرز إبْداعَاته الشَّعْرية .

ومن المُلاحَظ أن المُوسِيقى لم تحظ بشكلٍ عَام باهْتهام الصَّابئة، قياسًا بغيرها من الميَادين الفنيَّة التي شَهدت زخًا لإبداعاتهم، لكن هذا الفنّ استهوى ثابت بن قُرة، فصنَّف فيه، وله في هذا الصَّدد كتاب في «المُوسيقى»، و«رسَالة إلى عليّ بن يَحْيى المُنجَّم فيها أُمِر بإثْباته من أبُواب

³⁶ ابن تَغْرِي بَردي: المصدر نفسه، 2: 37.

³⁷ ابن أبي أُصيبعة: عيُون الأنْباء، 299.

³⁸ ابن خلُكان: وفيات الأعيّان، 1: 52–53.

³⁹ ياقُوت الحمري: مُعجم الأدياء، 1: 132.

⁴⁰ النَّديم: الفِهرست، 2: 416؛ وهناك مجمُوعة من أشْعار الصَّابئ حواها ديوان أبي الفرج البَبغاء، ونشرها ف. وولف عام 1834 تحت عنوان:- , Carminum Abul-Faragii Babaghae specimen, Edited by Ph. WOLFF. عنوان:- ، المُنافِق المُنافِق وبين أبي الفرج الببغاء عند: - المنافز المنافز المنافز عندن عند: مناكر: تاريخ دمشق، تحقيق مُحب الدِّين العمروي، بيروت 1995، 37: 283.

⁴¹ القِفطي: إخبار العُلماء، 262.



عِلم المُوسِيقى»، و«رسّالة إلى بعضِ إخْوانه في جَواب ما سَأَله عنه من أُمور المُوسيقَى»، و«رسّالة في آلة الزَّمر»⁴².

الترجمة

لعِبَ العُلَمَاء الصَّابِئة دورًا بارِزًا في حركة التَّرجة التي ازْدهَرت بصفة عامَّة خِلال العصر العبَّاسي، ومن أشهر المُترجين الذين لعبُوا دورًا محوريًّا في حَركة التَّرجة من البُونانية والسُّريانية إلى العربيَّة كان ثابت بن قُرَّة 43. وقد كانت مهارته بالبُونانيَّة والسُّريانيَّة هي الطَّريت الذي قادَه بعد ذلك إلى تلك الشُّهرة التي أخرزها 44، فقد أهَّلته إجَادته للغتين أن يعمل عند آل المُنجَم إلى جانب حُنين بن إسْحاق وحُبيش بن الحَسن، وكانت أززَاقهم الشَّهرية تتعدَّى الحُمسانة دينار 45، وهو مبلغٌ كبير بالنَّسبة لمقاييس ذلك العَصر.

برز اسم ثابت بن قُرة كأحد أعلام التَّرجة في وقت لم يكُن من المُمكن لغير المُتخصِّصين ترجَمة أعْمال شَديدة التَّعقيد وغنيَّة بالمُصطلحات في الفلسفة والرياضيَّات والطَّب ما لم يكن المُترجم نفسه مُتخصَّصًا في تلك العلُوم، وعلى دراية واسِعة بنظريًّاتِها ومُصطلحاتها، وفي الحقيقة فإنَّ ثابت بن قُرة كان أحد القَلائِل الذين ألُّوا إلى درجة التَّخصُص بالعلُوم آنفة

⁴² ابن أن أصبيعة: عيون الأنباء، 300.

⁴³ جوستاف فُون جُرونباوم: حضارة الإشلام، نقله إلى العربية عبد العزيز توفيق جاويد، القاهرة 1997، 77؛ ومن الغريب أن يُفْرد أحد البَاحثين المصريِّين دراسة كامِلة عن الثقافة الإشلاميَّة وحركة النَّقل والتَّرجة، ولا يُشير خلالها إلى ثابت بن قُرة بكلمة واحدة، بينها يتناول بالدِّراسة دور ولده سِنان بن ثابت؟!!، ولبته مع هذا يذكر اسمه بشكلٍ سَليم بل يرد عنده هكذا «حسَّان بن ثابت بن قُرة ؟! انظر: عصام الدين عمد علي: بواكير النَّقافة الإشلامية وحَركة النَّقل والتَّرجة، الإسكندرية 1986، 62.

AHMED Y. HASSAN; DONALD R. HILL: Islamic technology, an illustrated history, Cambridge university press, 1986, p 10.

⁴⁵ النَّديم الفِهرست، 2: 143؛ القِفطى: إخبار العُلهاء، 24؛ بابو إسْحاق: أخوال النَّصاري، 148.

الذِّكر 46؛ حتى وُصِفَ بأنَّه واحِدٌ ضمن أربعة من حُذَّاق التَّرجة في الإسْلام، وهم بالإضَافة إليه: حُنَين بن إسْحَاق، ويعقُوب بن إسْحَاق الكِنْدي، وعُمر بن الفَرخان الطَّبري⁴⁷.

ترقَّى ثابِت في سِلك التَّرجة حتى صَار من رُوْساء المُترجِين، فكان يقُوم هو وحُنين بن إسْحَاق بمُراجعة وإعادة صِياعَة أعمَال المُترجِين، خاصَّة الذين لا يتمتَّعُون بطَلاقة اللَّسان والبَلاغة في العربيَّة 48، أو ما كان يُسمَّى وقتذاك بعمليَّة «إصْلاح التَّرجمَة» ولذلك كان البُعد عن الدَّقة في التَّرجمَات العربيَّة من أهم الانتقادات التي كانت تُوجَّه إلى مَدرسة التَّرجة عمُومًا في عهْدي ثابِت بن قُرة وحُنين بن إسحَاق، إذ كانت عمليَّة إصْلاح التَّرجمَة أو إعَادة صياغة النَّص كثيرًا ما تُبعِد المَضْمُون المُصْلَح عن رُوح النَّص الأصْلي.

ومن أشهر ما ترجمة ثابِت كتاب مقالات أبولُونيوس ⁴⁹APOLLONIUS في المتدسة، وقد عمل ثابت في ترجمة هذا المجمُوع من الرَّسائل مع هِلال بن أبي هِلال الحِمْعِي، فترجم المقالات الثَّلاث الأَخِيرة من مجمُوع المقالات الثَّمانية التي عُثر عليها لأبُولونيُوس و لَحَصها 50، هذا بالإضافة إلى ترجمة كتابه «النَّسْبة المحدُودة» وإصْلاحها 51. ومن آثار أبُولونيُوس أيْضًا ترجَم ثابِت إلى العربيَّة كتابه «المَحرُوطَات» 52.

الفصل الثالث عشر: إسهامات الصابئة في الآداب والترجمة ـــــ

SABRA: The scientific enterprise, p 182.

⁴⁷ ابن أبي أصيبعة: عيُون الأنّباء، 286.

⁴⁸ مريم سُلامة-كَار: الرَّجة في العصر العبَّاسي، نقله إلى العربيَّة نجيب غزَّاوي، دمشق1998، 35.

⁴⁹ أبُولونيُوس المُلقَّب •بالنَّجار • رياضي سَكندوي، كان العرب يعتقدُون خَطأ أنَّه أقدم من إفْليدس، عنه وعسن آثاره انظر: - القِفطي: إخبار العُلهاء، 44-45؛ صَاعد الأندلُسي: طبقات الأُمم، 28.

⁵⁰ القِفطي: إخبار العُلياء، 45؛ سيجريد هُونكَه: شَمْس العَرب، 125؛ WILBUR RICHARD KNORR: Textual ؛ 125 studies in ancient and medieval geometry, Stanford university press, 1989, p 277.

⁵¹ ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء، 300.

⁵² برُوكلهان: تاريخ الأدب العربي، 4: 172، وهُناك قِسهان منه وهُما: الخامس والسَّابِع محفُوظين بمكتبة جامعة ليْدن برقم 979، وتدلّ على أنَّ أبناء مُوسى بن شَاكر راجعًا ترجمة ثابت وصحَّحُوها.

ومن آثار أرْشِيميدس ⁵³ARCHIMEDES ترجم ثابِت كتابه «في الأصُول الهندسيَّة» ⁵⁴، ونقله خصِّيصًا لأبي الحَسن عليُّ بن يَحْيى مَولى أميرُ اللَّوْمنِين المُعْتنضد كما نَفْهم عمَّا جاء على عُلافه ⁵⁵، كما تَرجم أيضًا كتَابه «المَّاخُوذات» ⁵⁶، ونقل إلى العربيَّة أيضًا كِتاب «أصُول الهندسة» لمينالاً وس ⁵⁷MENELAUS.

ونقل ثابِت إلى العربيَّة أيضًا بعض آثار إِقْلِيدس 58 EUCLEIDES في الهندسة إلى العربيَّة كتاب «الكُرة العربيَّة ككتاب «أصُول الهمدسة» 59، وكتاب «الأزكان في الهمدسة» 60، وكتاب «الكُرة والا شطوانَة»، وكتاب «المُعطيات» 61، كما أعاد تهذيب كتاب «الأصُول» لإقليدس مُعتمدًا على ترجمة حُنين بن إسْحَاق 62، بالإضافة إلى كتاب «عمّل الدَّوائر المرسُومة بسبع أقْسام مُتساوية» 63.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

⁵³ أرشيميدس ت212ق.م رياضي إغريقي، صاحِب نظرية الطَّفو السَّهيرة، عنه انظر: - القِفطي: إخبيار المُلماء، 47؛ النَّديم: الفِهرست، 2: 210-211.

⁵⁴ عُثر عليه ضمن بجمُوعة المخطُّوطات الرياضيَّة الفَريدة لِثَابِت بن قُرَّة في بجمُوعة «بَانكي بُور» ونـشر باعْتناه دائرة المعارِف العُثمانيَّة بحيدر آباد الدُّكن 1947.

⁵⁵ نُشر أيضًا ضمن النَّشرة المذكُورة بعَاليه.

⁵⁶ بُروكلمان: تاريخ الأدّب العَربي، 4: 170.

⁵⁷ النَّديم: الفِهرست، 2: 214، وميتَالاوس رياضي سَكندري عاش بـين سـنتي 70–140م، عنـه انظـر: القِفطي: إخبار العُلهاء، 211.

⁵⁸ إقليدس فيلسُوف ورياضي إغريقي عاصر سُقراط وعرف بولائه له ولمذهبه، ولقَّب بالسُّقزاطي الصَّغير على ا اعتبار أن أفلاطُون هو السُّقراطي الكَبير، يُوسُف كرم: تاريخ الفلسفة اليُّونانية، 277-278.

⁵⁹ النَّديم: المصدر نفسه، 2: 214.

⁶⁰ابن خَلدُون: العبر، 1: 639.

⁶¹ برُوكلهان: تاريخ الأدب العربي، 4: 171.

⁶² ابن خَلُكان: وفيات الأعيّان، 5: 217.

⁶³ برُوكلهان: المرجع نفسه، 4: 171.

وضِمن ما ترجمهُ ثابت بن قُرة لأرسطُو طَاليس ⁶⁴ARISTOTELES كتابه «الكلام على باريمينياس [الدال والمدلول] «⁶⁵، كما عرَّب ثابت كتاب «المقالة الأولى» لأرشطُو طَاليس في كابه الفَلسفَة وزَاد عليها وشَرحها ⁶⁶. بالإضَافة إلى كِتابه «في بعض مقالات أرسطُو طاليس في كتابه «ما بعد الطَّبيعَة عَا جرى الأمْرُ فيه على سَاقة البُرهَان» ⁶⁷، وعَا ترجمهُ ثابت أيْضًا ونقله إلى العربيَّة كتاب أثافرُ وديطُوس ATHAFRODITUS في تفْسِير كلام أرسطُو طَاليس في «المالة وقَوْس قُرَح» ⁶⁸.

أما بالنَّسبة لآثار الرَّياضي الإغْريقي أوطُولُوقُوس ⁶⁹AUTOLYCUS فمن ضِمن ما ترجم ثابت له كتابه «الكُرة المُتحرِّكة»، وكتاب «الطُّلوعَات والغُروبَات» ⁷⁰، كمّا ترجَم ثابت كتاب «حكاية ما اسْتخرجهُ القُدماء من خطَّين بين خطَّين حتى تتوالَى الأرْبعَهُ مُتنَاسِبة» ⁷¹. ومن آثار أبِسْقِلاوس HYPSIKLES انْتخب ثابِتٌ للنَّقل إلى العربيَّة كتاب «المطَالع» ⁷²، وفي

⁶⁴ أرسطُو طاليس: فيلسُوف وحكيم إغريقي ولد في مدينة اسطاغيرا على بحر إيجه عام 385ق.م تتلمذ على يد أفلاطُون، وبقي تلميذًا بأكاديميته إلى حين وفّاة الأخير، وكان أفلاطون يُجله ويسميه «العَقل»، ورغم ذلك فقد كان معرُوفًا عنه مُناوثته لكثير من آراه أفلاطُون، عنه وعن حيات، ومُدرسته الفلسفيَّة راجع: صاعد الأندلُسي: طبقات الأُمم، 24؛ يُوسُف كرم: تاريخ الفلسفَة اليُونانيَّة، 141 وما بعدها.

⁶⁵ القِفطى: إخبار العلهاء، 27.

⁶⁶ القِفطي: المصدر نفسه، 29.

DAVID C. RIESMAN; AMOS BERTOLACCI: Thabit ، 716 - 172 :4 بروكُلْيَان: تــاريخ الأدب العَـربي، 4: 172 - 176 وكُلْيَان: تــاريخ الأدب العَربي، 4 الله الله الله الله الله المحتوية التي بقيت منه أن THABIT IBN QURRA: Science and Philosophy, op. cit, p 716. ثابت قام بجمْعِه بأمر من الوزير أبي القاسم بن عُبيد الله أو قام بإهُدائه له.

⁶⁸ النَّديم: الفِهرست، 2: 178.

⁶⁹ أوطُولوقوس: فيُلسُوف إغريقي عاش بين سنتي 360-290ق.م، عنه انظر: القِفطي: إخْبارِ الحُكسياء، 53؛ النَّديم: الفِهرست، 2: 216.

⁷⁰ برُوكلهّان: تاريخ الأدب العَربي، 4: 171.

⁷¹ بروكلهان: المرجع نفسه، والجُزَّء والصفحة.

⁷² نفسه، والجُزء والصَّفحة.



الحقِيقة فهي ليْسَت ترجمَة بقدر ما هي مُراجَعة لتَرجمة حُنيَن بن إسْحَاق لهذا الكِتاب وإصلاحٌ

٦.

ومن آثار بطلينموس القلوذي CLAUDIUS PTOLEMAEUS المخترافي والفلكي المخترافي والفلكي المغريقي الشَّهير 73 نقل ثابت إلى العربيَّة كتاب «افتصاص جُمل حَالات الكواكب المتحبِّرة»، وفي الحقيقة ندينُ بالفَضْل لنَّابت في هذه التَّرجة كون الأصْل اليُوناني لم يصل إلى أيّدي عُلياء الفَلك، ولم يتبقَّ منهُ سوى تلك التَّرجة العربيَّة، هذا بالإضافة إلى كِتاب «جوامِع لما قاله بطلينموس في قِسْمة الأرْض المسْكُونة على البرُوج والكواكِب» 74. كما عَمِل ثابِت على إصلاح ترجَمات غيره من المُترجين لآثر بطليمُوس الحالد في الفلك وهو كِتاب «المجَسْطِي»، فالنَّديم ينصُّ على أنَّ آخر إصدار عربيَّ من كتاب «المجَسطى» كان من إصلاح ثابِت بن قُرَّة، الذي ينصُّ على أنَّ آخر إصدار عربيًّ من كتاب «المجَسطى» كان من إصلاح ثابِت بن قُرَّة، الذي أصلح إصلاح حُنين بن إسْحاق لترجمة هذا الكِتاب، والنَّديم يُزكَّي إصلاح ثَابِت لأنَّه أَجُود 75.

ومن آثار الفيْلسُوف الإغْريقي أفلاطُون ⁷⁶PLATO ترجَم ثابِت كِتـاب «جَوامـع كتَاب باريمينيَاس [الدال والمدلول] »، «جَوامع كِتاب أنّالُوطِيقا [تخْليلُ القِيَاس] »، «اخْتـصَار المَنْطِق»، «نَوادر محفُوظَة من طُوبيقًا [الجَدل] »⁷⁷.

⁷³ بطليْمُوس الفلكي أو الجُغرافي المُلقَّب بالقلوذي، صاحب كِتاب المجَسطي، والجُغرافيا، أحد أشهر العُلماء المُونانيَّن عند العرب، وينسبُون إليه عمَل أول رصْد فلكي (زيج)، كما ينْسبُون إليه صُنع أول اسْطرلاب استُخدم في الرَّصد، بالإضافة إلى العديد من آلات الرَّصد الأخرى، عنه انظر: - القِفطي: إخْبَار العُلماء، 67-69؛ صَاعد الأندلُسي: طبقات الأُمم، 29-30.

⁷⁴ نفسه، 4: 172.

⁷⁵ النَّديم: الفِهرست، 2: 215.

⁷⁶ أفلاطُون الفيلسُوف الإغريقي الشَّهير، ولد بأثينا عام 437ق.م وتتلمـذ عـلى يـد سُـقراط، وتـوفي في سـن الثهانين قرابة عام 357ق.م عن حياته وأغماله انظر: يوسُف كرم: تاريخ الفلسفة اليُونانية، 75-83.

⁷⁷ ابن أبي أصيبعَة: عيُون الأنباء، 298.

أما بالنسبة لآثار الطبيب الإغريقي العظيم جالينوس 78 GALENUS الطبية، فمن الملكحظ أنَّ ثابِت كان شديد الوَلع به وبآثاره، فقد نقلَ الكثير من أعاله إلى العربيَّة، من أهمها: كتاب «جَوامِع جَعها ثابِت بن قُرَّة الحرَّاني من كُتب جَالينُوس»، ويُمثل مُقتطفات من كُتب عدَّة لجالينُوس، وكتاب «الكيْمُوس [ما يتولَّد في البّدن بفِعل الغِذاء من رطُوبةٍ أو حَرارة] ٥، عدَّة لجالينُوس، وكتاب «الكَيْمُوس [ما يتولَّد في البّدن بفِعل الغِذاء من رطُوبةٍ أو حَرارة] ٥، ومقالَة واحِدة من كتابه الكبير «عِنْة الطبّيب» 79. كما تَرجم أيْضًا بعْضًا من مقالات جالينُوس في علامات الشُّحُوب في كتابه «جَوامِع من كِتاب جالينُوس في الذُّبُول»، وكتاب «جَوامِع كتاب المِرَّة السّوداء»، وكتاب «جَوامِع كتاب الكَثْرة»، وكتاب «جَوامِع كتاب الكُثْرة»، وكتاب «جَوامِع ما قاله جالينُوس في كتابه في تشريف صِناعة الطَّب»، وكتاب «جَوامِع كتاب النَّفس الصَّغير» عكاب النَّوس في كتابه في تشريف صِناعة الطَّب»، وكتاب «جَوامِع كتاب النَّفس الصَّغير» عالينُوس الكِتاب النَّفر اط في الأهُويَة والمِناه والبلدان»، وكتاب «اختصار كتاب النَّفس الصَّغير» 8

وعمَّن عمِل في التَّرجَمة أيَّضًا من العُلماء الصَّابِئة أَبُو الحَسَن ثابِت بِسن إبراهيم الحَرَّاني الذي نقَل للعربيَّة عِدة مقَالات للطَّبيب فيلْغريُوس ⁸³PHORPHYRIUS، ومن المُترجِمين أيْنضًا ابن رَوْح الصَّابئ الذي تَرْجم المقَالة الأُولى وبعض المَقالة الثَّانية من كِتـاب السَّماع الطَّبيعي

⁷⁸ كلَوديُوس جالبنُوس الطَّبيب الإغريقي الشَّهير، ولد بمدينة فرغَامُوس عام130م، وتوفي بأثبنا عام200م، وعاصر الإمبراطور الرُّوماني نيرُون. عنه انظر القِمْطي: إخبار العُلماء، 85-92؛ صَاعد الأندلُسي: طبقات الأُمم، 28.

⁷⁹ النَّديم: الفِهرست، 2: 280.

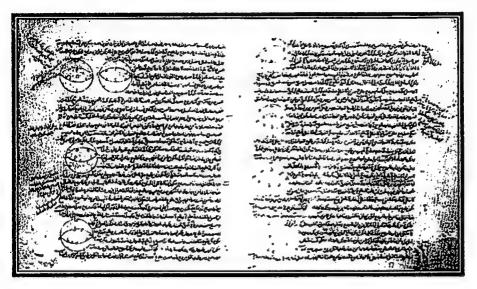
⁸⁰ برُوكليان: تاريخ الأدب العربي، 4: 173.

⁸¹ عُثر عليه ونُشر باعتناء أورسُولا فيير U. WEISSER في: مجلة تاريخ العلُوم العربيَّة، مج7، ع 1-2، 1983.

⁸² برُوكليّان: المرجع نفسه، نفس الجزء والصفحة.

⁸³ طبيب إغريقي عاصر الإمبراطور دقلديانوس، انظر: - حواشي أيمن فُؤاد سيد على كِتاب الفِهرست للنَّديم، 2: 175.

للإسْكنُدر الأفُرُودِيسي ALEXANDER APHRODISIAS، وقيام يَحْيى بن عدّي النَّصْراني بإصْلاح تلك التَّرجمة قام يسنان بن ثَابت بإصْلاح تَرجمة والِده لكِتاب «الأُصُول الهُندسيَّة» لإقْليدس EUCLEIDES، وزَاد على التَّرجة بشرُوحٍ وافية لمُحْتواه، كما قَام أَبُو إسْداق الصَّابئ بإصْلاح ترجَمة أبي سَهْل الكُوهِي لكتَاب أرشِيمِيدس في المُثلَّثات 86.



الورقة الثالثة من غطوط كتاب أوطولوقوس في تحرير الطلوعات والغروبات من ترجمة ثابت بن قرة (نُسخة مكتبة أحد الثالث).

⁸⁴ فيلسُوف يُوناني عاصَر البطَّالمة في مِصر، عنه وعن أعْمَاله انظر:- القِفْطي: إخْبار العُلماء، 40-41.

⁸⁵ النَّديم: المصْدر نفسه. 2: 283؛ القِفطي: المصْدَر نفْسه، 29.

⁸⁶ ابن أبي أُصيبُعة، عيُون الأنْباء، 304. وهو ينْسِب ذلك العمَل على حبيل الخطأ إلى سِنان بن ثابِت.

القصل

الرابععشر

14

أثرالصابئة

في المذاهب والفرق

"ومنهُم (أي العُلمَاء) مه سُسب البَاطنيَّة إلى العَكَبيْن الذيه هُم بحرَّان، واسْتَدلَّ على ذلك بأنَّ حمْدان قرْمَط - داعِيةُ البَاطنيَّة بعد مَيْنُون به ديْحان - كان مه العَكَبيْة الحرَّانيَّة، والله شُت الحرَّانيَّة، والله شَد مرَّان يكنُّسون أَدْيَانهم ولا يُظْهرونها إلا لمسه كان مِنْهُم، والبَاطنيَّة أيْخا لا يُظْهرون دينهم إلا لمسر كان مِنْهُم، مان لا يَذكر منهم العريد كان لا يَذكر منهم العريد كان المنتركر منهم العريد كان المنتركر منهم العريد كان المنتركر الشرارهم لغيرهم المناهم المنتركر المشركارهم لغيرهم المناهم المنتركر المشركارهم لغيرهم المنتركر المشركارهم لغيرهم المنتركة المنتركر المنتركر المنتركة المنتركة

عبّد القَاهر البَغْدادي

نَادرًا ما سَلَط البَاحثُون في تَاريخ المَذاهِب والحَركَات الدَّينيَّة الضَّوء على أثر الصَّابئة في الحيَاةِ الفِكريَّة والمَذْهبيَّة في ظلِّ الإسلام، وذَلك على الرَّغْم من إقْرَارهم بوجُود مُؤثَّرات ذات طَبيعة غنُوصيَّة لا شَكَّ فيهَا، تسلَّلت في ظُروف مُختلفة إلى العَديد من المَذاهِب والحَركَات الدِّينيَّة التي حَادَت عن مَذْهبِ أهْل السُّنة والجَهاعَة أ، سَواء تِلك التي انْتَسبت مِنْهَا إلى الإسلام، أو غَيْرها عَا صَنَّفه المُسْلمُون في إطَارِ الوَصْف العَام بالزَّنْدقَة 2.

البندير بالذّكر أن البّاحثين لم يتّفقُوا فيا بينهم بعد على تعريف محدّد للغنوصيّة الإسلامية، وإنها تفاوتت نظرتهم إلى ما اغتبرُوه غنوصيّا دخِيلًا على الإسلام، فقد كان إزنست بلوشست أوّل مستشرق يَستخدم مصطلح الغنوصيّة الإسلاميّة، ولم يكُن يعني بها سوى المنتمرار بعض التّيارات ذات الطّبيعة الجرمسيّة في بعض المّذاهب الإسلاميّة، أما جُولدتسيهر فلم يعن بالغنوصية الإسلاميّة في دراسته: اعناصر أفلاطُونيّة محدثة وغنُوصيّة في الحديث، أكثر من وجُود بضع أحديث نبويّة وقُدسيّة منخولة تشبع فيها الرُّوح الغنوصيّة، لا سبّا تلك التي تُعجُد العقل وتدعي أنه أوّل أحديث نبوية وقُدسيّة منذوراسته هذه إحيّاة لما سبق وقال به ابن تيمية من قبل، أنظر: - بُغية المُرتاد في الرّدُ على المتفليفة، القاهرة د.ت، 41 وما بعدها. وبالنسبة لبلاثيوس فقد استخدم مصطلح الغنوصيّة الإسلاميّة في درّاسته للاثيوسيّة الإسلاميّة في مقالمة المنارة إلى الأصُول الغنوصيّة والإسْماعيليّة الشّيعيّة. حول مُصطلح الغنوصيّة الإسلاميّة عند المشوصيّة الإسلاميّة عند المشوعيّة الإسلاميّة عند المشوعيّة الإسلاميّة عند المشوعيّة الإسلاميّة عند المُشترة بن تفصيلًا، انظر: - هاينس هالم: الغنوصيّة في الإسلام، ترجمة رَائد البّاش، وكونه نو فونه لا كونونية الإسلاميّة عند المُستشرة بن تفصيلًا، انظر: - هاينس هالم: الغنوصيّة في الإسلام، ترجمة رَائد البّاش، كورُونيا 2003، 12 وما بعدها.

² يكتنف الغمُوض أصل لفظة «زِنْدِيق»، فهي ليْسَت لفظة عربيَّة كها يتضح من التَّمعن في وَزْبها وجَرسها، والأرْجَح أنَّها من المُعرَّبات عن الفارسيَّة، ويعتقد ابن منظور أنَّ لها علاقة بالضِّيق ضد السُّعة، لسَان العَرب، 1871: 1811، وقيل إنَّها تغريب كلمّة فَارسية هي وزِن دِيق» وتغني دين المَراة، كناية عن الفساد والضَّعف، آدِي شير: الأَلفَاظ الفَارسيَّة المُعربة، 81-81. ويعتقدُ دُوزي أن كلمة زِنْديق في أصْل معناها تعني من لا يُراعي حُرمة، ولا يُخفظ مَودَّة، تكملة المعاجم العربيَّة، 5: 367، والأرْجَح طبقًا لما ورَد عند المَسعُودي أنَّها زِنْدة إلى كِتاب «الزُنْد» الذي وُضع لتفسير كتاب البُستاه (الأقبستا) لزَرادَشْت، حيث كان الزَّرادشتيَّة الأصُوليون ينْعتُون المُتمسّكين بتأويل كِتاب البُستاه بأثبًاع الزَّند، ورُبَّها عُرِّبت الكلمة بعد دخُول الإنسلام فارس لتُصْبح وزِنْدِيق» مرُوج الذَّهب، 1: 190، وهو ما أخذَ به إبراهيم الدُّسُوقي شتاً في تفسيره لهذه اللفظة ، انظر: - المعجم الفارسي الكبير، القاهرة 1992، 1: 1432. ومُناك ثمَّة صعُوبات تُحيط بتَحْديد من

ورَغم الاغتراف بوجُود تِلك المُؤثِّرات الغنُوصيَّة فقد عوَّل البَاحثُون المُعَاصِرُون على البَحث عن الأُصُول الهِلَلينيَّة البَعيدة لتِلك العقائد، واعْتَادُوا القَوْل بأنَّ أرْبَاب تِلك الحَركات قد وقفُوا عَلى تِلك المُعْتقدات بِشَكُل أو آخر، ضَاربين صَفْحًا عن حقيقة كَوْن المَنْدائيِّن والحَرنانيَّة كانُوا آخِر من تبقَّى من تِلك الطَّوائِف والنَّحل ذات الطَّابَع البَاطِني الغُنُوصِي، وأنَّ المُسلمين قد احْتَكُوا بِهِم احْتِكَاكًا مُبَاشِرًا. ويَقْتضِي الإنْصَاف القَول بأنَّ مَوْقف الكُتَّاب والعُلبَاء المُسلمين في العصُور الوُسُطَى كانَ أكثر مَوضُوعيَّة وواقعيَّة ودقَّة عندما ردُّوا تِلك المُؤثِّرات الغنُوصيَّة الطَّابع مُباشَرة إلى التَّاثِير الفِكْري للصَّابِئَة، مُثيرين أيْضًا احْتَهَالات اتّصال أرْبَاب هذه الحَرَكَات بهم، ووقُوفهم عَلى عقَائِدهم بشَكُل مُبَاشِر.

فقد انْتقَلت مُعْتقدات الصَّابِئة بأشْكَال مُتفَاوتة إلى بعْض المَذاهِب السُّيعيَّة ذات الطَّبيعة البَاطنيَّة، وبصِفة خاصَّة عند الإشهاعِيليَّة، فَلا تكاد تَخْفَى تلك المُؤثَّرات المَنْدائيَّة ذات

الفصل الرابع عشر: أثر الصابئة في المذاهب والفرق ــــــــــــ

انطبق عليهم هذا الوضف، ويُستتج عًا ذكره المَسْعُودي أنَّ المُصطلح في أوَّل أمْره و خَاصَةً في عضر خُلفَاء بني العبَّاس الأوَائل كان ينطبق فحسب على أثبّاع الدِّيانات التَّلفيقيَّة غير ذَات الأصُول السَّهاويَّة، وعلى رأسها المَانويَّة والدِّيصانيَّة والمَر قيُونيَّة، وهي الفِرق التي حَاولت المَزج بين النَّهر وخلُوده، واعتقدُوا والمُزدكيَّة، فآمنُوا بالنَّويَّة، وبالصَّراع الأبدي بين النُّور والظُّلمَة، واعتقدُوا في قِدم الدَّهر وخلُوده، واعتقدُوا أيضا في الصَّراع الأزلي بين البَاري والشَّيطان، مرُوج الذَّهب، 2: 555، لكن الكتابات المُتأخّرة قليلا والتي تعُود إلى القرنين الرَّابع والحَّامس الهجريَّيْن استخدمت لفظ وزندين وصف المُسلمين الذين يتظاهرُون تعُود إلى القرنين الرَّابع والحَّامس الهجريَّيْن استخدمت لفظ وزندين وصف المُسلمين الذين يتظاهرُون بالإسلام وينطنون الكُفر والإلحَّاد أبًا ما كانت طبيعة تلك المُعتقدات التي يُبطنونها، النَّديم: الفِهْرست، 2: 405 وما بعدها، ويعتقد بَدوي أنَّ اللَّفظ شَمل أيضًا أصحاب البِدع، والمَاجِنين من الشَّعراء والكُتاب؛ الذين لا يعبنُون بالحساب الأخروي بغضَّ النَّظر عن إيهاجم بالبَعث والحسّاب من عَدمه، ثم انتهى به الأمر أخيرًا إلى أن أطلق على كُل من خَالف مَذهب أهل السُّنة والجهاعة، عبد الرحمن بدوي: من تَاريخ الإلحَاد في الإسلام، الطبعة الثانية، القَاهرة 1993، 35–36. وبهذا المَعني الشَّامل استخدمها ابن حَجر المَيْثَمي في غُول كتَابه الشَّهير «الصَّواعِق المُخرقة في الرَّد على أهل البدع والزَّذوة».

أن يرتبط ظهُور فِرقة الإسماعيليَّة الشَّيعية في التَّاريخ بالصُّراع الذي داربين السُّيعة حول الإمَامة عقب وفَاة الإمَام جَعنر الصَّادق (ت148هـ/756م) فبيْنَها ذهب الشِّيعة الإمَاميَّة إلى أنَّ الإمَام الصَّادق قد نصَّ على ولده مُوسَى الكَاظِم بعد أنْ أعْلن وفاة ولده الأوَّل إسماعيل في حيَاته، وقد خَالف بعض شِيعته وقالوا إنَّ الصَّادق أعْلن ذلك على سبيل التَّقِيَّة، وأن إسماعيل كان ما يزال حيًّا في حيَاة والده، ويذلك حصرُ وا الإمَامة

الطبيعة الغنوصية عند الإسماعيلية، وعلاقة المندائيين بالإسماعيلية رغم أنمًا ليست محققة بسبب ما يختنف نشاط دُعاة الإسماعيليّة الأوائِل من الغُمُوض والسَّريَّة، إلَّا أنَّه يَصْعُب القول بانَّ دُعَاة الإسماعيليّة الأوائِل لم يتعرَّفُوا على المندائيين وعن كثب أيضًا، فنشاط دُعاة الإسماعيليّة في طَوْرها البَاكِر تركَّز ما بين البَصْرة والأهوار وخَوْرْسْتان ، وهي المناطق نفسها الي كان المندائيُون يُشكّلُون ثِقلًا سُكَّانيًا بها، ومِن ثمّ فإنَّ المظاهر الغنُوصيّة التي نَجِدها عند الإسماعيليّة هي مُعْتقدات مَنْدائيَّة بامْتياز، فنَجِد النَّزعة البَاطنيَّة السَّريَّة عند كِلتا الطَّائفتين نفسها، فكِلْتاهُما تقوم على قاعِدة واحِدة، وهي منع الأغيّار من الاطلاع على حقّائق الدَّيَانة ودقائِقها، مع فَارق جَوْهَري فرضته طبيعة طمُوح الدَّعُوة الإسْمَاعيليَّة السَّياسي، فالمَنْدائيَّة ودقائِقها، مع فَارق جَوْهَري فرضته طبيعة طمُوح الدَّعُوة الإسْمَاعيليَّة السَّياسي، فالمَنْدائيَّة ليُست نِحْلة تبْشِيريَّة بالأسَاس، على العَكْس من الإسْماعيليَّة التي كَانت تطْمَحُ إلى تَوْسيع قاعِدة الْفِرقتين النَظرة الغنُوصيَّة المَعْرفيّة نفْسَها، والقَائِمة على قاعِدة عند الفِرقتين النَظرة الغنُوصيَّة المَعْرفيَّة نفْسَها، والقَائِمة على العَمْس من الإسماعيليَّة التي كَانت تطْمَحُ إلى تَوْسيع قاعِدة المُورة تين النَظرة الغنُوصيَّة المَعْرفيَّة نفْسَها، والقَائِمة على

فيه وفي فُريته، ومن ثم نُسِبُوا إليه، ثم لم يَلْبث الإسْتَاعيلية أن النّسمُوا عبل أنْفُسهم، فاعْتف بعضهم عدم صحّة ما أعلنه الصَّادق من وفاة إسْاعيل في حيّاته، وأنَّ إسْماعيل هُو المَّهدي المُتنظّر، وهُم الذين عُرفوا في التَّاريخ بالإسْماعيليَّة الحّالصة، أما الفِرقة التَّانية مِنْهُم: فهُم الذين اعتقدُوا صحّة ما أعْلته الصَّادة من وفاة إسْماعيل في حيّاة والده واعتقدُوا بإمّامة مُحمَّد بن إسْماعيل طبقًا لقّاعدة انْتقال الإمّامة في العقب الأخبر، إسْماعيل في حيّاة والده واعتقدُوا بإمّامة مُحمَّد بن إسْماعيل طبقًا لقّاعدة انتقال الإمّامة في العقب الدّور وهؤلاء عُرفوا في التَّريخ بالإسْماعيلية سياسيًّا ومذهبيًّا، وعند وفاة محمد بن إسْماعيل انقسم الإسْمَاعيليّة المُباركيّة مُحدًّذًا لله في تاريخ الإسْماعيلية سياسيًّا ومذهبيًّا، وعند وفاة محمد بن إسْماعيل انقسم الإسْمَاعيليّة المُباركيّة مُحدًّد بن إسْماعيل المُسمِ بالبَحْرين والإحسَاء قُرب نباية الفَرن التَّالث الحِجري/ التَّاسع الميلادي، أمَّا الفَريق الآخر فقد حصر الإمامة في ذُرِّية مُحمَّد بن إسْمَاعيل، وواصل العَمل السَّري مُتَخذًا من مَدينة «سَلَميّة» على مقربة من حمص بالسَّام قاعدة شم، وهُم الذين قُدُر هُم النَّجاح في إقامة الجِلافة الفَاطميّة بشَمالي إفريقيّة، ولاحقًا يصر والشَّا واليَّمن. عن الإسْماعيليّة تفُريق المَّذيز الفَرق بين الفِرق، تحقيق عمَّد بَدر، القاهرة د.ت، 45-47 والتَسم المِلدي والمِرة والمنة في وما بعدها؛ اليَمن فُواد سيَّد: الدَّولة الفَاطميَّة في مِسْم، تفْسِير جديد، الإسْمَاعيليّة، لندن 1991، 1: 11 وما بعدها؛ آيمَن فُواد سيَّد: الدَّولة الفَاطميَّة في مِسْم، تفْسِير جديد، القاهرة وما بعدها.

⁴ أيْمَن فُوْاد سيد: الدُّولة الفَاطميَّة في مِصْر، 96.

أنَّ الحَلاص يَكْمُن في مَعْرفة الله، وقد بَالغ الإِسْهاعيليُّون في تقْدير قِيمَة تِلك المَعْرفة حتَّى قالُوا بأنَّ من يَعْرف الله حقَّ المَعْرفة تسْقُطُ عنهُ الفُروضُ والسُّنَن⁵.

تأثّر الإشباعيليَّة أيضًا بالمندائيِّين بشَكْلٍ تَام في تَراتُبيَّهم في مَدارج العِلم، فتَحْنُ نجِد البَدا نفسهُ عند كِلتا الطَّاففيَن وهو بَحْريم إطلاع العَامَّة على الكُتُب الدينيَّة المُقدَّسة، ونجِد أيضًا مَيْكل النَّراتُبيَّة الكَهنُوتيَّة عِند المَندائيِّين، قائيًا بشَكُله المُمَيَّز عند الإِسْمَاعيليَّة، وهي تَراتُبيَّة بَدُأ بالتَّخْصِيل المُكْتَسب والنَّمو العَقْلِ المَعْرِفِي التَّراكُمي، وتَنتهي بالعِلْم اللَّدُي المَوهُوب، فالكَهنُوت عند المندائيين يبْدا تصَاعُديًّا بِوالتِّميدَاه [التَّلْمِيذ]، ومن حقّه الاطلاع على كُتب الشُروحات الدينيَّة حتَّى مُسْتوى مُعيَّن، ولا يجُوز إطلاعه على كُتُب الأشرار الدينيَّة الخاصَّة، الثَّروحات الدينيَّة مناعدين المشرار، وتقتصر دِرَاسته على بعض كُتب الدين الدين الأوَليَّة، خاصَة يلك ذات الطَّابع الطَّقيي، والذي يجِب أن يكُون على دِراية به ليُؤدِّيه على الوَجْه الأَكْمَل، ثم يُرقَّى التَّرمِيدا إلى رُبُّية والكَّنزُ فْرَه وَابْنُ الكَنْز]، وبالتَّالي يَسْتطيع الاطَّلاع على على خُتب الشُّروحات والنَّفاسِير الدِّينيَّة بالإضَافة إلى وجُوب حفْظِه لكتَاب والكَّنزُ رُبَاه عن على طَهر قَلْب، ثم يُرقَّى بعد ذلك إلى دَرجَة ورِيش أمّه الرَئِيسُ أُمَّة] وهُ و منصِب رَفيع في سُلَم ظهر قَلْب، ثم يُرقَّى بعد ذلك إلى دَرجَة ورِيش أمّه الرَئِيسُ أُمَّة] وهُ و منصِب رَفيع في سُلَم الكَهنُوت المَندائيني، ولا حَدَّ للكُتب الدِّينيَّة السَّريَّة التي يُمْكن أن يطَلع عليُها «الرَّيش أمّه». ومن يَصِل إلى هذا المُنوب من الكَهنَة المَدائين يُؤخذُ الدِّينُ من فَعِه أَد

وعنْد الإسْمَاعيليَّة نجِد مَثِيلًا مُطَابِقًا عَامًا مع تِلك التَّراتُبيَّة المَنْداثيَّة، فيَتم إعْداد الدُّعَاة الإسْماعيليَّن وفقًا لتَرتِيب مُاثل يبْدأ من مَرْحَلة «المُجْتَهد» وفيها يُطَالع الطَّالب المُبْتَدئ ما يُسمَّى بـ «كُتبِ الظَّاهِر»، وهي كُتبٌ عامَّة في المَذْهب لا تُحُرَّم مُطَالَعَتها بوجْه من الوجُوه على

⁵ الأُذفوي: الطَّالع السَّعبد الجَامع لأَسْرَاء نُجبَاء الصَّعيد، تحقِيق سَعد مُحمَّد حَسَن، القَاهرة 2000، 330-313.

⁶ عن رجَال الدِّين المُندائيِّن ودَرجَاتِهم وكيْفيَّة صعُودهم وتكُويسِهم للـدَّرجَات الدِّينِيَّة الأَعْلَى، والواجِبَات الدِّينية والحقُوق التي نترتَّب على كُل دَرجة انظر تفْصِيلًا الفَصْلين: التَّاسِع والعَاشر مـن دراسَـة درّاور: الصَّابِنة المُندائيِّن، 223-255.

أَتْبَاعِ المَذْهب، لَكنَّها تُحرَّم مُطْلَقًا على الأغْيَار من خَارج الطَّائِفة، ثم يَرْتقِي «المُجْتهد» في مَراتب العِلم ليصِل إلى مَرحلة «المَأْذُون»، عِندنذ يُصْبح من حقَّه أن يطَّلع على «كُتُب السَّر»، وهي كُتب مُعيَّنة يجُوز أنْ يقْرأهَا المَأذُون ويُمْنع منعًا باتًا على غيْره أنْ يَطَّلِع عليْها وعلى أسْرَارَها، وعندما يصِل المُؤمِن إلى مَرتبة «الرَّاسِخ في العِلم» يُسْمح له بمُطَالعة «الكُتب المَكْتُومة العُليَا»، وهي وقْف على تلك الطَّبقة، ولا يُطَالِعُها غيْرهُم 7.

ومِن أهم مظاهر تأثّر الإسْمَاعيليَّة بالصَّابئة بوجْه عام تقْدِيسه الإسْمَاعيليَّة لدَوائر الفَلَك والكواكِب والنَّجوم، ومن ثمَّ فقد عُرفُوا بالمُسبَّعة نتِيجة تقْدِيسهم للرَّقم سَبْعة، والدي يتطابق مع عدد الكواكب السَّيارة المَعْرُوفة وقْتِذ 8 والتي اعْترُوها قُوى كُونيَّة فعَالة ذات تَـ أثير في مصائر البَشَر، وهذا بحدِّ ذاتِه يتطابق مع مُعْتقدات المَنْدائيِّن والحرنانيَّة على السَّواء. وقد رَبَط الإِسْماعيليَّة دوْرَة الأَجْرَام السَّماويَّة في السَّماء بدَوْرَة الأَثمَّة اللَّانِهائيَّة على الأَرْض، والتي تبدَأ من آدَم الطَّيْ ويحْتلُ فيها الإمّام السَّابع دوْريًا مكانَة رفيعة، فجَمِيع من سَبقُوه من الأَثمَّة وهُو المُقتِر والنَّاطق بالحَق، وهُو المُقتِر والنَّاطق بالحَق، وهُو فَد على نسْخ شَرائِع من سَبقُوه من الأَثمَّة . ولمَّا كان للفَلك العُلُوي إثنَا عشر مَنزلًا (بُرْجا) فأَد عشر مَنزلًا (بُرْجا) فأنَّه يَلزَم أَنْ يكُون لكُلُّ إِمَام النَّاطِقَة 9. ولمَّا كان للفَلك العُلُوي إثنَا عشر مَنزلًا (بُرْجا) فأنَّه يَلزَم أَنْ يكُون لكُلُّ إِمَام النَّاطِقَة 10.

لقد لفَت ذلك التَّشابُه في العَقائِد أَنْظَار العُلماء المُسْلمين، حتَّى أنَّ أبَا بحُر الجَصَّاص نسَب الإسْمَاعيليَّة بالجُملة لعِبَادة الكَواكب والنُّجوم 11، وبطبيعة الحَال يشُوب هذا الاتهام

____ الصابنة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

⁷ عَادِل العَوَّا: مُستَخبات إِسْمَاعيليَّة، دِمَشْق 1958، مُقدَّمة الكِتاب.

 ⁸ عِهُول: كتَاب التَّراتيب، وهي سَبْع تَراتيب على التَّهام والكيّال، تحقيق سُهَيل زكَّار، ضِـمْن كتَـاب الجَـّامع في
 أخْبار القَرامِطَة، 1: 288.

⁹ عبْد الرَّحِن بدوى: مذَاهب الإسْلامِيِّين، القاهرة 1971، 2: 907.

¹⁰ بَدوى: نفسه، 2: 909؛ مُصْطفى غَالب: تاريخ الدَّعوة الإنساعيليَّة، بيروت 1965، 28.

¹¹ أبُو بكر الجصَّاص: أَخْكَام القُرآن، 2: 412.

مُبَالغَةٌ مُفْرِطة، لكنَّه في الوقت نفْسِه يُعد مُلاحظةً دقِيقةً ونافِذة للعَديد من عَوامل التَّ شابه بين عقائد الفِرْقتين، ليس هذا فحسب بل إنَّ من عُلمَاء المُسْلمين من نسَب القَرامِطة - وهُم فِرقَة أُخْرى من غُلاةِ الإِسْماعِيليَّة - برُمَّتهِم إلى صَابئة حرَّان، واستدلَّ على ذَلك بأنَّ خَسْدان قَرْمَط داعية القَرامِطة كان ينْحَدر من أُصُول حَرنانيَّة ¹²، واستدلَّ أيْسضًا على قَول ه هذا بأنَّ صَابئة حرَّان يكْتمُون أَذْيَائهم ولا يُظهرُونها إلا لَمن كان مِنْهُم، والبَاطنيَّة أيضًا يفْعلُون هَذا 13.

وبطبيعة الحال لا نَسْتطيع تحقِيق ما إذا كَانت أُصُول حَسْدان قَرمَط عُسْت بصِلة إلى صَابئة حرَّان أم لا، بسبب ما يكْتَيْفُ الدَّعْوة الإِسْماعيليَّة - لا سيَّما في أذوراها البَاكِرة - مِن طَابع كَثِيف من السَّريَّة، لكن الشَّق الثَّاني من الاتَّهام يبدو مَنْطقيًّا عَمَامًا، فالسَّمة البَاطنيَّة هي من أخصَّ سهَات ديَانة المُنْدائيِّين والحَرنانيَّة على السَّواء، لا سيَّما وأنَّ دعُوة القرامِطة ظَهَرت أوَّل ما ظَهرت بل ونَمت أيضًا في قلْب سَواد العِراق، أي في المناطِق نفْسها التي عَاش فيها المَنْدائيُّون، وليْس من المُدهِشِ أنْ يُشير حَمْدان قَرمط في منشُوره الأوَّل الذي أَصْدره إلى أثبًاعه يُبشَرهُم فيه ببدء طَور الدَّعُوة الظَّاهر وتَرك «التَّقِيَّة» إلى أنَّ رُوح يَحْيى بن زَكريًّا المَلِي قد تَحَسَّدت فيه 14.

أمًّا عن التَّصوُّف فلقَد قِيل الكثير عن نشأته وبِدايَاته، وأصْلُ اشْتِقاق الكَلمة مَسْألة مُعْضِلة تَمَامًا بالنِّسبة للبَاحِثين، فقد قَال البَعْضُ إنَّه من السَّفَاء، وقِيل أَيْضًا إنَّه من ارْتِداء الصُّوف، وهي ظاهرة يتميَّزُ بها الصُّوفيَّة، وقِيل أَيْضًا إنَّه من كَلمة "صُوفيًا» اليُونانيَّة بمَعْنى الخِحْمَة، وقِيل أَيْضًا إنَّه من "أَصْحَاب الصُّفة»، كمَا قيل بأنَّه اسْمٌ جَامد كاللقَب، لم يُشْتق عَلى قِياس من أَقْسِسَةِ اللَّغَة وإنَّه كاللَّقَبِ لا تَفْسِير لهُ 15، ويصِفَة عامَّة يمِيلُ

___ الفصل الرابع عشر: أثر الصابئة في المذاهب والفرق ____

¹² عبد القَاهر البَغْدادي: الفَرق بين الفِرق، 278.

¹³ مُحمَّد بن الحسَن الدَّيْلمي: بيان مَذْهب البَاطنيَّة وبُطْلانه، مُنْتزعٌ من كِتاب قَواعد عقَائد آل مُحمَّد كَه، تُخفِيث بُدُ وُطْيَان، اسْنانبُول 1938، 95.

¹⁴ ابن فَضْل الله العُمرى: مسّالِكُ الأبْصّار، 26: 86.

¹⁵ القُشَيْرِي: الرَّسالة الْقُسْيرية، تحقيق معرُوف رُزيق، بيروت 1990، 389. وانظر أيضًا تلك المُعالَجَة الشَّاملة للآرَاء المُختلفة قديبًا وحديثًا لاشتقاق لفظ الصُّوفي عند: - علي سَامي النَّشَّار: نـشْأة الفِكر الفَلسفي في الإسْلام، الجُزِّء الثَّالث، «الزُّهد والتَّصوف في القَرنين الأوَّل والثَّاني الهِجْريين»، القاهرة د.ت، 36-58.

البَاحِنُون إلى القول باشْتِقاق التَّصوُّف من لبَاس الصُّوف 16.

ورغُم كُلِّ تِلك الاتجاهات المُتباينة في التَعْريف بالتَّصَوَّفِ وأُصُوله لم يُناقش أحدٌ من البَاحثِين رِواية ابْن وحْشيَّة المُثيرة عن مُكارسَات بعض الزُّهَاد الحَرنانيَّة والتي تتَطابق مع مُكارسَات الصُّوفيَّة وعَاداتهم 17، وما نَخْرُج به من رِوايَة ابن وحْشيَّة أنَّ التَّصوُّف في أَصْلِه وأُصُوله ظاهرة صَابئيَّة بحْتَة، فقد كان الزُّهَاد من الحَرنانيَّة يُهارسُون السُّلوكيَّات نفْسَها قبل ظهُور الإسُلام، وهي نَفسُها التي تميَّز بها الصُّوفيَّة فيها بعد في ظلَّ الإسلام لاحِقًا 18. ومع ذلك

¹⁶ أويس ماسينيُون: التَّصوف، بيرُوت 1984، 25-26؛ آنًا مَاري شيمِيل: الأبعاد الصُّوفية في الإسْلام وتاريخ التَّصوف، ترجمة محمَّد إسْماعيل السيَّد؛ رضًا حامِد قُطْب، كُولُونيًا 2006، 19؛ Mystic Path, in: the world of Islam, p 117.

¹⁷ ربَّما اتفق ذلك لعَدم إنّاحة كتاب الفِلاحة النَّبطية أمام البّاحثين حتى وقت قريب للغّاية.

¹⁸ ونص حَديث ابن وحشيَّة: •.... إنَّ الفلاحِين والأكِرة هم عِارة الأرْض والمُمدُّون لمن على ظهرها من جَميم الحيوان، والمُفلحون للنَّبات، وإنَّ أضدَّادَهُم الذين يتبطَّلُون عن الأعْمَال، ويتر كُون التَّجَارات والصَّنائع، ويهيمُون في الصَّحاري، ويجبُّون التَّفرد والتَّخلي، ويُسمُّون أنفُسَهم الزُّهاد والعُبَّاد، ولا يحْـضُرون الهيّاكـل إلَّا في الأغيّاد فقَط، وفيهم من لا يحُضُرها إلَّا في العِيدين الكبيرين: عِيد المِيلاد الذي في أرْبَعة وعِشْرين بومًا مسن كانُون الأوَّل، وعيد رأس السَّنة، ويقُولون إنَّها نَحْنهُم في هذين العبيدين لأنَّ أحَدهُما عبيد مبيلاد الزَّميان وعِبْدُه، وعِيد رأس السَّنة، لأنَّه أيْضًا منسُوبٌ إلى الشَّمْس، فهذَان أفْضَل الأعْيَاد، ويُريدُون منَّا أن نمُـدحَهُم ونتفرَّب إلى الله بهم، ويدَّعُون الكَذب والزُّور والبُّهْتان بقولهم نحنُ المُشبِّهُون بالمَلائكة، ونحنُ المُرتقُون فـوق المَاء بصحِيح نيَّاتِنا، ولا يكفيهم ذاك حتى يدَّعُون لأنفُسِهم أنَّهم أبرَارًا، وأنَّهم خيرٌ منَّا وأفضَل، وإنَّها قبصّرنا عن مَنْزلتِهم لعَجْزنا عن بلُوغِها، ولأنَّها طَرِيقةٌ حسَنةٌ لا تُطِيقُها. فقد صدَّقُوا في أنَّا لا تُطيق أن نكُون عُقلاء؛ فنَعْمل بأنفُسنا أعْمَال المَجانين، ونصِير في جُملة المَجانين بأن نلبس النَّياب الصُّوف، كما يلبس المجانين، وندّع شعُورنا وأظفارنا طِوالًا كأظفار المجانين وشُعورهم، ولا ندْخُل حَّامًا، ولا نمسُّ ماءً في بردٍ ولا حَرِّ، ولا نتنظُّف من جِيف أجْسَادنا، وهذا هو فِعل المجَانين الذين لا عقُول للهُم، فعمَلُ هؤلاء الذين يُسمُّون أنفُسهم الزُّهَّاد وهُم في حسّابِم وعنْد انفُسِهم عُقلاء، ولقد رأيتُ منهُم رجُلًا شابًّا حَسن الوجْه في هيكل السَّمس يوم عيد مِيلاد الزَّمان في كانُون الأوَّل، فرقَّيْتُ له لشبابه وكمَّاله، فقُلت له - لمَّا زَالت السَّمس وفرَغْنا من الصَّلاة الثَّانية - إنَّ بيني وبينك خِطابًا أُريد أنْ تنْفُرد مَعِي عن الجَمْع، فمَال معي إلى نَاحية بينت الصُّور العِعْليَّة، فقُلْت لهُ: ما اسْمُك؟، فقال: سُنْبَادي، فقُلت لهُ: فَمَا يَخِيلُك على أَنْ تُشْقى نفْسَك وتمُرُّق عُمرك في هذا الشَّقاء والشُّدة، وكَان مُسبِّلًا بغيُّنه كما يفْعَل هؤلاء القَوْم أبدًا، يرون بذلك الخشُوع والإغراق في الزُّهد،

فإنَّ الأَخْذَ بِرِاوِيَة ابن وحْشيَّة على عِلَّتِها لِيْسَت بالبَسَاطة التي تبدُو بَهَا، فبعَضُ البَاحِثِين لا يَرُون لكِتاب الفِلاحَة النَّبطيَّة أصُولًا قَديمة 19، وقَد يكُون الكِتَاب كُلُّه من تَالِيف ابْن وحْشيَّة ومِن ثمَّ نَحَلهُ إلى أُصُول قَديمة حتَّى لا يتحمَّل وحْدهُ مسْتُولية ما جَاء به، فهُ تَهم من فِبل معاصريه بالزَّنْدقة أو مَا شَابه، ورُبَّها كان دَافِعهُ لكتَابة تِلك الأَسْطُر كَراهِبتهُ للصُّوفيَّة وللتَّصوُّف بوجْه عَام 20، وإذَا ما استطاع أحد البَاحثين - يؤمًا ما - حَسْم مَسْألةِ قِدم كتَاب الفِلاحة النَّبطية وأصَالتهُ ونِسْبته إلى النَّبط القُدماء فسَيكُون ذلك مُلزمًا بالضَّرورَة بقبُول رواية

فَقَتح عَينُه فإذا هُمَا صَحِيحتين مَليحَتيْن، ويرَّقَهُما في عينيُ وقال: ويُحَك! ما أَجْهَلك بَهَا نحنُ فيه آنا وأشباهي من النَّعيم الذي لا نُحسُّ به أنْت ولا واحِد من أشباهك وأَصْرَابك من النَّاس؟!، فقُلت له: فلِم تكْ لِب؟، وفي أيِّ نَجِم أنْت وهذا لياسُك وهذا بَدنُك، وهذا القَشف على يَديُك ورِجُليَك وفِراعيُك ظَاهرٌ بَيَّن يراه كُل من يَراك؟!، فها أعْمَى قَلِك بأنْ تدَّعِي مع هذا البَلاء الذي عَمِلتهُ بنَفْسك أنك في نَعيم!!، فأسبل عينيه وجعل يجتهد في أنْ يسيل منها دمُوع، فها نقط منها نُقُطة واحِدة لشِدَّة البَيْس والقَشَف والجفاف الذي قد نَاله من البَرد، ثم وثبَ ونُبةً وخَرج من الحَيكل أمّامِي. وهُم مع ذَلك يَرون أنفُسهم فوق النَّاس كُلهم، وأنَّ سبيل النَّاس جميعًا أن يتبرَّكُوا بهم، ويقْبلُون كَلامهُم، ويسْتشفِهُون بهم ويدَّعُون أَنَّهُم يُعاينُون في اليقظة ما نُعاينهُ نخونُ في النَّوم، ويكُذبُون في ذلك ويصْدقُون، أمَّا صِدقهُم فإنَّ شدَّة الحَوى من الجُوع وضَعف طبَائعهم نخلك، وشِدة التَّقشُف والشَّقاء والجَهد يُحيَّل هُم أنَّهم يَرون خيَالاتٍ كَاذبة فيقُولُون: نَرى في اليقظة، وهُم ما لذلك، وشِدة التَقشُف والشَّقاء والجَهد يُحيَّل هُم أنَّهم يَرون خيَالاتٍ كَاذبة فيقُولُون: نَرى في اليقظة، وهُم ما رَأوا قطُ شيئًا، وأما كَذبهم ففي النَّعَلهم أنَّ الكَواكب تُكلِّمهُم، فضلًا عن الأصنام، وأنَّ الأصنام تَحُنبُهم،

¹⁹ انظُر تفاصيل الجَدل بين البَاحثين [خاصة خُوالسُون ونُولدكه] حول وجُود أصُول قديمَة لكتَـاب الفِلاحـة النُبطيَّة من عَدمه في مقَال هـ. شُوتر H. Suter «ابن وحشيَّة» دائرة المعَارف الإسْلاميَّة، 1: 414-413.

²⁰ لا يبدُو ماسِينيُون مُقتنعًا بقِدم أصُول كتَاب الفِلاحة النبطيَّة، ورغْم أنَّه لم يقُل ذلك صَراحةً فقد نصَّ عليه ضِمْنًا عِندما نسَب إلى ابْن وحسْبيَّة الكَراهيّة والنَّعصُّب ضد الصُّوفيَّة، ووصَ ف رُوايِتهُ بائَها همُنافِقة مُتعاطِفة»، آلام الحَلاج، 194. ومع ذلك فيبدُو أنَّ تلك الرُّواية تركّت في نفْيه أثرًا واضِحًا بشدَّة حينهًا قرَّر بنبُرة وائِقة وظنَجة تقْريريَّة حازِمة اسْتِبعاد كُل تفْسِيرات اشْتِقاق لفظة الصُّوفيَّة، والقول باشْتقاقها فحسُب من «لبّاس الصُّوف»، دُون أن يُقدِّم في ذلك أيَّ إينضحات أو أدلَّة يُدعُم بها ما ذَهب إليه، ماسِينيُون: التَّصوُّف، 25. في حين يذْهب حِنري كُورْبَان إلى أنَّ ابْن وحشيَّة هو اسْمٌ مُسْتعار، اسْتَعمله ناسِيخ الكِتباب ويُدْعى أبًا طَالب أخمَد بن الزَّيات، ويعْتقد أنَّه شِيعي على المَذْهب الإشمَّاعِيلي، لكنَّه لا يُقدَم الدَّليل على ما يَذْهب إليه، انظُر: – تاريخ الفَلسفة الإشلاميَّة مُنذ البنَابيع وحتَّى ابنُ رُشْد، ترجمة نُصير مَروة؛ حسَن قُبيسي، يَرُوت 1998، 201.

ابن وخشيَّة على عِلَّاتِها، واعْتبَار التَّصوُّف في أصُولِه مِيرانًا صَابِئيًّا بِحْتًا، وليْس مِيرانًا هلَّلينيًّا، أو مُحَاكاةً إسْلاميَّة للبُوذيَّة ²¹. ولكن بهَا أنَّ ليْس مُحَاكَاةً إسْلاميَّة للبُوذيَّة ²¹. ولكن بهَا أنَّ ليْس مُحَاكاةً إسْلاميَّة للبُوذيَّة أَن ولكن بهَا أنَّ ليْس أمّامنا إلَّا وضْع احْتِهال أنْ تكُون أصُول التَّصوُّف صَابِئيَّة كاحْتِهالٍ قَائِم وقابِل للدِّراسَة ضِمن بافي الفَرضيَّات الأُخْرى.

وكيفها كان الأمر فهناك العديد من مظاهر تأثّر المتصوّفة بالصّابنة، على رأسها احتقار الصُّوفيَّة للعَالم اللَّهُ عِن وتصويرهم الجسّد على أنّه عنصر شِرِّير، وإعلاؤهُم من شَان الرُّوح والرُّوحانيَّات، فالنَّفس عند الصُّوفية مُرادفة للجسد، وهي مُضادَّة للرُّوح، وعقبة مع الشَّيطان وأعُوانه في سبيل معْرفة الله 22. وهُناك أثر لا يُنكر للأفلاطُونيَّة المُحدثة يتمثَّل في اعتقادات الصُّوفية في صفاء رُوح الصُّوفي واستعدادها لتلقي ما لا يتلقَّاه العامَّة، وإبْصار ما وراء الحُجُب وانكِشاف الغيْب والاتصال بالأنبياء والمَلاثِكة المُقرَّبين من الحَضْرة الإلهَيَّة 23، وهُو ما يُدعى في عُرف الصُّوفيَّة ومُصْطلحاتهم بـ«الإشراق» أو «الكَشف»، وهُو في جَوهَره تخويرٌ صُوفيَّ لجَوهر نظرية الفَيْض في الأفلاطُونيَّة المُحدثة، وهُو عُنْصُر أصِيل وجَوْهري في عقائد الصَّابثة المُرنانيَّة 43.

ولا يُمكنِنا أَنْ نتَجاهل هُنا أَنَّ واحدًا من أَبُرز المُتصوِّفة الزُّهاد وهُو معُرُوف الكَرْخِي كان مَنْدائي الأصْل، وكانَ مُتأثرًا إلى حدَّ مَا بعقَائد قَومه المَنْدائيين، ومنها عَلاقة المَوْتى بالأحْيَاء، والتي تتجلَّى في قصَّة الشَّاب الذي أتّاه فأخبرهُ أَنَّ والِده المُتوفَّى يأتِيه في منامه ويطلُب منهُ أَنْ يُهْدي إليه شيئًا، فنصحهُ مخفُوظ بأنْ يُهْدي إليه كمّا يُهْدي الأحْياء بعضَهُم بعْضَا 25، وفي

²¹ نيكُلسُون: الصُّوفية في الإسلام، 19-28.

²² نىڭلسُون: نفسە، 48.

²³ المرجع نفسه، 69-70.

²⁴ هنري كُورِبَان: السَّهْرُوردي الحَلبي، مُؤسِّس المَذهب الإشْرَاقي، في: - شَخْصيَّات قلِقَة في الإسْسلام، ترجمة عبْد الرَّحن بَدوي، القاهرة 1964، 110.

²⁵ ابن الجَوْزي: مناقب مغرُوف الكَرْخي وأخبَاره، 623-624.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

هذا بعضُ مَلامِح طقُوس «اللُّوفَانِ» ²⁶ المَنْدائيَّة. ومن ذلك أيضًا مُحارسَاته التي كَانت تُشير عجَب مُعَاصِريه، من ذلك أنَّه تبوَّل على مَقْرُبة من الشَّاطئ فتيمَّم، مُشيرًا بذلك عَجب الحَاضِرين، وهو تصَرُّف لا يصِحُّ من الوِجْهة الدينيَّة ²⁷، فأخبرُوه بأنَّ المَاء قَريب ولا مُبرِّر لَما فعل، فقال معرُوف: «أخَاف ألَّا أعِيش لأبُلُغه» ²⁸، وقد يُشِير هذا إلى خَوفه من تَدنيسِ المَاء الجَاري وإلى بقَاء بعضِ المُؤثَّرات المَنْدائيَّة في نفْسِه.

ونجِدُ في بعضِ اعْتقَادات الصَّابِئة ذات الأصْل الغنُوصِي كنَفْي التَّشْبِيه عن الله مُطْلقًا سِمةً امْتازَت بها بعضُ دعَوات غُلاة المُتصوَّفة كالحَلاَّج (ت309هـ/ 201م) فقد نقَل اثْبَاعه عن لسَانه قَوله في صِفة الله عزَّ وجَل: "وصْفهُ لا صِفة له، وفِعُله لا عِلَّة له، ما تَصوَّر في الأوْهَامِ فهُو بخِلافه" 29. كذلك اتَّهم بعضُ عُلهاء السُّنة بعض هؤلاء العُلاة بالأخذ مُباشرة عن الصَّابِئة فقد اتَّهم ابن تَيْميَّة ابن عَربي (ت538هـ/ 1240م) أنّه اسْتقى النُّبوءات الحُرافيَّة ومُدَّة بقَاء العَالم وقِيام القِيامَة التي جَاءت في كِتابه "عَنْقاءُ مُغْرِب" من حَركات الكواكِب ونبُوءات الصَّابِئة ٥٠.

ومن المُؤثِّرات الصَّابِثِيَّة البَارزة في مُعْتقدات المُتصوَّفة ذلك الاعْتقاد الذي يَعْتبر الأرْض امْرأة والسَّماء رجُلًا، والمَّاء الجَاري بمثَابة النَّطْفة، فهُو الذي يُلقِّح الأرْض، وهُو القادر على إخْصَاب الأرْض فحَسْب؛ بسل إخْصَاب النَّساء أيْنضًا، ويمُو ليْس بقادِر على إخْصَاب الأرْض فحَسْب؛ بسل إخْصَاب النَّساء أيْنضًا، ويتجلَّى ذلِك في سِيرة يُوحنًا المَعْمَدان المَنْدائيَّة، فقد أعْطَى النَّشُ إثْرًا اللَّه اللَّه اللَّامات

²⁶ عن «اللُّوفَاني» راجع الفصل التاسع.

²⁷ وعقَّب ابن الجَوزي على هذه الرُّواية مُتعجَّبًا بقوله إنَّ الرَّاوي عن معُرُوف رُبَّما لم يفْهم عند، وأنَّه لَمَا بَال المُتجْمَر، إذ أنَّ التيتُم مع تُرب المَاء لا يصِح. ابن الجَوزي: مناقب معْرُوف الكرخي وأخباره، 642.

²⁸ ابن الجَوْرِي: نفسه، نفس الصفحة.

²⁹ لُويس ماسينيُون: أخبَار الحَلاج المعرُوف بمُناجيَات الحَلاج، ياريس1936، 31.

³⁰ ابن تيمية: الفتاوى الكُبرى، 3: 123.

³¹ أحد كِبار المَلاثكة النُّورانيِّن في العقَّائد المَّنْداثيَّة، وهو يلْعبُ في الأَسَاطير المَّنْداثيَّة دوْر رسُول "مَنْداد هيِسي" [عَارف الحَبِي] وحَامل رسَائله إلى بني البَشَر.

كَمَا فِي الْأَنَاجِيلِ] أَم يُوحنَّا مَاءً جَارِيًا طَاهِرًا لتَشْرِب، ومن ذلك المَاء أَصْبحَت حَامِلًا؛ لأنَّ زوْجَها زَكريًّا كان شيْخًا حَرِمًا لا يقُوى على الإنْجَاب³².

وقد شخّص غُلاة الصُّوفيَّة الأُسطُورة المَندائيَّة في أُسطُورة تجسُّد الحَلاج بعد مَقْتلهِ، والتي تتلخَّص في أنّه لدى مَقْتل الحلاَّج مَلات أُخته إنّاءَ من مَاء النَّهر الجَاري بأمر من أخِيها عندما جَاءها في منامِها، فتجسَّدت رُوح أخِيها في ذلك الإبريق، وحِين شَربت منه أَصْبحَت حَامِلًا به، ثم ولَدت ولدًا بعد تِسْعة أَشْهُر، وبذلِك تَجسَّدت رُوح الحَلاج ثانيَة لاَتْبَاعِه في جَسَد المَولُود الصَّغير 33.

نجِدُ أَيْضًا أَنَّ مُخْتَلف الفِرق والمَذاهب الإسلامية التي نَأْت عن مَذهب أهْل السُّنَّة قد تأثّرت بشكُلٍ ما بمُعْتقدات الصَّابِئة، فالجَهْميَّة 34 والنَّظَّاميَّة 35 من أكْثَر الفِرق تـأثُرًا بمقُولات الصَّابِئة، فقَد اتُّهم الجَعْدُ بن دِرْهَم وجَهْم بن صَفْوان مُؤسِّسَا فِرقة الجَهْميَّة بالاتِّمصال بـصَابِئة الصَّابِئة،

³² درَاور: الصَّابِئة المنْدانيُّون، 167.

³³ درّاور: نفسه، 167.

³⁴ أنباع جَهْم بن صَفْوان (المتوفَّى نحو عام 130هـ/ 747م)، وهو تلمِيذ الجَعْد بن دِرْهم الذي قتلة خالد بـن عبد الله القَسَري عام 124هـ/ 741م، والجههميَّة فِرقة من غُلاة الجَبْرية (القَائلين بنفي الاستطَاعات)، ومذْهبُهم يقوم على أنَّ جميع الأفعال هي لله وحُده، وأنها تُنسب للمخْلُوقين على سَبيل المجَاز، وبالتَّالي فبإنَّ جميع المخفول على أنَّ جميع المخفول على أمن أن يُوصَف، حميع المَخْلُوقات مُسيَّرة لا مُحَيِّرة، كما آمن الجهميَّة بتعطيل الصَّفات، وقالُوا إنَّ البَاري أجلُ من أن يُوصَف، كما آمن الجهميَّة أيضًا بفناء الجنَّة والنَّار بعد تلذُّذ أهل الجنَّة وتألمُّ أهل النَّار، وفسَّر قوله تعلل ﴿خَالدِينَ فِيهَا﴾ على المُبالغة لا التَّحقيق، قُتل جَهْم بن صَفُوان في حرَّان في خِلافة مرُوان بن مُحمَّد آخِر خُلفاء بني أُميَّة، وللتَفصيل عن الجهميَّة انظر: – الشَّهرستاني: المِلل والنَّحل، 1: 86 وما بعدها؛ الأشعري: المقالات والفِرق، 6؛ الرَّازي: اعْتقادات فِرق المُسلمين، 86.

³⁵ أَثْبَاع إِبْراهِيم بن سيَّار النَّظَّام (ت 21 23هـ/ 845م)، وهو ابن أُخت أبي هُ ذَيْل العلَّاف شيخ المُعْتزلة في عضره، وعنه أخذ الاعْتزال، والنظَّاميَّة إحدى أهم فِرق المُعْتزلة، وهُم يُؤمنُون بقُدرة المُخلُوقات على الفِعل والاختيار مُطلقًا، وبالنُّوا في هذا حتى قالُوا بأنَّ المخلُوق يقْدر على فِعل أَشْيَاء لا يقْدر عليها الخالِق، كها رفضُوا الإجْمَاع والقِياس ورواية الأحاد عند التَّشْريع، عن النظَّامية انظُر: - الشَّهرستاني: المِلل والنُّحل، 1: 55 وما بعدها؛ الرَّازي: اعْتقادات فِرق المُسْلمين، 41-42.

حرَّان والأخْذ عنهُم مُباشَرة ³⁶. كما اتَّهم إبراهيم بن سيَّار النَّظَّام؛ مؤسَّس فِرقة النظَّامية أيْضًا بالتَّاثُر بمقُولة الفَلاسِفة الحَرنانيَّة، فقَد اشْتركُوا جميعًا في الإيبَان فيها يُسمَّى اصْطِلاحًا به تَعْطِيل الصَّفَات»، ونفي الشَّر عن البَاري ³⁷. ويتلخَّصُ ذلك في القَوْل بأنَّ الله أجَلُّ من أنْ يُوصَف، وأنَّ جميع الأوْصَاف التي وصَف بها نفْسهُ عزَّ وجَل في كتَابه الكريم هي من بَاب التَّقْريب لأَذْهَان البشَر، لكنَّها في الحقيقة صِفات مُتوهَّمة، يجِلُّ الله عن مُجرَّد الاتَّصَاف بها، وهي لأذْهَان البشَر، لكنَّها في الحقيقة صِفات مُتوهَّمة، يجِلُ الله عن مُجرَّد الاتَّصاف بها، وهي مُعتقدات تفرَّد بها الحَرنانيَّة الذين وصفُوا البَاري بأنَّه مُنزَّه عن الصَّفَات، فالنَّذيم ينْقِلُ عن ابن الطَّيِّب السَّرخيبي قَوْله إنَّ الصَّابِئة يعْتقدُون أنَّ البَاري لا تلْحقُه صِفَة 8.

بل إنَّ ابن تيْميَّة اتَّهمَ الصَّابئةَ عمُومًا بأنَّ مُعْتقداتَهُم حوْل قِدَم العَالَم وأَزَليَّته، والقَول بمُنَائيَّة النُّور والظُّلْمَة وعبَادة الكواكب والنُّجوم على أنَّها قُوى فاعِلة ومُؤثِّرة في مصائر البَسْر هي ورَاء ما سُمِّي بظَاهرة «الزَّنْدقَة» في الإسْلام، ومِن شم هَاجم بشِدَّة سياسَة خُلفَاء بنِي العبَّاس في مُحابَاتهم وتقريبِهم 8°.

³⁶ الكَرمي المَقدسي: أقاويل النُقات في تأويل الأشهَاء والصَّفات والآيَات المُحْكهات والمُشْتبهات، تحقِبق شُعيب الأزناؤوط، بيرُوت 1406، ص 230. رَشِيد الخيُّون: مُعْتزلة البَصْرة وبغْداد، بغداد 1997، 54.

³⁷ عبد القَاهر البغْدادي: المِلل والنُّحل، تحقِيق ألْبير نصْري نَادر، دار المَشْرق، بيرُوت د.ت، 91.

³⁸ النَّديم: الفِهْرست، 2: 361؛ .361 Chwolsohn: op. cit, p

المندانية والمانويّة والنّصرانيّة، وتقُوم على الاعْتقاد بثنائيّة النّور والظُّلمة، والصَّراع بين البَاري وبين السَّيطان، وهي مُعْتقدات جسَّدتها الدِّيانة المانويّة، ولكن ما تميّزت به المانويّة عن المتدانية هي أنّها لم تكن ديانة باطنيّة مُطلقًا؛ لذا فقد تعرَّف عليها عُلمّاء المُسلمين عليها عن كنب، وأطلقُوا على أثباعها جيعًا لقَب الزَّنادقة. فقد مُطلقًا؛ لذا فقد تعرَّف عليها عُلمّاء المُسلمين عليها عن كنب، وأطلقُوا على أثباعها جيعًا لقَب الزَّنادقة. فقد نشأت المانويّة بين أخضَان المندائيّة، فقد وُلد ماني في دَسْتُميسَان عام 216م في بيئة مندائيّة صرفة، واعْتنت والده ديّانة المتدائيّين وصار واحدًا منهُم، وأغلب الظن أنَّ مَاني نفسه نشأ بين ظهراني المندائيّين كواحِد منهُم قبل أن يُبشّر بديّانته الخّاصّة، والتي نُسبت إليه، النّديم: الفِهْرست، 2: 779–380؛ قارن أيضًا: آزنُر كريسْينسن: إيران في عهد السَّاسَانيُّن، ترجمة يحيِّي الخشَّاب، القّاهرة 1998، 171؛ عمَّد عبد الحميد الخمد؛ للرّيانة اليّزيديَّة بين الإسلام والمانويَّة، دمشق 2001، وقد لفتَ التَّشابُه في المُعتقدات بين السَّابئة المندائيّين وبين المانويَّة أنظار بعض العُلهاء المُسلمين فقالُوا بالفعل بوجُود أصول واحدة لمُعتقدات كِلتا المندائيّين وبين المانويَّة أنظار بعض العُلهاء المُسلمين فقالُوا بالفعل بوجُود أصول واحدة لمُعتقدات كِلتا

وسَنجدُ تأثيرًا مِندائيًّا صِرفًا في بعضِ الفِرق الإسلاميَّة كفِرْقة المُبَيَّضَة 40، وقد أُطْلَق عليهم هذا الاسم نتيجَة مُغَالاتِهم في ارْتِداء البيّاض، وهُو ملْبس الصَّابئة المُغْتَسِلة نفْسُه، وقد اعْتقدُوا أنَّه بغيْره لا تنمُّ شعَائرهم الدِّينيَّة، وهي مُعْتقدات الصَّابئة المَنْدائيَّين نفْسَها في ارْتِداءِ الرَّسْتةِ البيْضَاء 41.

ويُعْتبر المُعْتزِلة 42 من أكْثَر الفِرق تأثَّرًا بمقُولاتِ الصَّابِئة، وكان فِكْر المُعْتزلة أثرًا مُبَاشرًا لانْفِتاح المُسْلمين على التَّاج الفِكْري للفَلْسَفة اليُونانيَّة ومُعْتقدات صَابِئة حرَّان على

الفررة تبن، انظر: الجميري: الرَّوْض المعطار، 191؛ المَاتُريدي: التَّوحيد، تحقيق فتح الله خليف، الإسكندرية د.ت، 171؛ البِيرُوني: القَانُون المَسْعُودي، 1: 92. ولم يكُن الباحثُون ينظرون بعين الارتباح لقُولة النَّديم عن نشأة ماني في أوْسَاط المُندائيِّة، وعن تأثُّر المَانَويَّة بالمُندائيَّة، بل كاتُوا يعزُون التَّسابه بينها إلى تأثُّر المَندائيَّة، بل كاتُوا يعزُون التَّسابه بينها إلى تأثُّر المَندائيَّة بالمَنويَّة وليْس المَكْس، وقد ظلَّ هذا المَوضُوع علَّ المُخذ وردَّ بين البَاحثِن حتَّى حسَم باحثٌ سُويدي هذا الجدل تمامًا، فقد لا حَظ ستيف سُودِزبرغ S. Soderberg المُناه دراسته للتُّراث المَانوية المُدوَّن باللغة القبطيَّة يقْبَس كثيرًا وأحيانًا يُرترجم كَلمة فكلِمة من كتب التَّراتيل المُندائيَّة، وقطع عزيز سبَاهي خُطوة أُخرى أثر عندما نوَّه إلى صحَّة ما جَاء عند النَّديم بعد أن اطلّع على مُطُوطة قديمة ضِمْن بحمُوعات نجع حَمَّادي؛ اصُعطَلح الباحثُون على تسميتها The Cologne Mani عن ماني وعقائد المانويَّة، وتضم أقوالًا بعضها منسُوب إلى ماني نفْسه وأُخرى منسُوبة إلى تلامِدة، وضعت على أَفْضَى تقدير بعد قرنين ويضف القرن من وفاة مَاني؛ أي مع دخُول الإسلام إلى العراق، وقد ورَد بها تأصِيل لَرَاعم النَّديم من أنَّ مَاني كان مَنْداني الدِّيانة، وعاش بين ظهْراني طَائفة المُغْسِلة والذين تُطلق عليهم المخطُوطة لقب المُعمَّدين أو المُعمَّدائيُّن، وهو لقب يُوازي ما أورَده النَّديم من واللَّم من أنَّ مَاني كان مَنْداني الدِّياتة، وعاش بين ظهْراني طَائفة المُغْسِلة والذين تُطلق عليهم المخطُوطة لقب المُعمَّدين أو المُعمَّدائيُّن، وهو لقب يُوازي ما أورَده النَّديم من تشميتهم بالمُغْسِلة، سباهي: أصُول الصَّائعة عن 10.

⁴⁰ فِرقة من الشَّيعة الغُلاة، الذين غالُوا في أثمَّتِهم ونسبُّوهم إلى صِفَات الإلُوهيَّة، وكان مَركزهم ببلاد مـا ورَاء النَّهِ .

⁴¹ البيرُوني: الآثار البَاقِية، 211. وعن الرَّسْتة المَندائيَّة، راجع الفَصل التاسع.

⁴² المُلْطي الشَّافعي: التَّبيه والرَّدعلى أهْل الأهْواء والبِدع، تحقيق مُحمَّد زاهِد بـن الحَسن الكوثري، القاهرة 1991، 38؛ وعن الاغتزال وبدايَاته الأُولى انظر الفصل البَديع الذي عقدهُ كارلُو ألفُونـسُو نيلينُو بعنوان: بحُرث في المُعْتزلة، ضمن كتاب التُّراث اليُوناني في الحضّارة الإسلاميَّة، ترجمَة وتخرير عبـد الرَّحن بـدوي، 173-203.

السَّواء 43. وهُم أوَّل فِرقة إسْلاميَّة عرضَت مذْهبها في عِلم الكَلام على نحْو مَذْهبي مُتكامِل، وكانُوا وكانُوا لا يقفُون عند النُّصُوص بحرفيَّتها كمّا كان دأبُ عُلمَاء التَّفْسِير والحَديث، وكانُوا يُحَاوُن دائهُا النَّفاذ الى مَا ورَاء النَّص؛ لذَا عُرفُوا به أهْل الكَلام، أو «أهْل الرَّأي» 44، أخَذ المُعْتزلة عن الصَّابثة اعْتقادَهم فيها يتعلَّق بعدم نِسْبة السَّر إلى الله 45، واعْتقدُوا أنَّ البَاري عزَّ وجَل أجَلُ من أنْ يَخْلُق الشُّرور والقبَانح والأقذَار والحَسَافِ والحيَّات والعقارب، بل هِي ضرُورَات نتَجَت عن اتَّصَالات الكواكِ سَعادةً ونَحْسًا 46، كما نقلُوا عنهُم اعْتقادَاتِم ذات الطَّبيعة الغنوصيَّة الخاصَة بنَفْي التَّشْبيه أو نفي الصَّفات عن البَاري مُطْلقً 47.

وقد لاحَظ عُلَمَاء المُعْتَزِلة أنفُسهم تطابُق مُعْتقداتِهم مع عقائد صَابِئة حرَّان في بعْض الجُزيئات الدَّقِيقة، وقد استشعر القَاضِي المُعْتَزِلي عبد الجبَّار - هو رأسُ المُعتَزِلة في زمّانه - خطُورة ذلك الاتَّهَام الذي يضعُ المُعتَزِلة في المُربَّع ذاته مع الصَّابئة، فقال مُتحرَّجًا ونَاصِحًا أَتِبَاعَه بكيفيَّة دفْع هذا الاتَّهَام عند الحُّجَاج "إنْ قيل أين أنتُم [أي المُعتَزِلة] عن القَائلين بالنَّفس والعَقل؟، وعمَّن يقُول بإثبَات علَّة كُنِّي بهَا عن البَاري؟، وكذلِك أينَ أنتُم من أصْحاب النَّجُوم الذين أضَافُوا هذه الحوادث إلى تأثيرات الكواكِب؟... *48.

كذلك نجِد أنَّ بعْض عقائد المَندائيِّين الدِّينيَّة وجَدت طَريقَها إلى الكُتَّاب المُسلمين،

الفصل الرابع عشر: أثر الصابئة في المذاهب والفرق ـــــــــــ

A. I. SABRA: The scientific enterprise, in: world of Islam, p 181.

JOSEPH SCHACHT: The origins of Muhammadan jurisprudence, Oxford univ. press 1950, p 128.

⁴⁵ أحمّد بن يخيى المُرتضى: باب ذِكر المُعتزلة من كتاب المُتيّة والأمّل فِي شَرح المِلل والنَّحل، باعْتناء تُومساس أرنُولد، منشُورات دائرة المعّارف العُثهانيَّة، حيْدر آبَاد الدِّكن د.ت، 6.

⁴⁶الشَّهرسْتَانِ: المِلل والنَّحل، 1: 56.

⁴⁷ دُومينيك سُورديل: الإسْلام والقرُون الوُسْطى، 95؛ ألبِير نَصْرِي نادر: فلْسَفة المُعْتَزِلَة؛ فلاسِفة الإسْسلام الأقْدمِين، القَاهرة د.ت، 1: 37 وما بعدها.

⁴⁸ شرح الأصول الخمسة، تحقيق عبد الكريم عُثمان، القاهرة 2009، 200-121.

فنظريَّة العَالَم الآخر المُوازِي هي نظريَّة مَنْدائيَّة صِرفة 49، حيثُ تنتقل الرُّوح الطَّاهِرة إلى أرْض المَّه والمَّه وهي أرْض تقع إلى الشَّهال ورَاء منْطِقة الجَليد والسَّلج حيثُ النُّور الدَّائِم، وحيثُ كُل شَيء أبيض نقِي، وحيثُ يُمكن لقاطنِها أن يرُوا الكَائنات النُّورانيَّة ويتحدَّثُوا معها وحيثُ الجَميع في تسبيح البَاري 51. ومن المُدهش أن نجِد القَزْويني يتحدَّث عن أرْضِ الأطهارِ؛ وهي أرْضٌ وصفَها بأنَها بيْضَاء، تسيرُ فيها الشَّمس ثلاثين يومًا؛ محشُوَّة من خَلق الله تعالى لا يعْلمُون أنَّ الله يُعْصَى طَرفَة عين 52. الاعْتقاد نفْسه عند العَالم الصُّوفي من خَلق الله تعالى لا يعْلمُون أنَّ الله يُعْصَى طَرفَة عين أرضِ بيْضَاء كالرُّخَام عرْضُها مسيرة الشَّمس أرْبعِين يومًا طُولها لا يعْلمُه إلا الله، عَلوَّة بأطْهَار يُقال هُمُ الرُّوحَانيُون، وهمُ زجَل التَّسْبيح والتَّهليل 53.

كما انْتَقلت بشَكْل مَا بعضُ مَورُونَات المَنْدائيِّن إلى عامَّة المُسْلمين، فالقُطْب السَّمالي قِبْلة المَنْدائيِّن الدِّينيَّة، يُمْكن للأرْمَد النَّاظِر إليه يَوم الأَحد - وهو يَوم المَنْدائيِّن المُقدَّس - أنْ يُشْفي من الرَّمد، وهو يَشْفي كذلك الأُسُود والدِّبيَّة والنَّمور من أمْراضِها 54. والطَّريف أيْنَ في من الرَّمَد، أنَّ التَّقليد الشَّرْقي في تسْمِية الشَّخص باسْم أُمَّه فيهَا يَخُصُّ الرُّقَى والتَّعَاوين والشَّعُوذة والسَّحر الأَسْوَد هي مُؤثَّرات مَنْدائيَّة صِرْفة.

⁴⁹ عن نظريَّة العالم المُوازي راجع الفصل النَّالِث.

⁵⁰ مشُوني گَشْطا، تقُول دَراور أَن معْناها يختَمل أن يكُون باللغة المندائية «الحقُّ المُرْفوع من لـدُنَّا»، وهـو عَـالم الانْوار عند المنْدائيَّين، فوفقًا للعقيدة المندائيَّة فإنّ لدى الوفاة تُفارق الرُّوح الجـسَد السُّرابي الفَـان، وتلْتَحـق بالجِسْم الأثيري لشَبيه الإنْسَان، وفي هَذا الجِسم الأخير تُعاني الرُّوح آلام التَّطهير، أما الشَّبيه في مشُوني كَشُطا فهو لدى وفاة صِنْو، الأرْضِي يستعد جسدَهُ الأثيري لاستقبال رُوح المُوفَّ، وحين تكون النَّفس البسَريَّة قـد أثمَّت دورتها التَّطهيريَّة يتَّحد الشَّخص مع قرينه، تفصيلًا انظر: درَاور: الصَّابئة المُنْدائيُّون، 110-111.

⁵¹ درَاور: الصَّابِئة المُنْدانيُّون، 112.

⁵² القِفطي: إخبّار العُلماء، 133.

⁵³ السَّهْرُوردي: كشْف الفضَائح اليُونانيَّة، ورَشْف النَّصائح الإِيمَانيَّة، تحقِيق عائسَنَة يُوسُف المَناعي، القاهرة 1999، 115.

⁵⁴ شينخُ الرّبوة: عجّانب الدَّهْر، 73.

والطّريفُ أنْ نجدَ الجُغرافيًا عند القدماء - بشُكُلها الكَلاسِيكي - قد تأثّرت كشيرًا بمُعتقدات الصَّابنة الدِّينيَّة، حتَّى أَنّنا لا نَزال حتى اليَوم نستخدم في مُصْطلحاتنا الجُغرافية بعضًا من هذا التُراث، فأقاليمُ الأرْض سَبْعة، مقسُومة على الكواكِب السَّبعة، ودواير العرْض الاثنّى عشر هي ذاتها عَلامات البرُوج الاثنى عشر، فالإقليم الأوَّل وهو أرْضُ الهِند، وله من الكواكِب رُحل، ومن البرُوج الجَدْي والدَّنُو 55، والثَّاني ويضُم الحِجَاز والحبَشَة وهو للمُشترى وله من الكواكِب رُحل، ومن البرُوج الجَدْي والدَّلْق 55، والثَّالث مِصْر وإفريقيَّة ولهُ من الكواكِب المِريخ، ومن الأبراج القوْس والحوت 56، والثَّالث مِصْر وافريقيَّة ولهُ من الكواكِب المَشمس، ومن البرُوج الجُوْزاء والمُيزان 58، والتَّالث مِصْر وافريقيَّة ولهُ من الكواكِب الرَّهر، ومن البرُوج الجُوْزاء والمُسْتَلِق والسَّادس ويشْمَل أرْض الرُّوم ولهُ من الكواكِب الزَّهْرة، ومن البرُوج الجُوْزاء والمُسْتَلِق والسَّابع ويشْمَل أرْض الرُّوم ولهُ من الكواكِب الزَّهْرة، ومن البرُوج المَسْرطان والأسَد 60، والسَّابع ويشْمَل الصِّين وهو للقمر 61. وما زِلنا إلى يَومنَا هذا البُروج السَّرطان والأسَد 60، والسَّابع ويشْمل الصِّين وهو للقمر 61. وما زِلنا إلى يَومنَا هذا نجد من يُؤمِن بالأبْرَاج الفلكيَّة وما يحدُث للإنسان جرَّاء تبَدُّل أحُوال الأجْرام السَّاويَّة والمُحتِوم والكواكِب وحَركات الأجْرام السَّاويَّة في وصَارً وميُوله وصِفاتِه وعَاداتِه، وسَائر وما يقَمُ لهُ في حيَاته.

القصل الرابع عشر: أثر الصابئة في المذاهب والفرق

⁵⁵ سُهْراب: عجَانب الأقاليم السَّبعة، 12.

⁵⁶ نفسهُ، 16.

⁵⁷ نفسهُ، 20.

⁵⁸ نفسهٔ، 23.

⁵⁹ نفسهُ، 31.

⁶⁰ نفسهُ، 37.

⁶¹ نفسهُ، 41؛ قارن المَسْعُودي: التَّتبيه والإشْرَاف، 31.

الفصل

الخامس عشر



أثر الصابئة

في الفلسفة الإسلامية

"قَالَ الكِنْدِيُّ إِنَّه نظَر فِي كَتَّاب يُقرُّ بِه فَطُل الكِنْدِيُّ إِنَّه نظَر فِي كَتَّاب يُقرُّ بِه هَوُلاء القَوم [يغني صَابِئَة حرَّان]، وهُو مقَالاتٍ لهرْمِسْ فِي التَّوجِيد؛ كبَّبها لابننه علَي غَايةٍ مس, التَّقائيةِ فِي التَّوجِيد، لا يجدُ الفَيْل سُون - إذا أَنْعَب نفْسه - مندُوه قَ عنْها والقَوْل بِها!! ».

محتَّد بس، إسْحَال النَّديم

قَبل الوُلُوجِ فِي مُعَاجَة أثر الصَّابِئة فِي الفَلْسفة الإسْلاميَّة بجبُ الإقرار مُسْبقًا بأنَّ الفَلْسفة الإسْلاميَّة وعقائد صَابئة حرَّان الدِّينيَّة نهَلت من المَنْع نفْسهُ، وهُو أعْمَال حُكَماء يُونَان القُدامى ونظريَّاتهم وأفْكَارهم، وعَلى الأخصُ فيشَاغُورس وأفْلاطُون وبُروقْلُس وأفْلُوطين القُدامى ونظريَّاتهم وأفْكَارهم، وعَلى الأخصُ فيشَاغُورس وأفلاطُون وبُروقْلُس وأفْلُوطين المِصْري، ومن ثمَّ فإنَّه لا يُمْكن القَوْل بأنَّ بَحِيع الأفْكَار والنَّظريَّات الفَلْسفيَّة الجللينيَّة التي استعارتها الفَلْسفة الإسلاميَّة من مَثيلتها اليُونانيَّة هُو نِتَاج تأثُّر الفَلاسِفة المُسلمين بالفَلاسِفة من صَابئة حرَّان بالمُطلق، فَذلك يدخُل في حُكُم التَّعْميم الجَائِر؛ حتَّى وإنْ تطَابقَت الأفكار والمَقُولات والنَظريَّات أو ذلك لسبب جَوهري يَكُمُن في أنَّ الفَلاسفة المُسلمين عادُوا إلى المَصادر الإغْريقيَّة الكَلاسِكيَّة نفْسَها – والتي تَرجَم الحَرنانيَّة أنفُسهم جُزءًا غير يَسير منْها – والتي تَرجَم الحَرنانيَّة أنفُسهم جُزءًا غير يَسير منْها وحاول أكثرهم – جَهْد الطَّاقة – وضع تِلك الأفْكار والنَظريَّات الفَلْسفيَّة في قَالب إسلاميًّ المُلاثم العقَائد الإشلاميَّة.

ومن ثمَّ فإنَّ دِرَاسة عناصِر التَّ شابُه ودَوائر التَّماس ونقَاط التَّلافي بين أفكار الفَلاسِفة الحَرنانيَّة وبين الفَلسفَة الإسلاميَّة يجبُ أن تتمَّ بعِناية وحِرْصِ شَديدين، فكثيرٌ من تلك العَناصِر التي تتكل قى فيهَا الفَلسفة الإسلاميَّة وآرَاء الفَلاسِفة من صَابئة حرَّان يُمْكن ردُّها إلى الفَلسفة اليُونانيَّة الأُم، والتي لم يقِف الفَلاسِفة المُسلمُون على نتَاجِها عن طَريق ترجَمات صَابئة حرَّان فحسب، بل كَانت هُناك أيْضًا جهُودٌ لا تُنْكر من جَانب النَّصَارى السُّرْيَان بالشَّام وجُنْديسَابُور قي مجال إحْيَاء الفَلْسفة اليُونانيَّة.

لسبق وأنَّ وصَف المُسْتشرق إرْنِست رينَان القَلسَفة الإسلاميَّة بائبًا فلسفةٌ يُونانيَّة صِيغت بلسّان عَربي، انظر: - كامل حُود: دراسَات في تَاريخ القَلسفة العربيَّة، 24. وعن الهلَّلبنيَّة في الفلْسفة الإسلاميَّة انظُر: - كَارل هينرش بيكر: تُراث الأوائِل بين الشَّرق والغَرب، ضِمن كتّاب: التُّراث اليُّونَّاني في الحسَفارة الإسسلاميَّة، مرجع سابق، 3-22.

² المَقْدسي: البده والتَّاريخ، 4: 24.

³ ازْدهرْت الله الفلسفيَّة الهلَّلينية في العَصْر الهللينستي، وعِندما ظَهرت الأفلاطُونية المُحدثة على يد أفلُوطين، تمكَّنت من إزَاحة ما قَبلها من مُختلف المفاهب الفلسفيَّة اليُونانيَّة، ثم لم تلْبَث أن انْقَسمت إلى

هذا السبب سنكتفي هُنا بمُعَالِجة نواحي التَّشابُه والتَّطابُق بين آراء الفَلاسِفة المُسلمين التي تُخالط المُعتقدات الدَّينيَّة للحرنَائيَّة فحسب، وذلك لسببين مَنْهجيًيْن، أوَّهُها: أنَّ صَابنة حرَّان مزجُوا مُعتقداتهم الدَّينيَّة المُستمدَّة من الفَلْسفة اليُونانيَّة بمَزيج من العقائد الدِّينيَّة ذات الأصُول الشَّرقيَّة كمَا سبقَ ومرَّ بنا من قبل، وثَانِيها: لأنَّ هذه الأفكار والمُعتقدات تتعارض مع العقيدة الإسلاميَّة، وهُنا فقط يبدُو دور الفَلاسِفة من صَابئة حرَّان فَاعِلاً وعلى نحُو أكثر وضُوحًا.

ومِن المُلاحظ أنَّه قد واكَب الْهيَار مَركزين رئِيسيَّيْن من أكْبَر مَراكـز الثَّقافة الهِلَلينِسْتيَّة التَّقليديَّة في العَصْر الأُمَـوي كالإسْـكندريَّة وأنْطاكيَّـة 4أنْ أضْـحَت حَـرَّان وجُنْديـسَابُور هُمَـا

مَدرستين إخداهُما في الإسْكندريَّة، والتَّانية في أيْنا بزعامة بُروقُلُس، وقد اسْتمرَّت الأنجيرة حتَّى أمر الإنبراطُور جِسْنيان بإغلاقها في القرن السَّادس الميلادي، ومن ثمَّ هَرِب روَّادُها إلى حرَّان وجُنديسابور، وقد نشأت مدرسة جُنْديسَابُور في أغقَاب الحَرب الذي وقعت عام 244م بين سَابُور بن أَرْدَشير والإمبراطُور فالمِيريّان، والذي تمكّن فيها الفُرس من إيضًاع هَزيمة سَاحِقة بالرُّوصَان، وقد أحْسن سَابُور إلى الأسْرى فاليَّم مَعن المَعْرورية المَندية الجُنْديسَابُور، [وتمنيي بالفَارسيَّة مُعَسْكر الرُّومان، وحاول الإفَادة من تخصُّعاتِهم، فبنَى بمُعاونَتِهم مدينة الجُنْديسَابُور، [وتمنيي بالفَارسيَّة مُعَسْكر سَابُور] بالقُرب من مدينة سُوس، وحَرص سَابور على حُريَّة الأَسْرى فيها يتعلَّق بالدِّيانة والعقيدة، ولَّا كان أغلب مؤلاء الأشرى من سُكَّان القِسْم الشَّرقي من الإمْبراطُوريَّة فقد اصْطبغت المَدينة مُنذ نشأيها بطَابع بُوناني، فانْتمَسْت النَّفافة الوُننيَّة بالرَّجَاء الإمْبراطُوريَّة البِيزنطيَّة رحَّب كِسْرى الْنوشِروان بهولاء المُللينين بُوناني، فانْتمَسْت النَّفافة الوثنيَّة بالرَّجَاء الإمْبراطُوريَّة البِيزنطيَّة وي جُسْتنيان، وكان يظمح أن تأخذ الأخيرة الفارِّين بأفكارهم ومُعْتقداتهم وفقح هم أبواب جُنديسَابور نكاية في جُسْتيان، وكان يظمح أن تأخذ الأخيرة مكانة والتَّقافة المُللينيَّة في الإسلام انظر: أحمد فؤاد الأهُواني: المَدارس الفَلسفيَّة، 11؟ أُوليري: علُوم الفَلسفية والتَّقافة المُللينيَّة في الإسلام انظر: أحمد فؤاد الأهُواني: المَدارس الفَلسفيَّة، 11؟ أُوليري: علُوم ومُؤخَّرًا نشر مُحمَّد عَفُوظ سُولِيز بحثًا قَبيًا عن تَاريخ الفَلسفي في الإسلام، الإسلام، الإسلام، الظر: -

MEHMET MAHFUZ SÖYLEMEZ: The Jundishapur School, its History, Structure, and Functions, The
American Journal of Islamic Social Sciences, Vol. 22. Spring 2005, pp 1–27.

⁴ يُرجعُ البَاحثُون انهيار مَدرسة الإسْكندريَّة القلسفيَّة إلى انقطاع الإسْكندريَّة عـن بِيزنطَة بعد الفَتح العَربي وانعزالها، وانتشار الثَّقافة القِبطيَّة المُعادية للرُّوح المِلْلينيَّة، بالإضافة إلى تضاؤل دَوْرها بعد أنْ اخَذت دِمـشق عَاصـمة الدُّولة الأُمويَّة الريَادة، آمًا مدرسة أنطاكيَّة فقد أُغْلقت في عهد الخليفة الأُموي عُمَر بن عبـد العَزيـز في ظُروف غامِضة، تفصيلًا انظر:- مَاكس مايرهُوف: من الإسْكندريَّة إلى بغْداد، 67-69.

المَركزين الوَحيدين الباقِيين من مَراكِز إخْيَاء الثَّقافة اليُونانيَّة الكَلاسِيكيَّة في العَالم الإسلامِي في العَصْر العبَّاسي، وقد لعِبت حرَّان بالذَّات دَورًا عظِيمًا في الجِفَاظ على التُّراث الهِلِّلينسْتي والذي اعْتَبرهُ الحَرنانيَّة تُراثَ أَجْدادهُم المُباشِر⁵.

من جِهةٍ أُخرى لعِب الصِّراع بين حرَّان - مَرْكز النَّقافة الوثنيَّة - وبين الرُّهَا مَركز النَّقافة المَسِيحيَّة النَّسُطُوريَّة المُحَافِظة الدَّور الأَكْبر في نشأة مَا سُمَّي بـ عِلْم الكَلام عند المُسلومِن فيها بعد، ففي حَرَّان دَارت أُولَى تِلْك المُناظَرات الجَدليَّة بين النَّصَارى من أهْ ل الرُّها وصَابئة حَرَّان حول صِحَّة عقِيدة كُلِّ مِنْهُا. وعِندمَا انتشر الإسلام في تِلْك الرُّبُوع دَحل المُلكاء المُسلمُون الحَلبة بيثقلِهم في تِلك المُناظرات للرَّد على المَطاعِن التي أثارَها المُتشكَّكُون من أهْ ل المُناظرات للرَّد على المَطاعِن التي أثارَها المُتشكَّكُون من أهْ ل الدُّمَّةِ حَول الإسلام، واقْتضَى ذلك تطرُّق المُتكلِّمِين المُسلمين إلى قضايا فلسفيَّة ذاتِ أبْعَاد دينيَّة لم تكن مطروحة من ذي قبل في عصر صدر الإسلام، كقضايا الجبر والانحتيار، والأسْهاء والصُّفات للبَاري، وتنزيه الله عزَّ وجَل عن خلقِ الشُّرور والانَّصاف بها، وتِلك العَلاقة الجدليَّة بين مَسْبغة الله وسَبق عِلْمه بالغَيْب، وبين قُدْرة البَرايَا على خَلْق الأفعال والاسْتطاعات، إلى جَانب قضَايا النَّفس والجَسَد والرُّوح وغيْرها عاً كانَ الحرنانيَّة والسُّريَان قد أَافَضُوا فيه جَدلًا وقتَ أنْ دَخل المُسْلمُون بِلادَهُم فَانِين.

ومن ثمَّ نشَا عِلم الكلام الإشلامي الذي عُنِي بمبَاحث الإلهيَّات أو مَا يصْطلحُ عليه الفَلاسِفة اليَوم بـ «الميتَافزيقَا» أو «مَا ورَاثيَّات الإذراك» للرَّد على مطَاعِن السُّريان والحَرنانيَّة جميعًا على الإشلام، وكان خُلفَاء بني أُميَّة يُشجِّعُون تِلك المُناظرات، خاصَّة خِلال الطَّور الأخير من خِلافَتِهم عنْدمَا أَضْحَت حرَّان قصبة الخِلافة الأُمويَّة ، وبالتَّالي مثَّلت حرَّان جِسْرًا لتَلاقِي النَّقافات، ففِيها تعَرَّف المُتكلِّمُون المُسْلمُون الأوائِل عن كَثبٍ على اللَّاهُوت المَسِيحي، وعلى مَا تبقَّى من تُراث العُنُوصيَّة، وعلى قَواعِد ونظريَّات الفَلْسفة اليُونانيَّة ، وظلَّت حرَّان

⁵ كَراتشُوكُوفِسْكي: تَاريخ الأدب الجَعْراني، 93؛ حسَن إبْراهيم حسَن: تَاريخ الإسْلام السَّياسِي، 1: 415.

⁶ كَارِل بِيكَر: تُرات الأوائل بين الشَّرق والغَرب، 8؛ مايرهُوف: من الإسْكندريَّة إلى بغْداد، 70.

⁷ زُهْدى جار الله: المُعْتزلة، بيروت 1974، 25.

قَاعِدة لتِلك الْمُنَاظَرات الجَدليَّة حتَّى أَنَّ الْحَليفَة الْمَامُون عنْدما زَارَها فِي أُخْرِيات خِلافِته حَرِص عَلى أَنْ تَجْرى بعضٌ من تِلك المُناظرات بحَضْرتِه 8.

وقَد تَركَت آرَاء الفَلاسِفة من الصَّابِئة الحَرنانيَّة - لا سيَّا ثَابِت بن قُرَّة - أَنَرًا عمِيقًا على الفَلسَفة الإسلاميَّة، وعلى الأخصُ على رُوَّادها كَأْبِي بَكُر الرَّازي، ويعْقُوب بين إسْحَاق الكِنْدي، وأبي نَصْر الفَارَابي، وابنِ سِينَا وغيرهِم، ولو لم يكُن ثَابِت بين قُرَّة - أغظم فَلاسِفة الكِنْدي، وأبي نَصْر الفَارَابي، وابنِ سِينَا وغيرهِم، ولو لم يكُن ثَابِت بين قُرَّة - أغظم فَلاسِفة الصَّابِئة الحَرنانيَّة - ينتَمي إلى ديَانة لطَالمًا وُصِفت من قِبَل العُلمَاء المُسْلمين بالوثَنيَّة لنالَ مَرتبة مُتقدَّمة بين فَلاسِفة الإسلام، وليس أدلَّ على ذلك من أنَّ نفرًا من تَلامِلْتِه نالُوا شُهْرة كبيرة كمُحمَّد بن زكريًا الرَّازي، والذي كان أكثر الفَلاسِفة المُسْلمين تأثرًا بفِكُره. مع ذلك فإنَّ مُعَاصِري ثابت بن قُرَّة عرفُوا قَدْرهُ وإشهَاماتِه في الفَلْسِفة، حتى جَعلُوه في مَرْتبة تيلي بُروقُلُس مُعَاصِري ثابت بن قُرَّة عرفُوا قَدْرهُ وإشهاماتِه في الفَلْسِفة المُسْلمين لدَوْر ثَابِت في تقديم في عُظاء الفَلاسِفة المُسلمين لدَوْر ثَابِت في تقديم الأَفلاطُونيَّة المُحْدَثة - والتي نسَبها المُسلمُون لبُروقُلُس مُبَاشرةً حيثُ أنَّهم لم يتعَرَّفُوا على مُؤسِّسها الحقيقي أفلُوطِين السَّكندري 10 - في قَالبِها العَربي.

ويُعدُّ يعقُوب بن إسْحَاق الكِنْدي (ت255هـ/ 869م) واحِدًا عَن ت النَّرُوا بافكار صَابِئَة حرَّان، ويَرْوي النَّديم عبْر تَرْجَته للكِنْدي كيف كَان الكِنْدي يُسْرفُ في مُطَالعة كُتب الصَّابِيْن 11، ولذَلِك فإنَّ النَّزعَة الأفلاطُونيَّة المُحْدثة تبدُو واضِحةً تمَامًا لدّى الكِنْدي، يتجلَّى ذلك في اعْتقَاده أنَّ الوَاحِد واحِدٌ في ذاته، حَيِّ مُتكاثِر فيمَا يصْدُر عنه، إذ لا يَسزال يتكثَّرُ بكَشْرة الصَّور التي تفيضُ عنهُ 12.

_____ الفصل الخامس عشر: أثر الصابئة في الفلسفة الإسلامية ____

⁸ الْقَرِي: نفحُ الطَّيب من غُصْن الأندلُس الرَّطِيب، تحقيق إحسَان عبَّاس، بيُرُوت1997، 5: 291.

⁹ السَّجسْتاني: صِوان الحِكْمة، 199؛ وعن بُروقْلُس راجِع الفَصْل الرَّابع.

¹⁰ راجِع الفَصْل الرَّابع.

¹¹ النَّديم: الفِهْرست، 2: 362.

¹² الكِنْدي: رسَائل الكِندي الفَلسفيَّة، تحقيق مُحمَّد عبد الهَادي أبو رِيدة، القاهرة د.ت، 70.

وتتجلّ مُعْتقدات صَابئة حرَّان الدِّينيَّة بِشَكْلٍ أَكْثَر وضُوحًا في رسَائل الكِنْدي الفَلْسفيَّة والتي أَسْهَاها بِ «الرَّسائل الجِحْميَّة في أَسْرار الرُّوحَانيَّة»، ففي الرَّسَالة الأُولى التي خصَّصَها الكِنْدي لدراسة أحوال الكواكِب وصِفاتِها، وحاول فيها البُرهان على أنَّ الكواكِب أَشْخَاصٌ رُوحانيَّة نَاطِقة لها عقُولٌ مُتكلِّمة فاعِلة، وأنَّها المُدبَّرة لهذا العَالَم بأمر الحَّالِق القَديم المُدبَّر لها كُلِّها و النَّائية في اسْتِخضَار المُدبِّر لها كُلِها أَوْد الرَّسَالة الثَّانية: ﴿ في صِفة رُوحانيَّة الكواكِب »، والثَّالثة في اسْتِخضَار الأرْوَاح. وبَدت عِندهُ بشَكْلٍ جَلِيَّ نفْسُ مُارسَات الحَرنانيَّة ذات الطَّابِع البَاطني في وجُوب كِتُهان ذَلك النَّوع مِن العِلم، أَوْ ما يُعْرف اصْطِلاحًا بِ الضَّنِ بالعِلْم على غَيْر أَهْلِه »، ففي خَاتِة رسَائِله حذَّر من طَالع هذِه الرَّسَائل أَنْ يُظْهرها أَوْ يُطْلع علَيْها أحدٌ من أهل الجَهْل! المُها.

ورَغُم أَنَّ الكِنْدي لِم يعْتَنِق فِكُر الأَفْلاطُونيَّة المُحْدثة فِي نشأة الكُون باعْتِباره سِلسلة من الغيُوضَاتِ عن العِلل السَّلاث الأُولى، البَّاري والعَفْل الكُلِّي والنَّفْس الكُليَّة بِالمُطْلَق، واعْتَقَد بإزَاء ذَلِك أَنَّ الكَوْن نشأ عن إبْداع العِلَّة الأُولى فحَسْب، مُحَاولًا بذلك الرَّبط بين الفَلسفة ومُقْتضيّات الدُّين والعقيدة؛ كمَا خالِف فَلاسِفة الصَّابثة أيْضًا في نُقْطة جَوهريَّة، تتجلَّى في اعْتَقَاده بحدُوث العَالم وعَدم أزليَّته 15، فيها اعْتقد صَابئة حرَّان في أزليَّة العَالم وقِدمه. إلَّا أنَّه في اعْتقاده بحدُوث العَالم وعِدم أزليَّته 15، فيها اعْتقد صَابئة حرَّان في ازليَّة العَالم وقِدمه. إلَّا أنَّه والقَدْرة المُطلق على القَائِمة على التَّوحيد المُطلق والقَدْرة المُطلقة غير المُقيَّدة للذَّات الإلهيَّة، وبين قُدرة الفَلك على الفِعْل والتَّاثير، فقال بوجُود وهُو فِعْل الذَّات الإلهيَّة، والآخر فِعْل بالمَجَاز وهذا ينْطبِقُ على فِعْلين أحدهُما حقِيقيِّ موجُود وهُو فِعْل الذَّات الإلهيَّة، والآخر فِعْل بالمَجَاز وهذا ينْطبِقُ على الفِعْل بغَيْره كالإنْسَان على سَبيل المِثال إذا زَرع جيع عُلوقات الله التي الفَلك بدَورانِه يُحدث حَركة قَادِرة بحدً ذاتِها على الفِعْل بغَيْرها 16.

الكِنْدي: ثلاثُ رسّائل في الكُواكب واسْتحْضَار الأرُواح، تحقِيق يُوسُف حبِّي؛ حِكْمت نجِيب، مِحَلَة المَـوْرد العِراقيَّة، مج8، ع1، بنْداد 1970، 170.

¹⁴ الكِنْدي: نفسه، 199.

¹⁵ الكِنْدي: رسّالة الكِنْدي في حدُّود الأشْيَاء ورسُّومِها، ضمْن كِتاب رسّائل الكِنْدي الفَلسفيَّة، 114؛ مُحسد على أبُّو ريَّان: تاريخ الفِكْر الفَلْسَفي في الإسْلام، 226.

¹⁶ الكِنْدي: رسَالة الفَاعل الأُوَّل الحُقُّ التَّام، والقَاْعل التَّاقِصُ الذي هُو بالمَجاز، ضِمن كتَاب رسَائل الكِنْدي الفَلْعَة، 132-133.

إذن فهُناك تطَابُق على نَحُو ما بين فَلْسفة الكِنْدي وبين فِكْر صَابثة حرَّان، وقَد لَلس المُستشرق هِنري كُوربَان تِلك الحقِيقة فعلَّق قائِلا: «كُل هذه الأمُور إنْ هِي إلَّا مَلامِح مُشْتركة بين فِكْر فيلسُوف العَرب، والفَلاسِفة الأفلاطُونيِّين المُحْدثين كبُروقْلُس وغيره، كمَا أنَّ ذلك يُظْهر بعضَ الشَّبه بين أقُوالِه وأقُوال الصَّابئةِ من أهلِ حرَّان»17.

كَمَا يظْهِرُ تَأْثِرِ الْمُعْتقدات الدِّينية لصَابئة حرَّان واضِحًا جليًّا في مُؤلَّفات أي مَعْشَر البَلْخِي (ت272هـ/ 884م)، ومن الغَريب أنَّ أبَا مَعْشر بَداْ حيَاته العِلميَّة كفَقيه سُنِّي مَعْنيً بِصِفةٍ خاصَّةٍ بدراسَةِ الحَديث النَّبوي، ويُرُوى أنَّه نشأ بينهُ وبين الكِنْدي عَداهٌ مَرير نتيجة دفَاع الكِنْدي عن علُوم الأقدمين، فيها هاجَمهُ البَلْخِي بشِدَّة وقال بأنَّها تُورُّث الكُفْر والزَّنْدقة، ويُقَال الكِنْدي عن علُوم الأقدمين، فيها هاجَمهُ البَلْخِي بشِدَّة وقال بأنَّها تُورُّث الكُفْر والزَّنْدقة، ويُقَال الكِنْدي احْتَال على البَلْخِي ليكُفَّ عنْهُ؛ فأرْسَل من تَلامِذته من احْتَال عليه وأخذ يُحسَّن لهُ النَّظر في تِلك الكُتب، فاطلع على كُتب الفلك والتَّنْجِيم والطِّب ويعْض مُؤلَّفات عُلهَاء الصَّابئة فترك دراسة علُوم الدِّين وازْدَاد شَعْفًا بالفَلْسَفةِ والفَلك 18. وكيْفها كان الأمْرُ فإنَّ فَلْسفة صَابئة حرَّان تظْهرُ واضِحةً جَليَّة عند البَلْخي، خاصَّة في كِتابِه «الأَسْرار النُّجُوميَّة»، والذي عبَّر فيه حرَّان تظْهرُ واضِحةً جَليَّة عند البَلْخي، خاصَّة في كِتابِه «الأَسْرار النُّجُوميَّة»، والذي عبَّر فيه بجَلاءِ عن اعْتِقادِه بأنَّ الفَلكَ حيِّ ناطِقٌ مُدبَّرٌ، ولهُ تأثِيرات على العَوالي السُّفْلي 19.

كمَا تأثَّر أَبُو بِكُرِ الرَّازِي (ت320هـ/ 925م) بِفَلْسِفَة ثَابِت بِن قُرَّة وآرَاثه الفَلسفيَّة، ومِن الغَريب أنَّ بعْض هذه الآرَاء تُضَادُّ العقائد الإسلاميَّة، كالقول بتدبير الكواكِب والنُّجوم للكَوْن، ويتجلَّى ذلك في كِتابه الذي أطلق عليه اسْم "العِلْم الإلَيِي»، والذي حَاول التَّدليل من خِلاله على أنَّ أَجْسَاد الكواكِب والنُّجوم أَحْيَاء ناطِقة مُنْحازًا لرَأي ثابِت بِن قُرَّة في هَذا الصَّدد ومُويَّدًا لهُ 20. كمَا كان الرَّازي يقُول بالتَّناسُخ، مُتَأثِّرًا بِآرَاء الحَرنانيَّة الدَّينيَّة حَوْل عقاب الأَرْواح غير الطَّاهرة، وأنَّها لا تلبثُ وأنْ تعُودَ في جَسد كَائنِ أقلَ مَرتبة كهورةٍ من صِور

الفصل الخامس عشر: أثر الصابئة في الفلسفة الإسلامية ____

¹⁷ هِنري كُورِبَان: تاريخُ الفَلْسفة الإشلاميَّة، 239.

¹⁸ القِفطي: إخبار العلماء، 107؛ محمد على أبو ريَّان: تاريخ الفِكر الفَّلْسفي في الإسْلام، 224.

¹⁹ البَلْخي: الأسْرار النُّجوميَّة، يخطُوط ضمَّن بجمُوع محفُّوظ بِخَزانة المُتَّحفُ البِريطَانِ، برقم 918، ورقة 43و، وما بعدها.

²⁰ أبو بكُر الرَّازي: شَذرات من كِتاب العِلم الإلِمِي، ضمْن كِتاب رسّائل الرَّازي الفَلْسفية، 178.

العِقَاب، فعِند الرَّازي تنتَقل رُوح المُسيء إلى البَهائم وسَائر الكَائنات الدُّنيا المُرْتطمَة في الأَقْذَار على حدِّ قَوْله 21، وفي هَذَا أَيْضًا ما يُشير إلى تأثُّره القَوي بآرًاء ثَابِت بن قُرَّة.

كَذَلك آمَن الرَّازِي بِقُدْرة العَقْل على خَلاص البَّشَر بِالمُطْلَق، لذا فقد شكَّك في النَّبوَّات، وقال بعَدم الحَاجة إلى الأنبيَاء، ومن ثمَّ فقد شكَّك بالنَّبعيَّة في الدِّيانات ووجَّه لها بالجُّمْلة نقدًا عنيفًا 22، ولا شكَّ أنَّ هذا المَوقِف الفِكْري هو مَوقِفٌ هِرْمِسِيَّ صَابِيْ ابْتداءً، وقد أرْجَع هنري كُوربَان ذلك المَوقِف إلى تأثُّر الرَّازي بالهِرمِسيَّة الصَّابئيَّة والتي لا تُكذَّب الأنبياء بالضَّرُورة ولكنْ يُمْكنُها الاسْتِعناء عنهُم، فطِبقًا لعقائد الصَّابئة الحَرنانيَّة يُعدُّ الفيْلسُوف أرْقَى من النَّبي، إذ إنَّ تَوْق الرُّوح للصُّعود إلى الأفلاكِ العُليَا بفَضْل التَّرقِّي في المَعْرفة يُعَارض نزُول المَلائكة من تلك الأفلاك العُليًا بهذِه المَعْرفة نفْسَها إلى البَشَر 23. ومن ثمَّ أعْلن الرَّازي مَوْقِفهُ صَراحةً من أنَّ الغَيْلسُوف عِنْده أرْقَى من النَّبي 24.

تنَجلًى أيضًا المُؤثّرات الحِرمِسيَّة فيهَا يُعْرف بين الفَلاسِفة المُعَاصِرين اصطِلاحًا به تَشاؤُم الرَّازِي»، وهُو يتَجسَّدُ فيهَا يطُرَحهُ الرَّازِي من أنَّ النَّفْس البَشريَّة دخلت هذا العَالَم، عن طَرِيق الخَطَأ وأنَّها تتَخبَّط فِيه، وعِنْدما تُدْرك النَّفس أنَّها أصْبَحت أسِيرةً في ذلك العَالَم، تتصوَّر أنَّه لا فِكَاك لها منه، وهُنا يُرْسِل الحَالِق جُزءًا من جَوْهره الكُلِّي وهو العَقْل لكي يعُود بالنَّفس إلى رُشْدِها ويُذكِّرها بأنَّ هذا العَالَم ليْس عَالُها، وهن هُنا - عِند الرَّازِي - تنشأ رسَالة الفَيْلسُفة، وذلك العَمل على نجابِها بواسِطة الفَلسفة، وذلك كيْ تتَمكَّن النَّفسُ من النَّجاةِ والالْتِحاقِ بعَالمها الحقيقي، وهُنا يبدُو تَأثير الفِكر الدِّيني لصَابئة حَرَّان على الرَّازِي واضِحًا بينًا، فتِلْك الأَفْكَار ذاتها هي مَعْلمٌ رَبْيسٌ من مَعالمٍ مُعْتقدات الحَرنانيَّة الدِّينيَة اللَّائِينِيَة المُسْاطِة المُسْاطِة المُنْ اللَّينيَة المُنْ الم

_ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلاقة العباسية .

²¹ أبو بِكُر الرَّارَى: نفْسهُ، 173-174.

²² عبد الرَّحْن بَدوي: من تَاريخ الإلحُّاد في الإشلام، 230-248.

²³ تَارِيخُ الفَلْسَفَةِ الإسْلاميَّةِ، 198.

²⁴ عبد الرَّحن بَدوى: من تاريخ الإلحَّاد في الإسْلام، 261 وما بعدها.

²⁵ هِنري كُوريَان: تاريخ الفَلْسفة الإشلاميَّة، 217.

لم تغب تلك المؤثّرات الحرنانيّة التي تظهّر في في الرّازي عن مُعَاصريه، فقد اتهمه المُسعُودي بأنّه يُبطن الفِيثاغُورسيّة، وأنّه على مَذهب صابئة حرَّان، وذكر - أي المَسعُودي - أنّه اطلّع على كِتاب له يضُم ثلاث مقالات، وصف فيها تريّيب العوالم العُلويّة على مَذهب صابئة حرَّان 26، كذلك اتَّهمهُ صاعد الاندلُسي بأنه يعتنيق آزاء الصَّابئة فيها يَخصُ إبطال النُّبوّة والاغتقاد في التَّناسُخ 27، كما لم تغب أيضًا تلك المُقاربات بين فكر الرَّاذي ومُعتقدات صابئة حرَّان الدِّينيَّة عن البَاحثين المُعاصرين، فقد لاحظ المُستشرق بَاول كِرَاوْس تشابُه فلْسقة الرَّاذي مع عقائد الحرّنانيَّة، وقال بأنّه يعتقد أنّه ليس شمّة فرُوق جَوهريَّة بين مَذْهب الرَّاذي والحرّنانيَّة، والله المُالرُّاذي وتِلك المَسْوية إلى ثابِت بن قُرَّة والحرّنانيِّين تكاد والحرّنانيَّة، بل إنَّ الألْقاظ المَنسُوية إلى الرَّاذي وتِلك المَسْوية إلى ثابِت بن قُرَّة والحرّنانيِّين تكاد تنَّفِق اتَفاقًا تامًا 28.

ويُعدُّ أَبُو نَصْرِ الفَّارِابِ (ت339هـ/ 950م) واحِدًا عَن تأثَّرُوا بِفَلْسِفة حُكَماء حرَّان من الصَّابِئة، ورَغْم أَنَّ معْلُومَاتنا عن مُخْتَلف المَراحِل التي مرَّ بها الفَّارِابِي في حيَاته جدُّ قَلِيلة فإنَّ رحِيل الفَّارِابِي - التُّرْكِيُّ الأَصْلُ 29- إلى حرَّان وتلقَّيه أُولَى معَارِفه في الفَلْسِفة هُناك على أيدي عُللَانها وفَلاسِفتها يُعدُّ أَمْرًا مُحَقَّقًا، حيثُ تَروي المصادر التي تَرجمت لهُ أنَّه عَاش قِسْمًا من حيَّاته بحرَّان، وخَالط عُلمَاءَها وفَلاسِفتها، وعنهُم حصَّل الكَثير في الفَلْسِفة والمنطق والمُؤسِيقَى، ثمَّ رحل إلى بغْداد ومِنها إلى حَلَب حيثُ اسْتقرَّ في بَلاط سيْف الدَّولة الحَمَدانِ 30.

من ثمَّ فإنَّ المُؤثَّرات الحَرنانيَّة في فِكُر الفَارابي تبدُو أكثر وضُوحًا من سَابقيه، حيثُ يُمثَّل الفَارابي نُقطة تباعُد حقيقيَّة وبشَكْلِ تامَّ بين الدَّين والفَلْسفة، فقد اعْتنق الفَارابي

²⁶ التَّنبيه والإشراف، 138.

²⁷ طبقًات الأُمَّم، 33.

²⁸ مُقدَّمة پاول كراوس لرسَالةِ «القَول في القُدماءِ الخَمْسَة»، ضمن كتَاب رسَسائل الـرَّازي الفَلسفيَّة، القساهرة 1931، 191-192.

²⁹ تعُود جذُور تُحمَّد بن مُحمَّد بن طَرِخَان بن أُوزلُغ المعرُوف بالفَارابي إلى "فَارَاب" وهي مدينسة تقَسع ورَاء جَسر سيْحُون ببلاد التُّرك، انظر:- ياقُوت الحَموي: مُعجم البِلدان، 4: 254.

³⁰ الذَّمبي: تَاريخ الإشلام، 25: 182.

الأفلاطُونيَّة المُحْدثة بشَكْلٍ شِبه كَامِل، ف آمَن بنظريَّة الفَيْض في خَلق العَالَم كها طَرحَها أفلُوطِين، ومن ثَمَّ طَرح تصوُّره الذي يتلخَّصُ في أنَّ العَالم انْبَثَقَ عـن المَوجُـود الأوَّل، والـذي خَلق العَقْل الأوَّل، وعـنْ العَقـل الأوَّل صَـدرت بـاقِي المَوْجُـودات، وهُـو مـا يُنـافي العقائد الإشلاميَّة من أنَّ الله وحْدهُ بقُدْرته حَلَق العَالم من عَدم 31.

كمّا كان الفَارابي يقُول بالبَعْث على مِثال عقائد الحَرنانيَّة، أي القِيامَة بالأَرُواح دُون الأَجْسَاد، أو مَا أُطلق عليْه اصْطِلاحًا "المَعَاد الرُّوحَاني» وهُو ما يعْنِي أنَّ البَعْث يكُون قياصِرًا على الرُّوح فحسب، أمَّا الجَسد فيبُلى وتنْعَدم الحَاجةُ إليْه بعد تحلُّله وتعفَّنه، وهُو ما يُوافِق صَميم المُعْتقَدات الدِّينيَّة الحَرنانيَّة الحَاصَّة بالبَعْثِ والمَعَاد ثَنَ كمّا كانَ الفَارَابي يعْتقد في قِدم العَالمُ وأذَليَّته، واعْتقد أيْضًا أنَّ الفيْلسُوفَ أكْمَلَ من النَّبيَّ، وأنَّ الله تعالى لا يعْرفُ الجُزُنيَّات، وإنَّا انْفرد بعِلم الكُليَّات فحسْب 33.

ويظْهر التَّائُّر بفَلسفَة الحَرنانيَّة واضِحًا أيّضًا عِند السَّجُسْتاني (تُـوفَّي بعد عـام 391هـ/ 1000م)، والذي صنَّف رسَالة في أنَّ الأَجْرام العُلويَّة ذوَات أنفُس نَاطِقَـة ³⁴، وقَـد حَاول السَّجُسْتَاني في رسَالته هذه التَّدليل العَقْلي على أنَّ الفَلك حيٍّ ناطِق، وأنَّ له تَأثيرًا عظِيبًا

³ يخيّى هُويدي: دراسّات في عِلم الكّلام والفَلْسفة الإسْلاميَّة، القّاهرة د.ت، 206-212.

³² راجع الفصل الرابع.

³³ القِفطي: إخبار الحُكَماء، 40.

³⁴ السّجُسْتاني: رسّالة في أنَّ الأجرام العُلويَّة ذوَات أنفُس نَاطِقة، نشرها عبْد الرَّحن بَدوي مُلحقة على كِت اب صوان الحِكْمة، 367-371. ومن المُلاحظ أنَّ قضيَّة الفَلك ومّا إذا كَان حَيَّا ناطقًا كانَت من أكْبَر القسضَايا الفَلسفيَّة التي أخَدها الفَلاسِفة المُسْلمُون عن الفَلاسِفة الصَّابِئة، فقد أفرد ق ابُوس بن وشدة كير (ت403هم/ رسّالة لنقد مذْهَب الحَرنانيَّة ومن تَابَعهُم من الفَلاسِفة المُسْلمين في أنَّ الكَواكِب حيَّة فاعِلة وأنَّ الفَلك فاعِل مُوثر، واصِفًا ذلك بأنَّه يُشبه القول باتِّخاذ الله لشركاء في الحَلْق، وأنَّ الفَول بذلك فاعِل مَوْرَد، واصِفًا ذلك بأنَّه يُشبه القول باتِّخاذ الله لشركاء في الحَلْق، وأنَّ الفَلول بدلك يطغَن في وحُدانيَّة الله جلَّ شَانه، انظُر: – قابُوس بن وشمكير: كيّال البَلاغة، المعرودي: كَشْف الفيضَائِح وشمكير، بغنداد 1341هم 102–103؛ وانظُر أيّضًا في هذا الصَّدد: – السّهروددي: كَشْف الفيضَائِح اليُونانيَّة، 104.

على أخوال الحياة والعُمْران على الأرْض 35. كما أشار السَّجسْتاني بوضُوح إلى اعْتقاده في صِدْق الكَاهِن عَمَّا يُخِرِ عنه من أحْوَال الفَلك والكواكِب، وتفْضيلهُ في ذَلِك عن المُنجِّم، ذلك أنَّ المُنجِّم - طِبقاً للسَّجسْتاني - يسْتقِي الغَيْب عا يراهُ واضِحًا أمّام عيْنيه من حَركات النُّجوم، المُنجَّم - طِبقاً للسَّجسْتاني - يسْتقِي الغَيْب عا يراهُ واضِحًا أمّام عيْنيه من حَركات النُّجوم، وهو أمرٌ يختاجُ إلى صَبر طَويل في الرَّصْد قد لا يُطيقه، أمّا الكَاهِن فقُوَّته لا تقُوم على التَّبُّع والرَّصْد، فقد بهبط عليْه معْرفَةُ الغِيُوب كالوَحْي السَّانح والطَّارئ، وتكُون الكهانة أفْوَى إذا كان صَاحِبُها لا يشُوبها بشَيء من الحِسِّ، وكان يُلقيها على صَفائِها، لأنَّ قُوَّتَها تنْسَكِبُ من المَحلِّ الأعْلَى - على حَدِّ قُوله 36. وليْس هُناك مِن شَكُّ في أنَّ السَّجِسْتاني من خِلل أفْكاره يُعبِّر بجلاء عن اعْتقاداته ذات الأصل الأفلاطُوني المُحدث، وتتلخَّص في نظريَّة الإشراقي ثِلك يُعبِّر بجلاء عن اعْتقاداته ذات الأصل الأفلاطُوني المُحدث، وتتلخَّص في نظريَّة الإشراقِ أو الفَيْض السَّاوي على الأنْفُس الطَّاهرة، والتي لدَيْها استعدادٌ للتَّواصُل مع السَّاء وسَاح المَلائِكة والاطلاع عَلى الغَيْب، ولتِلك الأفْكار أصُولها وجذُورهَا الحَرنانيَّة التي لا تكاد المُنْفَى المَّالِي عَلى الغَيْب، ولتِلك الأفْكار أصُولها وجذُورهَا الحَرنانيَّة التي لا تكاد عَلَى المُخْدَ

أخذَ ابنُ سِينَا (ت428هـ/1036م) - شَديد التَّاثُر بالفَارابِ - مُعْظَم آرَاء أُسْتاذه، فقال بقِدم العَالَم وأزَليَّتهُ، وتبنَّى نظريَّة الفَيْض في خَلق العَالم، كمَا قال أيضًا بنَفْي المَعَاد الجُسْهاني وإثبات الرُّوحَاني فحَسْب، وقال آيضًا إنَّ الله لا يعْلمُ الجُزنيَّات، بـل انْفَرد بـالعِلْم الكُلِّه 8، ومن ثمَّ مثَّل كُلٌ من الفَارابي وابن سِينا أولى حلقات التَّباعُد التي فَصمَت الفَلْسفة الإسلاميَّة كُليًّا عن مبَاحث الدِّين ومُوجبَات عقائِده، وأصْبحَ الهجُوم على الفَلاسِفة ومُعْتقداتِهم وعلُوم الأفْدَمين دأبَ عُلهاء السَّنَّة. واسْتمرَّ الأمْرُ على هَذا المِنُوال حتَّى وجَّه الإمَام الغزَّالي

³⁵ السِّجسْتَان: نفسه، 368.

³⁶ نفسهُ، 367–368.

³⁷ تظهر أيضًا الحِرمِسية الصَّابِثيَّة عند أبي البَركات البغْدادي (ت560هـ/ 164 م) بـشكُل جَـلي حيثُ تـأثَّر البغْدادي بمُعْتقدات الصَّابِئة، لا سيَّا أفْكَاره التي تتحدَّث عن الأنْفُس النُّورانيَّة المُتقوَّقة، وهمي تلبك التي يُمكن أن تتَّصِل بالأفلاك العُلويَّة وتَسْتيع إلى الوَحْي السَّهاوي المُجرَّد، وهو اعْتقاد أصْحَاب نظريَّة الإشراق عند الصُّوفية والمِنحدرة من أصُول أفلاطُونية عدَّنَة، هيزي كُوربَان: تاريخُ الفلسَفة الإسْلاميَّة، 270.

³⁸ مِنري كُوربَان: تاريخ الفَلسفة الإشلاميَّة، 259-265.

(ت505هـ/ 1111م) ضَرْبةً قاصِمةً لمَدرسَة الفَارَابي وابن سِينا، بل بـالأخْرَى يُمكِـن القَـول بأنَّ هذه الضَّربة أصَابت الفَلسَفة الإسْلاميَّة كُلِّهَا فِي مَقْتل، وذلك بعْد أنْ صنَّف كتَابهُ الأشْـهَر والمُسمَّى بـ«تهَافُت الفَلاسِفَة»³⁹.

وحقِيقة الأمْر أنَّ الإمّام الغزَّالي وقفَ بشكْلٍ جليٌّ على طَبِيعة المُوثَّرات الدَّبنيَّة الصَّابِثيَّة في فِكْر الفَلاسِفة لا سيَّا الرَّازي والفَاراني وابن سِينَا، فقال بتكفِير الفَلاسِفة من المُسلمِين إذا اعْتقدُوا في ثَلاثِ مسَائل، الأُولى: - الاعْتقاد في قِدم العَالم وأزليَّته، وهُو ما يَطْعن في قضيَّة الوحْدانيَّة المُطْلقة وقُدرة الذَّات الإلهيَّة على الحَلْقِ والإفْنَاء، والثَّانية: - الاعْتقاد في أنَّ النَّات الإلهيَّة على الحَلْق والإفْنَاء، والثَّانية: - الاعْتقاد في أنَّ النَّات الإلهيَّة لا تُحِيط عِلمُ المَحْرُنيَّات، وعِلْمها يقْتصر على الكُليَّات فحسب، وهُو ما يَطْعن في عِلم الله المُطلق بمَا كَان، وما لم يكُن وكيْفَ يكُون، والثَّالثة: - إنْكَار البَعث بالجسد والرُّوج والقَوْل بفنَاء الأجساد بالمُطلق وخلُود الأزوَاح 40، وهُو ما يُضَاد ما نصَّ عليه القُرآن الكريم صراحة في غيْر موضِع من أنَّ البَعْث بالجسد والرُّوح معًا، ولا شَكَّ أنَّ تِلك المسّائِل الثَّلاث صراحة في غيْر موضِع من أنَّ البَعْث بالجسد والرُّوح معًا، ولا شَكَّ أنَّ تِلك المسّائِل الثَّلاث التي أفْتَى الغزَّالي بخرُوج المُعْتقد فيهَا عن الإشلام هي من صَويم مُعْتقدات الحَرنانيَّة الدِّينَة.

لذَا يَعُدُّ الكثِيرُون من المُهْتمِّين بدراسة الفَلْسفة الإسْلاميَّة كتّاب الغزَّالي الغزَّالي الفَلْسفة الإنسلاميَّة، والتي ازْدَهرت لثلاث قرُونِ خلَت قبْله، الفَلاسِفة المنسلاميَّة، والتي ازْدَهرت لثلاث قرُونِ خلَت قبْله، فبَعد أَنْ ذَاعَت آرَاء الغزَّالي الفِقْهيَّة - في الفَلسفة والمُتفلسفين - وانتَّشرَت في ربُوع العَالم الإسلامي تحرَّج الفَلاسِفة كثيرًا من الجَهر بالاعْتقاد فيمَا تطرْحة علُوم القُدماء، وخاصَّة هؤلاء المُتأثِّرين بالأفلاطُونيَّة الحَديثة والقَائلِين بفِعْل الفَلك، وأنَّ القَدر هُو مُوجبَات احْكام حركات النَّجوم 14، وحاولُوا العَوْدة مرَّة أُخْرَى إلى منهج المُقاربَة بين الفِكر الفَلْسفي وقواعِد الدِّين، ومِن أَبْرَز هَوْلاء الفَلاسِفة الذين قادُوا ذلك النَّهج ابن رُشْد وفخْر الدِّين الرَّازي، فقد حَاول

³⁹ أحمَد فُوْاد الأهُواني: المَدارس الفَلسفيَّة، 139؛ مُحمد على أبو ريان: تاريخُ الفِكر الفَلسَفي في الإسلام، 240. 40 أبو حَامد الغزَّالي: تهَافُت الفَلاسِفة، تحقيق مُوريس بيُوجُس، بيرُوت 1987، 378. قيارن أيَّسفًا السَّهْرَورْدِي: كَشْف الفَضَائح اليُونانيَّة، 143-151.

⁴¹ إِجْنَاتِيُوس جُولدزيهر: مَوْقفُ أهلِ السُّنة القُدمَاه من عِلُوم الأوائِل، 143.

ابنُ رُشُد (ت520هـ/ 126م) التَّخْفيف من القول بأنَّ الفَلك حيِّ وقَادر على الفِعْل والتَّأثِير، وحَاول درَاسَته فَلسفيًّا من حيثُ هو ظَاهرة طَبيعيَّة، فقال بأنَّ الفَلك لا يَظهَرُ من فِعله إلا قُدْرته عَلى الحَركة 42. فيما لم يَسْتطع إقْنَاع مُعَاصِريه بشَطَطِ الغرَّالي في أحْكَامه على الفَلاسَفة في كِتابه النَّقْدي الذي أعدَّهُ للرَّد على الغزَّالي وأَسْمَاه بسرَّمَافُت التَّهافُت». وانتهى الأمْرُ بالفَلْسَفة إلى الانْزواء، لتُصْبح جُزْءًا من مبَاحِث التَّوجِيد المُسمَّى بعِلْم الكَلام 43.

حَاوِل أَيْضًا فَخُرُ الدِّينِ الرَّازِي (ت606هـ/ 1209م) إِعَادة الكَرَّة والتَّقريب بين العَقل والنَّقل، ومبَادئ الفَلْسفة ومُقْتضيّات الشَّريعة، وهِي سِمةٌ واضِحة في مُؤلَّفاتِه - لا سبًا في كِتابه الذي أَسْبَاه اللّبُ الكُتُوم في أَسْرار النُّجُوم - عبْر تقْريب البَوْن بين عقائد صَابئة حرَّان وبين الإسلام، فقال ما نصَّه في مُقدمة الكِتاب المُشَار إليه آنفًا: - "هذَا كِتابٌ يُخمع فيه ما وصَل إليْنَا من عِلم الطِّلُسْبَات والسِّحْريَّات والعَزائِم ودعْوة الكواكِب مع النَّبرُّ ومن كُلِّ ما يُخالف الدِّين وثلم اليَقِين 44. وفي مَعْرض مُقارباته بين عقائد التَّوْحيد المُطْلق بقه - عزَّ وجل في الإسلام وبين تقديس الكواكب عِند الحرنانيَّة باعْتِبارها قُويً فاعِلة في الكون ومُفوَّضة من في الإسلام وبين تقديس الكواكب عِند الحرنانيَّة باعْتِبارها قُويً فاعِلة في الكون ومُفوَّضة من قبل البَاري بتَدْبير هذَا الكون قال: "إنَّ الكواكِب واقِعةٌ بفِعْل فاعِل مُخْتار؛ وهُو الإلهُ الأعظم، وإنَّ ذلك الإله خلق هذِه الكواكِب وأوْدع في كُلِّ أحَدِ منها قُوَّة مُخْصُوصَة، وقوَّض تَدْبير هَذا العَالم إليْهَا، وهَذا لا يقُدحُ في جَلال الله وكِبْريَائه، فأيُّ خَللٍ في أَنْ يكُون اللّمِكُ له عَيب العَلم إليْهَا، وهَذا لا يقُدحُ في جَلال الله وكِبْريَائه، فأيُّ خَللٍ في أَنْ يكُون اللّمِكُ لهُ عَيب منقادُون، ثمَّ إنَّه فَرضَ لكُلُ أحدِ منهُم قوَّة مُخْصُوصَة، وفوَّضهُ بتَدْبير تمُلكَة طَرف مُعيَّن، وسَلْطنة إقْلِيم، 45.

كما تَأثَّر فخْر الدِّين الرَّازي بالفَلاسِفة الحَرْنانيَّة، وخاصَّة في تـصَوُّرهم للزَّمـان، وقـد

_____ الفصل الخامس عشر: أثر الصابئة في الفلسفة الإسلامية ____

⁴² ابن رُشْد: تلْخِيص الآثار العُلويَّة، تحقِيق جَمَال الدِّين العَلوي، بيرُوت 1994، 36.

⁴³ أحمَد فُوْاد الأهْوَاني: المَدارس الفَلسفيَّة، 147.

⁴⁴ الرَّازي: السِّر المَكتُّوم في أَسْرَار النَّجوم، 1.

⁴⁵ الرَّازي: نَفْسُه، 110.

عبَّر ثَابِت بن قُرَّة في كِتابه «الزَّمان» والذي أهْداهُ لمُحمَّد بن مُوسَى بن شَاكِر ⁴⁶ والذي قَال فيه بأزليَّة الزَّمَان، وأنَّ مُوت الزَّمَان يعْني انْجِلال العَالم ومَوْتِه، وأنَّ الزَّمَان أزَنيَّ، ولكِن بدَرجة أقلَ من أزليَّة البَارِئ. ونجِد فخْر الدِّين يُؤيَّد قَوْل ثابِت بن قُرَّة في أنَّ الزَّمان هو الدَّهر، وهُو غيرُ قَابِلِ للعَدم، لأنَّ كُلَّ قابِلِ للعَدم يكُون عَدمه بعْد وجُودِه 47.

وكَتتيجَةٍ مُبَاشِرةٍ لجهُود الإمّام الغزّالي لتَطْهير عِلم الكَلام والتّصوّف معًا عًا علِن بِها من شَوائِب الهلّلينيَّة 48 فقد انزوت تلك العلُوم التي أشهاها المُسلمون بساعلُوم الأوائِل، وأصبح تَداوُلها يتم سرّا بين أوْساط القائِلين باعْتقادات الصّابئة في أنَّ الفلك حيِّ ناطِق وأنّه فاعلٌ مُؤثّر، فكَانَت تُنسخ ويَختفظ بها سرًّا بعضُ المُسلمين المُهْتمين بالفلك والفلْسفة، وذلك حتى بعْد اختفاء الحرّنانيَّة من مَسْرح الأحْدَاث بزَمن، ففي القرْن السّابع الحِجْري/ الثَّالِث عشر الميلادي عُيْر على بعض تلك الكتب الخاصّة بكينفيَّة دعْوة الكواكِب وقضاء الحاجّات في حوزة الحد مُسلمي بغْدَاد، ويُدْعي عبْد السّلام بن عبْد الوَهَاب الجيلي، فحُوكِم؛ وأفتى الفُقهَاء بحرْقِها، فأقيمت نارٌ عظيمة على رءوس الأشهاد، وألقيت فيه تِلك الكتب كتابًا بعد كتاب، بعرقِها، فأقيمت نارٌ عظيمة على رءوس الأشهاد، وألقيت فيه تِلك الكتب كتابًا بعد كتاب، أمّا صَاحِبُها الجيلي فقد اسْتَيب بعد أنْ زُجَّ به إلى السّجن، ولم يخرُج إلّا بعد أنْ أقرَّ بخطّه أنّه مُسلمٌ ومُوحِد، وأنَّ الإسلام حقٌّ، ونبيَّة حقٌّ، وكِتابَه حقٌّ، وأنّه بَرِئ عمًا كان يعْتقِده منْ علُوم الأقدمين 49.

⁴⁶ يتحدَّث القِفْطي عن هَذا الكِتاب ويقُول أنَّه في حقِيقته عبَارة عن جَوابين لسُوْال مُحمَّد بن مُوسى بـن شَـاكر لثَابت بن قُرَّة في أصْل الزَّمان، انظُر: إِخْبَار الحُكَمَاء، 82.

⁴⁷ فخْرُ الدِّين الرَّازي: عُصَّل أَفْكَار المُتقدَّمين، 89 - 91.

⁴⁸ عن أثَر جهُود الغزَّالي في مُكافحَة التَّيار الهلَّليني في التَّصوُّف والقَلْسفة انظر: - جُولدزيهر: موْقِف أهلِ السُّنة القُدماء بإزَاء علُوم الأوانِل، 125 وما بعدها.

⁴⁹ ابن رَجب الخَنْلِ: الذَّيل على طَبقات الحَنَابلة، تحقيق عمد حامد الفقي، القاهرة 1952، 2: 71-72؛ وانظُر أيضًا تحليلًا لهذه الحادثة ودلالتها عند جولدزيهر: مَوْقف أهل السُّنة القدما، بإزا، علوم الأوائل، 136-137.

الفصل

السادس عشر



بين عقائد الصابئة

وفكر إخوان الصفا

الآيكُفِي البَسَّة في نِبيَان حقيقة أيّ فلُسفة ذِكْر المذَاهِب التي تقول بها فحسْب، بل الأمْر الأكْشر المحبيّة هُو فَحْص الرُّوع الحقيقيّة التي شدعم بها هذه الفلسفة مذاهبها الخاصّة، وذلك بدراسة البِنْية التي الفكريّة التي تنشي إليْها هنذه الفلسفة المنية

إميل برهيه

ليْسَ هُناك - في تَاريخ المُصنَّفاتِ الفِكْريَّة العَربيَّة - فَضيَّة أعْقَد من فَضيَّة كِتَاب الرَّسَائِل إخوان الصَّفا» ذلك أنَّ شَخْصيَات مُولِّفِيه وهَويَّاتِهم المَذْهبيَّة وغَايَاتهم ما تَزال غَامِضة ومُسْتَعْصِية على التَّفْسير، فقد اخْتَلف البَاحثُون في تَاريخ جَاعة إخْوان الصَّفا وهويَّتهم، وانقسمُوا في ذلِك شِيعًا ومَذاهِبًا، بل واخْتَلفُوا أيْضًا في مَعْنى الاسْم ودلالته، وربَّعاكانَ أوْثَق يَلك الآراء المُتشعَّبة هُو رَأي المُستشرق جُولدزيهر والذي لا يخلُو من الغَرابة والطَّرافة في آنٍ واحِد، لكنَّه - في الوقت ذاتِه - لا يعُوزه الدَّليل، فقد نوَّه إلى أنَّ الاسْم نفْسه - أغنيي إخْوان الصَّفا - يظْهرُ في كِتاب كَلِيلة ودِمْنة وغَديدًا في قصَّة «الحَيَّامة المُطَوَّقَة» أَ مُشبَّعًا بالرَّمْزيَّة حيث الصَّفا - يظْهرُ و كِتاب كَلِيلة ودِمْنة وغَديدًا في قصَّة «الحَيَّامة المُطوَّقة» أَ مُشبَّعًا بالرَّمْزيَّة حيث تتبادل الطَّيُور والحَيوانَات فيهَا المَعْرفة فَتَنْجُو جَمِيعًا من شَبكَة الصَّيَاد 2، وهَذا المَعْنى الرَّمْزي نفسهُ أَشَار إليْهِ إخوان الصَّفَا في غَيْر مَوضِع من رسَائِلهم 3، كمَا إنَّهُم كانُوا يُشِيرون إلى كِتاب كَلِيلة ودِمْنة، ويفْتَسُون منه بعض الحِكم والرَّمْزيَّات التي يضُمُها بين دَفَّتيه 4.

أمَّا عن مُصنَّفي تِلك الرَّسَائل؛ فإنَّ أَقْدَم خَبر يصُلُنا عَنْها وعَن مُصنَّفِيها يَأْتي في ثنَايا كِتَاب الإمْتَاع والمُؤانسَة لأبي حيَّان التَّوْحِيدي، والذي ذكر في مَعْرض إجَابته عن سُؤال للوَزير أبي عبْد الله العَارِض وزير صِمْصام الدَّولة البُويهي عن مُفكِّر وقَيْلسُوف يُدْعى زيْدُ بن رِفَاعَة أبي عبْد الله العَارِض وزير صِمْصام الدَّولة البُويهي عن مُفكِّر وقَيْلسُوف يُدْعى زيْدُ بن رِفَاعَة (ت بعْد عَام 400هـ/ 1009م) وعنْ مذْهبِه الغَريب الذي يَدعُو لهُ، فأجَابه التَّوحِيدي بأنَه -

النظُر بابَ الحَمَامة المُطَوَّقَة من كِتاب كَليلة ودِمْنة للفيْلسُوف الهِنْدي بيْدبَا، نقلهُ إلى العَربيَّة عبْد الله بـن المُقفَّع، بُولاق 1937-177.

² دي بُور: إخوان الصَّفا، مقَال بدائِرة المَعارف الإسْلاميَّة، 2: 454.

³ رسَائل إخُوان الصَّفا، 1: 43؛ 4: 18.

⁴ المصدر نفسه، 2: 124.

أبو الخير زيد بن رِفَاعة المُتاشِمي، أحد كبّار الفَلاسِفة بالبَصْرة، لا نَعْرف عن حيّاته الكَثير، لكن التَطِيب البَعْدادي يذْكُر، ويَنْسِب إليه الكَذب والوَضْع في الحديث، كمّا ينْقي عنه أصله المَتاشِمي، انظُر: - تَاريخ بغُداد، 9: 459، وقد سَلِم من آثاره كتّاب وأزبعُون حديثًا في المواعظ والأخلاق، وما يَزال خطُوطًا بدار الكُتب المِصريَّة بالمكتبة التَّيمُورية برقم 1/ 243 حديث تيمُور، وكتّاب والأربعين في أحاديث النَّبي الله، الكُتب المُتابِع المُتعتم وخُره، وهُو مخطُوط بالظَّهرية بدِمشق [مكتب الأسد الآن] برقم 1334 وأحسبه الكِتاب نفسه المُتقدِّم فِخُره، وهُو مخطُوط بالظَّهرية بدِمشق [مكتب الأسد الآن] برقم 1354 مربيث وطبع بحيْدر آباد الدَّكن 1354 هـ/ 1935م، وكتاب الأمثال، وطبع أيضًا بحيْدر آباد الدَّكن عام 1358 هـ/ 1939م.

أي زيد بن رفاعة - يَرى أنَّ الشَّرِيعَة قد تدَنَّ سَت بالجَها الات، واخْتَلَطت بالنَّ الاست، وأنَّ السَّبيل لتَطْهِيرِها هُو بالفَلْسَفة، وأنَّه كوَّن بالاشْتراك مع أبي سُلَيَان مُحَمَّد بن مَعْشَر البُسْتِي والمَعْرُوف بالمَقْدِسي 6، وأبي الحَسن عَليّ بن هَارُون الزَّنْجَاني 7، وأبي أخمّد المَهْرجَاني 8، ورَجلٌ آخر يُدْعَى العَوَقِي 9 أخويَّة سِريَّة، أطلَقُوا عليْها اسْم "إخوان الصَّفا وخِلاَّن الوَفَا»، وأنَّهم

⁶ لم تَأْت كُتب التَّراجم على ذِكْر له، لكنَّ الشَّهرسْتاني يذكُره باسْمه وكُنْيته كمّا عِند أبي حيَّان التَّوحيدي «أبو سُليّان عُمَّد بن مَعْشر المَّقْدسي»، ولمَ يذكُر عنهُ شيئًا اللهُم إلا أنَّه من فَلاسِفة الإسْلام، ومِن طبقَة المُسَاخُرين منهُم، انظر: – الملل والنحل، 2: 158.

لا فكر المَزَنَجاني هذا في المصادر، وزَنْجان هذه التي يُسْتب إليْهَا بلُدة كبيرة تقم قُرْب أذْرُبيْجَان، ياقُوت الحَسوي: مُعجم البِلدان، 3: 171، لكنَّ المُلاحظ أنَّ نِسْبته ورَدت في إحْدى النَّسخ الخطيَّة لكتاب الإنتَاع والمُؤانسة «الرَّ يُغاني»، الإمْتاع والمُؤانسة، 2: 5، حاشِية 1، لكن التَّوجيدي يعُود في مَوْضع آخر ويصِفهُ بالقَاضِي صَاحب المَذْهب، الإمْتاع والمُؤانسة، 2: 157، ويعتقد فُؤاد مَعْصُوم أنَّ الإشارة للمَذهب في حَديث التَّوجيدي هي إشارة مُباشِرة لمَذهب في حَديث التَّوجيدي هي إشارة مُباشِرة لمَذهب إخوان الصَّفا، انظُر: - إخوان اللصَّفا؛ فلسفتهم وضايتهم، دمشق التَّوجيدي هي إشارة مُباشِرة لمَديل أنَّ قِصَّة اليهُودي والمجُوسي التي يسْتقِيها عنه التَّوجيدي في هذا المُؤضع موجُودة بنصُها حرْفيًا في رسَائل إخوان الصَّفا.

أُ مُناكُ اختلافاتٌ بيئة في المصادر في رَسُم اسم هذا الرَّجُل، فمُحقِّقا الإنساع والمُؤانَسة يقُولان بيانَ كِلتَا النُسخَين الخطيين المُعتمدين في تحقِيق نصَّ الإنساع والمُؤانسة قد ورَد الانسم فيها هكذا «المَهْر جَونِ»، وصحَّع المُحقَّقان - أحمد أمِين وأحمد الزَّين - الاسم إلى «المَهْر جَانِ» بدُون سنَد، وذلك ظنَّا منهُما أنَّه منسُوب إلى مَهْر جَان إخدى أغمال أسفرايين، الإمناع والمُؤانسة، 2: 5، حاشية 2، إلَّا أنَّ البيهقي يُـورد السمه هكذا: «أَبُو أَحَد النَّهْر جَوري»، تتمَّة صوان الحِكمة، الأجُور 1351هـ 11، وغالبًا ما كانت العصيغة الأنجيرة هي الأصَح، فقد ورَد رسم الاسم نفسه كما رسمه البيهقي في مُعجم الأُدبَاء لياتُوت الحموي، والذي وصَفهُ باتَه كان قريًا في الفَلسَفة وعلُوم الأوائل، مُتوسَّطاً في علُوم العربيَّة، ومَا يذكُره ياقُوت عنهُ ينظبق إلى حدَّ بعيد على من يذكُره التَّوحيدي، فهُو من أهل البَصْرة، وخدم جَلال الدُّولة البُويي، وتُوفِّي عام 403هـ/ 1012م، من يذكُره الأَدبَاء، 11 عُضُو جَاعة إخُوان الصَّفا، وذلك على الرَّغم من أنَّ ياقُوت لم يَذكُر شيئًا عن عَلاقته بإخُوان الضَّفا.

المَوَقِي مشوبٌ إِلَى عَوَقَةً، وهي عَلَّة بالبَصْرة، ياقُوت الحَموي: شُعجم البِلدان، 4: 190. وهُو الوحيد من بين من يُشتبه بهم في أنّهم أصحاب رسائل إخوان الصّفاع من ترجَم هُم النّديم، ولسُوء الحظ فقد ترك النّديم فراغات تحت اسْمه و تاليفه في مُسؤّدة كتابه عَل أمّل أنْ يَسْتوفي ذِكْره لكنّه لم يفكل، غير آنه لا يدعُ لنا عَالاً للشّك في أنّه هُو نفسه من عناه التَّوجيدي بقوله: - «العَوقي من أهلِ البَصْرة، في زمّاننا هذا، واسْمهُ [بياض]، وله من الكُتب [بياض] . الفِهرست، 2: 200. على أنَّ المُلاحظ أن البَيْهقي يُترجم لرجُل يُدعى أبّا الحسن وله من الكتب المعترورة في وعلَ المحتم، ويُسْبُ له رسالة في تفسير المَوجُودات، وعلَ ق المُحقَّ ق للنَّص بالخاشية بقوله: ﴿ وَوَرَد في بعضِ النُّسِخ أنَّه من أصحاب إخوان الصّفا»، تتمَّة صوان الخِكمة، 82.

كَتَبُوا رَسَائِلهم التي نسَبُوها للجَهاعَة نفْسهَا، فيهَا كَتَمُوا أَسْهاءَهم، ثم بثُوهَا في أَسُواق الـورَّاقِين فانْتشَرت بين النَّاس¹⁰.

وواقع الأمر أنَّ التَّوْحِيدي لمْ يكُن يقْصِد الحديث عَن إخوان الصَّفا مُباشَرةً وإنَّا جَاء حَديثهُ عنْهُم في سِياق ردَّه على سُوالٍ عَارِضٍ من الوزير، ورَغم أنَّ هَذا بحدِّ ذاتِه قد يُضْفي مِصْداقيَّةً على رواية التَّوحِيدي - لا سيَّا إذا أَخَذنا في الاعْتِبار أنَّ للتَّوْحِيدي خِبْرته العَميقَة بالمُؤلِّفات المُتداولَة ومُصنَّفِيها بأسُواق الورَّاقين كونه ورَّاقًا؛ بَل وورَّق لزَيْد بن رفَاعَة نفْسهُ ونَسَخ لهُ بعض مُؤلَّفاته أ - كمَا إنَّ التَّمَعُّن في روايَته لا يشِي بسبب معقُول يُمْكن من خِلالِه التَّوجِيدي بالكَذب العَمْد، ومَع ذلك فإنَّ البَاحِثين لا ينظرُون بعَيْن الارْتِباح كثِيرًا إلى روايته، وذلِك لأنَّ تِلك الرَّسَائل الفِكْريَّة الغَنيَّة تُنسب إلى جَمَاعة من غير المَعْرُوفين لنَا على الإطلاق، ومن ثَم لا نَعْرفُ شَيئًا يُذْكر عن خَلفيًا تِهم الاجتهاعيَّة والفِكريَّة والمَذهبيَّة، ولَو كَان أَحَدُهم أو بعْضُهم ذا مَكانَة عِلميَّة مَرْمُوقَة، أوْ لو توفَرت لنَا بعْض المَعلُومات الدَّقِيقة والمَوْنُوقة عنْهُم فلرُبَّا اختلفَت النَّظْرةُ إلى الأمْر جُمُلةً وتفْصِيلًا2.

ومَع ما تقدَّم فإنَّ نتائج الدِّراسَات التي حَاولت رَصْد توقِيت ظهُور الرَّسَائل بحدً ذاتِها تُضْفي الكَثير من المِصْداقيَّة على رواية التَّوْجِيدي، فالمُسْتشرق لُويس مَاسِينيون سبَق وأنْ أَثْبَت عمليًّا عوْدة تِلك الرَّسَائل إلى أَجُواءِ القَرن الرَّابع الحِجْري/ العَاشِر الميلادي، فقد لاحَظ البَّسَائل أَشْعَارًا تَخُصُ ابن الرُّومِي (ت283هـ/ 896م)، كمّا لاحظ آيضًا أنَّ تغريف إخوان الصَّفا لِحَسَان المُثلَثَات مأخُوذٌ عن البِتَّاني (ت317هـ/ 929م). وواصَل فُواد مَعْصُوم ما بَدأه مَاسينيُون، ووفَق إلى حدِّ بعيد في التَّدليل على أنَّ تِلك الرَّسَائل قد دُوَّنَت في النَّصْف الثَّاني مِن القَرْن الرَّابِع المِجْري¹³، وهَذا مِصْداقًا لما سَبق وأنْ قَال به ابن تَيْميَّة بأنَّ تِلك

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الحلافة العباسية .

¹⁰ أبو حيَّان التَّوحِيدي: الإمْتَاع والمُؤانسَة، 2: 5؛ قارن أيْضًا للمُؤلِّف نفْسه: - المُقَابسات، 46.

¹¹ التَّوحيدي: الإمْتَاع والمُؤانَسة، 2: 4.

MACDONALD: Development of Moslim theology, New York, 1926, p 168.

¹³ ويستحقُّ مغصُوم الثَّناء عَلَى ما قَام به من جَهد في سَبيل تَحْديد وقتِ ظهُـور رسَـائل إخـوان الـصَّفا، وأهــمُّ

الرَّسَائِل قد صَدرت في عَصْر دَوْلة بني بُويْه بعْد المَائَة النَّالشة للهِجْرة وقريبًا من زَمَن بنَاء القَاهِرة 14، ومِن ثمَّ نَسْتطِيعُ القَول بانَّ جَمَاعة إخوان الصَّفا قد تَأسَّسَت فِعْليًّا في بدَايَات النَّصف الثَّاني من القَرن الرَّابع الهِجْري/ العَاشِر المِيلادي، واسْتَغْرق تَاليفُ الرَّسَائل عدَّة سنوات، وبَدات بالتَّدفُق على أسْواق الوَرَّاقِين قُبيْل الرَّبع الأَجِير من القَرنِ نفْسِه 15.

ومَع ذلِك فقَد لِجَا الباحثُون – الذين لم يطْمثنُّوا بالكُليَّة إلى رِوايــة التَّوحِيــدي 16 – إلى

النّقاط التي الْتَقَطَها من حَديث إخوان الصَّفا: ذِكْرهم لأبي أحمد الكيّال العَالم الرِّياضِي السَّغُوف بالأرْقَام، والمَّارضَة إلى تَحْسل الحُّلفاء من بني العبَّاس والمَعْروف أنَّ الكيَّال تُوفِّي عام 13 هـ/ 925م، وإشَّارتهم العَارضَة إلى تَحْسل الحُّلفاء في الإسْلام وتسم هذا عيام وحبْسهم، ومن المعرُوف أن الفَّاهر بيالله كيان أوَّل من شيل من الحُّلفاء في الإسْلام وتسم هذا عيام 322هـ/ 933م، وإنشارتهم إلى واقِعة حدثت للفَّارابي دون النَّص عليه بالاسْسم، والفَّارابي تُوفِي عام 334هـ/ 945م، وإنشارتهم إلى الأشّاعرة وبأسِهم، والإمّام الأشعري تُوفِي عام 330هـ/ 941م، وإنسَارتهم إلى الأشّاعرة وبأسِهم، والإمّام الأشعري تُوفي عام 300هـ/ 941م، وإنسَارتهم إلى المُسْارة بالعلويَّين، ويعتقد معصُوم أنَّ المقصُود بالعلويَّين هُسم بنُو بويْد، وكان الحُل والعقد بأيديم، وقبل ذلك لم يكُن للشّبعة ظهرٌ يخميهم، وهُناك عدَّة نقَاط أخرى نصَّ عليها معصُوم قد لا تَرقى إلى درَجة الأولَّة، للتفصيل: - فؤاد معصُوم: إخْروان الصَّفا، فأسسَفتهم وغَايَتهم، عليها معصُوم قد لا تَرقى إلى درَجة الأولَّة، للتفصيل: - فؤاد معصُوم: إخْروان الصَّفا، فأسسَفتهم وغَايَتهم،

14 بُغْية المُرتاد في الرَّد على المُتفَلْسِفة، 59.

أَ من الغَريب أَن يُغْفَل النَّديم - وهو الورَّاق المُحترف - الحَديث عن هذه الرَّسائل بالجُملة، رغم الجَدل الذي أثارته في عضره، والأدلَّة التي بين آيدينا تشير إلى أنَّه قد بَدا بتبييض كتاب الفِهرست عام 377هـ/987م، انظُر في ذلك مُقدمة آيْمَن فُؤاد سيَّد لكتاب الفِهُرست للنَّديم، 1: 35 وما بعدها. أخذًا في الاغتبار أنَّ رواية التَّوحيدي تقْطع بشَكُل حاسِم بأنَّ تلك الرَّسائل كانت مُتداولة في أسواق الورَّاقين إبَّان إمّارة صِمْصام الدَّولة البويهي، ووزَارة أبي عبد الله العَارض، وتحديدًا عام 373هـ/ 893م، والمُبرُر المُنطقي الوحيد أنَّ النَّديم لم يكُن قد فرغ بشَكُل ثامٌ من كتَابه الفِهُرست عندما وافتهُ منيَّد، بدليل كثرة البيّاض في مواضع منتقدة بالفِهْرست، ومن الواضِح آنَّه كان ينُوي العَوْدة إليها وتبييضِها حالمًا يستَوفي مادَّته، كها رأيْنا فيها سَبق مثالًا على ذلك في ترجَمته للعَرَقي أحد أعْضَاء جمَاعة إخوان الصَّفا، داجع حاشية 9.

أمن الله المحد أمين الذي صدَّق على رواية التَّوْجيدي، بل كان يظنُّ أن أبّا حيَّان التَّوحيدي نفسهُ هو أحدُ أغضاء جمَّاعة إغوان الصَّفا، ظُهْر الإسٰلام، القَّاهرة 1962، 2: 99. وقُوْاد معصُوم الدي بدل جُهدًا كبيرًا في محاولة إثبات صحَّة ما جَاء عند التَّوحيدي ووثَّق في ذلك إلى حدُّ بعيد، إخوان الصَّفاء فَلْسَفتهم وَعَلَيْتهم، 53-72. والمُستشرق مَاكدُونالد الدي أبْدى تعاطُفًا كبيرًا مع رواية التَّوحيدي، انظُر: وعَلَيْتهم، 100 MACDONALD: Ibed. كما إنَّ محمود إشهاعيل أيْضًا يُبدي تعاطُفًا مع رواية التَّوحيدي، لكنَّه حَاول التَّدليل على أنْ نشاط إخوان الصَّفا بدأ قبُل رواية التَّوحيدي بقَرن على الأقل، وأنه اسْتمرَّ بعده بها يقرُب من قَرن أيضًا، انظر، إخوان الصَّفا؛ رُوَّاد التَّنوير في الفِكْر العَربي، المَنْصُورة 1996، 42 وما بعُدها.

الرَّجْم بالغَيْب. فمِنْهُم من نَسب الرَّسائل برُمِّتها إلى الفَلاسِفة الأندلُسيِّن الذين رحلُوا إلى الشَّرق، كمَسْلمة المَجْرِيطِي، والذي يقَال أنّه أهلاها على تَلامِنته ومُريديه عقِب عوْدته من المَشْرق إلى الأندلُس، وقد استدلَّ هؤلاء على ذلك بأنَّ المَجْريطي كان يُلقَّب بالحكيم، مُنبَّها في المَشْرق إلى الأندلُس، وقد استدلَّ هؤلاء على ذلك بأنَّ المَجْريطي كان يُلقَّب بالحكيم، مُنبَّها في الوقْت ذاتِه على عبَارة «قَال الحَكيمُ» التي تكشُر في الرَّسَائل أللَّ الكراسة النَّقديَّة لتِلك الرَّسَائل تكاد تُشبت أنَّ هذه الرَّسَائل برُمَّتها هي نتَاجُ عمَل فَريت وليس فردًا واحدًا، فهُناك اختلافات أُسلوبيَّة عديدة، وهُناك أيْضًا تناقُضات حادَّة في بعْض ما تحتويه من الأفكار 18، وعلى ذلك فمِن السَّذاجَة الاعْتقاد بأنَّ تلك الرَّسائل من تأليف فردٍ واحدٍ، بيل هِي على الأرْجَح من نصنيف فَريقِ من المُؤلِّفِين، صنَّف كُلٌّ منهُم فيهَا يُحْسِن من العُلوم والفنُون.

البَعْضُ قال بنِسْبتها إلى بعْضِ مُتكلِّمِي المُعْتزلة، وقد لفَت نظرة وصْفُ إخوان الصَّفا لأنْفُسِهم بلقَب "أهلِ العَدْل وأبْنَاء الحَمْد» 19، وهذا يتقارب مع وصْفِ المُعْتزلة لأنْفُسهم بلقب "أهلِ العَدْل» 20، وفي الواقع فإنَّ القِفْطي كان أوَّل من أشار إلى احْتِهال أنْ تكُون بدا أهل التَّوحيد والعَدْل» 20، وفي الواقع فإنَّ القِفْطي كان أوَّل من أشار إلى احْتِهال أنْ تكُون هذه الرَّسَائل من تصْنِيف بعضِ مُتكلِّمي المُعْتزلة، والطَّريف أنَّ القِفْطي نصَّ صَراحة على أنَّه تراجَع عن رَأْيِه هَذا بعْدما وقَف على حَديث أبي حيَّان التَّوجِيدي عن إخوان الصَّفا 1، كمَا إنَّ فخص الرَّسَائل وعُتُواها كفِيلٌ بإظْهَار البُعْد الشَّديد لفَلْسَفتها عن أفْكَار المُعْتزلة، ومن ثمَّ لم يعُد أحَدٌ يعْتدُ بهذا الرَّأِي الآن.

¹ ابن حَجر العَسْقلاني: لسّان المِيزان، حيْدر آباد، الدِّكن 1331هـ، 2: 63-64، وكسان السَّبخ عبلي يُوسُف صاحب جريدة المُؤيَّد يرى ذلك الرَّأي، وقد رفضَهُ أحمَّد زكِي باشًا رفضًا قاطِعًا، انظُر: - أحمد زَكي باشًا: موسُوعات العلُوم العَربيَّة؛ وبحثٌ على رسّائل إخوان الصَّفا، بولاق 1308هـ 93.

¹⁸ عمُود إسماعيل: المرجع السابق، 44.

¹⁹ جَاء في آخِر فِهرست الرَّسائل قول إخُوان الصَّفا: «هذه فِهْرست رسَائل إخُوان الصَّفا وخِلاَّن الوَفا، وأهْسل العَدل، وأبْنَاء الحَمْد»، رسَائل إخُوان الصَّفا، 1: 43.

²⁰ عُمر الدُّسُوقي: إخْوان الصَّفا، القاهرة 1947، 44 عادِل العَوَّا: حقِيقة إخْوان الصَّفا، 100-101 BROWNE: Literary history of Persia, London 1909, Vol. I, p 292; R. A. NICHOLSON: Literary history of the Arabs, London 1956, p 370.

²¹ القِفْطى: إخْبَار الحُكَمَاء، 58.

ومِن البَاحِثِينَ أيضًا من نسب تصنيف تلك الرَّسَائل برُمَّتِها إلى صَابِئة حرَّان، بل وحدَّد شخصيَّة أي إسْحَاق الصَّابئ كمُصنَّفٍ مُختملٍ لهَا، مُؤسِّسًا رأيَهُ على التَّشابُه بين أُسْلوب أبي إسْحَاق الأدّبي وبين أُسْلوب الرَّسَائل الأدّبي 22، والواقِع أنَّ لهذا الاغتِقاد جـذُورَه القَديمَـة أيضًا، فقد سبَق وأنْ اتَّهم ابن تيمية صَابئة حرَّان بالنَّات بِأنَّهم ورَاء انتشار تِلك الرَّسَائل الدَّاعِية إلى صِياغَة مبَادئ الفَلْسفة كدينِ وعقِيدة تَحُلُّ محَلَّ الدَّين المُنزَّل من السَّهَاء 23، وفي السِّياقِ نفْسه قيلِ أيْضًا بأنَّ أبًا الحَكم عمرُو بن عبْد الرَّحن الكُرْمَاني تلْميذ مَسْلمة المَجْريطي كان قَد رحَل إلى حرَّان في طَلب الهَنْدسة والفَلْسَفة، ومِن هُناك عَاد بتِلكَ الرَّسَائل إلى الأَنْدلُس²⁴. لكن هَذا يُعدُّ احْتهالًا بعِيدًا عن الصَّواب، فالكَرْمَاني تُونِّي عام 458هـ/ 1065م، والتَّوحِيدي ينصُّ على أنَّها كانَّت مُتداولة في أسْواق الورَّاقين عام 373هـ/ 983م، وهذا البُعد الزَّمني لا يسمح بالقول بأنَّ الرسَائل ظَهَرت أوَّل ما ظَهرت على يَد الكَرْمَاني، وأنَّه عَاد بهَا من حرَّان إلى الأنْدلُس، إضَافةً إلى أنَّه ليْس هُناك سببٌ معْقُول يَجْعِلُ التَّوحيدي ينْسب رسَاثل صُنَّفت بحَرَّان بأيِّدي فَلاسِفتها من الحرنَانيَّة إلى جَمَاعةِ بالبَصْرة، كما إنَّ الرَّسَائل بـذَاتِها تعْكِس بوضُوح الرَّغْبة في مزْج الأَدْيَان بالفَلْسَفة، وليْس مُجَرَّد الدَّعَاية إلى دينِ بذاتِه، أو تزْكية دينِ على دِين، بالإضّافة إلى أنَّ تِلك الرُّوح الشَّرقيَّة نرَاها واضِحة بأجْلي صُورِها في الرَّسَائل التي تُـشير مرَارًا وتِكْرارًا إلى الزَّرادشْتيَّة والمَانويَّة والنَّصْرانيَّة واليهُوديَّة والشِّيعَة والسُّنَّة، وتبدُو أكثر تناغُهَا مع بيئة البَصْرة مُتعدِّدة الدِّيانات والأعْراق والطَّوائِف والمَذاهب²⁵.

على أنَّ التَّيار الغَالِب عَلى البّاحثين هو نسبة رسَائل إخْوَان الصَّفا إلى السُّيعَة

²² عُمَّد عبد الحَميد الحَمْد: صَابِنة حرَّان وإخْوان الصَّفا، دمشق 1998، 149-150، وهُو يتَّهم بوضْعِها نفرًا من صَابِنة حرَّان بدون أدلَّة على الإطْلاق!!، ويسْتطرد إلى القَول أنَّ أسلُوب كُتَّاب الرَّسَائل يُشْبه أُسُلوب أبي إسْحاق الصَّابِي، وهَذا في اغْتقادي بمثَّابة إلقَاء للقَول على عَواهِنه، وقد تمرَّسْتُ كثيرًا بأسْـلُوب أبي إسْـحاق الصَّابِي الأدّبي اثْناء عمَلي في عُقيق رسَائله، ويُمْكنني القَول - جَازمًا - أنَّه لا صِلة على الإطْلاق بين أُسُلوب أبي إسْحاق الصَّابِي وبين أسلُوب كُتَّاب رسَائل إخوان الصَّفا من الوُجْهة الأدبيَّة.

²³ ابن تيمية: بُغية المُرتَاد، 13.

²⁴ عقَّب صَاعِد الأندلُسي بقوله ولا نَعْلم أحدًا أذخلها إلى الأندلُس قبْله»، طَبقات الأُمَّم، 71.

²⁵ عمُود إشهاعيل: إخوان الصَّفا، 45.

الإنساعيليَّة ²⁶، وهو ادَّعاءٌ له أصُوله القَديمَة أيْضًا، فقد زَّعمَهُ دُعاة الإنساعيليَّة المُتأخِّرُون وأَبْرَزهم الدَّاعِي الإسْمَاعِيليَّة المُتأخِّرُون وأَبْرَزهم الدَّاعِي الإسْمَاعِيلي عَهَادُ الدِّين إِذْرِيس (ت872هُ ﴿ 1467م) 27، وهَذا هُو الانَّجَاه الغَالب عنْد البَاحِثِين اليَوم، رغْم أنَّ هذا الرَّأي لا يَصْمُد أَمَام النَّقد أَيْضًا، إذ إنَّ نِسْبة الرَّسَائل إلى الشَّيعة الإسْماعيليَّة جُمُلةً وتفْصِيلًا ينْطَوي على تعْمِيمٍ مُجْمِحِف، وقِراءَة مُتعسَّفَة لظَاهر نصُوص الرَّسَائل.

فَإِذَا كَانَ كُتَّابِ الرَّسَائِلِ شِيعةً على المَذْهبِ الإسْماعِيلِي فإنَّ السُّوْال - أو بالأخرى الأسْئلة التي تطرحُ نفْسها - لمَاذَا يُكُثرُ إِخْوان الصَّفا من الإِلْغَازِ والتَّبْشير بقدُوم خَلاصٍ قريب، والذي من المُفْرَض أنَّه قد أتى بالفِعْل من وجْهة نظر الإسْمَاعيليَّة؟!، فالقَرْن الرَّابِع الحِجري/ العَاشر الليلادي - وهُو زَمن تصنيف يلك الرَّسَائِل كمَا تقدَّم - هُو قَرن النُّهُوذ الشَّيعي بامْتِياز، فالإسْمَاعيليَّة كانُوا قد نجَحُوا في إقامة دوْلة في مِصْر والشَّام وهي الدَّولة الفَاطميَّة، وفي البَحْرين كَان نفُوذ القرامِطة قد وصَل إلى أوْجِهِ، وكانُوا أيْضًا شِيعةً إسْماعيليَّة، وفي الجَزيرة كان أَمْراء بني حُدان يَحْكُون باسم خُلفَاء بني العبَّاس، وكانُوا أيْضًا من الشَّيعة، وفي الجَزيرة كان أَمْراء بني حُدان يَحْكُون باسم خُلفَاء بني العبَّاس، وكانُوا أيْضًا من الشَّيعة، وفي المِراق كَان الحَلُّ والعَقْد بيد بني بُويْه - وهُم شِيعةٌ زِيْديَّة - ولم يُبْقُوا للخِلافة العبَّاسيَّة وفي المُراء بني مُذان يَحْحُوان الصَّفا من «التَّقِيَّة» وهُو أُسْلوبٌ طالمًا مَارسَة أَنْ العَراق كَان الحَلُّ والعَقْد بيد بني بُويْه - وهُم شِيعةٌ إسْماعيليَّة، ولمَاذا يُعاجِم إخوان الصَّفا أَفْكَار سِوى سُلْطة اسْميَّة، ثم لمَاذا يَسْحُرُ إخوان الصَّفا من «التَّقِيَّة» ولمَاذا يُعاجِم إخوان الصَّفا أَفْكار المَّه أَوْن الطَّفا أَفْكار المَّه أَو المُعْتقدين في قُدسية الرَّقم سَبْعَة، ويُسفَّهُون عقائِدَهُم، ويصِفُون تفْكِيرهُم باللَّه جُزْني المُسْتَعة أو المُعْتقدين في قُدسية الرَّقم سَبْعَة، ويُسفَّهُون عقائِدَهُم، ويصِفُون تفْكِيرهُم باللَّه جُزْني

_______ ²⁶ عارف تَامر: حقِيقة إخوان الصَّفا وخِلَّان الوَفا، بيرُوت 1947، 21؛ وانظُر أيـضًا مقَدَّمت لرسَـالة جَامعـة

الجَامعة من رسَائل إخْوان الصَّفا، بيروت د.ت، 5-61؛ كامِل مُصطفى الشَّيبي: الفِكْر الشَّيعي والنَّزعات الصَّوفيَّة، بغْداد 1966، 93؛ جبُّور عبْدالنُّور: إخْوان الصَّفا، القاهرة 1971، 23، مُصطفى غَالب: في رحّاب إخْوان الصَّفا، بيرُوت 1969، 425، وتجدُّ مُناقشة مُسْتفيضة لآرَاء جمهُور البَاحثين حول هويَّة إخْوان الصَّفا في: - فؤاد معصُوم: إخْوان الصَّفا؛ فَلسفتهم وغَايتهم، 45 وما بعدها؛ قارن أيضًا: - تحمُّود إسماعيل: الصَّفا، 53 وما بعدها؛ 146. وما بعدها؛ قارن أيضًا: - تحمُّود إسماعيل: إخْوان الصَّفا، 53 وما بعدها؛ 146. وما بعدها؛ 36 وما بعدها كلاها كلاه

²⁸ رسّائِل إخْوَانِ الصَّفا، 3: 72.

غَيْر كُلِّي، وأَتَّهُم ما أَصَابُوا كَبِد الحقِيقَة؟!²⁹، عِلْمًا بأنَّ لهَذا الرَّقم بالذَّات مكَانةٌ خاصَّة في عقَائـد الإسْهاعيليَّة الدِّبنيَّة كمَا سبَق بيانهُ.

كذلك فإخوان الصَّفا لا يَكْترثُون لقَضيَّة الإمَامَة بُرمَّتِها، وهِي ليْست لُبّ دَعُوى الإشهاعيليَّة فحسُب؛ بَل هي لُبُّ دعُوة الشَّيعة بوجْهِ عَام، فعِند إخوان الصَّفا أنَّ سُنَّة واضِع الشَّريعة نفْسهُ تكُفي لِحِدايَة آتباعِه، وليْس ثمَّ حَاجةٌ إلى إمَام، فإخوان الصَّفا أنفُسهم ينُصُّون على مَذا بقولِم: "واعْلم أنَّ العُقلاء الأخيار إذَا انْضَاف إلى عقُولِم القُوَّة بِواضِع الشَّريعة، فليسُوا يختاجُون إلى رئيسٍ يَرْأَسُهُم، ويَأْمُوهُم ويَزْجُرهُم، ويَحْكُم عليْهِم؛ لأنَّ العَقْل والقُدُوة لواضِع النَّامُوس يقُومَان مقام الرَّيْس، 30.

بَل إِنَّ تَنْظِيمهم الذي قَدَّمُوا مُحطَّطًا لَمَن بِيده الأَمْر والعَقْد بالجَهاعة بشي بائهم كانُوا يرَوْن عدَم جَواز انْفراد رجُل واحِد بالقرار في الجَهاعة، ففي تنظيمهم الذي افْترحُوه هُناك تدرَّجٌ للسُّلطة يتكوَّن من الإخوان الفُضَلاء الكِرام - بحسب تغييرهم - وهُم القَادة واللُوك ذَوُو السُّلطان، وأُولُو الأَمْر والنَّهي والتَّصرُف، يعلُوهُم ويُشْر ف عَليْهم الإخوان الفُضَلاء الكَاملُون، وهُم طَبقة المُقرَّبين إلى الله، والذين تجاوزُوا الخَمْسين 31، أيْ أَشْبَه بوصَاية بجلِس الكَاملُون، وهُم طَبقة المُقرَّبين إلى الله، والذين تجاوزُوا الخَمْسين أقى أَنْ إخوان الصَّفا لم يكُونُوا للحُكماء يُشْر ف على من بيده السُّلطة، ومن شمَّ يُمْكن القول أنَّ إخوان الصَّفا لم يكُونُوا يغترثُون أسَاسًا لقضيَّة الإمّامة، ولا ينتظرُون أوْ يُستَّرُون بقُرب ظهُور إمّام مُنتظر، ولا يَرون وجهًا لحُكم الفَرد المُطلق بدَعُوى الإمّامة، ولا وجها يُررّ ذلك النَّزاع حوْل تِلك القضيَّة ومَا تربَّب عليها من تَبِعات. وهذِه نتيجَة جدُّ خَطيرة ويترتَّب على القوْل بهَا نفْي الأَصْل الشَّيعي عن كتبة تِلْك الرَّسَائل جُمُلة وتفْصِيلًا.

ومن المُلاحَظ أنَّ هؤلاء الرَّافضِين لرِواية التَّوحِيدي لا يُجيبُون بدفُوع مُقْنِعة عن

²⁹ المصدر نفسة، 1: 217.

³⁰ نفسهُ، 4: 137.

³¹ نفسهُ، 4: 57.

أَسْبَاب ردِّهم لِمَا، مع أَنَّ حَديث التَّوحيدي عن أَنَّ مُؤلِّفيها كان غَرضُهم الرَّيْسي ربْط الشَّرائِع على إجْمَالها وتنوُّعِها بالفَلْسفة يبدُو أَقْرَب إلى المَنْطق من القول بنِسْبة الرَّسَائل لفَريق ديني أو مَذْهبي بعيْنه، فقارِئ تِلك الرَّسَائل سَيتشْعِر على الفَور أَنْ كَتبة الرَّسَائل لا تَجْمعُهم وحدة دينيَّة أو مَذهبيَّة مَا، وخطأ البَّاحِثِين المُتكرِّر يكْمُن في افْتِراض وهْيي مفاده أَنَّ كَتبة تِلك الرَّسَائل على اختلافِهم كانُوا يعْتنقُون دينًا أو مذْهبًا بعينِه، وهذا الافتراض الوهْمِي قادَهُم بدوره إلى نسَائج مُضلِّلة.

رغْم أنّه من الجَلِيَّ أنَّ جُلَّ هَدف إخوان الصَّفا كان هُو التَّوفييق بِين الأَدْيَان برُمَّتها وبين مقاصِد الفَلْسفة والحِكْمة - عَامًا كها قبال التَّوحِيدي - أي هي في نهاية الأمر محاولة تلفيقيَّة للمُزاوجة بين الإيُهان بظَهْر الغَيْب وبين العقل والاستدلال بمنْطِق الأشياء، ولو تأمَّلنا ما ورد على لسّان إخوان الصَّفا أنفُسِهم في هذا الصَّدد فإنَّنا سنَخْرُج بنتيجة واحدة، وهي أنَّ إخوان الصَّفا لم ينتصرُ والمَدْهب على مَذْهب، بل قالُوا صَراحة بأنَّهُم لا يتَعصَّبُون لَمَنْهب من المَذاهب، لأنَّ رأيهُم ومنْهبهم يستغرقُ المَذاهب كُلَّها على هذا هو رأي أي سُليان المنطقي السَّجَسْتاني أستاذ التَّوحيدي، والذي عَكف عليها بالدَّرْس ثم خَلُص إلى أنَّ مُصنَّفي تلك الرسَائل حاولُوا الجَمْع بين الدِّين والفَلْسفة، وهُما في رأيه ضِدَّان لا يَجْتمعَان، لذا فقد رأى أن أنَّ كَتبة تِلك الرسَائل حاولُوا الجَمْع بين الدِّين والفَلْسفة، وهُما في رأيه ضِدَّان لا يَجْتمعَان، لذا فقد رأى أن كَتبة تِلك الرَّسَائل تعبُوا في أَعْنُوا، وغَنُّوا فيَّا أَطْربُوا 83.

وقد يجُدُر التَّساؤل حوْل ما إذا كَان بعْضٌ من صَابِئة حرَّان قد انتسبُوا إلى تِلك الجَهاعة مُتعدَّدة الأَذْيَان والمَذاهِب أم لا؟. لا سيَّا أَنَّنا سنَجِد أثْرًا قويًّا لا يُنكر لأَفْكَار الصَّابِئة - مَنْدائيَّن وحَرْنانيَّة - وعقَائدهم قد تَسلَّلت بشَكْلٍ ملْحُوظ إلى فِكر إخُوان الصَّفا. قد تبدُو الإجَابة على هَذا السُّؤال يسِيرة إذا تمَّ التَّحقُّق من هَويَّة شَخْصٍ بعينِه من بيْن تِلك الشَّخصيَّات التي أشَار إليْهَا التَّوجيدي على أمَّهُم أَصْحاب تِلك الرَّسَائل، ألا وهُو «أبُو الحسن عَلِيّ بن

³² نفسهُ، 4: 41 - 42 .

³³ الإمْناعُ والمُوْانَسة؛ وانظُر أيضًا نقْد فواد معصُوم القوي الذي وجَّهه للقَاتلين بالهَويَّة الإسْساعيليَّة لإخوان الصَّفا، لا سيًا البَاحث الإشاعيلي عَارِف تَامِر، انظُر: - إخوان الصَّفا، فلْسَفتهم وغَايِتهُم، 46 وما بعدها.

هَارُون الزَنْجانِ»، هكذا ورَد الاسْم عِند التَّوجِيدي والقِفْطي، لكنَّ اللَّافِت للنَّظر أنَّه ورَد عِند البَيْهقي هكذا «أبُو الحَسن عَلي بـن زَهْـرُون الرَّيْحَـانِ»³⁴، فهَـل هـارُون التـي ورَدت في نـصَّي التَّوجِيدي والقِفْطي هي تَحْريفٌ لزَهْرُون الوَارِدة في نصَّ البيْهَقي؟!!.

لقد مرَّت بنا من قبل تلك الدَّلالة الدِّينيَّة لاسم "زَهْرُون» عِند المَنْدائيِّن والحَرنانيَّة على السَّواء 35، فهل كان أبُو الحَسن عليّ بن زَهْرُون هذا ينتمي إلى أصُولِ صَابئيَّة؟، هذا مُحتمل بشدَّة، خاصَة وأنَّ افْتِراض وقُوع التَّحريف من قبل النَّساخ من "زَهْرُون» إلى "هَارُون» وارِد، أمَّا العَكْس فمُسْتبعد، فهذا الاسم اختصَّ به الصَّابئة دُون غيرهم، وله عندهم مغزى ديني يرْتبِط بصَمِيم عقائِدهم، ناهيك أنَّه لا مَعنى له ولا مَبنى عند المُسلمين، ولم يتسمَّ أحدٌ من المُسلمين من قبل بهذا الاسم، وليس ثمَّة أدلَّة على شيوع اسم "زَهْرُون» في فِئة ما خارج المُسلمين من قبل بهذا الاسم، وليس ثمَّة أدلَّة على شيوع اسم "زَهْرُون» في فِئة ما خارج

وقد رَأَيْنا مِن قَبِل في مَعْرض التَّصدِّي لِرواية التَّوجِيدي عن أَصْحَاب رسَائل إخُوان الصَّفا كيفَ أَنَّ أَبَا حيَّان التَّوجِيدي نعَت ذلك الشَّخص بأنّه "القَاضِي صَاحبُ المَذْهَب»، وهَذا قاطِع الدَّلالَة على أنَّه مُسلم، وأنَّه كان قاضِيًا، فهَل كان ذلك الشَّخْص ينتمي إلى أرُومة حَرنانيَّة أو مَندائيَّة، وأسلم أحدُ أسْلافِه؟، هذا وارِد بشدَّة، ومَا يُشجَّع على القول بذَلك هُو إثبَّات البَيْهةِي نسْبتهُ إلى تجارة الرَّيْخان، وهذَا بحدِّ ذاتِه يزيدُ من الشُّبْهة حول الأصُول الصَّابئيَّة لمَذا الشَّخْص، فنِسْبة أحد الحرنانيَّة إلى زَنْجان التي تقع قريبًا من أذْرُبَيْجان أمرٌ مُسْتبعد، لا سيَّا وأنَّنا لا نَملُك أَدلَة على هِجْرات للحرنانيَّة وصَلت إلى تِلك الأمّاكِن من العَالم الإسْلامِي آذلك.

وكَيْفُهَا كانَ الأمْرُ فإنَّ وجُود شَخْص ذي أَصُول حَرِنانيَّة ضِـمْن الفَريـقَ الـذي قَـام بتَصْنِيف الرَّسَائل يبْقَى في النَّهاية جُرَّد احْتِهال لا يُمْكن الجَزْم به، وعليْه فإنَّه لا يَسعُنا أَنْ نمْضِي

...... الفصل السادس عشر: بين عقائد الصابئة وفكر إخوان الصفا

³⁴ تتمَّة صِوان الحِكْمة، 235.

³⁵ راجع الفصل العاشر.



قُدمًا ورَاء هذا الاختهال، لكنَّ هذا لا يغني - في الوَقت نفْسه - عَدم وجُود تَـ أَثِيرات حَرنانيَّة قويَة في الرَّسَائل، فهُناك عَوامِل تطَأْبُق عَديدة بيْن فِكُم إخوان الصَّفا وبين مُعْتقدات الحَرنانيَّة الدِّينيَّة، من ذلِك تِلك النَّوعة السَّريَّة في وجُوب إخاطة الأشرار الحَاصَّة بالجهاعة بعيدًا عن العَلن والذَّيُوع 36، وللأشبّاب نفْسَها التي اعْتقد الحَرنانيَّة بوجُوب كِثهان المُعتقدات من أُجُلِها، إذ تَخَدَّث إخوان الصَّفا صَراحةً عن أسباب كِتهانهم لأشرادهم بقو ولهم إنَّهُم لا يتكتَّمُون أَسْرَادهم ولا يبُوحُون بأشهائهم خَوفًا من سَطُوة الملُوك ذَوي السَّلُطة، ولا حَدْرًا من شَعب أَمْهُور العَوام، ولكن صِيانة لمَواهِب الله عزَّ وجَل، ويَرُوُونَ في ذلك قولًا مأتُورًا عن المَسيح جُهُهُور العَوام، ولكن صِيانة لمَواهِب الله عزَّ وجَل، ويَرُوُونَ في ذلك قولًا مأتُورًا عن المَسيح وهذَ الآن العَلم عَلى عَيْر أهْلِها فَتَظُلمُوهُم، 37. وهذَا ولا تَعْدُوا أهْلها فَتَظُلمُوهُم، وإذا وهذَا بحدَّ ذا الصَّفا بقاعِد الصَّفا بقاعِد عن المَسيح وهم إينان إخوان الصَّفا بقاعِدة «الضَّن بالعِلم عَلى عَيْر أهْلِها من أولا أمن الحرنانيَّة لأشرارهم مع ما ذكره ابن وحشيَّة عن كِتهان المَّفاذ وفُسَّاد العَالم وخُوَّابِه على حدَّ قوله 38، فإنَّه لأبُد وأنْ تُشعرنا تلك التَقاليد المُستركة السَّفلة وفُسَّاد العَالم وخُوَّابِه على حدَّ قوله 38، فإنَّه لأبُدوان الصَّفا.

مُناك أيضًا مُعْتقدات تَشارَك فيهَا إخوان الصَّفا مع الحَرنانيَّة، مِنْها ذلك الأثر القَوي للفيناغُورسيَّة والتي اعْتَنقها فَلاسِفة الحَرنانيَّة من الطَّبائعيِّن والتي تتعَلَّق بالقِيمة الرُّوحيَّة للعَدد، وطَبيعة الأعْداد وعَلاقتها بحقِيقة العَالم المادِّي، فأوَّل ما يُلفت النَّظر في رسَائل إخوان الصَّفا هو حِرصهم على افْتِتاح رسَائِلهم بالقِسْم الرَّياضِي، وذلك يُظهر ما أوْلُوه للأعْداد من المُتام في فَلْسَفتهم التي أعْلنُوها، فقد اعْتبرُوا العَدد أصْل الموجُودات، ورتَّبُوه على الأمُور الطَّبعيَّة والرُّوحانيَّة وهُو ما يُمثِّل تبنيًّا حقِيقيًّا لمبَادئ الفِيثاغُورسيَّة 39، وهُو ما سَبق ولاحَظه الطَّبعيَّة والرُّوحانيَّة وهُو ما يُمثِّل تبنيًّا حقِيقيًّا لمبَادئ الفِيثاغُورسيَّة (وهُو ما سَبق ولاحَظه

³⁶ فؤاد مَعصُوم: إخْوان الصَّفا؛ فلسفتهم وغايتهم، 45.

..... الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

³⁷ رسّائل إخوان الصَّفا، 4: 166.

³⁸ ابن وحشيَّة: شَوق المُسْتهام، 91.

³⁹ رسّائل إخُوان السَّفاء 1: 48، وانظر أيضًا تلخِيصَهُم لآراء فِيشاغُورس الحَكيم في الرَّسالة الأُولى مِن النَّنسيات العقليات في مَبادئ المَوجُودات العقليَّة على رَأْي الفيثَاغُورسيَّين، (وهي الرسّالة 32 من رسائل إخوان الصَّفا) 3: 178–198.

الغَزالِي 40. وليْسَ أَدَلَّ على تقدير إخوان الصَّفا لفيثَاغُورس وللفِيثاغُورسيَّة من مُسَاواتِهم بينُن هِرْمِس الحَكيم - نبيِّ الحَرَنانيَّة - وبين فيثَاغُورس في قُدسيَّة الرُّوح وصَفائِها والاطَّلاع على أشر ار الكون 41.

هُناك أيضًا صِلة لا تُنكر بين تَراتُبيَّة إخوان الصَّفا للحُكَاء مع التَّراتُبيَّة المَندائيَّة، وكانت هذه التَّراتُبيَّة نفسَها هِي ما جَعلت البَاحثين مُتحمَّسِين أكثر للقول بأنَّ مُصنَفي تلك الرَّسَائل شِيعة على المَذهب الإشهاعِيلي، إذْ كمَا تعرَّضْنا من قَبل تتطَابق التَّراتُبيَّة المَندائيَّة مع مثيلتها الإشهاعيليَّة، إذنْ فليُس من قبيل المُصادفة أنْ يتبنَّى تِلك التَّراتُبيَّة فصيلان انتميا إلى البَصْرة ⁴² وتعرَّفا بها عن كثب على مُعتقدات المَندائيِّن. فعند إخوان الصَّفا تبُدأ تِلك التَّراتُبيَّة بمَرتبة الإخوان الاَبُرار الرُّحماء، وهُم المُريدُون ذَوُو الصَّنائع، ويتميَّزُون بصفاء الجَوْهر والنَّفس، وجَوْدة القَبُول وسُرعة التَّصوُّر. ثُم مَرتبة الإخوان الأخيار الفُضَلاء، وهُم المُعلَّمُون من الرُّوساء ذَوي السَّياسَات، وهم المنُوط بِم رعاية الإخوان الفُضَلاء الكِرام، وهُم القَادة والملُوك وجُود العَطاء والتَّحنُ على غيرهم. ثم مَرتبة الإخوان الفُضَلاء الكِرام، وهُم القَادة والملُوك وجُود العَطاء والتَّحنُ على غيرهم. ثم مَرتبة الإخوان الفُضَلاء الكِرام، وهُم المقادة والملُوك ذَوُو السَّلطان، وأُولُو الأمْر والنَّهي والتَّصرُّف بين الإخوان، ثم مَرتبة الكَال، وهُم طَبقة المُقربين إلى الله، ينكشِف أمّامهم السَّتر، فينصرُون الحقائق، ويه بِط عليهم العِلم فيضًا من القَدير ⁴³.

ولا يَكادُ يُخْفَى ذلك الطَّابِع الغنُوصِي للمَعْرفة اللَّدُنيَّة المَّابِطة من السَّماء على نفُوس الأشْخاص الذين بلغُوا مَرتَبة الكمَّال، وهُو ما يُطابِق فَلْسفة الفَتْح أو الكَشْف أو الإشْرَاق عند الصُّوفيَّة، المَّانُحوذة عنْ نظريَّة الفيْض في الأفْلاطُونيَّة المُحْدَثة 44، وهِي سِمةٌ مُشْتركة أُخْرى بين

. الفصل السادس عشر: بين عقائد الصابئة وفكر إخوان الصفا _____

⁴⁰ الغَزالي: المُنقذ من الضَّلال، والمُوصُّل إلى ذي العِزة والجَلال، تحقِيق كيَال صَليبا؛ كامِل عبَّاد، بـيرُوت د.ت، 98؛ فؤاد مَعْصُوم: إنحوان الصَّفا، 50.

⁴¹ رسّائل إخوان الصّفا، 1: 225.

⁴² فؤاد معصُوم: المرجع نفسة، 65.

⁴³ وجِيه أحمَد عبدالله: الوجُود عند إخوان الصَّفا، الإسْكندريَّة 1989، 32-33.

⁴⁴ كَادِل هِينرش بيكَر: تُراث الأوائِل في الشَّرق والغَرب، 13.

عقائد الحرنانيَّة وبين فِكُر إِخُوان الصَّفا، لكنَّ ما يُثير الدَّهْشة حقًّا هُو حَديثُ إِخُوان الصَّفا عن عبَادات الحَرنانيَّة وبين فِكُر إِخُوان الصَّفاء لكبدة الكواكِب والمَلاثِكة بأنَّهُم حُكمَاء، وأنَّهُم بذَكَاء نفُوسِهم وصَفاء أَذْهَانِهم تَوصَّلُوا - عقْلًا وبدُون الحَاجَة إلى أنْبيَاء - إلى أنَّ للعَالم صَانِعًا حَكيمًا، فأقرُوا له بالوَّحُدانيَّة وشهدُوا له بالرُّبُوبيَّة على حدِّ قَوْلِهم، واثَّخذُوا الكواكِب كوسَائِط يتوسَّلُون مِمَا إليْه 45.

كمَا يُوجَد في رسَائل إخوان الصَّفا ما يَدلُّ على صِلةٍ عمِيقَة للله بفِكُر الحَرنانيَّة الدَّيني، ففي رسَائلهم مَا يُهاثِل ما قَرأَهُ المَسْعُودي مَنْقُوشًا على مدقَّةِ باب عَجْمع الصَّابئة بحرَّان كمَّا مر بنا من قَبل، وهي عبَارة «منْ عَرف ذاته فقد تألَّه» 44 فقد ورَد التَّعبير نفْسهُ بمَعْناه ومَبْنَاه في قَوْل إخوان الصَّفا: «كمَّا ذُكِر في حدَّ الفَلْسَفة أَنَّهَا التَّشبُّه بالإله بحسب طَاقة الإنسانيَّة، أو بهَا رُسِم في النَّامُوس من الوصَايا والأوامِر والنَّواهِي 47، وجَاء وصْفهُم للفلاسِفة الحُكمَاء بكونهم هي النَّامُوس من الوصايا والأوامِر والنَّواهِي 47، وجَاء وصْفهُم للفلاسِفة الحُكمَاء بكونهم هم المَناقِية في النَّامُوس من الوصايا والأوامِر والنَّواهِي 47، وجَاء وضفهُم للفلاسِفة الحُكمَاء بكونهم هم المَناقِق في حدِّ ذاتِها عند إخوان الصَّفا هي «العبَادة الإلهيَّة» كما يصفُونَها 49، وهذا يعدُّ تكريسًا لاعْتقادات الحَرنانيَّة العُنوصيَّة عن المَعْرفة وعَلاقِتها بالخلاص.

ولا يملُك المُطالِع لحديث إخوان الصَّفاعن خَلْق العَالَم إلا الإقْرَار بالتَّاثير الحَرنَاني القَويِّ في فِكْر إخوان الصَّفا، حتَّى أَتَّهُم يسْتشْهِدُون بالكُتب الدِّينيَّة المُقدَّسة لدى الحَرنانيَّة، فالحِرْمِسيَّة الحَرنانيَّة لها مَكانةٌ مُتميِّزة في فِكْر إخوان الصَّفا، فقد كَانُوا كالحَرنانيَّة يعْتقدُون في نُبوَّة هِرْمِس المُثلَّث بالحِكْمة، واعْتقدُوا - كالحَرنانيَّة أيْضًا - أنّه صعَد إلى فلك زُحَل، ودَار معهُ ثَلاثِين سَنة حتَّى شَاهد جَمِيع أحوال الفَلك، وأنّه هُو الذي خبَّر النَّاسَ بعِلْم النُّجُوم 50.

⁴⁵ رسّائل إخوان الصّفا، 3: 482.

⁴⁶ راجع الفصل الرابع.

⁴⁷ رسّائل إخوان الصّفا، 2: 454.

⁴⁸ المصدر نفسة، 4: 262.

⁴⁹ نفسهُ، 4: 34.

⁵⁰ نفسهُ، 1: 138.

ويُهُملُ إِخُوان الصَّفا عمْدًا سَائر الكُتب المُقدَّسة في رِوايَتها لنَشْأة الكون، ويستتُون مَادَّتَهم عنه مما يدْعُونه بـ اصُحُف هِرْمِس، وتتلخَّص نظريَّة خلق العَالم عند إخوان الصَّفا أو كما يدَّعُون أنَّهُم يقْتبسُون من السِّفر الرَّابع من صُحِف هِرْمِس!! أنَّ الله عِندمَا حلَق العَالم السُّفلي - الذي هُو دُون فَلك القمر - خلَق آدَم وزوَّدهُ برُوحٍ عمِل على إحْسَابها مَزيجًا من رُوحانيًات الكواكِب، ثم زوَّدهُ بالوصايا النَّامُوسيَّة والفَلسفيَّة التي بِواسِطتها يستطيعُ أنْ يسْعَمَ بالحُلود إذَا مَا اتَّبعها أبد الآبدِين 51، وهُو ما يُعدُّ تبنيًا مُباشِرًا لمُقُولات الحَرنانيَّة في نشأة العَالم، وعَلاقة العَقْل والفَلسفة والمَلسفة والمَعْرفة بالحَلاص.

كمّا تأثّر إخوان الصّفاعلى نحو واضِح بمقُولات الصّابثة من أنَّ الفَلك حيَّ عاقِل، وأنَّ الابّراج والنُّجُوم مِرآة للسّعد والنَّحْس، حيثُ اعْتقدُوا أنَّ هذه الكواكِب السيّارة كالأرْوَاح، والبُروج لمّا كالأجْسَاد⁵³، وأنَّه يُمكن الاستدلال بحَركاتِها عَلَى أعْماد المواليد قلا وأقدارِهم وسائر ما يجري عليْهم، فيند إخوان الصّفا هُناك قَدرٌ مَا يستولِي على المواليد من واقع اتصال الكواكِب، فالسّعدين هُما المُشتري والزَّهْرة، واستيلاء الزَّهْرة على المواليد دليلٌ على سَعادته في الدُّنيا من حيثُ حظه من نعيمِها وملذَّاتِها، وأمَّا استيلاء المُسترى على المواليد فهو ذليلٌ على سَعادته في الآخيرة، إذْ إنَّ ذلك يدلُّ – عند إخوان الصّفا – على صَلاح الأُخلاق، وصحَّة الدِّين، وصِدْق الوَرَع، ومَحْض التُّقَى، ومَن كانت هذه حالُه في الدُّنيا فهُ و من السّعداء في الآخوة.

وبالمُقابِل هُناك أَيْضًا النَّحْسَان: زُحلُ والمِرِّيخ، فإذا اسْتولَى زُحل على المَوالِيد دلَّ على الشَّفاء والبُؤس والفَقْر والمَرض والعُسْر في الأُمُور، ومن كانت هذه حَالُه في الدُّنيا فهُ و من

_____ الفصل السادس عشر: بين عقائد الصابثة و فكر إخوان الصفا

⁵¹ نفسهُ، 1: 298-297.

⁵² نفسهُ، 1: 119.

⁵³نفسهُ، 1: 123.

الأشقياء فيهَا. وأمَّا الرُّيخ فإنَّه دليلٌ على مَنْحسة أَبْنَاء الآخِرة، وذلك أنَّه إذَا اسْتولَى على المَواليد دلَّ على الشُّرور من الفِسْق والفُجور والقَتْل والسَّرقة والفسَادِ في الأرْض؛ ومن كَانَت هذه حالهُ في الدَّنيا فهُو من الأشْقِياء في الآخِرة 54.

وهُناك أيْضًا بعضٌ من الأفكار والمُعْتقدات ذات الأصْل الحَرناني قال بَهَا إِخُوان الصَّفا، فعِند الحَرنانيَّة فإنَّ البَاري لا يُباشِر أمُور الكَوْن الذي خلقه بنفسِه، وإنَّها يُوكِّل من ينوُب عنه في حِفظ نامُوس العَالم الذي خَلقه وسوَّاه، وهُم المَلاثِكة، وقد نصَّ إخوان الصَّفا على اعْتقادِهم بقولهم «وقد تبيَّن بدلائِل عقْليَّة أنَّ البَاري - جَلَّ ثناؤه - لا يُباشِر الأجْسام بذاتِه، ولا يَتولَّى الأفْعَال بنَفْسِه إلَّا الاخرِراع والإبداع فحسب، وأمَّا التَّالِيف والتَّركيب والصَّنائِع والأفْعَال والحَركات التي تكُون بالألات والأدوات في الأمَاكِن والأزْمَان إنَّها بأمُر ملاثِكته المُوكِّلِين "55، وهذا بحدَّ ذاتِه يُظْهِر مَدى عُمُق الأثَر الذي خَلَفَته مُعْتقداتُ الصَّابئة الدِّينيَّة في فِكْر إخْوان الصَّفا.

وفي مَعْرض تأثّر إخوان الصَّفا بفِكُر الصَّابئة الدَّيني فقد عبَّرُوا عن حقِيقة اعْتقادَاتِهم بأنَّ الكواكِب السيَّارة هِي المَلائِكة نفْسُها 50، قالُوا ذلك بلفْظ صَريح: «فأعْلم يا أخِي - أيَّدك الله وإيَّانَا برُوحٍ منهُ - إنَّ كَواكِب الفَلك هُم مَلائكَة الله وملُوك سمَاواته، خلقَهُم الله تعَالى ليَارة عَالمه، وتدبير خَلاثِقه، وسيَاسة بريَّته، وهُم خُلفاء الله في أفلاكِه، كمَا أنَّ ملُوك الأرْض هُم خُلفاء الله في أفلاكِه، كمَا أنَّ ملُوك الأرْض هُم خُلفاء الله في أفلاكِه، كمَا أنَّ ملُوك الأرْض

وهُناك أيْضًا تصَوُّر إخُوان الصَّفا للبَرزخ والعَالم الآخَر يُقَارِب تـصوُّر المَنْ دائيِّن والحَرنانيَّة على السَّواء، مـن ذلـك اعْتقادهُم أنَّ الأزواح حبِيسةٌ فــــي درْك العَالم المادِّي

⁵⁴ نفسهُ، 1: 141–142.

⁵⁵ نفسهُ، 2: 126.

⁵⁶ نفسهُ، 3: 190.

⁵⁷ نفسهٔ، 1: 145.

الجُسْهاني، وهُو بحسَب ما عبَّرُوا عنهُ «الدَّار الحَيوانيَّة»، وأنَّ الأزْوَاح تظَلُّ توَّاقَةً للحَاق بالعَالم الرُّوحَاني 58 . كمَا شَارك إلحُوان الصَّفا الصَّابئة عامَّةً في الاعْتِقاد بأنَّ البَعْث إنَّما يكُون بالأزْوَاح فحسُب دُون الأجْساد التي تَبْلى ويُصِيبها العَدم، فلا بعْثَ للأجْساد بعْد فنائِها، وإنَّما البَعْث للرُّوح، ذلك أنَّ الرُّوح هي التي تُعذَّب وتُنعَّم، أمَّا الجَسد فيقَعُ بعد المَوْت وقُوعًا لا يقُوم بعُدهُ، وعلى ذلك فسَر إخُوان الصَّفا قول النَّبي ﷺ «مَنْ صَاتَ فَقَد قَامَتْ قِيَامَتُه» بأنَّه تحرُّد الرُّوح من أذرَان الجَسد، وأنَّ النَّبي ﷺ أرَاد أنَّ المَعَاد لهذه الأزواح فحسْب دُون الأجْسَاد 59.

كمّا إنَّ تصوُّر إخُوان الصَّفا للدَّار الآخِرة يتطابق مع اعْتقادَات الصَّابئة فيهَا، وهُو يُقارب بشدَّة تصوُّر المَنْدائيِّن لهَا، فالجَنَّة عِند إخُوان الصَّفا هي عَالم الأرُواح، وهي حيّاةٌ طيْفيَّة نُورانيَّة وليْست هيُوليَّة [أي ليْست مُجسَّمةٌ كعَالمُنا الذي نعيشُ فيه]، تجِد فيها الرُّوح الرَّاحة واللذَّة والسُّرور والغِبْطة التي لا يعْرِضُ لهَا الفسّاد، أمَّا النَّار عند إخْوان الصَّفا فهِي هيُوليَّة [أي مُجسَّمة] تحتَ فَلك القَمر الذي هُو دائمٌ في الكوْن والفسّاد، والتَّغْير والاسْتحَالة 60.

كمّا يُعبَّر إخوان الصَّفاعن تصوُّراتِهم الحَّاصَّة بالعَذاب والنَّعيم، فالأرُواح الطَّيَّبة المُفْعمة بالمَغرفة الإلهيَّة تَلْتَحق بالكَواكِب، وتصيرُ منهُم، وتَلْتذُّ بالانْضِام إليْهِم في العَالم النُّوراني، أمَّا يَلك الأرُواح الحَبيثة التي أفْعَمتُهَا الشُّرور والجَهالات وسُوء الأعْمَال فإنَّها تعُود ثانية إلى فَلك ما نحْت القَمر لتتولَّى شياطِينُها عذَابَها بإذْكاء الشَّهَوات الجُسُهانيَّة، والآرَاء الفَاسِدة، والاهْتَهَام بالأمُور الهيُولانيَّة [الجُسُهانيَّة] وأشر الطبيعة الجَسديَّة أق.

وبالإضافة إلى ما سَبق؛ فهُناك تقارُبٌ شَديد بين فِكْر إخْوان الصَّفا وتصوُّر الحَرنانيَّة لدَوْر النَّبي والحَكِيم أو الفيْلسُوف وتِلك المُفَاضَلة الجَدليَّة مِن حيثُ أيَّهُم أنْفع للنَّاس، فغَرضُ الأنْبيَاء عِند إخْوان الصَّفا هو وضْعُ النَّوامِيس والشَّرائِع فحَسْب، وذلك لصَلاح الدُّنْيا وعِمَارة

⁵⁸ نفسهُ، 1: 210.

⁵⁹ نفسهُ، 2: 49–50.

⁶⁰ نفسهُ، 2: 60.

⁶¹ نفسهٔ، 3: 6-7.

الأرْض. أمَّا غرض الحُكمَّاء فهُو وضْعُ السَّياسَات وإصْلاح الدِّين والدُّنيا جِيعًا. وغَرضُهم الأَقْصَى فهُو نَجَاةُ النَّفُوس من عِن الدُّنيا، وإيصَالها إلى معَادِ الآخِرة ونعِيمِها 62. وعند إخوان الصَّفا فالشَّريعة هي طبُّ المُرْضَى كي يعُودُوا أصحَّاء، والأنْبيَاء يُطبُّبُون المَرضَى حتَّى لا يتزَايد مَرضُهم، وحتَّى يعُودُوا للعَافيَة، أمَّا الفَلسَفة فهي طِبُّ الأصِحَّاء الذي يَخف ظُ عليْهم الصَّحة ويَدْرا عنْهُم المَرض 63. أي تمَامًا كما انتصرت هرمسيَّة صَابِئة حَرَّان للفيلسُوف على النَّبي، فعل إخْوان الصَّفا الأمُر ذاته.

صَفْوة القَوْل فإنّه لا شكّ أنّ كثيرًا من عقائد الصّابئة - منْدائيّن وحرنانيّة - قد تسلّلت إلى أفْكَار إخوان الصّفا ومُعْتقداتهم بشَكْلٍ بيّنٍ واضِح، فإخوان الصّفا عبّرُوا بوضُوح عن احْترامِهم لعبدة الكواكِب، ووصفُوهُم بالحِكْمة وذكاء النّفوس كما مرّ بنا، وهُناك أيّضًا مُقاربَات هي أقرب للتّطابُق عند المُقارنة بين مُعْتقدَات الفَريقين. ومن الواضِح أنّ هُناك جِسْرًا مَا عبرت تلك الأفكار من خِلالِه إلى إخوان الصّفا، فهَل كانت بيئة البَصْرة هي المحكّ بين مَا عبرت تلك الأفكار من خِلالِه إلى إخوان الصّفا، فهَل كانت بيئة البَصْرة هي المحكّ بين إخوان الصّفا والصّابِئة بوجه عام؟، أمْ كانَ بعْضُ إخوان الصّفا أنفُسِهم من المُسلمِين المُنتَحدرين من أصُولٍ صَابئيّة، وظلُوا يَدينُون بالوَلاء لمُعْتقدات والفِرق - إلى عُضُويّة الجَاعة أم ضَمَّ إخوان الصّفا - المُنقتجين على كُل الأدْيَان والمُعْتقدات والفِرق - إلى عُضُويّة الجَاعة بعض مُثقّفِي الصّابئة عَن كانُوا لا يَزالُون على ديَانتِهم؟. في غيَاب أدلّة قاطِعة على هذا الاتّجاه أو ذاك تبْقي الصّابئة عَن كانُوا لا يَزالُون على ديَانتِهم؟. في غيَاب أدلّة قاطِعة على هذا الاتّجاه أو ذاك تبْقي الصّابئة الدّقِيقة على هذا الاتّساؤلات مفتُوحة على كُل المفرضيّات.

⁶² نفسهُ، 1: 211.

⁶³ أَبُو حيَّان التَّوجِيدي: المُقابسَات، 50–51.



المصادروالمراجع

المصادروالمراجع

الكتب القدسة

لقُرآنُ الكُرِيم.

الكِتَابِ الْفَدِّس

تَرجَمَة أُورْشَليم الفَرنْسيَّة للكِتَاب المُقدَّس، الإصْدَار العَرْبي، دَار المَشْرق، برُوت د.ت.

الكتب المندائية المقدسة

Diwan Alma Risaia Zuta,

in: A pair of Nasoraean commentaries, two priestly documents, Trans.

& edited by E. S. DROWER. Lieden 1963.

The Canonical Prayer Book of the Mandaeans,

edited by E.S. Drower. Lieden 1959

The Haran Gawaita. and The Baptism of Hibil-Ziwa

trans. By E. S. DROWER, cita del Vaticano 1953.

The secret Adam,

edited by E. S. DROWER, oxford 1960.

_____ المصادر والمراجع _____

الوثائق

The Nag-Hammadi library

trans. And edited by, JAMES RICHARD SMITH, et al., Leiden 1977.

مخطُوطَات قَمْران [وثَانِق البَحْر الميّت]

النَّشْرة العربيَّة، ترجمة مُوسَى دِيب خُوري، القِسْم الأوَّل. التَّوراة: كِتَاباتُ مَا بين العَهْدِيْن، دِمَشْق 1998.

المخطوطات

أَبُو إِسْحَاق الصَّابِئ (أَبُو إِسْحَاق إِبْراهِيم بن هِلال بن زَهْرُون الحَرَّانِيُّ الصَّابِئ) المُتوفَّ 384هـ/994م.

«رسائل أبي إسْحَاق الصَّابِئ»:

نُسْخة مَكْتبة الجامع الأزْهَر، برقم 561 خاص، 7156 أدّب.

نُسْخة دار الكُتب المِصريَّة وتخْمِل عُنوان «مُنشَآت الصَّابِع»، برقم 32588 أدّب.

نُسْخة مَكْتَبة عِلْس شُورَى إيران (عَلِسي شُوراي إيرَان)، برقم 4849.

نُسْخة مَكْتَبة تِشيسْتَر بِيتي، برقم AR.35/522.

نُسْخة مَكْتَبة جَامعة ليْدِن، برقم OR.766.

نُسْخة مَكْتبة عَاشِر إِنَّنْدي، برقم 117 أدب عَربي.

البَلْخي (أَبُو مَعْشَر جَعْفَر بن محمَّد بن عُمَر الْمُنجِّم) المُتوفَّى 272هـ/ 885م.

«الأَسْرَار النَّجُوميَّة» مخطُوط ضمْن مجمُوع محفُوظ بخَزانة المَتْحَف البِريطَاني، Cod

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

نَابِتُ بن قُرَّة (أَبُو الحَسَنُ ثَابِت بن قُرَّة بن هَارُون بن ثَابِت بن كِرايَا الصَّابِئ) المُتوفَّ 288هـ/ 900م.

«رِسَالةٌ فِي تَصْحِيح مَسَائِل الجَبر بالبراهِين الهندسيَّة» نُسْخَة مَكْتبة أيا صُوفْيًا، برقم 2457.

«كِتَاب أُوطُولُوقُوس في تخرير الطُّلُوعَات والغُروبَات، مَّا تَرجَمُهُ أَبو الحسن ثَابِت بن قُرَّة» نُسْخَة مَكْتَبة أَحَد الثَّالِث، برقم 676.

الطَّبريُّ المُنجِّم (!!) عَاش في النَّصْف الأوَّل من القَرْن الرَّابِع الهِجْري/ العَاشِر الميلادي.

«رسَالةٌ في اسْتِجْلاب قُوى الكواكِب عِنْد الصَّابِئين المُطُوط بَدار الكُتِب المُصْريَّة بالقَاهرة، برقم 1757 تِنْمُور.

(نُسْخَة مَنْسُوخَة عن الأصل المحفُّوظ برقم 177 غيْبيَّات تَيْمُور، يُراجَع فِهْرس نُوَاد سَيِّد، وقد نُقِد الأَصْل وعُيَ ذِكْرُه من سِجلات الدَّارا!، ولم يَتْبَقَّ سِوى يَلك النَّسْخَة التي يعُود تَاريخ الْيَسَاخِها إلى عَام 1355هـ/1937م).

ابنُ وَحْشِيَّة (أَبُو بَكُر أَحَد بنُ عَلَى النَّبَطِيِّ الكِلْدَاني) المُتوفَّى بعْد عَام 318هـ/ 930م. ابنُ وَحْشِيَّة (أَبُو بَكُر أَحَد بنُ عَلَى النَّبَطِيِّ الكِلْدَاني) المُتوفَّى بعْد عَام 318هـ/ 930م. «شَوْقُ المُسْتَهَام في مَعْرفَة رِمُوز الأقلام» نُسْخة مَكْتَبة مِيُونِخ، 789هـ/ Cod. Ara.

المادرالعربية

إِبْراهِيمُ بن سِنَان (إِبْراهِيم بن سِنَان بن ثَايِت بن قُرَّة الحَرَّانِ الصَّابِئ) المُتوفَّى 335هـ/ 946م.

«رِسَالَةُ إِبْراهِيم بن سِنَان في وَصْف المعَاني التي اسْتَخْرجَهَا في الهَنْدَسةِ وعِلْم النَّبُوم» ضِمْن «مجْمُوع رسَائِل ابْن سِنَان الصَّابِئ» تحقِيق أحمَد سَليم سعْدَان، الكُويْت 1983.

ابنُ الأَثِيرِ (ضِيَاءُ الدَّين نَصْرِ الله بن مُحَمَّد) المُتَوفَّى 637هـ/ 1239م «المَثلُ السَّاثِر في أدَبِ الكَاتِب والشَّاعِر» تَحْقِيق أَحَمَد الحُّوفي؛ بَدوي طَبَانة، القَاهِرة د.ت.

المصادر والمراجع ــــ

ابنُ الأَثِير (عَلِيٌّ بن أبي الكَرَم بن محمَّد بن عَبد الوَاحِد الشَّيْبَاني) المُتوفَّى 630هـ/ 1232م.

«الكَامِل في التَّارِيخ» تحقيق أبي الفِدَا عبْد الله القَاضِي، بيرُوت 1987.

أَحَمَد بنُ حَنْبَل (أَحَدُ بن محُمَّد بن عبْد الله الشَّيْبَاني الإمَام) المُتوفَّ 241هـ/ 855م. «مُسْندُ أَحَد بن حَنْبَل» تحقِيق شُعَيْب الأزْنَاؤُط وآخَرُون، بيرُوت 2001.

إِخْوَانُ الصَّفَا وِخِلاَّن الوَفَا (أُخَويَّة سِريَّة يُعْتَقَدُ أَنهُم عَاشُوا في النَّصْف الثَّاني من القَرن الرَّابِع الهِجْري/ العَاشِر الميلادِي)

«رسَائل إخْوان الصَّفَا» إعَادة نَشْر بالأُوفْسِت لنَشْرة دائِرة المعَارف العُثْمانيَّة بحيْدَر آبَاد الدِّكن، منْشُورات الهيئة العامَّة لقُصُور النَّقَافَة، القَاهِرة 1996.

ب الرَّسَالة المُسَمَّاة «جَامعة الجَامعة» المَنْسُوبة لإخوان الصَّفا، تحقِيق عَارِف تَامِر، بيرُوت د.ت.

ابنُ الإِخْوَة (بَدرُ الدِّين مُحُمَّد بن أَحَمَد بن مُحَمَّد) المُتوفَّى 729هـ/ 1328م. هُمَعالم القُربَة في أَحْكَام الحِسْبَة ، تحقِيق رُوبن لِيفِي، كَمْبردْج 1937.

الإِدْرِيسِي (أَبُو عَبْدُ الله مُحُمَّد بن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن إِدْرِيس؛ الشَّرِيفُ الحَسَني) المُتوفَّ 560هـ/1164م.

" "نُزهة المُشْتاق في اخْتراق الآفَاق» إعَادة نَشْر لطَبْعة رُومًا الصَّادِرة بين عَامي 1971–1984، القَاهرة د.ت.

الأُدْنَوِي (كَمَالُ الدِّين أبي الفَضْل جَعْفر بن تَغْلِب [ثَعْلَب؟!] بنُ جَعْفر الشَّافِعي) المُتوفَّ 748هـ/1347م.

«الطَّالع السَّعيد الجَامع لأَسْمَاء نُجبَاء الصَّعيد» تحقيق سَعد مُحمَّد حَسَن، القَاهِرة 2000.

الأَزْدِي (أَبُو زَكَريًّا يَزِيدُ بن مُحَمَّد بنُ إِيَاس) المُتوفَّى 334هـ/ 945م. «تاريخ المَوْصِل» تحقِيق عَلِي حبَيبَة، القَاهِرة 1967.

(يُحْتَمَلُ أَنَّه اسْمٌ مُسْتقار اللهي حيَّان التَّوجيدي)

«حِكَايةُ أَبِي القَاسِم البغْدَادِي» تحقِيق آدَم مِيتْز، هَيْدلْبرج 1902.

أَبُو إِسْحَاقِ الصَّابِئِ (أَبُو إِسْحَاق إِبْراهِيم بن هِلال بن زَهْرُون الحَرَّانيُّ الصَّابِئِ) المُتوفَّ 384هـ/ 994م.

«رسَالة أبي إسْحاق الصَّابئ إلى أبي سَهْلٍ الكُوهِي، وجَوابها» تحقِيق ج. ل. بِرغِرن، عِلَّة تَاريخُ العُلوم العَربيَّة، مج7، دِمَشْق 1983.

. «المُخْتَار من رسَائل أبي إسْحَاق الصَّابئ» تحقِيق شَكِيب أرْسِلان، بَعَبُدا 1898.

«المُنْتَزع من كِتَاب التَّاجِي في أخْبَار الدَّولة الدَّيْلميَّة» ضِمْن كِتَاب «أخْبار الأثِمَّة الزَّيْديَّة» تحقِيق فِيلفِرد مَادِيلُونغ، فِيسْبَادِن 1988.

الأَسْفَرابِيني (أَبُو إِسْحَاق إِبْراهِيم بن مُحُمَّد) المُتُوفَّى 418هـ/ 1027م. «التَّبْصِيرُ في الدِّين، وتمْييزُ الفِرْقة النَّاجِية عَن الفِرَق المَالِكِ

«التَّبْصِيرُ في الدِّين، وتمْيِيزُ الفِرْقة النَّاجِية عَن الفِرَق الهَالِكِين» تحقِيق كهَال بُوسُف الحُوت، بيرُوت 1983.

الأَشْعَرِي (سَعْدُ بن عبْد الله بنُ أبي خَلَف الأَشْعَرِي القُمَّي) المُتوفَّى نحْو عَام 300هـ/ 912م. «المقَالاَت والفِرَق» تحقِيق محُمَّد جوَّاد مشْكُور، طَهْران 1963.

ابنُ أبي أُصَيْبِعَة (مُوفَّقُ الدِّين أبي العبَّاسِ أحمَّد بن القَاسِم الخَزْرجَي) المُتوفَّى 668هـ/ 1269م. "عيُون الأنْبَاء في طَبقَات الأطبَّاء" تحقِيق نِزَار رضَا، بيروت د.ت.

> ابنُ الأَنْبَارِي (كَمَالُ الدَّبن عبد الرَّحْن بن محُمَّد) المُتوفَّى 577هـ/ 1181م. هُنُهُ هَةُ الأُلْمَاءِ في طَبقَاتِ الأُدْمَاءِ تَحْمَد بَعِمَّد أَمُو الفَضْ الداهيد،

«نُزُهَةُ الأُلبَاء في طَبقَات الأُدَبَاء» تحقِيق محمَّد أَبُو الفَضْل إبراهِيم، القَاهِرة 1998.

الأَنْطَاكِي (يَحْيى بن سَعِيدُ بن يَحْيى) المُتوفَّ 458هـ/ 1067م. «تَاريخُ يِحْيى بن سَعِيد الأَنْطَاكِي» تحقِيق عُمر عبْد السَّلام تَدْمُري، بيرُوت 1990.

الصادر والمراجع ____

البَّبَغَاء (أَبُو الفَرَجِ عبْد الواحِد بن نَصْر بن مِحُمَّد المَخْزُومِي) المُتوفَّى 396هـ/ 1005م. «دِيوان أبي الفَرج البَبَّغَاء» تحقِيق ف. فُولْف، لِيبتسج 1834.

> المِتَّاني (أَبُو عَبْد الله محُمَّد بن جَابِر الحَرَّانِ الصَّابِئ) المُتوفَّى 317هـ/ 929م. «الزِّيج الصَّابِئ» تحقِيق كَارلُو نَالينُو، نَابُولِي 1899.

البُخَارِي (أَبُو عبد الله محُمَّد بن إسمَاعِيل الإمّام) المُتوفَّى 256هـ/ 869م.

«الجَامِع الصَّحِيح لأَحَادِيث سَيَّد الْمُرْسَلِين، المَعْرُوف بصَحِيح البُخَاري» باعْتِناء مُحُمَّد زُهير بن نَاصِر النَّاصِر، المدِينَة المُنوَّرَة 1422هـ.

ابن بَطْلان (أَبُو الحَسَن بن عَبْدُون بن سَعْدُون النَّصْرَانى الطَّبِيب) الْمُتوفَّى 444هـ/ 1052م. «مَقَالَة في مُناقَضَات عَلِيّ بن رِضْوَان، المعرُّوفة بالمقالة المِصْريَّة»، ضِمْن كِتَاب «خَمْس رَسَائل لابن بَطْلان وابن رِضُوان المِصْري» جنع وتصْحِيح يُوسُف شَخْت؛ مَاكُس مَايَرهُوف، القَاهِرة 1937.

البَكْرِي (عبْد الله بن عبْد العَزيز البَكْري الأَنْدَلُسِي) المُتوفَّى 478هـ/ 1085م. «فَصْل المَقَالِ في شَرْح كِتَاب الأَمْثَالَ» تحقِيق إحْسَان عبَّاس، بيرُوت 1979. «مُعْجَمُ ما اسْتُعْجِم» تحقِيق مُصْطَفى السَّقَّا، بيرُوت د.ت.

> البَلاذُرِي (أَحَمَد بنُ يحيىَ بن جَابِر) المُتوفَّى 279هـ/ 892م. «البِلْدَان، فتُوحُهَا وأَحْكَامُهَا» تحقيق سُهَيْل زكَّار، بيرُوت 1992.

البِيرُونِي (أَبُو الرَّئِحَانُ مُحُمَّدُ بن أَحَمَدُ الْحُوَارَزْمِي) الْمُتَوفَّى 440هـ/ 1048م.

«الآثَار البَاقِيَة عن القُرُون الحَالِيَة» تحقِيق إذْوَارْد سَخَاو، لِيبزِج 1923.

«تَحْدِيد نِهَايَات الأمَاكِن لتصْحِيح نهايَات المسَاكِن» تحقيق ب. بُولجَاكُوف، مَنْشُورات مَعْهَد المخطُوطَات العَربيَّة، القَاهِرة 1995.

«القَانُون المَسْعُودِي» مَنْشُورات دَاثِرة المَعَارف العُثْهَانِيَّة، حَيْدَر آبَاد الدِّكِن 1954.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ___

البَيْهَقِي (ظَهِيرُ الدِّين أبي الحَسَن عَليِّ بن زَيْدَ) المُتوفَّى 565هـ/ 1169م.

«تَاريخُ حُكَمَاءِ الإسلام» تحقِيق محمَّد كُردْ عَلِي، مَنْشُورات عِمْمَع اللَّغَة العَربيَّة، دِمَشْق 1988.

هتتمَّة صِوَانُ الحِكْمَة ، الأهُور 1351هـ.

ابنُ تَغْرِي بَرْدِي (أَبُو المَحَاسِن جَال الدِّين يُوسُف بنُ تَغْرِي بَرْدِي الأَتَابِكِي) المُتوفَّ 874هـ/ 1469م.

النُّجُوم الزَّاهِرة في مُلُوكِ مِضر والقَاهِرَة عَقِيق محمَّد حُسَين شمس الدّين، بيرُوت
 د.ت.

التَّنُوخِي (أَبُو عَلَي المُحَسِّن بن عَلِي القَاضِي) المُتوفَّى 384هـ/ 994م. «الفَرجُ بعْد الشَّدة» تحقِيق عَبُّود الشَّالِجِي، بيرُوت 1978.

ابنُ تَيْميَّة (تَقِيُّ الدِّين أحمَد بنُ عبد الحَلِيم الحِرَّاني) المتوفَّى 728هـ/ 1327م.

«بُغية الْمُرتَاد في الرَّد على المُتفَلِّسِفَة والقَرامِطَة والبَاطنيَّة» القَاهرة د.ت.

«رسَالةُ الرَّدِّ عَلى المنطقيِّين» بيرُوت، د.ت.

«مِحْمُوعِ فَتَاوَى ابنُ تَيْمِيَة، المعزُوف بالفَتَاوي الكُبرَى، بيروت د.ت.

ثَابِتُ بن قُرَّة (أَبُو الحَسَن ثَابِت بن قُرَّة بن هَارُون بن ثَابت بن كِرَايا الصَّابئ) المُتوفَّ 288هـ/900م.

هَجُوامِعُ كِتَابِ جَالينُوس في المؤلُودِين لسَبْعَة أشْهُر العُتِناء أورْسُولا فِيسِر، مجلَّة تَاريخ العلُوم العربيَّة، مج7، ع1-2، دِمَشْق 1983.

«رسالة ثابت بن قُرَّة في الشَّكل القَطَّاع» تدقِيق رِيتشارد لُورِيش، مَنْشُورات مَعْهد تَاريخُ العُلُوم الإسلاميَّة، فَرانْكفُورت 2001.

الثَّعَالِبي (أَبُو مَنصُور عبد المَلِك بن محُمَّد بن إسمَاعِيل النَّيْسَابُوري) المُتوفَّى 429هـ/ 1037م. «آذابُ المُلُوك» تحقِيق جَلِيل العَطيَّة، بيرُوت 1990.

«يَتِيمَةُ الدَّهْرِ في عَاسِن أهْلِ العَصْرِ» تحقِيق إبراهِيم صَفْر، القَاهِرة د.ت.

المصادر والمراجع ــــــ

الجَاحِظ (أَبُو عُثْمَان عَمْرُو بن بحر الكِنَاني اللَّيْثي) المُتوفَّى 255هـ/ 868م.

«الحَيَوان» تحقيق عيد السَّلام هارُون، القاهرة 1965.

«رسَالة الرَّد على النَّصَارى» ضِمْن مجمُوع «رسَائل الجَاحِظ» تحقِيق عبد السَّلام هَارُون، القَاهرة 1964.

ابن جُبَير (أَبُو الحُسَين محُمَّد بن أَحَد الكِنَاني الأَنْدلُيبي) المُتوفَّى 614هـ/ 1217م. «اغتِبار النَّاسِك بذِكْر الآثَار والمنَاسِك، المعرُّوف برحُلَة ابن جُبَر» برُوت 1964.

> الجَصَّاص (أَبُو بَكُر أَحَد بن عَلِي) المُتوفَّى 370هـ/ 980م. «أَحْكَام القُرآن» تحقِيق عبد السَّلام شَاهِين، بيرُوت 1994.

ابن جُلجُل (أبو دَاود سُلَيُهَان بن حَسَّان الأنْدَلُيبِي) المُتوفَّى بعد عام 377هـ/ 988م "طبَقَات الأَطِبَّاء والحُكَمَاء" تحقِيق فُواد سَيِّد، مَنْشُورات المعْهَد العِلْمِي الفَرنْسِي للآثَار الشَّرقيَّة، القَاهِرة 1955.

الجَهْشِيَارِي (أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن عَبدُوس) الْمُتوفَّى 331هـ/ 942م.

«نُصُوص ضَائِعَة من كِتَاب الوُزرَاء والكُتَّاب لمحُمَّد بن عَبْدُوس الجَهْشِيَاري» جمْع ونشْر مِيخَائيل عوَّاد، برُوت 1964.

«الوُزَرَاء والكُتَّاب» تحقِيق مُصْطَفى السَّقَّا؛ إبْراهِيم الإبْيَاري؛ عَبد الحَفيظ شَلبي، القَاهرة 1938.

ابنُ الجَوْذِي (جَمَال الدِّين أَيُ الفَرَج عَبْد الرَّحَمَن بن عَلي بن مُحُمَّد البَغْدَادي) المُتوفَّى 597هـ/ 1200م.

«بِيَان مَذاهب الفِرق الضَّالة» القَاهرة 1999.

«تَلْبِيس إِبْلِيس» بيرُوت 1991.

المناوّب بغْدَادة تحقِيق عُمّد بَهْجَة الأثري، بغْدَاد 1342هـ.

«مَناقِب مَعْرُوف الكَرْخِي وأْخْبَاره» تحقيق صَادِق محمُود الجُمَيْلي، مجلّة المَوْرِد
 العِراقيّة، ع4، مج9، بغْدَاد 1980.

﴿ الْمُنْتَظَم فِي تَارِيخ الْمُلُوكِ والأُمَمِ ۗ تحقِيق محُمَّد عبْد القَادِر عَطَا؛ مُصْطفَى عبْد القَادِر عَطَا، بيرُوت 1992.

ابنُ أبي حَاتِم (أَبُو مُحُمَّد عبْد الرَّحَن بن مُحُمَّد بن إِدْرِيس الرَّازِي) المُتوفَّى 327هـ/ 948م. «تَفْسِير القُرْآن العَظِيم، مُسْنَدًا عن رسُولِ الله ﷺ والصَّحَابة والتَّابعِين، المعرُوف بتَفْسِير ابن أبي حَاتِم» تحقِيق أَسْعَد مُحُمَّد الطَّيب، الرِّياض 1997.

حَاجُي خَلِيفة (مصطفى بن عبدالله الشهير بكاتب چلبي) المتوفَّى 1067هـ/ 1656م. «كَشْفُ الظُّنُون عن أَسَامِي الكُتُب والفنُون» منشُورَات لجُنة إخْيَاء التُّراثِ العَربي، بهرُوت د.ت.

ابن حَجَر العَسْقَلاني (شِهَاب الدِّين أحمَد بن عَلي بن محمَّد بن عَلي) المُتوفَّى 852هـ/ 1448م. «فتحُ البَاري في شَرْح صَحِيحِ البُّخَاري» دَار المغْرِفة، بيرُوت 1379هـ. «لسّانُ المِيزَان» حَيْدر آبَاد، الدِّكن 1331هـ.

ابنُ حَزْم (أبو محُمَّد عَلي بن أحمَد بن سَعِيد الآنْدلُسِي) الْمُتوفَّى 456هـ/ 1063م. «الفِصَلُ في المِلَل والأهْوَاء والنَّحَل» تحقِيق محُمَّد إبراهِيم نَصْر؛ عبْد الرَّحَمَن عُمِيرة، بيروت د.ت.

> حُمْزَة الأَصْفَهَانِي (أَبُو عَبْد الله حُمْزَة بن الحَسَن) الْمُتوفَّى 360هـ/ 970م «تَاريخ سِنيًّ ملُوك الأرْض والأنْبِياء» بيروت د.ت.

الحِمْيري (محُمَّد بن عبد المُنْعِم الصَّنْهَاجِي) المُتوفَّ 727هـ/ 1326م. «الرَّوْض المِعْطَار في خَبر الأقْطَار» تحقِيق إحْسَان عبَّاس، بيرُوت 1984.

حُنَين بن إِسْحَاق (أَبُو زَيْد حُنَين بن إِسْحَاقَ العَبَّادي) المُتوفَّى 260هـ/ 873م. «آذاب الفَلاسِفَة» تحقِيق عبْد الرَّحن بَدَوي، مَنْشُورات مَعْهَد المخطُوطَات العَربيَّة، القَاهرة 1985.

> ابن حَوْقل (أَبُو القَاسِم محمَّد بن علي النَّصِيبي) المُتُوفَّى بعد عَام 366هـ/ 976م. «صُورَة الأرْض» القَاهِرة د.ت.

المصادر والمراجع ـــ

أَبُو حِيَّانِ التَّوحِيدي (عَلِي بن مُحُمَّد بن العبَّاس) المُتوفَّى 416هـ/ 1025م.

«أُخلاق الوَزيرين» تحقِيق محُمَّد بن تَاويت الطَّنْجِي، بيروت 1991.

«الإمْتَاع والمُؤانَسَة» تحقِيق أحمَد أمين؛ أحمَد الزِّين، بيروت د.ت.

«الرِّسَالة البَغْداديَّة» تحقِيق عبُّود الشَّالجي، كُولُونْيَا 1997.

«المُقَابِسَات» باعْتِناء حَسَن السَّنْدُورِي، الكُويْت 1992.

ابن خُرْدَاذَبَّة (أَبُو القَاسِم عُبَيْد الله بن أَحمَد) المُتوفَّى بعد عَام 300هـ/ 912م. «المَسَالِك والمَالِك» تحقيق محمَّد جَابِر عبد العَال الحِيني، القَاهرة 2004.

الجَطِيبِ البَغْدادي (أَبُو بَكُر أَحَد بن عَليِّ بن ثَابِت) الْمُتوفَّى 463هـ/ 1070م. «تَاريخُ بغْدَاد» تجقِيق بشَّار عوَّاد مَعْرُوف، بيرُوت 2001.

«التَّطْفِيل، وحِكَايات الطُّفَيْليِّين، وأخبَارهِم ونَوادِر كَلامِهِم وأَشْعَارِهِم، القَاهرة 1983.

ابن خَلْدُون (عَبد الرَّحَن بن محُمَّد الحَضْرِمِي) المُتوفَّ 808هـ/ 1405م.

«دِيوانُ الْمُبْتَدَأُ والخَبر فِي تَاريخ العَرب والبَربَر، ومن عاصَرهم من ذَوِي السُّلْطَان الأَكْبَرَ المعرُوف بتَاريخ ابن خَلدُون، نشرة خَلِيل شِحَادة؛ سُهيل زكَّار، بيرُوت 2000.

ابن خَلِّكَان (شَمْس الدِّين أَبُو العبَّاس أَحَد بن يُحُمَّد بن أبي بَكُر) المُتوفَّى 681هـ/ 1282م. وَفَيَاتُ الأَعْيَان وأنْبَاء أَبْنَاء الزَّمَان ، تحقِيق إحْسَان عبَّاس، بيرُوت 1968.

الْحُوَارَزْمِي (أَبُوعبد الله مُحُمَّد بن أَحمَد بن يُوسُف) المُتوفَّى 387هـ/ 977م.

«مفَاتِيحُ العُلُومِ» تحقِيق جَوْدت فخر الدِّين، بيرُوت د.ت.

الدُّوادَارِي (أَبُو بَكُر عَبد الله بن أَيِّبَك) المُتوفَّى بعد سنة 736هـ/ 1335م.

«الدُّرَةُ اليَتِيمَةُ في أُخْبَارِ الأُمَمِ القَديمَةِ» الجُزْءِ الثَّاني مِن كِتَابِ «كَنزُ الدُّررِ وجَامِع الغُرَرِ» تحقيق إذْوَارْديَدين، بروت 1994.

«الدُّر الفَاخِر في سِيرة اللَّكِ النَّاصِرِ» الجُرْء التَّاسِع من كِتَاب "كَنْزُ الدُّرر وجَامع الغُرر» تحقِيق هَانْس رُوبِرت رُويمَر، مَنْشُورات المَعْهد الأَلَاني للآثَار، القَاهِرة 1983.

الدَّيْلَمي (محمَّد بن الحَسَن الزَّيْدي) المُتوفَّ نحو عام 684هـ/ 1285م.

 «بيان مَذْهب الباطنيَّة وبُطلانه» مُنتزعٌ من كِتاب «قَواعد عقائد آل مُحمَّد ﷺ» تخفيق شذ وُطنان، اسْتَانهُ ل 1938.

الذَّهَبِي (شمْسُ الدِّين عُثَهَان بن محُمَّد بن قِيهَاز) المُتوفَّى 748هـ/ 1344م.

«تَاريخُ الإسْلام، ووفَيَات المُشَاهير والأعْلاَم» تحقِيق عُمَر عبد السَّلام تَدْمُري، بهروت 1990.

هِسِيَر أَعْلام النُّبلاء» تحقِيق بشَّار عوَّاد معرُوف، بيرُوت، د.ت.

«العِبرُ في خَير من غَبر» ضَبط وتحقِيق عُمَّد السَّعيد بشيُوني، بيرُوت، د.ت.

الرَّازِي (أَبُو بَكُر عُمَّد بن زَكَريَّا) المُتوفَّى 320هـ/ 925م.

«مقَالة فيهَا بعد الطَّبيعَة» ضِمْن كِتاب «رسَائِل فَلْسفيَّة لأبي بَكْر الرَّاذِي» بيرُوت 1982.

الرَّازي (فخْر الدَّين محُمَّد بن عُمَر) المُتوفَّ 606هـ/ 1209م.

«اغْتَقَادات فِرقُ المُشْرِكِينِ» تحقيق محُمَّد عبد الرَّازِق، القاهرة 1938.

«السَّر المَكتُوم في أشرار النُّجوم» نُسْخة مطبُوعَة على الحَجَر صَدرت باغتِناء المُستشرق فِرمَايش، القَاهرة د.ت.

(طُبعث عن نُسخة خطيّة نادرة دخّلت في مِلك شخص يُدعى

مِيرِزا مُحُمِّد شِيرِازي، ولا يُعرف أين يستقرُّ الأصل الآن).

«مُحصَّلُ أَفْكَار المُتقدِّمين والمُتأخِّرين من العُلماء والحُّكِمَاء والمُتكلمِّين» راجَعَهُ وقَدَّم له طَه عبْد الرَّءُوف سَعْد، القَاهرة د.ت.

َ ابن رَجَب الحَنْبَلي (الحَافِظُ زَينُ الدِّين أبى الفَرَج عبْد الرَّحَمٰن بن رَجَب البَغْدَادي) المُتوفَّ 795هـ/ 1392م.

«الذَّيْلُ عَلَى طَبَقَات الحَنَابِلَة» تحقِيق محمَّد حَامِد الفِقي، القَاهِرة 1952.

ابنُ رُشْد (أَبُو الوَليد عُمَّد بن أَحَد بن عُمَّد بن رُشْد الأَنْدلُسِي) المُتوفَّى 520هـ/ 1126م. «تلْخِيصُ الآثَار العُلويَّة» تحقِيق جمَال الدِّين العَلوي، بيُرُوت 1994.

> الزَّنَحُشَري (جَار الله محَمُود بن عُمَر) المُتوفَّى 538هـ/ 1144م. «أساسُ البَلاغَة» تحقِيق محُمَّد بَاسِل عيُون السُّود، بيرُوت 1998.

> > ابن زَنجَوِيه (حُميُّد بن يَحَلْدِ بن قُتَيْبَة الأزْدِي) المُتوفَّ 251هـ/ 865م. «الأمُوال» تحقِيق شَاكر ذِيب فيَّاض، الرَّياض 1986.

ابن زُولاَق (أَبُو عُمَّد الحَسَن بن إِبْراهِيم بن الحُسَين اللَّيْثي) المُتوفَّ 386هـ/ 966م. «فضَائِل مِصْرَ وأخْبَارهَا وخُواصِّها» تحقِيق عَلي عُمَّد عُمَر، القَاهِرة 1999.

سِبْطُ ابنُ الجَوْزِي (شمْسُ الدُّين أَبُو المُظفَّر يُوسُف بن قزَاؤُغْلِي) المُتوفَّ 654هـ/ 1256م. «مِرآة الزَّمَان في تَاريخ الأغْيَان» الحِقْبة من 345- 447هـ، تحقِيق جِنَان الهَمُونْدي، بغداد 1990.

السُّبْكِي (تَاجِ الدِّين أَبِي نَصْر عبد الوَهَّابِ بن عَلِي) المُتوفَّى 771هـ/ 1396م. «طَبقَات الشَّافِعيَّة الكُبرى» تحقيق محمُود محُمَّد الطَّناحِي؛ عبد الفتَّاح محُمَّد الحلو، القاهرة د.ت.

السَّحِسْتَانِي (أَبُو سُليهَان مُحُمد بن طَاهر بن بهُرَام، المعْرُوف بأبي سُلَيهَان المَنْطِقِي) المُتوفَّى بعد سنة 391هـ/ 1000م.

«صِوانُ الحِكْمَة» تحقيق عبْد الرَّحَن بَدوي، طِهْران 1974.

«رسّالة في أنَّ الأجْرام العُلويَّة ذوَات أنفُس نَاطِتة» نشَرها عبْد الرَّحمن بَدوي مُلْحَقة على كِتاب صِوَان الحِكْمة، طِهْران 1974.

____ الصابئة منذ ظهور الاسلام حتى سقوط الخلافة العباسبة _

السَّخَاوي (شمْسُ الدِّين مُحُمَّد بن عبْد الرَّحَن) المُتوفَّى 902هـ/ 1496م.

«الإعْلان بالتَّوبيخ لمن ذَمَّ التَّاريخ» تحقِيق محُمَّد عُثمان الحُشْت، القاهرة 1989.

ابنُ سَعِيد المغْرِبي (نُور الدِّين عَلِي بن سَعِيد بن مُوسى الإِفْريقِي المَعْرِبي) المُتوفَّى المُتوفَّى 685هـ/ 1286م.

«الجُغُوافْيَا» تحقِيق إسهَاعِيل العَربي، بيروت 1970.

«النُّجُوم الزَّاهِرة في حُلِيِّ حَضْرة القَاهِرة» تحقِيق حُسَين نَصَّار، القَاهِرة 2000.

السَّكْسَكِي (عبَّاس بن منْصُور السَّكْسَكِي الحَنْيِلي) المُتوفَّى 683هـ/ 1284م. «البُرُهَان في مَعْرفة عقَائِد أهْل الأَذْيَانَ» تحقِيق خَليل الحَاج، القَاهِرة د.ت.

> سُهْرَابِ (ابنُ سِيرابُيُون النَّصْراني) المُتوفَّى بعد عَام 287هـ/ 900م. «عجَائب الأقَالِيم السَّبعَة» تحقِيق هَانز فُون مَزيك، فينًا 1929.

السَّهْروَرْدِي (شِهَابُ الدِّين أبي حَفْص عُمَر بن مُحَمَّد بن عبْد الله) المُتوفَّى 632هـ/ 1234م. "كَشْفُ الفَضَائح اليُونَانيَّة، ورَشْفُ النَّصَائح الإيمَانيَّة» تحقِيق عَائشَة يُوسُف المنَاعي، القَاهِرة 1999.

> السَّيُوطِي (جَلالُ الدَّين عبد الرَّحْمَن بن محُمَّد بن أبي بَكْر) المُتوفَّى 911هـ/ 1505م. «تاريخُ الحُلْفَاء؛ أُمَراء المُؤمْنِين القَائِمين بِأَمْر الأُمَّة» دِمَشْق 1351هـ.

> > الشَّابُشْني (أبو الحَسِّن عَلي بن مُحُمَّد) المُتوفَّى 388هـ/ 988م. «الدَّيَّارَات» نحقِيق كُوركِيس عَوَّاد، بغْدَاد 1966.

الشَّافِعْي (أَبُو عبْد الله مُحُمَّد بن إِذْرِيس الإمّام) الْمُتوفَّى 204هـ/ 819م. "كِتَاب الأُم" بيرُوت 1400هـ/ 1980م.

أبو شُجاع الرَّوذْرَاوْرِي (ظَهير الدِّين الرَوْذِراوري الْمُلقَّب بالوَزِير الأَجَل) المُتوفَّ 488هـ/ 1095م.

«الذَّيل عَلى تَجَارِبُ الأُمِّم» تحقيق هـ. ف. أمِيدرُوز، بغْداد 1969.

ابنُ شَدَّاد (عزُّ الدِّين محُمَّد بن عَلي بن إبراهِيم) المُتوفَّى 684هـ/ 1285م.

«الأعْلاق الحَطِيرة في ذِكْر أُمَراء الشَّام والجَزيرة» تحقِيق يحيى زَكريًا عبَارة، دمَشْق 1991.

الشَّرِيف الرَّضِي (أَبُو الحَسَن محُمَّد بن الحُسَين بن مُوسَى الكَاظِم الهَاشمِي القُرَشي) المُتوفَّ 406هـ/1015م.

«دِيوان الشَّريف الرَّضِي» بُومْبَاي 1306هـ.

«رسَائل الصَّابئ والشَّريف الرَّضِي» تحقيق محُمَّد يُوسُف نجم، الكُويْت 1961.

ابن شُعبة الحرَّاني (الحَسَن بن عَلي بن الحُسَين) عاش في القَرن الرَّابِع الهِجْري/ العَاشِر الميلادي. «تُحُفُ العقُول عن آلِ الرَّسُول» تحقِيق عَلي أكْبَر الغِفَاري، طِهْران1363هـ.

الشَّهرسْتَاني (أبو الفَتح محُمَّد بن عبد الكَريم بن أحمَد) المُتوفَّى 548هـ/ 1153م. الشَّهرسْتَاني (أبو الفَتحل» تحقِيق محمَّد سيِّد كِيلاني، بيرُوت 1982.

«نهاية الإقدام في عِلم الكلام» باعْتنَاء ألفِريد جيُوم، أُكْسفُورد 1931.

«نُخْبَة الدَّهْر في عَجَائِب البرِّ والبَّحْرِ» تحقِيق أ. مُوهرِين، لِيبتسج 1958.

صَاعِد الأَثْدَلُسِي (أَبُو القَاسم صَاعد بن أَحَد التَّغْلِبي) الْمُتوفَّى 462هـ/ 1069م. «طَبَقَات الأُمَم» تحقِيق لُويس شِيخُو اليَسُوعي، بيرُوت 1912.

الصُّولى (أبُو بَكْر مُحُمَّد بن يَحْيى) المُتوفَّى 335هـ/ 946م.

«أخبار الرَّاضِي بالله والمُتَقِي لله» مُنتزع عمَّا تبقَّى من «كِتَاب الأوْرَاق» للصُّولي، تحقِيق
 ج. هيورث دَن، بيروت 1983.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية __

ابن الصَّير في (تَاجُ الرَّنَاسَة أُمِينُ الدِّين أبي القَاسِم عَلي بن مُنْجِب بن سُلَيَهَان الكَاتِب) المُتوفَّ 542هـ/ 1147م.

«القَانُون في دِيوَان الرَّسَائل» تحقِيق أيمَن فُؤاد سيِّد، القَاهِرة 1990.

أَبُو طَالِب الزَّيْدي (الإمَام النَّاطق بالحَق) المُتوفَّى بعد عام 374هـ/ 984م.

«الإفَادَة من تَاريخ الأثِمَّة السَّادَة» ضِمْن كِتَاب «أَخْبَار الأثمَّة الزَّيديَّة» تحقِيق فِيلْفِرد مَادِيلُونخ، فَرانْز شَتاينَر، فِيسْبادِن 1987.

> ابن طَاوُوس البَغْدَادي (رَضِيُّ الدِّين عَلِيِّ بن مُوسَى) المُتوفَّى 664هـ/ 1266م. «فَرَج المَّهْمُوم بتَارِيخ عُلمَاء النُّجُوم» النَّجَف د.ت.

> > الطَّبري (أبو جَعفر عُمَّد بن جَرير بن يَزيد) الْمُتوفَّى 310هـ/ 922م.

«تَاريخ الرُّسُل والمُلُوك» تحقِيق محُمَّد أبو الفَضْل إبراهِيم، القَاهِرة 1964.

 «جَامعُ البيّان عن تفْسِير آي القُرآن المعرُوف بتَفْسِير الطَّبري» تحقيق محمُود محمَّد شَاكِر؛ أحمَد محمَّد شَاكِر، القاهرة 1374هـ.

ابِن طَيْفُور (أَبُو طَاهِر أَ-مَد بِن طَيْفُور بِن أَبِي طَاهِر الحُراسَانِي) المُتوفَّى 280هـ/ 893م. «كِتَاب بغْدَاد» تحقِيق هِنْس كِلَر، بيروت د.ت.

ابن ظَافِر (جَمَالُ الدَّين أبو الحَسَن عَلَي بن أبي مَنصُور ظَافر الأزْدِي) الْمُتوفَّى 613هـ/1216م. «أخبَار الدَّول المُنقَطِعَة» القِسْم الحَاص بأخْبَار الدَّولة العبَّاسِيَّة، تحقيق محُمَّد بن مُسْفِر الزَّهْراني، المدِينة المُنوَّرة 1407هـ.

«بَدائعُ البَدائة» تحقِيق محُمَّد أبو الفَضْل إبْراهِيم، القَاهرة 1970.

العَبَّاسِي (أَبُو مُحُمَّد الحَسَن بن عبْد الله بن عُمَر بن محاسِن العبَّاسِي) من أهل القَرن السَّابع الهِجْري/ الثَّالث عَشْر المِيلادِي.

«آثَارُ الأُول في تَرْتيب الدُّول» تحقِيق عبد الرَّحن عُميرة، بيرُوت 1989.

لصادر والمراجع __

عبْد الجَبَّار (أَبُو الحَسَن عبد الجبَّار بن أحمَد الهَمَذاني القَاضِي) المُتوفَّى 415هـ/ 1024م.

«شَرْحُ الأصُولِ الخَمْسَة» تحقِيق عبد الكريم عُثْمَان، القَاهرة 2009.

«المُغْني في أبُواب التَّوحِيد والعَدُل» تحقِيق محمُود محُمد الخُضيري، القاهرة 1958.

عَبْدُ القَاهِرِ البَغْدَادي (أَبُو مَنْصُور عَبْد القَاهِر بن طَاهِر بن محُمَّد بن عَبْد الله التَّمِيمي) المُتوفَّ 429هـ/ 1037م.

«الفَرْق بين الفِرق» تحقيق محمَّد بَدر، القَاهِرة د.ت.

«اللِّلُ والنِّحَل» تَحْقِيق ألبير نَصْري نَادر، دَار المَشْرق، بيرُوت د.ت.

عبد الله بن إسمَاعِيل الْحَاسمي؛ عبد المسيح بن إسْحَاق النَّصْر اني الكِنْدي، من أهل القَرْن التَّالِث الحِبْري/ التَّاسع المِيلادِي).

«رسَالة الهَاشمِي إلى الكِنْدي يدعُوه فيهَا لاغتِناق الإسْلام، ورَدُّ الكِنْدي عَلَيْهَا» لَنْدن 1880.

عبْد الله بن المُقفّع (عبد الله بن المُقفّع بن المُبَارَك البَعْدَادي) المَقتُول 142 هـ/ 759م.

«كَليلة ودِمْنة» المَنْسُوب للفيْلسُوف الهِنْدي بيْدبَا، نقْلهُ إلى العَربيَّة عبْد الله بن المُقفَّع، بُو لاَق 1937.

عبْد الوَاحِد المَرَاكِشْي (محُي الدِّين عبْد الوَاحِد بن عَلِي التَّمِيمِي) المُتوفَّ بعد عام 621هـ/ 1223م.

«المُعْجِب في تَلْخِيص أخْبار المَغْرِب، تحقِيق محُمَّد سَعِيد العرْيَان، القاهرة 1963.

ابنُ العِبرِي (المفْرَيان أبو الفَرج جِريجُوري بن أهَارُون المَلْطِي) المُتوفَّى 685هـ/ 1286م. «تاريخُ مُخْتصر الدَّول» مَنشُورات دير الآباء اليَسُوعيَّين، بيرُوت د.ت.

ابن العَدِيم (الصَّاحِب كَهَال الدِّين عُمَر بن أَحَمَد بن أبي جَرادة) المُتوفَّى 588هـ/ 1192م. «بُغْيةُ الطَّلَبِ في تَاريخ حَلبِ» تحقِيق سُهيل زكَّار، دمَشق 1988.

____ الصاينة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ___

ابن عسَاكِر (الحَافظُ أبي القَاسِم عَلي بن الحَسن بن هِبة الله) المُتوفَّى 571هـ/ 1175م. ومَسَاكِر (الحَافظُ أبي القَاسِم عَلي بن الحَسن بن هِبة الله) المُتوفَّق 1995.

ابن العِبَاد الحَنبُلي (أبو الفَلاح عَبد الحَتي بن أحَد بن عُمَّد الصَالحي) المُتوفَّ 1089هـ/1678م.

«شَذراتُ الذَّهبِ في أُخْبَار من ذَهَب» تحقِيق عبد القَادر الأَزْنَاؤُط؛ عمُود الأَرْنَاؤُط؛ عمُود الأَرْنَاؤط، دِمَشق 1989.

عِمَادُ الدِّين إِذْرِيس (عِمَاد الدِّين إِذْرِيس بن الحَسَن بن عبْد الله بن عَلِي بن عُمَّد بن حَاتم القُرَشِي الدَّاعِي الإِسْمَاعِيلِي) المُتوفَّ 872هـ/ 1467.

«عيُون الأخبار وفنُون الآثَار» تحقيق مُصْطفى غَالِب، بيرُوت 1984.

ابن العِمْرَاني (مُحمَّد بن عَلي بن محُمَّد) المُتوفَّى بعد عَام 580هـ/ 1184م.

الإنباء في تاريخ الحُلفاء تحقيق قاسم السَّامرَّائي، مَنْشُورات المَعْهد المُولَنْدي
 للآثار الشَّرقيَّة، ليْدِن 1973.

ابن العَمِيد (جرْجِس بن العَمِيد بن أبي اليَاسِر بن أبي الطيِّب النَّصْراني الكَاتب المُلقَّب بالشَّيْخ المَكين) المُتوفَّ بعد عام 658هـ/ 1259م

ا تاريخُ ابن العَمِيدا تحقِيق كلُود كَاهِن، في: Bulletin d' Etudes orientales، اتاريخُ ابن العَمِيدا تحقِيق كلُود كَاهِن، في: Damas Vol. XV, 1955-1957.

غَرسُ النَّعْمة بن الصَّابئ (مُحُمَّد غَرْس النَّعْمَة بن هِلال بن المُحَسِن الصَّابئ) المُتوفَّى 480هـ/ 1078م.

«كِتابُ الرَّبيع» ضِمْن نصُوص كِتَاب «شَذرات مفقُودَة في التَّاريخ» جمع وتحقِيق إحْسَان عبَّاس، بيرُوت 1998.

«الهفَوات النَّاوِرة» تحقِيق صَالح الأشْتَر، دِمَشْق 1967.

. المصادر والمراجع ____

الغَزَالِي (زَيْنُ الدَّينِ أَبِي حَامِد مُحُمَّد بن مُحُمَّد بن أَحَمَد الطُّوسِي الشَّافِعي) المُتوفَّ 505هـ/1111م.

«تهَّافُت الفَلاسِفة» تحقِيق مُوريس بيُوجُس، بيرُوت 1987.

«الْمُنْقِد من الضَّلال، والمُوصِّل إلى ذي العِزة والجَلال» تحقِيق كمَال صَليبًا؛ كامِل عيَّاد، بتُرُوت د.ت.

الفَخْري (عِلِي بن مُمَّد بن عبد الله الفَخْرِي) من أهلِ القَزْن التَّاسِع الهِجْري/ الخَامس عشر الميلادِي.

«تَلْخِيصُ البِيَانَ فِي ذِكْرِ فُرُوقَ أَهْلِ الأَدْيَانَ» تَحْقِيقَ رشِيد البَنْدر، لنْدَنَ 1994.

أَبُو الفِدا (المَلِك المُوتَّد عِمَاد الدَّين إسمَاعيل صَاحِب حَاة) المُتوفَّى 732هـ/ 1331م. «تقُويمُ البِلْدان» تحقِيق رينُود؛ م. كُوكِين دِيسْلان، بَارِيس 1840. «المُخْتَصرُ فِي أُخْبَار البَشَر» القَاهِرة د.ت.

الفَراهِيدي (أَبُو عبد الرَّحَمَن الحَلِيل بن أَحَدَ) المُتوفَّى 170هـ/ 786م. «كِتَابُ العَين» تحقِيق مَهْدي المخْزُومي؛ إبراهيم السَّامرَّائي، بيرُوت د.ت.

ابن فَضْل الله العُمَرِي (شِهابُ الدِّين أَحَد بن يَخِي) ت749هـ/ 1348م. «مَسَالك الأبْصَار في عَالِك الأمْصَار» منْشُورات المُجْمَع الثَّقَافي، أبو ظَبي 2003.

ابن الفُوطِي (كَمَال الدِّين أَبُي الفَضْل عَبْد الرَّازِق الحَنْبلي) المُتوفَّى 723هـ/ 1323م. «الحَوادِثُ الجَامِعَة، والتَّجَارِبِ النَّافِعَة بعد المَائِة السَّابِعة» تحقِيق مُصْطفى جوَّاد، بغداد 1351هـ.

(وهو في الأصل تاريخٌ بجهُول المُؤلَّف والعُنُوان، ويُعْتقد الآن أنَّ مُؤلَّقه ذِمِّي، وكان ذلك المخطُّوط بحوْزة الأب الكَرْمَلِي، ولفَّت نظر ناشِره مُصْطفى جَواد حين رآه للمَرَّة الأولى، فأهداه الكَرملي مُصوَّرة منه، فنشَره ونحلهُ لابن القُوطي دُون أي مُسرَّغ لذلك، بل وأعْطَاه عنْوان أحَد كُتبه الضَّائعة، ربمَا لأسْبَاب تجارية، ثم لم يلبث أنْ اعْتَدر للأوْسَاط العِلميَّة عن ذلك الحَطَأ الفَادِح بعد الانتقادات الواسِعة التي وُجُهَت له)

_ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية .

قَابُوس بن وشْمَكِير (شمس المَعَالِي أبي الحَسَن قَابُوس بن وشمَكِير بن رِيَار بن وَرُدَان شَاه الجِيلِي؛ أمِير جُرجَان) المُتوفَّى 403هـ/ 1012م.

«كَيَّالُ البَلاغة، المغرُوف برسَائل قابُوس بن وشْمكِير» بغْداد 1341هـ.

ابن قَاضِي شُهْبَة (تقِيُّ الدِّين أبي بَكْر أَحَد بن مُحُمَّد بن عُمَر الشَّافِعي) الْمُتوفَّ 851هـ/1441م.

لطبقات الشَّافعيَّة تحقيق حَافِظ عبد العَليم خَان، منشُورات داثرة المعارف
 الإشلاميَّة، حيْدر آبَاد الدِّكِن 1979.

ابن قَتَيْبة (أَبُو مُحُمَّد عبد الله بن مُسْلِم) الْمُتوفَّ 276هـ/889م. «المَعَارف» تحقِيق تَرْوت عُكَاشة، القَاهِرة 1981.

قُدَامة بن جَعْفَر (أَبُو الفَرج قُدَامة بن جَعْفر بن زيَاد الكَاتِب) الْمُتوفَّى 329هـ/ 940م. والحَرَاج وصِنَاعَةُ الكِتَابة، تحقِيق محُمَّد حُسَين الزُّبيْدِي، بغْداد 1981.

القُرْطُبي (أبو عبد الله عُمَّد بن أحمَد بن أبي بَكْر الأنْدلُسِي) المُتوفَّى 671هـ/ 1261م. «الجَامع لأحْكَام القُرآن، المعْرُوف بتَفْسِير القُرْطُبي» تحقِيق عبد الله بن عبد المُحْسِن التَّركِي، بيرُوت 2006.

> القَزْويني (زَكريًّا بن محمَّد بن محَمُود) المُتوفَّى 628هـ/ 1230م. قآثار البِلاد وأخبَار العِبَاد» بيرُوت د.ت.

القُشَيْري (زيْنُ الإشلام عبْدُ الكَريم بن هَوازِن بن عبْد المَلِك بن طَلْحَة النَّيْسَابُوري) المُتوفَّ 465هـ/1072م.

«الرِّسالة القُشَيريَّة» تحقِيق مَعْرُوف رُزيق، بيرُوت 1990.

القِفْطِي (جَمَالُ الدِّين أبي الحَسَن عَلي بن يُوسُف بن إبراهِيم) المُتوفَّ 646هـ/ 1248م. اختبار العُلماء بأخبار الحُكمَاء " بيرُوت د.ت.

﴿إِنْيَاهُ الرُّواةَ عَلَى أَنْبَاءُ النُّحَاةَ ۗ القَاهِرة 1981.

المصادر والمراجع ــــ

القَلْقَشَنْدِي (شِهابُ الدِّين أَبُي العبَّاس أَحَد بن عَلِي) المُتوفَّ 821هـ/ 1418م. «صُبْحُ الأَعْشَى في صِنَاعة الإنْشَا» دَار الكُتب المِصْريَّة، القَاهِرة 1922. «مآثرُ الإِنَافَةِ في معَالم الجِلافة» تحقِيق عبْد الستَّار أَحَد فرَّاج، بيرُوت 1980.

ابن قَيِّم الجَوزيَّة (أَبُو عَبْد الله مُحُمَّد بن أَبِي بَكْر الدَّمَشْقِي) المُتوفَّى 751هـ/1350م. *أَخْكَامُ أَمْلِ الذَّمَّةِ* تحقِيق يُوسُف أَحَمَد البَّكْري؛ شَاكر تَوفِيق العَرُورِي، الدَّمَّام 1997.

ابن كَثِيرِ الدُّمَشْقِي (الحَافِظُ أَبِي الفَدا إسهَاعِيل بن عُمَرِ القُرشِي الدَّمَشْقِي) المُتوفَّ 774هـ1372م.

"البِدايَة والنَّهَاية" تحقِيق عبد الله بن عبد المُحْسِن التُّركي، القاهرة 1997. التَّمْسِيرُ القُراآن العَظِيم" تحقِيق سَامي بن محُمَّد السَّلامة، الرَّيَاض 1997.

الكُرْمَاني (محَمُودُ بن حُزَة بن نَصْر) المُتوفَّى بعد عَام 505هـ/ 1111م *أَسْر ار التَّكُوار في القُرْآنَ تَحقيق عبد القَادر أحمَد عطًا، القَاهِرة 1396هـ.

ابن كَمُّونَة (سَعْد بن مَنْصُور بن كَمُونة اليَهُودي) المُتوفَّى بعد عام 683هـ/ 1284م. «تنقيحُ الأبْحَاث للمِلل الثَّلاث» تحقيق مُوشِي بيرلَمان، منشُورات جَامعَة كاليفُورنِيا 1967.

الكِنْدِي (أَبُو يُوسُف يعْقُوب بن إسْحَاق بن الصَّبَاح بن عِمْران بن إسمَاعِيل) الْمُتوفَّ 255هـ/868م.

"ثلاثُ رسَائل في الكواكب واستخضَار الأزواح» تحقيق يُوسُف حبِّي؛ حِكْمَت نجِيب، عِلَة المؤرد العِرافيَّة، مج8،ع1، بغْداد 1970.

«رسَائل الكِنْدي الفّلسَفيَّة» تحقيق مُحمَّد عبْد الهادي أَبُو رِيدة، القّاهِرة د.ت.

المَاتُريدِي (أَبُو مَنْصُور محُمَّد بن محُمَّد بن محْمُود) المُتوفَّى 333هـ/ 944م. «التَّوْحِيد» تحقِيق فتْح الله خُليف، الإسْكَنْدرية د.ت.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

مَارِي بِن سُلِيُهَان (مَار مَارِي النَّسْطُورِي) مِن أَهْلِ القَرْنِ الخَامِسِ الهِجْرِي/ الحَادِي عَشْرِ اللهدي

«أُخْبَارُ بِطَارِقَة كُرْسِيِّ المَشْرِق» قِسْمٌ من كِتَابِ «المَجْدِل الكَبِيرِ» تحقِيق هِنْريكُوس جِيسْمُوندي، رُوميَّة 1899.

ابن مَاكُولا (الأمير الحَافِظ أبي نَصْر محُمَّد بن أحَمَد) المُتوفَّى 475هـ/ 1082م.

"إِكْمَالُ الْكَمَالِ فِي أَسْمَاء الرِّجَالِ» القَاهِرة د.ت.

مَالِكُ بن أنس (مَالكُ بن أنَسْ الأصْبحِي الإِمَام) المُتوفَّ 179هـ/ 795م. «كِتَابُ المُوطَّأَ» دُبي 2003.

المَاوِرْدي (أَبُو الحَسَن عَلِي بن محمَّد بن حَبِيب البَصْرِي) المُتوفَّى 450هـ/ 1058م.

«الأحْكَامُ السُّلطانيَّة» تحقيق أحمَد مُبَارك البَغْدَادي، الكُويْت 1989.

«الحکاوي الکَبِير» بيرُوت د.ت.

«الوَزَارَة» تحقِيق محُمَّد سُلَيُهَان دَاوُد، فُؤاد عَبد المُنْعِم أَحَد، القَاهِرة 1976.

المَجْريطي (أَبُو القَاسم مَسْلَمَة بن أحمَد) المُتوفَّ 398هـ/ 1007م.

"غَايةُ الحَكِيم وأَوْلَى النَّتِيجَتين بالتَّقْدِيمِ" تحقِيق هِيلْمُوت رِيتر، هامبُورج 1927.

المَجْلِسِي (مُحُمَّد بَاقِر) المُتوفَّى 1111هـ/ 1699م.

«بِحَار الأَنْوَارِ» بيرُوت 1983.

مجهُول من أهل القَرْن الخامِس الهِجْري/ الحَادي عَشْر الميلادي.

«العيُون والحَدائق في أخْبار الحَقَائق» تحقيق عُمر السَّعِيدي، منشُورات المعْهَد الفَرنْيِي للدَّراسَات العَربيَّة، دِمَشْق 1973.

مجْهُول من أهْل القَرن التَّامن الهِجْري/ الرَّابِع عَشْر الميلادي.

«كتَاب التَّراتيب؛ وهي سَبْع تَراتِيب على التَّمام والكمَال» تحقِيق سُهَيل زكَّار، ضِمْن كتَاب الجَامع في أخبار القَرامِطَة، دمشق1987.

المصادر والمراجع ـــــ

ابن المحُلِّي: (حُمُيْد بن أَحَمَد الزَّيْدِي) المُتوفَّى بعد عَام 502هـ/ 1108.

الحداثق الوَرْديَّة في مَناقِب الأثِمَّة الزَّيْديَّة» ضِمْن كِتَاب «أَخْبَار الأثِمَّة الزَّيْديَّة»
 تحقيق فيلْفرد مَاديلُونِغ، فرَانز شْتَاينر، فِيسْبَادن 1987.

ابنُ المُرْتَضى (الإمَامُ أَحَد بن عِنْي بنُ المُرْتَضَى بن المُفَضَّل العَلَوي الزَّيْدي) المُتوفَّى 1436هـ/ 1436م

٩بَابُ ذِكر المُعْتزلة ، قِسْمٌ من كِتَابه المُسمَّى «المُنيَة والأمّل في شَرح المِلل والنَّحَل»
 باعْتناء تُوما أرنُولد، منشُورات دائرة المعَارف العُثبانيَّة، حيْدر آبَاد الدَّكن د.ت.

الْمُرْتَضَى الزَّبِيدِي (مُحِبُّ الدَّين أبي الفَيْض محُمَّد بن المُرْتَضَى الحُسَيْني) المُتوفَّ المُوفَّ المُتوفَّ 1205هـ/1790م.

«تاجُ العرُوس في شَرْح جَواهِر القَامُوس» تحقِيق مُصْطفى حِجَازي، الكُويْت 1973.

المِزِّي (أبو الحُجَّاج يُوسُف بن الزَّكِي بن عبد الرَّحَمَن) المُتوفَّى 742هـ/ 1341م. «تهُذِيب الكَمَال في أسبَاء الرَّجَال» تحقِيق بشَّار عوَّاد معُرُوف، بيروت 1980.

المسْعُودِي (أَبُو الحَسَن عَلِي بن الحُسَين) ت346هـ/ 957م.

«أَخْبَارُ الزَّمَان، ومن أَبَادَه الحَدْثَان، وعَجَائب البِلْدان، والغَامر بالمَاء والعُمُران» القَاهرة 1938.

«التَّنْبِيهُ والإشْرَاف» بيرُوت 1968.

«مرُوجُ الذَّهَبِ ومَعَادِنُ الجَوْهَرِ» تحقِيق محُمَّد مِحُي الدَّين عبد الحَمِيد، القَاهرة 1966.

مِسْكَويه (أبو عَلِي أَحَد بن محُمَّد بن يعْقُوب) المُتوفَّى 421هـ/1030م. «تَجَارِب الأُمَم وتعَاقُب المِمَم» تحقيق هـ. ف. أمِيدرُوز، القاهرة 1914. مُسْلِم (مُسْلِم بن الحجَّاج القُشَيري النَّيْسَابُوري الإمّام) المُتوفَّ 346هـ/ 957م.

«الجَامع الصَّحِيح المغرُوف بصَحِيح مُسْلم» باغتناء نظر محُمَّد الفَاريَابي، الرِّياض 1426هـــ

المَقْدِسي (أَبُو حَامِد محُمَّد بن خَلِيل بن يُوسُف بن عَلى الرَّمْلِي) المتوفى 888هـ/ 1483م «رسَالة في الرَّد على الرَّافِضَة» تحقيق عبْد الوَهَّاب خَليل الرَّحن، بُومباي 1983.

المَقْدِسِي (شمسُ الدِّين أبي عبْد الله محُمَّد بن أبي بَكْر البَشَّاري) المُتوفَّى بعد عام 377هـ/ 987م.

«أَحْسَنُ التَّقاسِيم في مَعْرِفة الأقالِيم» باعْتِناء دِي غويه، ليْدِن 1909.

المَقْدِسِي (مَرْعِي بن يُوسُف بنُ أبي بَكْر بن أحمَد بن يُوسُف بن أحمَد الكُرَمِي الحَنْبلي) المُتوفَّ 1033هـ/ 1623م.

«أقَاويل الثَّقات في تأْوِيل الأَسْهَاء والصَّغات والآيَات المُحْكيَات والمُشْتبهات» تحقِيق شُعَيْب الأَزْنَاۋوط، بيرُوت 1406.

الْمُقْدِسي (الْمُطهَّر بن طَاهِر) الْمُتوفَّ 355هـ/ 965م.

«البَدْءُ والتَّاريخ» القَاهرة (د.ت).

المَقْرِي (شِهَابُ الدِّين أبي العبَّاس أحمَد بن محُمَّد بن أحمَد بن أبي العَيْش بن محُمَّد التَّلِمسَاني)

التُتوفِّ 1041هـ/ 1631م.

«نَفْحُ الْطِّيبِ مِنْ غُصْنِ الْأَنْدَلُسِ الرَّطِيبِ» تحقيق إخْسَان عبَّاس، بيْرُوت1997.

المَقْريزي (تَقَيُّ الدِّين أبي العَبَّاس أحَّد بن عَلي بن عبد القَّادِر) المُتوفَّى 845هـ/ 1441م. والسُّلُوك لمغرِفة دِوَل المُلُوك، تحقِيق محُمَّد مُصْطَفى زِيادة، القَاهِرة 1934.

«المواعِظُ والاعْتِبار بذِكْرِ الخِطَط والآثار، المعرُوف بخِطَط المَقْرِيزي» نُسْخَة مُصوَّرة
 بالأُوفْسِت عن طَبعة بُولاق، مَنْشُورات الهيئة العامَّة لقصُور الثَّقافة، القَاهِرة
 1000

المصادر والراجع _

.1999

اللَّلْطِي (أَبُو الْحُسَين مُحُمَّد بن أَحَد بن عبد الرَّحَن العَسْقَلاني الشَّافِعي) المُتوفَّ 377هـ/387م.

«التَّنبيه والرَّد على أهْل الأهْواء والبِدع» تحقيق مُحمَّد زاهِد بن الحَسَن الكَوْثري، القَاهرة 1991.

ابن مَنْظُور (جَمَالُ الدِّين أبي الفَضْل محُمَّد بن مُكْرِم بن عَلِي الأنْصَاري) المُتوفَّ 711 مـ/ 1311م.

«لِسَانُ العَرِبِ» بيرُوت 1981.

النَّدِيم (أَبُو الفَرج مُحَمَّد بن إِسْحَاق بن مُحَمَّد) المُتوفَّى 383هـ/ 993م. «الفِهْرِسْت» حقَّقَه وقابَله على أُصُوله أيمَن فُواد سيَّد، لنْدَن 2009.

النُّويْرِي (شِهَابُ الدِّين أَحَد بن عَبد الوَهَّاب) المُتوفَّ 733هـ/ 1332م.

النهايةُ الأَرَب في فنُون الأَدَبِ» تحقِيق أحمَد كمَال زَكِي؛ عُمَّد مُصْطَفى زيَادة، القَاهِرة 1980.

هِلالُ الصَّابِي (أَبُو الْحَسَن هِلال بن الْمُحَسِّن بن إِبْراهِيم بن هِلال الصَّابِي الْمُلقَّبِ بالشَّيْخِ الرَّيْسِ) المُتوفِّق 448هـ/ 1056م.

«تَاريخُ هِلال بن المُحسِّن الصَّابئ» الجُرْء الثَّامن، نُشِر مُلحقًا على كِتَاب «تَجَاربِ الْأَمَم» لأبي عَلِي مِسْكويه، بتَحْقيق المُستشرق أميدرُوز، بغداد 1969.

«تَحُفَّة الأُمّراء في تَاريخ الوُزَرَاء» تحقِيق عبْد السَّتار أحمّد فرَّاج، القاهرة 1958.

«رسُومُ دَار الخِلافة» تحقِيق مِيخَائِيل عوَّاد، بغْداد 1964.

«غُرر البَلاغة» تحقِيق محُمَّد الدِّيبَاجِي، الدَّار البيْضَاء 1988.

الهُمَذَانِ (مُحُمَّد بن عَبد المَلِك) المُتوفَّى 521هـ/ 1127م.

«تَكْمِلةُ تاريخ الطَّبري» تحقِيق محُمَّد أبو الفَضْل إبراهِيم، القاهرة 1982.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

387

ابنُ وحْشِيَّة النَّبَطِي (أَبُو بَكُر أَحَم بن عَلى النَّبطِي الكِلْدَاني) المُتوفَّى بعد عام 318هـ/ 930م.

مشوقُ المُسْتهام في معرفة رمُوز الأقْلام» تحقيق جُوزيف هَامَر، لندن 1806.

«الفِلاَحَة النَّبَطيَّة» تحقِيق تَوْفِيق فَهْد، مَنْشُورَات المعْهَد العِلْمِي الفَرَنْسِي للدُّراسَات العَربيَّة، دمَشْق 1993.

اليَافِعي (أبو محُمَّد عبْد الله بن أَسْعَد بن عَلي بن سُليَمَان) المُتوفَّى 768هـ/ 1366م.

•مِرآة الجِنَان وعِبْرةُ اليَقْظان، في مَعْرفة ما يُعْتبر من حَوادِث الزَّمان، تحقِيق خَليل المنْصُور، برُوت 1997.

ياقُوت الحَمَوي (أبو عبْد الله يَاقُوت بن عبْد الله الرُّومي الحَمَوي) المُتوفَّى 626هـ/ 1228م. «إِرْشَادُ الأَريبِ إلى مَعْرفة الأَدِيب المعرُوف بمُعْجَم الأُدَباء» تحقِيق إحْسَان عبَّاس، بيروت 1993.

هُمُعْجَم البِلْدَانِ» تحقيق فَريد عبد العَزيز الجِنْدي، بيرُوت 1990.

يُحْيى بن عَدي (يخْيى بن عَدي التَّكْريتي اليَّعْقُوبي النَّصْراني) المُتوفَّى 364هـ/ 974م. «مَقَالة في التَّوحِيد» نشر وتخْقِيق الأب سمِير خَليل اليَسُوعِي، رُومَا 1980.

> الْيَعْقُوبِ (أَحَمَد بن إِسْحَاق بن جَعْفر بن واضِح) الْمُتوفَّى 284هـ/ 897م. «تاريخ الْيَعْقُوبِي» ليُدن 1883.

أَبُو يَعْلَى الفَرَّاء (أَبُو الحُسَين مُحمَّد بن خَلَف الحَنْبَلي البَغْدَادي) المُتوفَّى560هـ/ 1164م. «الأحْكَام السُّلطَانِيَّة» تحقِيق محمَّد حَامِد الفِقي، بيرُوت2000.

يُوحنًا بن البَطْريق، عَاش في القَرن الثَّالث الحِجْري/ التَّاسِع الميلادي.

«كِتابُ سرُّ الأشرار، المغرُوف بكِتَاب السَّياسَة والفَرَاسَة في تَذبير الرَّئَاسَة» المنسُوب
 إلى أرسْطُو طَالِيس، نقلهُ إلى العربيَّة يُوحَنَّا بن البَطْريق، طَبعَة حَجريَّة د.م، د.ت.

المصادر والمراجع ـــــــ

المصادر السريانية والعيرية والفارسية

إِيليًا النَّصِّيبي (مَار إِيليًا بَرُشِنَايَا [إِيليًا بنُ السَّنِيْ] المعرُوف يإيليًا النَّصِيبي مُطْران نَصَّيبين) المُتوفَّى 438هـ/ 1046م.

«تاريخُ إيليًا بَرشِنايا» نقلهُ إلى العربيَّة يُوسُف جبِّي، مَنشُورات مجمَع اللَّغَة السُّريَانيَّة، بغُداد 1975.

بِنْيَامِينِ التَّطَيْلِي (الرَّبِي بِنْيَامِينِ بن يُونَة النَبَّارِي الأَنْدَلُيسِي الرَّجَّالِة) الْمُتُوفَى 569هـ/ 1173م. ﴿ رِحْلة بِنْيَامِينِ التَّطَيْلِي ۗ ترجمها عن العبريَّة عِزرا حَدَّادِ، بيرُويت 1996.

الرُّهَاوِي المجهُول (مُؤرِّخٌ سُريَانِي عَهُول مِن أَهْلِ الرُّهَا) الْمُتوفَّى بعد عَام 635هـ/ 1237م. والرُّهَا والرُّهَا والرُّهَا والرُّهَا والرُّهَا والرُّهَا والرُّهَا والرُّهَا والرُّها والرُّما والرُّما والرُّما والرُّها والرُّها والرُّها والرُّما والرَّما والرَّما والرُّما والرَّما والرُّما والرَّما والرُّما والرَّما والرَّما والرَّم

ابنُ العِبري (المَفْرَيَان أَبِي الفَرَجِ جِرِيجُورِي بِن أَهَارُون اللَّيْطِي) الْمُتَوفَّى 685هـ/ 1286م. «التَّاريخُ السُّريَانِي المُطَوَّرِل المغرُوف بتَارِيخِ الزَّمَانِ» نقله إلى العربيَّة الأَبُ إسْجَاقِ أَرْمَلة السُّرْيَانِي، يِيرُوت.1986.

يَعْقُوبِ الزُّهَاوِي، (مَار يَعْقُوبِ الزُّهَاوِي مُطْرانِ الرُّهَا) الْمُوفِيِّ ،90هـ/ ،708م.

«الأيَّام السَّتة» نِقَلهُ إِلَى العَربِيَّة مِمَار غِريغُوريُوس صَليبًا شَمْعُونِ، خِمْنِ مَنْشُوراتِ التُّراثِ السُّريَانِ (الكِتَابِ الرَّابِع) حَلَب 1990.

مِيخَائِيلِ السُّرِيانِي MICHAEL LE SYRUS (مَار مِيخَائِيلِ الأَوَّل الكَبير بِطْرَكِ أَنْطَاكِيَّة) المُتوفِّ 596هـ/1199م.

Chronique de Michael le Syrus, tr. By J. B. Chabot, Paris 1899.

نظَامي عَرُوضي سَمَرْ قَندي (أحَدُ بن عُمَر بن عَلِي) الْمُتوفِّ 550هـ/ 155م.

«جهَار مِقَالَة أو المَهَالاتِ الأَرْبَع» ترجمه عن الفَارسيَّة عِبد الوِهَّابِ عِزَّام؛ يخيى الخشَّاب، مَنْشُورات لجنَة التَّاليف والتَّرجة والنَّشْر، القَاهِرة 1949.

___ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

المراجع العربية والمعربة

آدِي شِير

«الألْفَاظ الفَارِسيَّة المُعرَّبة» بيرُوت 1908.

آرُثُر كِريشِيِنسن

«إيران في عهْد السَّاسَانيِّن» ترجة يخيّى الخشَّاب، القَاهِرة 1998.

آنًا مَارِي شِمِيل

«الأَبْعادُ الصُّوفية في الإسْلام وتاريخ التَّصوف» ترجمة محمَّد إسْهاعيل السيَّد؛ رضَا حامِد قُطْب، كُولُونيًا 2006.

آيدين صَايِيلِي

«المراصِدُ الفَلكيَّة في العَالم الإشلامي» ترجة عبد الله العُمر، الكُويت. 1995.

إِبْراهِيم الدُّسُوقي شِتَا

المُعْجَمُ الفَارِسِي الكَبيرِ القَاهِرة 1992.

إبراهيم السَّامرَّاثي

«دِراسَات في اللُّغة» بغْدَاد 1961.

إجناتيُوس كَراتشكُوفِسُكِي

«تَاريخُ الأدَبُ الجُغْرافِ العَربي» نقَلهُ إلى العربيَّة صَلاح الدَّين عُثَان هَاشِم، بيرُوت1987.

إخسَان عبَّاس

«تَاريخُ دَوْلة الأنْبَاطِ» عَبَّان 1987.

أحمّد أمِين

وظُهُر الإسلام» القاهرة 1962.

_____ المادر والراجع ____

الإشكندريَّة 1997.

أحمّد تَيمُور

«أَعْلام المُهَنْدسِين في الإسلام» القَاهِرة 1957.

أحمّد حِجَازي السَّقَّا

«الصَّابِئين [الصَّابِئُون؟!!]، الأُمَّة المُقْتصِدة في التَّوراةِ والإنجِيل والقُرآن» القَاهِرة 2003.

أحمد زكى بَاشَا

«موسُوعات العلُوم العَربيَّة؛ وبحثٌ على رسَائل إخوان الصَّفا» بُولاق 1308هـ.

أحمَد شُوسَة

«مَلامِح من تَاريخ اليَهُود القَديم في العِراق» عَمَّان 2000.

أحمَد فُؤاد الأهْوَاني

«الكِنْدي فيْلسُوف العَرب» سِلْسِلة أعْلام العَرَب، رقم 26، القَاهِرة د.ت. «المدَارِس الفَلْسفيَّة» القَاهِرة 1965.

إشرائيل ولفنشون

«تَاريخ اليهُود في بِلاد العَرب، في الجَاهليَّة وصَدْر الإسْلام» القَاهِرة 1927.

اْلْبِير نَصْري نَادِر

«فلْسَفة المُعْتزلة؛ فلاسِفة الإسلام الأقدمِين» القاهرة د.ت.

أيُّمَن فُؤاد سيَّد

«الدُّولَة الفَاطميَّة في مِصْر؛ تفْسِيرٌ جَديدُ» القاهرة 2007.

«تَاريخُ العَرِبِ القَديمِ» دِمَشْق 1996.

تَوفِيق اليُوزُبّكي

«تَارِيخُ أَهْلِ الذَّمَّة في الْعِرَاقِ» الرَّيَاض 1983.

جَان سُوفَاجيه؛ كلُود كَاهِن

«مصَادِر التَّارِيخ الإسْلامي» تَرجَمَة عبد السَّتار حَلوجِي؛ عبْد الوهَّاب علُّوب، منشُورات المجْلس الأعْلى للثَّقَافَة، القَاهِرة 1998.

جبُّور عبْد النُّور

«إِخُوانُ الصَّفا» القَاهِرة 1971.

جَوَّاد عَلِي

«المُفصَّلُ في تَاريخ العَرب قَبل الإسلام» الطَّبعة الثَّانِية، بغْدَاد 1993.

مجوزج مَقْدِسِي

وخِطَط بغُداد في القَرن الحَامس الهِ جُري ترجمة صَالِح العَلي، مَنشُورات المُجْمَع العِلْمي العِراقِي، بغُداد 1985.

جُوسْتَاف فُون جُرونبَاوم

«حضَارة الإسلام» نقلهُ إلى العربيَّة عبد العَزيز تَوفِيق جَاوِيد، القَّاهرة 1997.

حسن إبراهيم حسن

«تَاريخُ الإسْلام السِّياسِي» بيرُوت 1996.

حَسَن مُنيمَنة

«تَاريخُ الدَّولَة البُويهيَّة السِّياسِي والاقْتصَادي والاجْتَمَاعِي» بيرُوت 1984.

_____ الممادر والمراجع _____

الْحُورِي عَبْد الله الشَّبَابِ

«تَاريخُ الكَنيسَة الأَنْطَاكيَّة المَارُونيَّة» بِرُوت 1900.

خَيرُ الدِّين الزُّركُلي

«الأغلام، قامُوسٌ تَراجِم لأشْهَر الرِّجَال والنَّسَاء من العَرب والمُسْتغربين والمُسْتغربين والمُسْتغربين والمُسْتشر قِين» برُوت 1980.

درَاوَر (لِيدي إثيل اسْتيفَانا درَاور)

«الصَّابِنةُ المنْدائيُّونَ» نقلهُ إلى العربيَّة نَعيم بَدوي؛ غَضْبَان رُومِي، بيرُوت 2005.

دِي لاسِي أُولِيرِي

«علُومُ اليُونَان وسُبل انْتِقَالِهَا إلى العَربِ، ترجَمَة وهِيب كَامِل، القَاهِرة 1962.

رَشِيد الخيُّون

المُعْتِزِلَةُ البَصْرة ويغْداد ، بغْذَاد 1997.

رِينْهَارت دُورِي

«تَكْمِلة المعَاجِم العَربيَّة» ترْجَمَة عُمَّد سَلِيم النُّعَيْمِي، بغْدَاد 1980.

رُهْدي جار الله

«المُغَيِّزِلَة» بيرُوت 1974.

سَعِيد اللَّيُوه جِي

ابيْتُ الحِكْمَة المِغْدَاد 1972.

سُهَيل قاشًا (الأب)

«أَثَرُ الكِتَابَاتِ البَابِليَّة في المُدوَّنَاتِ التَّورَاتِيَّةَ ، بيرُوتِ 1998.

سيجريد هُونْكَه

وَأَثَرُ الحَضَارَةِ الْعَربيَّةِ فِي أُورِيَّا الْمَعُرُوف بِاسْم: شَمْسِ الْعَرب تَسْطَع عَلَى الْغَرب، ترجَة فَارُوق بِيْضُون؛ كَمَالَ دسُوقي، بيرُوت 1993.

شَاكر مُصْطَفي

«التَّاريخ العَربي والمُؤرِّخُون» بيرُوت 1979.

شُوْقِي أَبُو خَلِيل

وأطلسُ التَّاريخ العَربي الإشلامِي» دمشق 2005.

شَوْقي ضَيْف

"تَارِيخُ الأدّب العَربي، العَصْر العبَّاسي الثَّانيِّ دار المعّارف، القاهِرة 1973.

شَوقِي ضَيْف، وآخرُون

«المُعْجَمُ الوجِيز، مَنْشُورات مجْمَع اللُّغة العَربيَّة» القَاهِرة 1995.

صُبْحي الصَّالح

«دِراسَات في فِقْه اللَّغة» بيرُوت 1968.

طَه بَاقِر

«مُقدِّمَة في تَاريخ الحضَارات القَديمَة، تاريخُ الفُرات القَديم» الطَّبعة الثَّانية، بغْدَاد 1955.

عّادِل العَوَّا

« حَقيقةُ إخوان الصَّفَا» دِمَشْق 1993.

«مُتتخباتٌ إسْرَاعيليَّة» دِمَشْق 1958.

عّارف تّامر

«تاريخُ الإسْرَاعِيليَّة» لندن 1991.

«حقِيقة إخوان الصَّفا، وخِلان الوّفا» بيرُوت 1947.

«إبراهِيم أبُو الأنْبِياء» القَاهِرة 1958.

عبد الحكيم الدَّنُون

«تَاريخُ الشَّامِ القَديمِ» دِمَشْق 1999.

عبد الحميد عُبَادة (إِفِنْدي)

«مَنْدَاتي، المعرُوف بالصَّابِثةِ الأقْدُمِينِ» باعْتِناء رَشِيد الخَيُّون، لنْدَن 2003.

عبْد الرَّحَن بَدوي

الخَريفُ الفِكْر اليُونَانِ القَاهِرة 1979.

«مذَاهب الإسلاميّين» القاهرة 1971.

"من تَاريخ الإِخُاد في الإسلام» الطبعة الثانية، القاهرة 1993.

عبد الله سمَك

«الصَّابِثُونِ» القَاهرة 1995.

عزيز سِبَاهِي

«أَصُول الصَّابِئة وعقَائِدهم الدِّينيَّة» الطَّبعة الثَّالثة، دِمَشق 2003.

عزيز سُورْيَال عطيَّة

«تَاريخُ المسيحيَّة الشَّرقيَّة» ترجمَة إسْحَاق عبيد، منشُورَات المجْلِس الأعْلَى للثَّقافة، القَاهرة 2005.

عِصَام الدِّين مُحُمَّد عَلِي

«بَواكِيرِ الثَّقَافة الإسْلاميَّة وحَركة النَّقل والتَّرجَمَة» الإِسْكنْدريَّة 1986.

علي سَامي النَّشَّار

«الزُّهد والتَّصوف في القَرنين الأوَّل والثَّاني الهِجْريين، القَاهِرة د.ت.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _____

عَلِي مُحُمَّد عبد الوَهَّاب

«الصَّابِئة» القَاهِرة 1996.

عُمر الدُّسُوقي

ابخوان الصَّفا، القاهرة 1947.

عُمَر رِضًا كَحَالة

المُعْجَم الْمُؤلِّفِينِ، بيرُوت د.ت.

فرَّاس السَّواح

«لُغْز عِشْتَار» الطَّبعة الثَّامِنة، دِمَشْق 2008.

فِنْسِنْك

«المُعْجَم المُفَهْرَس الأَلْفَاظ الحَدِيث النَّبُوي» ليْدِن 1936.

فُؤاد سِزْگين

«تَاريخ التُّراث العَربي» نقلَهُ إلى العَربيَّة عَمُود فَهْمِي حِجَازي، الرِّياض 1991.

فحؤاد مَعْصُوم

"إِخُوان الصَّفا؛ فَلْسَفتُهم وغَايَتُهم» دِمشْق 1998.

كَارِل بُروكُلْمَان

«تَارِيخُ الأدَب العَرَبي» نقلَهُ إلى العَربيَّة عبْد الحَلِيم النَّجَّار، القَاهِرة 1959. «تَارِيخُ الشُّعُوبِ الإسْلاميَّة» تَرجَمَة نَبِيه أمِين فارس، مُنِير البَعْلَبَكِي، بيرُوت 1968.

كَامِل حُمُّود

«دِرَاسَات فِي تَاريخ الفَلْسَفة العَربيَّة» بيرُوت 1991.

كامِل مُصْطَفى الشِّيبي

«الفِكْر الشِّيعي والنَّزعات الصُّوفيَّة» بغُداد 1966.

______ المصادر والمراجع _____

«بِلْدان الخِلافة الشَّرقيَّة» تَرجَمَة بشِير فَرنْسِيس، كُورْكِيس عَوَّاد، بيرُوت 1985.

لُوِيس شِيخُو

«عُلْمَاءُ النَّصْرانيَّة في الإشلام» حقَّقَه وأعَاد نشره الأَب كَمِيل حِشْمَة اليَسُوعِي، مَنْشُورَات المعْهَد البَابَوي، رُوما 1983.

«وُزَراءُ النَّصْرانيَّة وكُتَّابِها في الإسلام» حقَّقه وزَاد عَليه وقدَّم له الأبُ كَمِيل حشَّمَه السُوعِي، بيرُوت 1987.

لُويس مَاسِينيُون

"أَخْبَارُ الْحَلاَّجِ المعرُوف بمُناجِيَات الْحَلاجِ الْباريس 1936. "آلاَم الْحَلاَّجِ» ترجمَة الحُسَيْن مُصْطَفى حَلاَّج، دِمشق 2004. "التَّصوُّف» برُوت 1984.

مَاجِد فخري

«تَاريخُ الفَلْسَفة اليُونانيَّة» بيرُوت 1991.

مَارْجِريت رُوثن

«تَاريخُ بَابِل» تَرجَمَة زِينَة عَازَر؛ مِيشَال أَبِي فَاضِل، بَادِيس 1984.

محمَّد حبَش

«المُسْلمُون وعُلُوم الحضَارة» دمَشق 1992.

عُمَّد عَبْد الحَمِيد الحَمْد

«الدِّيانة اليَزيديَّة بين الإسلام والمانويَّة» دَمَشْق 2001. «صَابئة حرَّان وإخْوَان الصَّفا» دِمَشق 1998.

عُمَّد عَبْد الحَي شَعْبَان

«الدَّولة العبَّاسيَّة» بيرُوت 1981.

مُحمد عَلي أبو ريَّان

«تَاريخ الفِكر الفَلْسَفي في الإسْلام» الإسْكندريَّة 1990.

محُمَّد عُمَر حَمَادَة

«تَارِيخُ الصَّابِثة المُنَداثيِّنِ» بيرُوت 1992.

مخمُود إشتاعِيل

«إِخُوان الصَّفا؛ رُوَّاد التَّنُوير في الفِكْر العَربي» المُنْصُورة 1996.

عُمُود عَرِفَة مُحَمُود

«العَرِبُ قَبْلِ الإِسْلامِ» القَاهِرة 1998.

مُواد كَامِل؛ مُحمَّد حُدِي البَّكْرِي؛ زَاكيَّة مُحمَّد رُشْدي

«تَارِيخُ الأدّب السُّرياني، من نَشْأتِه إلى العَصْر الحَاضِر» القاهرة د.ت.

مَرْجُللُوث

«دِرَاسَات عن المُؤرِّخين العَرِب» ترجمَة حُسَين نصَّار، القَاهِرة د. ت.

مَرْيم سَلامَة-كَار

«التَّرَجَة في العَصْر العبَّاسِي» نقلهُ إلى العربيَّة نجِيب غزَّاوي، دِمَشْق 1998.

مُصَّطَفَى غَالب

«تاريخ الدَّعَوة الإشراعيليَّة» بيروت 1965.

«في رحَاب إخوان الصَّفا» بيرُوت1969.

مُورِيس لُومْبَار

«الإسْلامُ في بجنده الأوَّل من القَرن الثَّاني إلى القَرْن الحَّامِس الهِجْرِي» ترجَمَة إسمَاعيل العَربي، الدَّارِ البَيْضَاء 1990.

"تَاريخ الأَفْكَارِ والمُعْتَقدات الدِّينية» ترجمَة عبْد المَادي عبَّاس، دِمَشْق 1987.

مِيشِيل تَارْدِيُو

«صَابِنةُ القُرآن وصَابِنة حَرَّان» ترجمَة سَلْمَان حَرْفُوش، دمشق 1999.

نِيكْلِسُون

«الصُّوفيَّةُ في الإسلام» ترجمة نُور الدِّين شِربيَّة، الطَّبعة الثَّالثة، القَاهِرة 2002.

هَامِلتُون جِب

«عِلْم التَّاريخ» بيرُوت 1981.

هَايِنْس هَالم

«الغنُوصيَّة في الإسلام» ترجمة رَائد البَاش، كُولُونيا 2003.

هِنْري س. عَبُود

«مُعْجَم الحضَارات السَّاميَّة» بيرُوت 1991.

هِنْرِي كُورِبَان

«تَاريخُ الفَلسفة الإسْلاميَّة مُنذ الينَابيع وحتَّى ابن رُشْد» ترجمة نُصير مَروة؛ حسَنَ قُبِيبِي، برُوت 1998.

وجِيه أحمَد عبْد الله

«الوجُودُ عند إخوانِ الصَّفا» الإسكندريَّة 1989.

يخيى هُويدي

«دِرَاسَات في عِلم الكَلام والفَلْسَفة الإسلاميَّة» القَاهرة د.ت.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حنى سقوط الخلافة العباسية _____

يُسْرِي عبد الغَني عبد الله

«مُعْجَم الْمُؤرِّخِين المُسْلمِين حتَّى القَرن الثَّاني عشَر الهِجْري» بيرُوت 1991.

يُوسُف رِزْق الله غَنيمَة

«نُزْهة الْمُشْتاق في تَاريخ يهُود العِراق» بغْداد 1924.

يُوسُف كُرم

«تَاريخ الفَلسَفة اليُونانيَّة» القاهرة 1936.

يُولْيُوس فِلْهَاوْزِن

الله الدَّولة العَربيَّة من ظِهُور الإسْلام إلى نهَاية الدَّوْلة الأُمويَّة ، تَرجمة محُمَّد عبْد الهادي أَبُو رِيدَة ، القاهرة 1968.

المراجع الأجنبية

AHMED Y. HASSAN; DONALD R. HILL

Islamic technology, an illustrated history, Cambridge university press, 1986.

ALASTAIR LOGAN

Gnostic truth, and Christian Heresy, Glasgow 1996.

BROWNE E. G.

Literary history of Persia, London 1909.

BUCKLEY

The great stem of souls: reconstructing Mandaean history, New Jersey 2005.

BURKITT F. C

Church and Gnosis, Cambridge University press, 1932.

CHRISTIAN DAVID GINSBURG

The Essenes, their history and doctrines, London 1955.

CHWOLSOHN D.

Die Ssabier und der Ssabismus, St. Petersburg 1856.

	- 1 14 1 . 11	
 /	انتصادر والراجا	

DELAMBRE M.

Histoire de l'astronomie au dix-huitième siècle, Paris 1827.

400

BOLORES CANNON

Jesus and the Essenes, New York 1992.

DOZY R.

Dictionnaire des Noms des Vetementes Chez Les Arabes. Amesterdam 1854.

EDWARD GIRRON

The Decline and Fall of the Roman Empire, London 2004.

EDWARD GRESWELL

The history of the primitive calendar, Oxford 1862.

EDWIN M. YAMAUCHI

Gnostic ethics and Mandaean origins, Cambridge 1970.

EVERETT FERGUSON

Baptism in the Early Church, History, Theology, and Liturgy in the First five centuries. Cambridge 2009.

FRANCIS E. PETERS

The Arabs and Arabia on the eve of Islam, New York 1999.

GEORGE MAKDISI

History and politics in eleventh-century Baghdad, New York 1990.

GERALD GRUDZEN: SHAMSUR RAHMAN

Spirituality and Science: Greek, Judeo-Christian and Islamic Perspectives, Indiana 2007.

HAROLD BOWEN

The life and time of Ali Ibn Issa, Cambridge 1828.

HENRY SMITH WILLIAMS

The great astronomers, London 1930.

HENRY SMITH WILLIAMS; EDWARD HUNTINGTON WILLIAMS

A History of Science, New York, 2008.

T I HERMAN L T	- N M .E i. :	-1 -8
 رسفوط اجازعه العياسية	4 مند.حهور الرسارة جتم	ـــــــ بعاب

JACOBSEN BUCKLEY J.

The Mandaeans; ancient texts and modern people, Oxford university press, 2002.

JOHN J. DONOHUE

The Buwayhid dynasty in Iraq 334 H./945 to 403 H./1012, Leiden 2003.

JONATHAN PORTER BERKEY

The formation of Islam, religion and society in the Near East, Cambridge 2003.

JOSEPH SCHACHT

The origins of Muhammadan jurisprudence, Oxford univ. press 1950.

JULIUS LEVY

The late Assyoro – babyliokian, cult of the moon and its Culmination of the time of Nabonidus, Hebrew Union college annual, Vol. XIX, 1945 - 1946.

HAJARPE J.

Analyse critique des traditions Arabes sur les Sabeens Harraniens, Upsala 1972.

HOROVITZ J.

Koranische Untersuchungen, Berlin 1926.
Proper Names and derivatives in the Koran, Berlin 1930.

IVANOV V. A.

The alleged founder of Ismailism, Bombay 1946.

KURT RUDOLPH

Gnosis, the nature and history of Gnosticism, London 1998.

Mandaeism, Leiden 1978.

Problems of a history of the development of the Mandaean religion Leiden, 1966.

die Gnosis, Leipzig 1977.

	1 34 -1 14			
	المصادر والمراج	 		

Development of Moslim theology, New York, 1926.

MAHMOUD AYOUB

The Qur'an and its interpreters, New York 1984.

MARGOLIOUTH D. S

Mohammad. What did they teach?, London 1939.

The relation between Arabs and Israaelites prior to the rise of Islam, London 1924.

MEAD G. R

The Gnostic, John the Baptizer. London 1924.

MICHAEL G. MORONY

Iraq After the Muslim Conquest, Gorgia 2005.

MINORSKI S.

La domination des Daylamites, Paris, 1932.

MONTGOMERY WATT W.; RICHARD BELL

Introduction to Qura'n, Edinburgh university press, 1970.

MUHAMMAD M. PICKTHALL

The meaning of the glorious Qur'an; text and explanatory translation, ² edition New york 1996.

NESTA H. WEBSTER

Secret Societies and Subversive Movements, New york 2007.

NICHOLSON

Literary history of the Arabs, London 1956.

NOLDEKE TH.

Mandaean bibliography, Oxford university press, 1933.

PAHOR LARIR

Essays on the Nag-Hammadi texts, edited by PAHOR LABIB, MARTIN KRAUSE. Leiden, 1975

PHILIP FRANCIS ESLER

The early Christian world, London 2000.

SELMA TIBI

The medicinal use of Opium in ninth-century Baghdad, Leiden 2006.

SINGH N.K.; AGWAN A. R.

Encyclopedia of the Holy Qur'an, New Delhi, 2000.

SINGH N.K.: M. ZAKI KIRMANI

Encyclopaedia of Islamic science and scientists, New Delhi 2005.

SIOUFFI. M. N.

Etudes sur la religion des soubbas ou sabéens leurs dogmes, leurs moeurs. Paris 1880.

SPRENGER

des Leben und die des Mohammed nach bisher grosstenteils unbenutzten quellen bearbeitet. Berlin 1865.

STEPHAN A. HOELLER

Gnosticism: new light on the ancient tradition of inner knowing, New York 2001.

TAMARA M. GREEN

The city of the Moon god, religious traditions of Harran, Leiden 1992.

VICTOR ROBINSON

The Story of Medicine, New York 1943.

VON GRUNEBAUM G. E.

Classical Islam, a history, 600 AD to 1258 AD, 4th Printing, New Jersy 2009.

WALTER WINK

John the Baptist in the Gospel tradition, Cambridge 1968.

WAYNE A. MEEKS

The prophet-king; Moses traditions and the Johannine Christology, Leiden 1976.

المصادر والمراجع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
---	-------------

The history of literature, London 1889.



WILLIS BARNSTONE; MARVIN MEYER

The Gnostic Bible, Boston 2003.

ZWEMER S. M.

Arabia, the cradle of Islam, London 1900.

القالات والدوريات العربية

أحمد عبد المنعم العدوي

﴿وَثَاثِقَ قَمْرانِ مَقَالَ مَنْشُور بِمَجَلَة تُواث، ع 112 إضْدَارات مَرْكُرُ زَايِد للتَّاريخ والتُّراث، دُبي 2009.

إجناتيوس جولديسيهر

«مَوْقَف أَهْلِ السُّنة القُدْمَاء من علُوم الأوائِل» مقال مَنْشُور ضِمْن كِتَاب التُّراث اليُونَاني في الحَضَارة الإسلاميَّة، دِرَاسات لكِبار المُسْتَشْرَقِين، تَرجَمَة عبْد الرَّحن بَدوي، الكُويْت (د.ت).

أدِيبَةَ الْحَمِيسيَ

وعَلاقة المّندائيّة بالعَربيّة الجُلّة المؤرد الغِراقيّة، مج 4، ع 2، بغداد 1975.

أنِسْتَاس مَارِي الكُرْمَلِ

﴿ الصَّابِئَةُ المُّنْدَائِيُونَ * مَقَالَ مَنْشُورَ بِمَجَلَّةَ المَشْرِقَ البّيرِوتيَّة، مج4، بيروت 1902.

بَدْرِي مِحُمَّد فَهُد

«المُجْتَمع العِراقِي في العَصْر العبَّاسي» مقَال منْشُور ضِمن مَوسُوعة حضَارة العِراق، يغْدَاد 1985.

حُسَّين بيُّوض

وفضلُ الكِتابة، وصِلتهَا بالسَّياسَة، مقَال منشُور ضِمن كِتاب أبحَاث عَربيَّة، المُهْدى
 إلى المُسْتشرق فُولْفِديتريتش فِيشَر بمُنَاسبة بلوغه الحَامسَة والسَّتين، تخرير إسْماعيل
 الأيُون، برُوت 1994.

دي بُور

افخوان الصَّفا» مقال بدائرة المعارف الإسلاميَّة، تَرجَمَة إبْراهِيم زَكِي خُورشِيد
 وآخرين، الطَّبعة الثَّانية، القَاهِرة 1969.

رُشْدي عَليَان

«أَصْحَابِ الرُّوحَانيَّات، أو الصَّابِئة المُنَدَائيِّين» مقال منشُور بمجلَّة المؤرِد العِراقيَّة، مج 5، ع2، بغْدَاد 1976.

رشيد الخيون

«الصّابنة في الذَّاكرة الإسلاميَّة» مقال مُلْحَق على كِتاب مَنْدائي أو الصَّابنة الأقدمُون لعَبْد الخييد إفَنْدى عُبَادة، لنْدن 2003.

صَمُويل زُوِيمر

«الصَّابِثة والصَّابِثُونِ» مقَّال مَنْشُور بمجّلة المُقتَطف، مج 23، القّاهرة 1899.

عبْد الجبَّار نَاجِي

«تَارِيخ مُهِم للمُؤرِّخ المَنْيي ثابِت بن سِنَان مجلَّة المُوْرِد العِراقيَّة، مج2، ع2، بغداد 1973.

عزيز سِباهي

"إلى أيِّ قَومٍ ينتَمِي الصَّابِئَة المَنْدانيُّون؟» مقَال مَنْشُور ومُتَاح على الشَّبِكة الدَّولية للمَعْلُومَات على الرَّابِط التَّالى:-

http://www.mandaeanunion.org/History/AR_History_033.htm

گارا دِي فُو

الصَّابِئة المَّالِ بِدائرة المَعَارف الإسْلاميَّة، تَرجَمَة إِبْراهِيم زَكِي خُورشِيد وآخَرين، الطَّبعَة الأُولى، القاهرة 1933.

«تُراث الأوَائِل بين الشَّرق والغَرب» ضمن كتَاب: «التُّراث اليُونَاني في الحضَارة الإسْلاميَّة، دِرَاسات لكِبَار المُسْتَشْرقِين» تَرجَمَة وتحرير عبْد الرَّحمن بَدوي، الكُويْت. (د.ت).

كَارِلُو أَلفُونْسُو نيلَينُو

«بحُوث في المُعْتزلة» ضِمن كتَاب: «التُّراث اليُونَاني في الحضارة الإسلاميَّة، دِرَاسات لكِيار المُسْتَشْرِقِين، تَرجَة وتحرير عبْد الرَّحن بَدوي، الكُويْت (د.ت).

گُلود گاهِن

«بنو بُویْه» مقال بدائرة المعارف الإسلاميّة، ترجمة إبراهِيم زَكِى خُورشِيد،
 وآخرُون، دار الشّعب، القَاهِرة 1970.

ماكس مَايَرهُوف

امِن الإِسْكَندريَّة إلى بَغْدَاده مقال مَنْشُور ضِمْن كِتاب التُّراث اليُونَاني في الحَضَارة الإِسْلاميَّة، دِرَاسات لكِيار المُسْتَشْرِقِين، تَرجَمة عبد الرَّحن بَدوي، الكُويْت (د.ت).

مَلِيحَة رحْمَة الله

الصُورٌ من الحيَاة الاجْتِهاعيَّة في المُجْتَمَع العبَّاسِي في العِرَاق، مَقَال مَنْشُور بالمجلَّة التَّاريخيَّة المِصْريَّة، مج17، القَاهِرة 1970.

هِنْرِي گُوربَان

«السَّهْرَوردي الحَلبي؛ مُؤسِّس المَذهب الإشْرَاقي، ضِمن كتاب: شَخْصيَّات قلِقَة في الإسْلام، ترجمة عبْد الرَّحن بَدوي، القاهرة 1964.

القالات والدوريات الأجنبية

AMEDROZ

The Tajarib Al- Umam of Abou Ali Miskawayh, Der Islam, Vol. V. 1914.

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلاقة العباسية _____

BERGGREN J. L

the correspondence of Abu Sahl al-kuhi and abu Ishaq al sabi, journal for the history of arabic Science, vol 7, 1983.

BRANDT W.

El-Kesaites, Encyclopedia of Religion and Ethics. edited by James Hastings & others Edinburgh, non date, Vol. IX.

Mandaeans, in Encyclopedia of religion and ethics, edited by James Hastings & others Edinburgh, non date, Vol. VIII.

DAVID C. RIESMAN: AMOS BERTOLACCI

Thabit Ibn Qurra's Concise exposition of Aristotel's Metaphysics. Text tránslation and commentry in: Thabit Ibn Qurra: Science and Philosophy in Ninth-Century Baghdad, edited by Roshdi Rashed, Berlin 2009.

DAVID PINGREE

The Sabians of Harran and the clssical tradition, international jornal of the classical tradition, Vol.9, No.1, 2002.

DOMINIQUE SOURDEL

L'originalitè du Kitāb Al-Wuzarā' de Hilal Al-Sābi', Arabica, vol. V, 1958.

HJARPE J.

The holy year of the Harranians, some remarks on the festival calendar of the Harranian Sabians, in Orientalia Suecana, Vol. XXIII-XXIV. 1974-1975.

JACOBSEN BUCKLEY J.

Mandaean religion, in: the encyclopedia of religion, edited by Mircea Elide, London-New York, Non date, Vol. VIIII.

JOHS PEDERSEN

The Sabians, in: "Agab-Nama" a volume of oriental studies presented to Edward Brown, 1922.

المصادر والمراجع	 	
المسادر والراءح الما		

MARGOLIOTH D. S.



Harranians, in Ency. of religion and ethics. edited by James Hastings & others Edinburgh, non date, Vol. V.

MARIUOS CANARD

Baghdad au IVe siecle de l'Hègire- Xe siecle de l'Ère Chrètienne, Arabica, Vol. III, 1962.

MEHMET MAHFUZ SÖYLEMEZ

The Jundishapur School, its History, Structure, and Functions, The American Journal of Islamic Social Sciences, Vol. 22. Spring 2005.

REGIS MORELON

The Astronomy of Thabit Ibn Qurra, in: Thabit Ibn Qurra: Science and Philosophy in Ninth-Century Baghdad, edited by Roshdi Rashed, Berlin 2009.

ROSHDI RASHED

Thabit ibn Qurra, from Harran to Baghdad. in: Thabit Ibn Qurra: Science and Philosophy in Ninth-Century Baghdad, edited by Roshdi Rashed. Berlin 2009.

SABRA A. I.

The scientific enterprise, in: the world of Islam, faith, people, culture, edited by Bernard Lewis, London 1992.

SEGAL J. B.

Pagan Syriac Monuments in the Vilayet of Urfa, in Anatolian studies, Vols. 3-4, 1953.

VAN DAMME M.

Les Quarante-Deux premières lettres du Secrètaire Buyide Abu Ishaq Al-Sabie et leur répartition dans quelques Autres MS. Arabica, tome XXI. 1974.

WIDENGREN G.

Manichaeism and its Iranian background, in: The Cambridge history of Iran, Cambridge University Press, ²edition, Cambridge university press, 1983.

YAMAUCHI E.

409

Jewish Gnossticism. The prologue of John Mandaean parallels, in: Studies in Gnosticism and Hellenistic religions, presented to Gilles Ouispel, Leiden 1981.

ZAVI RADAY: CHAIM RABIN

Saba. in: The new Bible dictionary, Jerusalem 1989.

الرسائل الجامعية

أحمّد عبّد المُنْعِم العَدَوي

«الَرَأَة فِي العِرَاق خِلال عَهْدَيِّ البُويْهِيِّن والسَّلاجِقَة وسَالة مَاجِسْتر غَير مَنْشُورَة بِكُليَّة الآدَاب جَامِعة القَاهِرة، 2005.

رجّاء جوهر

«الحيّاة الاجْتَمَاعيَّة كَمَا يُصوِّرها الصَّابئ [هِلال بنُ الْمُحَسِّن الصَّابئ] في كِتَابه الوُزَراء» رسَالة ماجْسْتِير غير مَنْشُورة، بكُليَّة الآدَاب والعلُوم الإنسانيَّة، بالجَامِعة اللَّبْنَانيَّة، بيرُوت 1979.

عُمَّد عَمُود سَغْدَاوِي الدِّش

«أَبُو إِسْحَاقَ الصَّابِئِ ورسَائله» رسَالة مَاجِسْتير غير منشُورة، كليَّة الآدَابِ جَامِعَة القَاهرَة 1955.

الكشَّافات التَّحليليَّة

عَشَّافِ آي القُرآنِ الكّريم

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَ الَّذِينَ مَادُوا وَ الصَّايِئِينَ وَالتَصَارَي ﴾ [الجيح 17] 4، 76 والتَصَارَي ﴾ [الجيح 17] 4، 76 والتَصَارَي ﴾ [المائدة 69] 41، 42 والتَصَارَي ﴾ [المائدة 69] 41، 42 والتَصَارَي وَالصَّايِئُونَ اللّهَ عَلَمُوا وَالتَصَارَي وَالصَّايِئِينَ وَاللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

﴿ مَا كَانَ إِيْرَاهِم عَرُدِيًا وَلَا يَصْرَانِيًا وَلَكِنْ كَانَ عَمِرانِ عَمِنْهُ اللّهُ وَلَكِنْ كَانَ عَمِرانِ عَمِنْهُ اللّهُ وَلَكُنْ ﴿ وَاللّهُ عَمْرانِ ﴿ وَمَا نَعْبُدُهُمْ إِلّا لِيُعَرِّبُونَا إِلَى اللّهُ زُلْفَي ﴾ [الزمر 3] 69 ﴿ وَاللّهُ عَنِي بَيْنَدُمُنَّ أَصْبُ إِلّهِنَّ وَأَكُنْ ﴿ وَاللّهُ وَلَا يَعْبُرِفْ عَنِي بَيْنَدُمُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ ﴿ وَاللّهُ عَنِي بَيْنَدُمُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَنِي بَيْنَدُمُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ وَمِنَا اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنِي بَيْنَدُمُنَ أَصْبُ إِلَيْهِنَ وَأَكُنْ وَوَقَائِلُومُ مُ حَتَى لَا تَكُونَ يَتَنَدُّهُ [الإنفال 39] مِنْ الجُنْوا مُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا ﴾ [البقرة ﴿ وَقَالُوا كُونُوا مُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا ﴾ [البقرة ﴿ وَقَالُوا كُونُوا مُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا ﴾ [البقرة ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلّا لِيَعْبُدُوا اللّهَ تَعْلِمِينَ لَهُ الدَّينَ ﴾ ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلّا لِيَعْبُدُوا اللّهَ تَعْلِمِينَ لَهُ الدَّينَ ﴾ ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلّا لِيَعْبُدُوا اللّهَ تَعْلِمِينَ لَلُهُ الدَّينَ ﴾ [البقرة 5] 69 [البينة 5] 6

كشَّاف عِنَاوِينِ الكُتُبِ والرَّسَائِلِ وَالْوَلَّفَاتِ

الِآفَارُ البَاقِيةُ عن القُرُونِ الجَّالِيَّةَ 19 آبَّارُ البِلادِ وأَحِبَارِ العِبَادِ 24 الآثَارُ التي ظَهَرت في الجَوَ، وأحُوالٌ كانَت في المَّوَاء عَا رصَد بنُو مُوسَى وأبو الحسَن ثَابت بن

الْكشَّافَاتِ التَّحليليَّةِ .

آلات السَّاعات التي تُسمَّى رُخَامات 262

الإبَانَةُ عن أُصُولِ الدِّيَانَة 18

إبطاءُ الحركةِ في برُوجِ الفَلك، وسُرعتها وتوسُّطِها بعسْبِ الموضِع الذي يكُون فيه من الفَلك الحَّارِج المَركز 255

ابنُ مسَرَّة ومَدرسته 12 3

اتِّعاظ الحُنفَا بِأُخْبَارِ الْأَنْمَةِ الخُلُفَا 67

أَجْنَاسُ مَا تَنْقَسِم إِلَيْهِ الأَذْوِيَةِ 267

أجنَاسُ ما تُوزَنُ به الأَدْوِيَة 267

أحْسَنُ التَّقاسِيم في مَعْرفة الأقالِيم 23

أَحْكَامُ القُرآن 24

أَخْكَامُ أَهْلِ الذِّمَّة 25

أَخِبَارِ الْأَثْمَّةِ الزَّيِدِيَّةِ 195، 285

أخبار الدُّولة البُويهيَّة = التَّاجِي في أخبَار الدُّولة

الدَّبْلميَّة.

إخِبَارُ العُلماء بأخبار الحُكماء 23

أخبَارُ مِصر والشَّام 284

الحتصارُ الأسْطُقْسَاتِ 293

الْحُنصَارُ الْمَنْطِقِ 308

اختصًارُ كتَابِ النَّبض الصَّغير 309

الختصارُ كِتاب جَالِينُوس 267

اخْتَصَارُ كتَابِ ما بعد الطَّبيعة 293

اخْتِيارُ وقتِ سقُوط النُّطُفة 267

الإخوانيَّات والسُّلطانيَّات 301 آدابُ المُلُوكِ 24

. أَرْبِعُونَ حَدِيثًا فِي المَواعظِ والأخْلاق 344

إِرْشَادُ الأريب إلى مَعرفةِ الأديب = مُعْجمُ

الأزكّانُ في الهَندسَة 306

اسْتخراجُ المسّائل الهندسيَّة 261، 265 أشر ارُ الصَّاينة الحَّمسة 167

الأَسْرِارُ النُّجُوميَّة 335

أَشْكَالُ إِقْلِيدس 261

أَشْكَالُ الحَطُوطِ التي يَمرُّ عليها ظلُّ المِقْياس 262 الأشْكَالُ ذوات الخطُوطِ المُسْتَقِيمة متَى تقَع

الدَّاثِرة عليها 263

أشْكَالٌ فِي الْحِيَلِ 262

إصْلاحُ إصْلاحِ ثابت بن قُرَّة للسِجَسْطى 256

إصْلاحُ جَوامِع الْمَنْطَق 344

إضلاح مقالات يخيى بن سرافيون 272

أَصْنَافُ الأَمْراض 267

الأُصُول 306، 310

أصُولُ المتدسة 306

اعْتَفَادَاتُ فِرقَ الْمُسْرِكِينَ 25

الأغدادُ المُتحَابَّة 263

الأعْلاقُ الخَطِيرة في ذكر أُمرًاء الشَّام والجَزيرة 22

أعَمَالٌ ومسَائل إذا وقعَ خطٌّ مُستقِيم على خطَّين

26

أغَاليطُ السُّوفِسْطانيِّين 293

اقْتِصاص جُمل حَالات الكُواكب المُتحيَّرة 308

ألفُ تِرسِر شِيَالة 83

ألفٌ واثنًا عشَر سُؤالًا = ألفُ يَريير شِيَالة الأمَاثِلُ والأغْيَان، ومُنتَّدى العَواطِف والإحْسَان

> 290 الإمْتَاعُ والمُؤانسَة 24، 344، 345، 346

> > الأنّاجِيل 322

. الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة المباسية.

تاريخُ دولة بَني بُويه، وأخبار الدَّيلم وابتداء أُمْرِهم = التَّاجِي في أخبَار الدُّولة الدَّيْلميَّة تاريخُ سِنيٌ ملُوكِ الأرْض والآنبياء 22 تاريخُ غَرْسُ النَّعْمةِ بن هِلال بن المُحسِّن الصَّابي تاريخُ مُخْتصَر الدُّول 22 تاريخُ مَدينة السَّلام 23 تاريخُ مشَاهِيرِ أُسْرِته [ثَابِت بن قُرَّة] وسِلْسِلة آبَائه 276 تَارِيخُ ملُوكِ السُّرِيانِ الْأَفْدِمِينِ 276 تَارِيخُ مِيخَائِيلِ السُّرْيانِي الكَبِيرِ 15 تاريخُ هِلال بن المُحسِّن الصَّابِي 197 تَارِيخُ بِحْيَى بن سَعِيد الْأَنْطَاكى 22 التَّبصِيرُ في الدُّين، وغَيْيرُ الفِرقة النَّاجية عن الفِرق المالكين 25 تجَارِبُ الْأُمْمِ وَتَعَاقُبِ الْحِمَمَ 21، 280، 281، 287 (284 (283 (282 تُحْديدُ نِهايات الأمّاكن لتصْحِيح نهّايات المسّاكِن يُّحْفَةُ الأُمْراه فِي تَاريخِ الوُزرَاء 16، 281، 289، 290 تَركيبُ الأفلاك، وخِلْقتُها وعدّدها وعدّد حَرِكات الجِهات لها، والكُواكب فيها، ومَبْلغ سَيْرِها، والجِهَات التي تتحرَّكُ إليْهَا 255 تسهيلُ المجسطى 255

تشريحُ بعض الطُّيُور 267 تَصْحِيحُ مسَائل الجَبر بالبَراهِين المَندسيَّة 262 التَّصرُّ فُ فَ أَشْكال القِياس 293 الكشَّافات التَّحليليَّة .

إنجيلُ لُوقًا 93 إنجِيلُ متَّى 97، 98، 202 إنجيلُ يُوحنَّا 97 الأڤِيسْنا 12 3 البِدايةُ والنِّهاية 22، 284 البُستاه = الأفيستا بُغْيةُ الطَّلبِ فِي تاريخ حَلبِ 22 بُغْيَةُ الْمُزْتَادِ فِي الرَّدُّ عِلَى الْمَتَفَلْسِفَة والقَرامِطَةِ والبَّاطِنيَّة 25 يهجةُ المجَالس 303 بيَانُ مَلَاهِبِ الفِرقِ الضَّالَّةِ 25 بيُوتُ الْعِبَادات 19 التَّاجِي في أخبار الدُّولة الديْلميَّة 195، 285، 286، 287، 288. وانظر أيضًا: المُتنَزعُ من كتاب التَّاجي في أخبار الدُّولة الدَّيلميَّة. تَّارِيخُ ابن خَلْدون 284 تَارِيخُ الإسْلام، ووفيَاتِ المَشاهِيرِ والأعْلام 22، تاريخُ الدُّولِ الْمُنْقطِعة 22 تاريخُ الزَّمان 15، 140 التَّاريخُ السُّرْيانِي المُطَوَّل = تاريخُ الزَّمان تَاريخ الطَّبري 277 تَاريخُ إِيلِيًا بَرْ شِنَايَا 15 تَاريخُ بغداد = تاريخ مدينة السّلام تَاريخُ ثابت بن سِنان 197، 269، 277، 278، 288 . 285 . 284 . 282 . 281 . 280 . 279

تاريخُ حُكمًا الإسلام 23

تاريخُ دِمَشق 22

جُوامعُ كتَابِ باريمينيًاس 308 جَوامعُ كِتاب تشريع الرَّحِم 309 جَوامعُ كِتاب سُوء المِزاجِ المُخْتلِف 309 جَوامعُ كِتاب نيقُوماخُس 262 جوامِعُ لما قاله بطْلَيْمُوس في قِسْمة الأرْض المُشكُّونة على البرُّوج والكُواكِب 308 جَوامِعُ ما قاله جَالينُوس في كتابه في تشريف صناعة الطُّب 309 الحُجَّة النسوية إلى سُفْر اط 293 حرً ان يُحويثا 6، 84، 85، 122، 203، 224، 243.235 حسّاتُ خسُّوف الشَّمس والقَمر 256 حِكَايَةُ أَنِ القَاسِمِ البِغْدَادي 24 حلٍّ رمُوز كتاب السّياسة لأفلاطُون 294 الحَو ادتُ الجَامِعة، والتَّجارِب النَّافِعة بعد المائة السَّابِعَة 22 دائرةُ الْمَعَارِفِ اليهُوديَّة 30 دائرةِ معارفِ الدِّين والأخلاق 30

دِرَاشَةُ دَيَهِيَا 30، 84، 89 دَوْرَةُ الْعُمرِ فِي الجَارِ السُّوم، والولَد العاقَّ، والمَرأة السَّيئة الأنخلاق 302 الدَّيَّارات 286 دِيوَانُ ٱبْكَتَر 34، 84 دِيوانُ الشَّريف الرَّضي 24 دِيوانُ الشَّريف الرَّضي 24

دِيوانُ رسَائل إِي إِسْحَاق الصَّابِئ = رسَائل إِي

إسحاق الصّابع

ديوانُ مَصبُتا د چيبل زيوا 83

تَفْسِيرُ الطَّبري 24

تَفْسِيرُ القُرْطُبِي 25

تَلْبِيسُ إِبْلِيس 25 التَّلمُود 99

التُّنِّيةُ والإشْرَاف 17

تَنْقَبِحُ الْأَبْحَاثِ للمِلَلِ النَّلاث 25

تَهَافُتُ التَّهافُت 341

الْتُوراة 15

الجُمُغرافيًا 308

جَوابات مسّائِل سُنل عنهَا أبو الحسّن نَابت بن قُرَّة 272

جَوابان عن كتَابِي مُحَمَّد بن مُوسى بن شَاكر في أمْر الزَّمان 293

جَوامِعُ المَسْكُونة 291

جَوامعُ تَفْسِير جَالينُوس لكتّابِ أَبْقُراط في

الأخْوِيةُ والميّاء والبِلدان 309

جَوامِعٌ جَمعهَا ثابت بن قَرَّة الحَرَّاني من كُتبِ جَالِينُوس 309

جَوامِعُ كِتابِ الأَذْوِيَةِ الْمُفْرِدَةِ 309

جَوامعُ كِتابِ الأعْضَاء الآلِية لجالينُوس 267

جَوامعُ كتَابِ الأَمْراضِ الحادَّة 309

حَوامِعُ كِتابِ الفَصْدِ 309

جَوامعُ كِتابِ الكَثْرة 309

جوامعُ كِتابِ المِرَّةِ السَّوداء 309

جَوامعُ كِتابِ أَنَالُوطِيقا 308

ةُرهَ] عنها المُعْتضد بالله 262 رسَالةٌ في أخبَار آبَائِه [سِنان بن ثَابت] وأجداده وسَلفِه 12، 171، 276 رسَالةٌ في أخبار أهله [أبو إسماق الصَّابي] وولَّذِ رسَالةٌ في اسْتِجْلابِ قُوى الكُواكِب عند الصَّابِيْن رسَالةٌ في اغتِقاد الصَّابِثِين 171 رسَالةٌ في الأسْتِواء 263 رسَالةٌ في الأصُولِ المتدسيَّة 306 رسَالةٌ في الأغدَاد 262 رسَالةٌ في البيّاض الذي يظهرُ في البّدن 266 رسَالةٌ في آلة الزَّمر 304 رسَالةً في الحَصَى المُتولِّد في المثَانة 266 رسَالةٌ في الذُّبُولِ 309 رسَالةٌ في الرُّسُوم والفُروض والسُّنن 171 رسالةٌ في السَّبب الذي لأجْلِه الْغَزِ النَّاس 293 رسَالةٌ في السَّبب الذي من أجْلِه جُعلت ميّاه البّحر مالجة 291 رسَالةٌ في السَّطرين المُستقيمين إذا ضُبطًا على أقلَّ من زاويَتْيْن مُستقيمتين الْتحيامعًا 261 رسّالةً في السُّورِ والصَّلواتِ التي يُصلِّي بِها الصَّابِثُونَ 12 رسّالةٌ في السّياسَة 294 رسَالَةٌ فِي الشَّكلِ القطَّاعِ 261 رسالةٌ في الطُّهارةِ والنَّجاسَة 171 رسَالَةٌ في العَدد الوَفْق 263 رسَالةً في العَرُوض 303

ديوَان مَلكُوتا إلِيتا 83 الذَّيلُ على تَجَارِبِ الأُمَّمِ 21 رُؤية الأهِلَّة بالجِنُوبِ 255 رُوْية الأهلَّة من الجنداول 255 رخلةٌ إلى الشَّر ق 29 الرَّدُّ على من قَال أنَّ النَّفْسِ مِزاج 293 رسَائلُ أِن إِسْحَاقِ الصَّابِي 9، 10، 138، 182، .197 .195 .193 .188 .186 .185 .183 .303 .298 .297 .296 .225 .215 .205 وانظر أيضًا: المُختَار من رسّائل أن إسْحَاق رسائلُ أي الخطَّاب الصَّابئ 301 رسَائلُ إِحْوانِ الصَّفا 350 الرَّسَانلُ الحِكْميَّة في أَسْر ار الرُّوحَانيَّة 334 رسَائلُ الشّريف الرّضي وأبي إسحاق الصّابئ رسَائلُ الكِنْدي الفَلْسفيَّة 334 رسَائلُ ثابت بن قُرَّة في الرِّياضيَّات 16 الرَّسَالةُ الخاصَّةُ في تشريف صنَّاعة الطُّب، وتَرتيب أهْلها، وتعْزيز المنقُوصِين منهُم بالنَّفُوس والأخْبَار، وأنَّ صِناعة الطِّب أجَّلُّ الصِّناعَات 267 رسَالةُ العِلْمُ الإِلِّي 335 رسَالةٌ إلى بعض إخوانه [ثابت بن قرة] في جَواب ما سَأَله عنه من أُمور المُوسيقَى 304 رسَالةٌ إلى على بن يَخيى المُنجِّم فيها أُمِر [ثابت بن قُرة] بإثباته من أبواب عِلم المُوسِيقي 304 رسَالةٌ جَوابيَّة عن مسَائل هندسيَّة سَأله [ثابت بن

بالصَّابِئَة 18 رسالةٌ في مِقْدار خطِّ الاسْتِواء 291 رسالةً في نَوامِيس هِرمِس والصَّلوات التي يُصلُّي سا الصَّاثُونَ 171 رسَالةٌ في وصْف مَذاهِب الصَّايِثِين 12، 18 رسَالَةٌ في وصْف نِحْلَةِ الصَّايِينِ 12 رسالةٌ فيها أغفلهُ ثَاوُن في حِسَابِ كسُوف الشَّمس والقَمر 256 رسَالةٌ فيها بعد الطَّبيعَة عمَّا جرى الأمْرُ فيه على سَاقة الْتُرِمَانَ 307 رسَالةً فيها يتولَّد في البِّدن بفِعل الغِذاء من رطُوبةٍ أو حَرارةِ 309 رسالةٌ فيها يصلُح من الحيوان للضّحايا وَمَا لا يصلُح 171 رسالةٌ فيها يظهرُ في القَمر من آثَار الكُسُوف وعُلاماته 255 رسَالتَان في سُنَّةِ الشَّمْسِ 254 رسُومُ دار الجِٰلافة 16، 222، 290 الرَّوْضُ المِعْطَارُ فِي خَبرِ الْأَقْطَارِ 24 الزُّنُورُ 41، 44، 46 زُهْرُ الآدَابِ 303 الزِّيجُ الصَّابِي 16، 257، 258 زيجُ مُحمَّد بن عبد العَزيز المَاشِمي 19 السُّرُّ الْمُكْتُوم فِي أَسْرادِ النُّجُوم 341 سِفرُ إسْتِير 49 سِفْرُ الْأَخْبَارِ الثَّانِ 49 سِفْرُ البُرُوجِ 34 سِفْرُ الصِّيَّادِ وقِصَّةِ الأنْفُسِ 89

رسَالةٌ في المؤلُّو دِينِ لسَنْعة أشْهُر 309 رسَالةٌ في النَّبِض 266 رسَالةً في النُّجُوم 171، 259 رسالةٌ في أوقات العِبادات 171 رسالةٌ في إيضَاح الوجْه الذي ذكرَ بطليْمُوس أنَّ به اسْتَخْرِج من تقدَّمَه مسِيرات القَمر الدُّوريَّة رسَالةٌ في تاريخ آبائه [أبو إسماق الصَّابئ] وأجداده 276 رسَالةٌ في تاريخ الملُوك السُّريان 276 رسَالةٌ في تحقيق أفدار الاتّصَالات 256 رسالةٌ في ترتيب القِراءة في الصَّلاة 171 رسالةٌ فِي تَكُفين المَوْتِي ودفْنهم 171 رسالةٌ في جَواب ما سُيل عنه [ثابت بن قُرَّة] عن البُقْراطيِّين وكم مبْلغ عدَدِهم 293 رسَالةٌ في حالة الفَلك 255 رسَالةٌ في حِكْمة الله تعَالى في اخْتلاف طبقَات النَّاس، وافتقارهم إلى الملوكِ والوُزرَاء، وحَاجة بعْضهم لبَعض، واطرًاد العِلْم بهذا التَّدْبير 294 رسَالةً في رسْم القُطوع الثَّلاثة 265 رسَانةٌ في سَبِب كون الجِبَال 291 رسَالةً في شَرْح مَذْهب الصَّابِيْنِ 12، 171 رسالةٌ في صِفة رُوحانيَّة الكَواكِب 334 رسَالةٌ في قِسْمَة أيَّام الجُمْعة على الكَواكِب السَّبْعَة 258,171,12 رسَالةٌ في مآثِر أهله [هلال بن المُحسِّن الصَّابع] رسَالةً في مَذاهِب الحَرنانيَّين المَعرُوفِين في عصْرنا

طَرِيقُ التَّحليلِ والتَّركيبِ 265 الطَّريقُ إلى اكْتِسَابِ الفَّضِيلة 293 العَالِمُ الرَّيْسُ الصَّغير = آلمًا ربشًا رُبًا العَالُ الرَّيْسِ الكبير = آلمًا ريشًا زُوطَة عَجَب نَامِه 30 عِلَّةُ كُسُوفِ الشَّمْسِ والقَمَرِ 255 عنَاصرُ أفلاطُونيَّة مُحدثة وغنُوصيَّة في الحديث عَنْقَاءُ مُغْرِبِ 321 العَهدُ القَديم 49 عيُونُ الأنْبَاء في طَبِقَاتِ الأطبَّاء 23 العيُونُ والحَدالَق في أُخْبَار الحَقَائِقِ 21 غَايةُ الحَكِيم وأَوْلَى التِّبِجَتِين بالتَّقديم 21، 143، غُرَرُ الْيَلاغَة 16، 302 الفَخْرى في الآداب السُّلطانيَّة 303 الفَرقُ بين الشَّاعر والمُترسِّل 300 الفَرقُ بِيْنِ الفِرَقِ 25 الفِصَلُ فِي اللِّل والأهْوَاء والنَّحل 25 الفِلاحةُ النَّبطيَّة 16، 17، 106، 18، 19، 319 الفيرست 18، 90، 91، 137، 149، 151، .263, 262, 261, 259, 256, 255, 254 347,345,272,269,267,266 القُرآنُ الكَريم 39، 40، 41، 43، 44، 45، .70 .69 .67 .66 .64 .63 .62 .61 .60 .238,170,152,150,141,93,76 247 ، 298 ، 247

الكشَّافات النَّحليليَّة

سِفرُ المُلُوكِ الثَّانِ 49 سِفْرُ حَزْقِيَالَ 211 سِفْرُ طُونِيًا 49 سِفرُ عِزْرًا 49 بيفرُ مُلُواشَة 84 سِفْرُ نِحْمِيًا 49 سِفرُ يَهُودِيت 49 سُوءُ المِزاجِ المُختلِف 267 سِيرٌ أعلام النُّبلاء 23 يِسِرةُ المُعْتَضِد بالله 276 شَذَراتُ الذَّهب في أخْبارِ من ذَهَب 23 شَرحُ دبُروانَايا 83 شَرحُ د قَايين شِيشُلام رُبا 83 شرحُ طِراسة د تاغَة شِيشُلام رُبًا 83 شَرحُ كِتاب السَّماع الطَّبيعي لجالينُوس 267 شَوْقُ الْمُسْتِهَامِ فِي مَعْرِفةٍ رمُوزِ الأقْلام 17، 131، صُحُف الحَرِنانيَّة 146 صُحِف هِرْمِس 357 صِفَةُ الدُّنْيَا [خَارطة] 291 صِفةُ كُونِ الجَنين 267 صلّواتُ الانْتِهال إلى الله عزَّ وجل 171 الصَّلوات الكَّهنُوتيَّة = القلستا صوانُ الحِكْمة 23 صُورةُ الأرْض 23 طَبائعُ الكُواكب ويَأْثِيرانها 256 طَيقاتُ الأطبَّاء والحُكَماء 23 طَبقاتُ الأُمّم 23

كتابُ المُغطيات 306 كتابُ إنيَاني 83 كتابُ أوطُولُوقُوس في تحريرِ الطَّلوعَات

والغُروبَات 310

كتابُ أُولُوجِين 109

كتابُ تَدْبِيرِ الْأَمْرِاضِ الْحَادَّة 267

كتابُ تدبير الصّحة 267

كتابُ سبّب الخِلاف بين زِيج بطليْمُوس وبين

الُمْتَحَن 256

كتابُ سَمْع الكَيّان 107

كتابُ شَباني شِبايي 84 .

كتابُ عمَلِ الدُّوائر المرسُومة بسبْع أقْسَام مُتساوية

306

كتابُ عملِ الكُرة 261

كتابُ عمل شكل مُحمَّس ذي أربع عشرة قاعِدة،

تُحيط به كُرةٌ معلُومَة 261

كتابٌ في المُوسيقَى 303

كتابٌ في النَّفس 293

كِتَابٌ فِي الْمَيْنَة 255

كتابٌ في أنَّ سبيل الأثقال التي تُعلَّق على عمُود واحِد مُنفصِلة؛ هي سبيلُها إذا جُعِلت ثِقَلًا واحِدًا مثبُوتًا في جَميع العمُود على تسَاوِ 261 كتابٌ في صِفة اسْتِواء الوَزْن واخْتلافِه وشَرائِط

ذلك 262

كتاب في طبائع الكواكِب وتأثيراتها 17:1

كِتَابٌ فيه أَدْعِية وتراتِيل وطِلُّسْهَات للآلهة التي

يَعْبِدها صابنة حرَّان 167

كتابُ قِسْمة الأرْض 291

القِلُّسْتَا 6، 29، 34، 83، 124

الكَاملُ في التَّاريخ 22، 284

كِتَابُ أَبْقُراط في الأَهْوِيَةِ والمَيَاهُ والبِلدان 309

كِتابُ آلاتِ الظُّلال 259

كتابُ الأخْلاق 293

كتابُ الأمْثَال 344

كتابُ الأَنْواء 291

كتابُ الآيّامُ السُّنَّة 15، 64

كتَابُ البِتَّاني في عِلم النُّجوم؛ مع قَليل من

الحَواشِي ليُوحنَّا رجيُومونتَانُوس 258. وانظر

أيضًا: الزُّيج الصَّابئ.

كِتاب البُستاه = الأقيستا

كتَابُ البصَر والبصِيرة في عِلم العَين وعِللها

ومُداواتِها 267

كتَابُ التَّاريخ = تاريخُ ثابِت بن سِنَان

كتابُ التَّاسُوعات 105

كتابُ الجُدري والحَصْبة 266

كتابُ الحَراجِ 142

كتابُ الزَّمان 342

كتابُ السّياسّة 293، 294

كتابُ العُرُوضِ 156

كتابُ القَرسُطُون 261

كتابُ الكُرة والاسطوانة 306

كتابُ الكَلام على باريمينيَاس 307

كتابُ الكَيْمُوسِ 309

كتابُ المَّاخُوذات 306

كتابُ المُثلَّث القَائم الزَّاوِية 261

كِتَابُ المَجَسْطَى 308

مُساءلَةُ الطَّبيب للمَريض 267 مسّاحَةُ الأجْسَامِ المُكانِيّةِ 262 مسّاحةُ الأشكال المُسطَّحة، وسّانه السُط والأشكال 261 مسَاحةُ التِطْعِ الْكَافِيِ 265 مسّاحَةُ قِطعِ الخطُوطِ 262 المَسالِك والمَمَالِك 23 مُسْنَد أحدين حَثْيَل 44 المُصْبُطًا؛ دراسَاتٌ في طَقْسِ التَّعْمِيدُ المَّنْدائِي 36 مُعْجِم الأَدبَاء 303، 345 مُعْجَمُ البِلدان 7، 24، 292 معْرِفَةُ مطَالِعِ البرُّوجِ فيها بين أَرْبَاعِ الفَلك 256 مِقَالِاتُ أَبُولُونِيُوسِ فِي الْهَندَسة 305 مقَالاتُ أَصْحَابِ الدُّيَانَاتِ 19 الْمُقَالَاتُ فِي أُصُولُ الدِّيانَاتِ 18 من اللهُ الدَّيانَاتِ 18 المَّقَالَةُ الأُولَى لأرسْطُو طَالِيس في الفَلْسَفة 307، المَّالةُ المُخْتارة في المندَسة 265 مَقَالَةٌ فِي الصُّفْرة العَارِضَة للبَدن، وعَدد أَصْنَافها وأسبابها وعِلاجها 267 مقَالةٌ فِ المُنْدسَة أَلَّفَها [ثابت بن قُرة] لإسْماعِيل بن بُلبُل حَاجِب المُعْتضد 262 مُقدِّماتُ إِقْلِيدس 293 الِلَلُ والنِّحَلِ 25 المُتزعُ من كِتَابِ التَّاجِي في أخْبَارِ الدُّولةِ الدِّيلميَّةِ 16، 195، 285 . وانظر أيضًا: التَّاجي في أُخْبَارِ الدُّولةِ الدَّيلميَّةِ.

كتاب قطع الأسطوانة 261 كتابُ قِطْع المخْرُوطِ الْمُكافِي 262 كتابُ قُوَى الأغْذيّة 267 كتابُ وجَع المفَاصِل والنَّقرس 266 كُتبُ الحكيث السُّنة 44 كَلِيلة ودِمْنة 344 كَنزُ الدُّرَر وجَامع الغُرر 303 الْكُنْرُ رُبًّا 28، 30، 32، 83، 84، 136، 212، 315 224 المَجَسْطِي 255، 260، 308. وانظر أيضًا: تَسْهيل المجسطى. عِلَةُ الْمُقْتَطَفِ 38 مجمُوعَات نجْع حَمَّادي 324 مُحاضَراتُ الرَّاغِبِ الأَصْفِهَانِ 303 مُحَصَّلُ أَفْكَارِ المُتقدِّمين والمُتَأخِّرين من العُليّاء والحُكُماء والمُتكلِّمين 25 عِنْهُ الطَّبِيبِ 309 عِنْةُ حِسَابِ النُّجُومِ 255 المُخْتَارُ من رسّائل أبي إسْحاق الصَّابِئ 10، 11. وانظر أيضًا: رسائل أبي إسْحَاق الصَّابئ. يُحتصرٌ في عِلم النُّجوم 256 المَخرُوطَات 305 المَدخلُ إلى المُنْطِق 293 المَدخَلُ إلى كِتابِ إقْليدس 261 مِرآةُ الزَّمانِ فِي تاريخ الأعْيَانِ 22، 281، 284، مَراتِبُ العلُوم 293 المُربَّعُ وقُطْرِه 261 مرُوجُ الذَّهب ومعّادن الجَوهَر 14، 17

المُتظَمُ في تاريخ المُلوك والأُمّم 22، 303

نَوادِرُ عَفُوظَة من طُوبِيقَا ٣٠٨ المَمَالَةُ وقَوْس قُزَح ٣٠٧ المَمْقُواتُ النَّادرة ٢٩١، ٢٤٣، ٢٤٣، ٢٩١ الوزَراةُ والكُتَّاب ٢٩٠ وفيَاتُ الأغْيَانِ، وأنْباء أبْنَاء الزَّمَان ٢٣ الوقفَات الذي في السُّكُون الذي بين حَركتَي الشُّريان المُتضادَّتَيْن ٢٦٧ يَسِمَةُ الدَّهرِ في مَحَاسِن أهْل العَصْر ٢٤، ٣٠٠، مُنشَآتُ الصَّابِي = رسَائلُ أَبِي إِسْحَاق الصَّابِي مُوَطَّا مَالِك ٤٤ النّجُومُ الزَّاهِرة في ملُوك مِصْرَ والقَاهِرة ٢٢ نُخْبَةُ الدَّهْر في عَجائِب البَرِّ والبَحْر ٢١، ١٤٤ نُزمَةُ المُشتاقِ في اخْتراقِ الأَفَاقِ ٢٣ النَّسْبةُ المُؤلَّفَة ٢٦٢ النَّسْبةُ المؤلَّفَة ٢٦٠ النَّشْبةُ المؤلَّفة ٢٩٣ النَّطُرُ في أَمْرِ النَّهْس ٢٩٣ نمَايةُ الأرْب في فنُون الأدبِ ٣٠٣ يمَايةُ الإَقْدَام في عِلْم الكَلام ٢٥٠

كشَّاف المصطلحات وألفاظ الحضارة

الأجرام العُلويَّة = الأجرام السَّهاوية الإجْمَاع ٣٢٢ الإجْمَاع ٣٢٢ الأَحْرَاز ٣٣٧ الأَحْرَاز ٣٣٧ إحْراقُ الطَّعام للمَوْتِي ٢١٦،١١٦. وانظر أيضًا: الوجبة الطَّقسية لأزوَّاحِ الأَسْلانِ الْحَكَامُ السَّبت ٩١ أَحْكَامُ السَّبت ٩١ أَحُويًّاتُ الرُّهْبَان ١٠٤ أَدُونَاي ٩٧ أَدُونَاي ٩٧ الأَرْصَادُ الجَويَّة ٢٩١ الأَرْصَادُ الجَويَّة ٢٩١ أَرْضًا وُ الجَويَّة ٢٩١ الأَرْوَاحُ ٢٥٦، ٢٥٦ الأَرْوَاحُ الجَارِسَة ٢٥٠ الأَرْواحُ الجَارِسَة ٢٠٠ المَّارِيَة ٢٥٠ الأَرْواحُ الجَارِسَة ٢٠٠ المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة ٢٠٠ المُورَاحُ الجَارِسَة ٢٠٠ المُوراحُ الجَارِسَة ٢٠٠ المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة ٢٠٠ المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة ١٠٠ المُورَاحُ الجَارِسَة الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة الجَارِسَة الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسُة المُورَاحُ الْحَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسُة المُورَاحُ المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الجَارِسَة المُورَاحُ الم

آذَارُ النَّانِ ٢١٣ الآلاتُ المُسطَّحَة ٢٥٩ أَبَاهَافَان ٢٢٤ الأَبْجَديَّةُ الْمِيلاميَّة ٩٩ الأَبْجَديَّة النَّبطيَّة ٩٩ الأَبْرَاجُ الفلكيَّة ٣٣٧ إيْطَالُ النُّبوَ ٣٣٧ الإَنْجِ الفلكيَّة ٣١٧ الإنْجِ الفلكيَّة ٣١٧ الإنْرِي المُوكَّل بالأزواح الطَّاهرة ٢١٠ الإنجانة ١٦٨ الأخرام السَّماوية ٢١٤، ٢٠٢، ٢٥٤، ٣١٥، الأزوائح الخبيثة ٢١٩

الأفلاكُ العُلويَّة ٣٣٦، ٣٣٩ أزواح السَّلف ٢١٩ الأزواحُ المُفْعمة بالمَعْرفة الإلهيَّة ٣٥٩

الأزواحُ غير الطَّاهِرة ٣٣٥

أزليَّةُ البّارئ ٣٤٢

الأشاطئ المندائيّة ٨٤ A77, P77, • 77, F77, P07

الاستيشراق ٣٣

أشراد الإيبان ۲۷ الأشرارُ الخمسة ١٦٨

الاشط لاب ١٥٤، ٢٦٠، ٨٠٠

آلحة شُومَر ٢١١ الأسْمَاءُ والأزواح الطّلسميَّة ٢٣٧

أشياءً وصفاتُ البّادي ٣٣٢ إِلْوُهِي هَضْيَؤُونُ ٤٩ الأشخاص الروحانية ٢٣٤

الأشخَاص العُلوبَّة ١١١

الإنانة ١٨٨، ١٣١٣، ١٧١٤ ا الأشرارُ السَّعة ٢٣٦

الأشرر ٢٤٦

الإمبراطُورية الرُّومانيَّة ٧٧، ١٠٣ الاضطراك ١٤٦

إضلاحُ التَّرجَة ٣٠٥ إِمْرةُ الجَيْش ١٨٨ الأصنام ٣١٩، ٢٣٣

> الأضَاحِي البشريّة = القَرابِين البشريّة الأعدادُ الوفاقيَّة ٢٦٢

الأعطيات ١٧٢

الاغْتِسَالِ = التَّعْمِيدِ. وانظر أيضًا: التَّطهُر الجششاني

أفرُ ودِينِ مَاه ٢١٧

الأفلاطُونيَّةُ المُحْدثة ١٠٤، ١٠٥، ١١٢، ٢٣٩،

V () . • Y 7 . • 7 7 . 7 7 7 . 3 7 7 . 5 7 7 . 8 7 7 .

٢٥٥ ٢٤٠ ٢٣٩

الأقبية ١١٩،١٤٨، ١٥٠، ٢١٩، ٢١٩

الإقطاعُ ١٨١

ألجي د نؤرا ۲۸، ۲۰۲، ۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۸،

إله إذ من نَافشِي أفريش ٨٠

إلهُ الخصب ٢١١

إِلَّهُ الشَّمَالِ الذِي يُطيِّرُ النِّشَابِ ٢١٤

الآلحة السَّمة ٢١٤

الأُلُوميَّةُ المُلقَّنَةُ للكهَانَةِ ٧٧

الإمّامُ السَّابِع ٣١٦

الإمبراطُور ٣٠٩

إِمْرةُ الأُمراء ٢٧٦، ١٨٠، ٢٧٣، ٢٩٤

إِمْرَةُ الْمُؤْمِنِينَ ١٩١، ١٩٥

انْجِلالُ العَالِم ٣٤٢

الإنسانُ الأثيري ١١٥

الإنسانُ السَّماوي = الإنسانُ الأثيري

الإنسانُ الكامل = الإنسانُ الأثيري الأنفس الطَّامِرة ٢٣٩

الأَنفُسُ النَّاطِقَة ٢٣٨

الأنَّفُسِ النُّورانيَّة الْمُتفوِّقة ٣٣٩

الكشَّافات التَّحليليَّة

أَوْرَاقُ الْجِنِيزَة ٩٧،٩٦

الآيَّامُ الخَمْسة الكَبِيسَة ٢١٢، ٢٠٩

الأيُونَات ٢٦

البَاطنيَّة ١٢،١١

بَال ۱۱٤

يُرجُ الأسّد ٣٢٧

بُرجُ الجَدْي ٣٢٧

برجُ الحَمل ٣٢٧

بُرجُ الحُوت ٣٢٧ بُرجُ الدَّلُو ٣٢٧

بى بُرجُ السَّرطَان ٣٢٧

بُرجُ الْعَقْرَبِ ٢٠٧، ٣٢٧

بُرجُ القَوْس ٣٢٧

البَرْزخ ۲۲۸، ۳۵۸ البُرُزْخُ اللهُ وَنُقَا ۲۱۸

البروج الأثنى عشرة ٢٣٦، ٣٢٧

البَعثُ بالجَسد = المعَادُ الجُسْمانِ

البَعثُ بالرُّوح = المعاد الرُّوحَان

بَلاطُ الخِلانة العبَّاسيَّة ٢١، ٢٤، ١٦٥

البُنْجَة ٢١٣،٢١٢، ٢١٣

بيتُ المَّالِ ١٢٦

بيتُ مَال الحَرِ نانيَّة ٢١٦

البيرَادِسْتَان ١٦٦، ١٨٤، ٢٢٢، ٢٦٨، ٢٦٩،

777

تايوت السُر ٢٢٩،١٤٦

تاجُ الملوكِ = شُيكرك

التَّاغَة ٢١٨

التأمُّّل الصُّوفي ٢٦

التَّثْلِيثُ المسِيحِي ١٠٥

التَّراتُيَّة الكَّهنُونيَّة ٣١٥

التراثُ الإغْرِيقي = التُّراثُ اليُونَاني

التُّراثُ البَابِلِي ۲۰۱، ۲۰۱، ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۱۵،

72.6177

النُّراثُ السُّرياني ٦٤، ٧٥، ١٦١

التُّراثُ المِصْري ١٠٥

التراث المِلكِينِسْتي ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢

التراث الهَلَّليني ١٠٤،١٠٥، ١٠٦، ١٠٩، ١٠٩،

011, 171, 177, 717, 177, 177, 137

التَّرمِيدَا ٣١٥

تَسَارُع القَمر ٢٥٨

تشْمِيسُ السُّر ٢١٤

التَّصوُّف ٢١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢٠

التطُّهر الجُسماني ٩٧،٩٦،٨٢

التَّعَاوِيذَ ٩ ٠ ١ ، ٣٢٦. وانظر أيضًا: الرُّقَى

تَعْطِيلُ الصَّفَات ٣٢٣

التَّعمِيد ٧٧، ٢٩، ٣٦، ٣٦، ٨٨، ٨٨، ٩٨، ٩٠،

ንምለ ርጽምሃ ርዮዮ**ባ** ርዮነ የ

التَّغيُّراتُ الزَّمَانيَّة ١٠٨

تقْديسُ الكواكِب ٣٤١

مَقْدِيسُ المَّاءِ الجَّارِي ١٢٠

تَقُويمُ الإسْكَندر = التَّقويمُ السُّرياني

التَّقُويمُ الجُوليّانِ ١٣٨

التَّقويمُ السُّريَانِي ١٣٨، ١٤٠، ١٤٤، ١٤٧،

... الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية

717, PAT

التَّقُويِمِ الشَّمْسِي ١٣٨، ٢٠٩، ٢١٣، ٢٥٤.

التَّقويمُ الفَّارِسي ٢٨٩

التَّقويم المنْدَائي ٢١٠

التَّقويم الميلادي ١٣٨

التَّقِيَّة ١٢٨، ٣١٣، ٣١٧، ٣٥٠

التَّكَّة ٢١٨

تمجِيدُ العَقل ٣١٢

التَّنَاسُخ ١٠٤، ١١٦، ١١٧، ٣٣٥، ٣٣٧

تنزيهُ البَاري عن خَلقِ الشُّرورِ والاتَّصَّاف بها

444

تُورَا ۲۱۰

النَّقَافةُ القِبطيَّة ٣٣١

الثُّوبُ الدَّبِيقِي ٢٩١

الجائليني ۲۰۲، ۲۲۷، ۲۸، ۲۹۹، ۲۲۸، ۲۲۸، ۲۲۹،

YVY

الجريبُ ٢٤٦

الجزيّة ١٠٤٤، ١٣٢، ١٣٧، ١٣١٠ ١٤١، ١٤١،

731,331,031,131,191,101,701,

701,301,001,401,951, +41,741,

199,140

جِسْمُ الفَلكِ الأعْلَى ١٠٧

الجُسُمانيَّة ٣٥٨

الجنوبسيس ٢٦

الجَوْهر الكُلِّي ٣٣٦

الحبُوسُ ٢٦٨

الحُجَجُ النَّاطِقَة ٣١٦

حَدُّ الرِّدَّة ١٥٧

حَرسُ السَّماوات ٤٩

الحَرِكَاتُ الْكَانِيَّةَ ١٠٧

حِسَابُ جِيْبِ الْمُثَلَّثَات ٢٦٤، ٣٤٦، ٢٦٤

الجِسْبةُ ١٩١،١٧٣،١٧٠،١٦٩

حَشِيشَةُ الزَّهْرةُ = شُيكرك

الحضَارة الأشُوريَّة ٩٨

الحضّارةُ البابليَّة-الفَارِسيَّة ٩٦

الحضارةُ النَّبطيَّة ١٢٢

الحيّاةُ الأبديَّة ٢٠٢، ٢٢٨

خاتمةُ الدِّيوان ٢٣٦

الجِتَانُ ٢٠٢

الحَرَاجُ ١٩١

الخِصَاءُ ٢٠٢، ٢٠٣

الْخِلافةُ الأُمريَّة = الدَّولةُ الأُمريَّة

الخِلافةُ العبَّاسيَّة = الدُّولة العبَّاسيَّة

الْخِلافةُ الفَاطِميَّة = الدَّولةُ الفَاطِميَّة ·

خلُودُ الأزْوَاحِ ٣٤٠

خلِيفةُ الوَزير ١٨٦

دايْرةُ الفَلكِ الكائل ٢٥٩

دائِرةُ مُعدَّل النَّهار ٢٥٩

دَارِ الإمَارةِ النَّو غِيلَة ٩

الدَّارُ الحيوانيَّة ٣٥٩

دَارُ الحِلانَة ١٦،٩

الدُّخن ۱۱۲،۱۱۳،۱۱۲

الدِّرْهم ١٩٥، ١٩٦، ٢٢٣، ٢٢٥

الدَّشَّة ٢١٨

الكشَّافات التَّحليليَّة .

الدَّعْوةُ الظَّاهرة ٣١٧

دغوةُ الكواكِب ٣٤٢

دِهْفَة خُنِينة ٢١٠

دِمْفَة ديهَانه ٢١٣

دِمْفَة رُبًّا ٢٠٩

دوائِرُ الْعَرْضِ الاثْنَى عشر ٣٢٧

الدَّوائرُ الْمُتهاسَّة ٢٦٥

الدَّواوينُ الطَّلُّسْمِيَّة ٢٣٧

الدَّولَةُ الأُمويَّة ٣٣١، ٣٣٢

الدُّولة البُويهيَّة ١٩٠،١٨٠

الدَّولةُ الرُّومانيَّة ١٠٥

الدَّولَةُ الزُحَليَّة ١٤٧

الدَّولةُ السُّليُوقيَّة ١٣٨

الدَّولةُ الطُّولُونيَّة ٢٩٦

الدَّولةُ العبَّاسِيَّة ١٥١، ١٨٠، ١٨١، ١٨٣،

777,000

الدَّولَةُ الفَاطِميَّة ١٨١، ٣١٤، ٣٥٠

الدِّينَار ۱۷۷، ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۸۶، ۲۲۲، ۲۲۳،

4.5.770

الدَّيْنُونَةُ ٨١، ٢٢٨

الدِّيوَان ١٦٠، ١٨١، ٢٢٣، ٢٢٣

دِيوانُ الإِنْشِاء ١٨٢، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨، ١٨٨،

391, 491, 197, 198

ديوانُ الجَوالي ١٩٩

دِيوانُ الحَاتَم ١٥٥

دِيوانُ الرَّسَانل ١٨١، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧،

201119

دِيوانُ المَوارِيثِ الحِشْريَّة ٢٤٧،١٩٢،١٩١

ديوانُ الوَزارة ٢٠

الذَّرْبُ ٢٦٩

رثَاسَةُ الطَّائفة ١٩٧

رأسُ الجَالُوت ٢٢٧

رأسُ الصَّابِيْنِ ٢٢٨

رأسُ الكَمْرِين ٢١٦

رأسُ المذْبَع ١٤٦

الرَّاسِخُون في العِلم ٣١٦

ربُّ الجنُود ٤٩

الرُّخَامَات ٢٥٩

الرَّسَائلُ الدُّيوانِيَّة ١٨٦، ٢٩٦

رسَائل السُّلطانيَّات والإخوانيَّات ٣٠٢

رسَائلُ الشَّفاعَات ٢٩٧

رسَائلُ العُهُودِ والتَّقلِيدات ٢٩٨، ٢٩٨

الرَّسْتة ۲۱۳، ۲۱۸، ۲۲۹، ۳۲۴

رَسْتَةُ العَامَّة ٢١٨

رَسْتَةُ الكَاهِن ٢١٨

الرُّسُوم ۲٤٠

الرَّصْد ١٧٤، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٥٩، ٢٦٠، ٣٠٨.

وانظر أيضًا: الزُّيج –أرصادُ الكَواكِب

الرُّقُوم ١٠٩

الرُّقَى ٣٢٦،١٠٩

الرَّمْبنةُ ٣٢٠

رِوايَةُ الآخَاد ٣٢٢

الزُّوحُ ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۰

الرُّوحانيَّةُ ٢٦، ٨٠، ٣٢٠

ـ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية.

10、211人、ソア、ミ・ア、・イア、人アア、アアア

الرِّيشُ أمّه ٣١٥

الزَّدَقَة بَرِيجًا ٢١٢، ٢٠٤، ٢١٢

الأكار ١٤٨، ١٤٩، ١٨٨

الزُّنْدِقَة ١٢٣، ١٣٣، ١١٣، ٢٣٣، ٥٣٣

السَّاميَّات ٣٤

السِّحْرِ الأَسْوَدِ ٣٤١،٣٢٦،٢٢١

السَّطح المُسْتوي ٢٦١

السَّماكُ الرَّامح ٢٥١،٢٥٠ سَمْتُ الشَّدْس ٢٥٨

السَّنةُ الحراجيَّة ٢٩٧

السَّنةُ الشَّبْسيَّةِ ٢١٣،٢١٠

السَّنةُ القَّم يَّة ٢١٣ السَّياراتُ السَّبع ١٤٦،١٠٨

سِين (إلهُ القَمر) ٨، ٢٠١، ١١٢، ١١٤، ١٢٨، ١٢٨،

412

الشِّمُ وال ٢١٨ الشُّر وطُ العُمرية ١٦٠،١٤٨

الشُّعُوذة ٣٢٦

الشَّكُلُ القَطَّاع ٢٦١

شَمْبِكَّهُ ۲۱۲

الشَّهورُ القَمريَّة ٢١٣

الشُّوم يَاوَر ٢١٨

الشَّيخُ الرَّئيس ١٧٥، ٢٤٨

شُبِّكُوك ١٤٦

صَاحِبُ ديوان الرَّسَائل ١٨٥، ٢٦٤

صَبَوُّون مَشْمَايم ٩٩ صِكُوكُ الجزية ١٢٠

الصَّلاةُ الكُرى ١٤٦ صنَاعةُ الانْشَاء ٢٩٦

الصَّنْدل ٢٧٠

صَنعُ المَاء ٢١٤ صُوفَيًا ٣١٧

صِيامُ الكُوجَك ٢١٥ الضَّحَايا الحيّرانيَّة ٢٢١

> الضَّرَبَانُ ٢٧٠ ضَريبةُ الرَّأْس ١٠٤

ضَمانُ خَراجِ البِلْدَانِ ١٦٧، ٢٢٣

الضَّنُّ بالعِلْم على غَيْرِ أَهْلِهِ ١٠٦، ٣٥٤، ٣٥٤

الطَّابُوق ٢٣٠

طتُ الأجسَاد ٧٧ طِبُّ النُّفُوس ٧٧

الطُّنُونَة ٢١٩

الطَّيعةُ الإنْسَانيَّة ٢٢١

الطُّقُوسُ الوثنَّة ١٦٢،١١٢ الطُّه فَانُ ١١٥

طِينَةُ العَالم = الهيُولي

الكشافات التحليلة

الزَّمَانةُ ١٩٦

الزِّيجُ ٢٥٧، ٢٥٧

السَّاعُور ۲۷۲، ۲۷۳

السِّيئُ البّابلي الأوَّل ٨٦

سَم طَانه ۲۱۲

السَّغْدَان ٥٧

السَّنة السُّر يائية = التَّقُويم السُّريان

عَاشُودِي ۲۱۲

العَالِمُ المادِّي ٢٦، ٨١، ١٩، ٢١٤، ٢٢٤، ٣٢٠،

307,407

العَالمُ الْمُوازي ٨١

العَالِمُ النُّوراني = إلى د نهُورا

العَالِمُ الآخَر ٣٥٨

عَالَمُ الأَنْوَارِ = إلى د نهورا

العَالِمُ الرُّوحَانِ ٢٥٩،١٠٥

العَالِمُ السُّفلِي ١٠٥، ٢٠٦، ٢٣٥

عَالَمُ الطُّهارة ٢٢٤

عَالُ الظَّلام = الرُّومَا

العِبْرية ٦٤

العَدَمُ ٢٠٧، ٣٤٢

العَزائِمُ ودعُوة الكواكِب ٣٤١

العَسَليَّات ١٤٨

العَشَاءُ الْمُبَارِكَ ٢١٩

عِشْتَار (الرَّبَّة) ۲۱۱، ۳۲۷

العَصَا المُثلَثَة ١٤٦

العَصْمُ الْأُمَّوى ٣٣١. وانظ أيضًا: الدولة

العَصرُ البُويْبِيِّ ٩، ١٨٢، ١٩٧، ٢٠٢، وانظر

أيضًا: الدولة الروية

العضرُ الحديث ٢٥٧

العَصْرُ العبَّاسي ٢٠٠، ٣٠٢، وانظر أيضًا: الدولة

العبّاسيّة

العَصرُ المُلَّلِينِسْتى ١١٥،١٠٣

العُصورُ المسحنَّة ٦٤

العصُور الوُسْطى ١٢٠، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٦٦،

717.Y9V

المَدْمُ ١٢٢

العَقْلُ الأوَّل ١٠٥، ٣٣٨

العَقْلُ الكُلِّي ٣٣٤

العلاثًا ١٤٧

العِللُ الثَّلاث الأُولَى ٣٣٤

عِلمُ السِّياسَةِ الشَّر عية ٢٩٣

عِلمُ الطِّلِّسْرَات ٨٤، ٣٤١، عِلمُ الفَلكِ والمَيْنَة ٢٥٥

عِلمُ الكَلام ٢٣٥، ٢٣٢، ٢٢٨، ٢٤٣

علمُ خُواصً الأعداد ٢٦٢

علُوم الأقْدَمين = علُوم الأوائِل

علُوم الأوائِل ١٦١، ١٦٢، ٣٣٥، ٣٣٩، ٢٤٢،

العمادُ = التَّعْميد

العَيَامةُ ١٤٨

العَنارُ ١٤٦ عفدُ الأمّان ١٩٧

عيد الاغتدال الخريفي ٢١٥

عيدُ الانْقِلابِ الشُّتوي ٢١٧، ٢١٧

عيد الانقِلاب الصَّيفي ٢١٥

عيد التَّرْبِك ٢١٥

عيدُ السَّمْع ٢١٧،٢١٦

عيدُ الفِطْر ٢٤٨،٢١٧

عيدُ الكُرْمُوس ٢١٥، ٢١٥

عيدُ المَهْرَ جَان ٢١٧

قُدَّاسُ الطَّعام ٢١٩ عيدُ النَّوْرُوزِ ٢١٧ قُدسُ الأقْدَاس ٨٩ عيدُ بيتُ القَصَّابِ ٢١٥ قُدسيَّة الرُّوح ٣٥٥ عيدُ تَمُّوزِ ٢٤٠ قِدمُ العَالَمُ وأَزَليَّتهُ ٣٣٩ عِيدُ رأسِ السَّنة ٣١٨ عيدُ صَنمِ الزَّهرة ٢١٦ قراءة أهل الكدينة ٦٦ عيدُ صَنمِ المَّاء ١٢٩ الْقَرَابِينُ ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٥، ٢٢١، ٢٢١، عيدُ مبلاد الزَّمان ٣١٨ 777,777 القَرابِينُ البَشَرِيَّة ١٤٥،١٤٣،١٤٥ الغِيَارُ ١٤٨، ٢٦٠. وانظر أيضًا: العسليات-القَرابين الحَيوانيَّة ١٢ العهدة العمرية. قُرِقُس ١١٤ الفَاعُ ١٦٨ قضّايا الجئر والاختيّار ٣٣٢ الفحّار ١٤٦ قضيَّة الرَّأس = وقعةُ الرَّأس فَحْصُ كَبِدِ الأُضْجِية ١٤٧ القِطْعُ النَّاقص ٢٥٧ الفَرسَخُ ١١٠ القُلنُسُوة ١٤٨ الفَلْسفَة الإنبلاميَّة ٢٣٠ الفَلسفة الرُّواقيَّة ٩٧ قَبِيصُ الرَّسْتة ٢١٨ قَواعِدُ الولايات الشَّرعيَّة ١٨٨ الفَلْسفة اليُونانيَّة ٣٢٤، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢ مُوَّةُ الخَلقَ ٢٦ فلك المُشتَّم ي ٢١٧،١١٠ قُوى الإخصَابِ والحَيَّاة ٢١١ فلك زُحل ٣٢٧،١٤٦،١١٤ القُوى الرُّوحانيَّة ٨٤ فلك عُطَّارد ١١٤،١٠٨ قُوي الشَّرُّ والظَّلام ٢٣٦ فنَاءُ الأحساد ٣٤٠ فنَاءُ الجِئَّةِ والنَّارِ ٣٢٢ قُوى المَوْتِ والفَنَاء ٢١١ الِفِيثَاغُورِثِيَّةُ الْمُحْدِثة ١٠٤،١٠٢،١٢،١١٧، القياس ٣٢٢ القِيَامةُ = الدِّينُونة P77, 777, 307, 007 القِيامَةُ بالأَرُواح ٣٣٨ الفِّيو ضَات السَّماويَّة ٢٣٤، ٣٣٩ قناً ۲۱۲ قابین ۲۰۶ الكَانناتُ الدُّنْيا المُرْتطمَة في الأقْذَار ٣٣٦ القاءُ ١٥٢، ٢٥٨

ـ الكشَّافات التَّحليليَّة ــ

الكاسّاتُ السَّعة ١٦٨

قَنَّةُ السَّاء ٢٦٠

الكِتَاباتُ الأشوريَّة ١٠٢

كُتُبُ السّر ٣١٦

كُتبُ الظَّامِر ٣١٥

الكُتبُ الكُنُومة العُليًا ٣١٦

الكُتبُ النَّفيسَة ١٦٢

الكُرةُ الفَلكيَّة ٢٦٠

كُربِيُّ الجِنْلقَة ٢٤٨

كُرسيُّ رئاسةِ الحَرنانيَّة ٢٢٩، ١٣٧

كسُوفُ الشَّمس ٢٥٨،٢٥٦،٢٥٨

الكَشْفُ = نظريَّة الإشراق

الكشُوفُ الجُمُغُرافيَّة ٢٥٨

الكُفرُ والإلْحَاد ٣١٣

كَلبُ المُوذِية ٢١٦

الكَمرُ ٢١٥،٢١٤،١٦٧

كهانَّةُ الَّرِأَة ٢٢٤

الكَهِنُوت ٢٤٢، ٣١٥، ٣٣٩

الكَهنُوت المُنْدانِي ٣١٥

الكواكب السَّبْع السِّيارة ١٩٨،٨١، ١١٢،

711,311,731,171,171,171,017,

777, F17, F77, V17, V07, A07

الكَّنْزُفْرَه ٣١٥

اللَّات (الرَّبَّة) ١١٣

لاريس ١١٤

اللَّاهُوت المَسِيحي ٣٣٢

لِحْمُ القُرِبَانِ ٢٢١

اللُّغة الأراميَّة ١٠٤،٦٤

اللُّغةُ السُّريانيَّة ١٤، ١٥، ١٩، ٦٦، ٦٣، ١٠٤، ١٠٤،

P+1>111>711>171

اللُّغة القبطَّة القَديمَة ٩٥

اللُّغة اليُونانيَّة ٦٦، ٣٠٤،

اللَّهُجة الأخيميَّة الجنُوبيَّة ٩٦

اللَّهُجة القِبطيَّة الصَّعيدية ٩٦

الْلُّوبَانَ ١٤٦

اللُّوفَانِ ٨٢، ٢٠٤، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٦، ٢١٩،

771,779

ليبَات (سيَّدة الآلِمة) ٢٣٧

مًا ورَائيًّات الإدْرَاكِ ٢٣٢

الْمَاءُ الحِيْ ٢٠٤

الْمَأْذُونَ ٣١٦

مبًاحثُ الإلهيَّات ٢٢٨، ٣٣٢

مُتنَاولُ السّر ٢٢١

بحالسُ العِلم والكَلام ٢٢٦

الُجْنَهِدُ ٣١٦،٣١٥

المَجسُطَى ٢٥٥

غطُوطَاتُ البَحْرِ الميُّت = وثانق قَمْران

مُخطُوطَاتُ نجْع حَمَّادي ٩٦

المدّارسُ الفَلْسَفيَّة ١٠٦،١٠٤

المُسْخَنَة ٨٧

المسِيحُ المُخلِّص ٩٣

الِشْكَن ۱٤٧،۱۲۳،۱۲۲

مشُوني كشطًا ٣٢٦،٢٢٤

المُصَادرَات ١٩٥

المُصْبُطًا ٣٦

مطَّالِع الأَيْرَاجِ ٢٥٤

ـ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلاقة العباسية.

المُطَراثِي ٨٢ النَّحْسَان ٣٥٧ المَعَادُ الجُسْمانِ ٢٢٩، ٢٤٠ النَّصْفِيَّة ٢١٨ المَعَادُ الرُّوحَانِ ٣٣٨، ٣٤٠ نظَريَّةُ الإشْرَاقِ ٣٣٩، ٣٣٩ المَعْرِفة اللَّدُنيَّة ٢٥٥ نظريَّة الأصْلِ الشَّرقي ٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩١، ٩٢، مَعْرِفَةُ الله ٢٦ مَكتبة نجْع حَادى = غطُوطَات نجْع حَادي 39, 19. 11. 17 المَلائِكةُ السَّبعةُ العِظام ٢٣٦،٨١ نظريَّةُ الأَصْلِ الغَرِي ٨٦، ٩٤، ٩٥، ٩٧، ٩٨، الملاك = الإثرى 1 . . . 99 مَلِكُ النُّورِ ٢٠٤ نظَريَّةُ الطَّفو العام ٣٠٦ مَلكةُ الظَّلام = الرُّومَا نظَريَّةُ الفَيْضِ الإلهِي ٨٠، ١١٧،١١٧، ٣٢٠، مَلكُوتُ السَّماوَات ٢٠٢ X77, 277, 007 الْمُلُوَّاشَة ٢٠٦ المَّمْلِكةُ النُّورانيَّة السَّهاوية ٢١٨، ٢٢٤ نظريَّةُ قِطْعِ النَّسْبِةِ المحدُودَة ٢٦٤ الندك ۲۳۱،۲۳۰،۲۳۹ النَّعشُ المندائي = المندلتا المَندَى ٨٨، ٢١٢، ٢٣٩ النَّفْسُ الكُليَّة ٣٣٤ مَنْكِبُ الفَرَسِ ٢٥١،٢٥٠ نَوْرُوز زُوطَه ٢١٠ مَهْرُ مَاه ۲۱۷ النِّيرَيْن ١٠٨ الَوادُّ الجُسانيَّة ١٠٧ المتيانة ٢١٨ مواضِعُ البرُوجِ ٢٥٩ المياكل ٢٣٦ الموجُودُ الأوَّل ٣٣٨ هطّة ٢١٣ المَوْ جُودات ٣٣٨ الحيكل الحرنان ١٦١، ٢٣٩، ١٦٢ المِتَافِرِيقًا ٢٣٢،١١٧،١٠٤ الهيُولانيَّة ٢٥٩ نَابِق ١١٤ الميُولي ۲۰۹، ۲۰۹ النَّامُوس ٣٥٦،٣٥١ هَي مَلكه د نهُورا ٢٠٤ النُّبوَّات ٣٣٦، ٢٤٧ وِثَانِقُ قَمْرَانَ ٣٤، ٣٥، ٩٥، ٩٦، ٩٩، ٩٩

الكشافات التّحليليّة

الوجْبة الطَّقسيَّة لأزواح الأسلاف = اللُّوفَاني

الوَحْيُّ السَّانِحِ والطَّارِئِ ٣٣٩

الوَحْيُ السَّماوي ٣٣٩

الْوَزَّارة ١٨١، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٨، ١٨٨، ١٨٨،

7.1.70.1190

الوسّائِط ٦٩

الوصَايَا النَّامُوسيَّة ٣٥٧ وقعةُ الرَّأْس ١٢٨، ١٤٤، ١٥٧، الوِلاياتُ الصُّغرى ١٨٨ الوِلاياتُ الكُبرى ١٨٨

الولايات الحبرى ٨٨ وُلايةُ المُعُونَة ١٩١

يَسُورًا ١٦٨

كشَّاف الملل والفرق والمَذَاهِب

أَثْبَاعُ الدِّيانَاتِ التَّلْفِيقَيَّة ٢١٣ أَتْبَاعُ الزُّند ٣١٢ أَدْيَانُ الأُمم القَديمة ٧١، ٧٣ الأَذْيَانِ السَّاوِيةِ ٤٠، ٨٢، ١١٥، ٢٣٨، أَذْيَانُ العالم القَديم = أَذْيَانُ الأَمم القَديمة الإسلام ١٠٥، ٢٢٠، ١٣٥، ١٣٧، ١٤٠، ١٤٢ 031, 131, 131, +01, 101, 701, 301, 001, 401, 171, •41, 141, 741, 341, ٥٧١، ٩٧١، •٨١، ١٨١، ١٨١، ٥٨١، ٨٨١، 791, 491, 991, 477, 507, 407, 157, ۵۲۲، ۲۲۲، ۸۲۲، ۲۲۲، ۷۲، ۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲، 777, 797, 7-7, 3-7, 0-7, 717, 717, V/75-A/75 • Y75-YY75-3Y75 • Y75-4775 777, 777, 377, 077, 777, VYP, +37, 137, 737, ·3, 73, Ao, Fo, TF, 3F, ۵۲, ۷۲, X۲, P۲, ۷5, ۲۷, ۷۷, ۵۷, ۲۷ الإنساعيليَّة ١٨٧، ٢١٢، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٥، 117, VIT, 07, 107, Y07, 007 الإنساعيليَّة الخالصَة ٣١٤ الإنساعيليَّة الْمُبَارِكيَّة ٣١٤ الأسسنة ٩٦ الأبسينيون ٣٤، ٣٥، ٩٧، ٩٧، ٩٧ أَصْحَاتُ الدِّيانات السَّاويَّة التَّوحيديَّة ١١٧ أَصْحَاتُ المِثَاقِ = الأسينيُّون الاغتزال ٣٢٤، ٣٢٤

الاعْتِقَادُ في ثُنَائِيَّة قُوى النُّورِ والظُّلْمَة = الثَّنويَّة الاعْتِقادُ في علم الذَّات الإلهيَّة بالجُرنيَّات ٣٤٠ الاعتقادُ في قُدرةِ أرواح الأسلاف ٨٢ الاعْتَقَادُ فِي قِدَم العَالم وأزليَّته ٣٤٠ أَهْلُ التَّوحيد والعَّدُّل = المُعتزلة أَهُمُ اللَّيَّة ١٣٦، ١١٨، ١٩١، ١٣٨، ١٤٢، 773 أَهْلُ السُّنَّة والجَمَاعَة ١٧١، ١٨١، ١٨٨، ٢١٢، 717,717 أهلُ الكِتَابِ ٤١، ٤٤، ١٣٦، ١٤١، ١٤٢، 14.101.10. أهلُ اللَّمْ فَهِ ٨٠ أَهْلُ الْلِلَ القَديمَة ٧٣، ٧٤، ٧٦ أَهِلُ الْمِلَا وَالْأَذْيَانَ ٢٤٨ النارثة ٧٨، ١١٥ البَاطنيَّة ٨٠، ١٠٤، ٢٤٢، ٢١١، ٣١٣، ٢١٤، 217 الدُونَة ٢٢٠ التَّصةُ ف ٣٤٢ التَّه حد ۲۲۷،۱۰۸،۱۷۱،۹۲۲،۲۱۹ التَّوحيد الخالص ٦٧ النَّهِ يَّة ١٩، ١٢٤، ١٣٩، ١٣١٣ و٢٣٠ الجفمية ٢٢٢ الحرانة = الحرنانة

الحرَّانيُّون = الحرنانيَّة

الكشَّافات التَّحليليَّة

الحَنُوفُون = الحَنفَاء

700,101,107,107,001

الحنيفيّة ٦٦، ٨٨، ٦٩، ٧٠، ٧٧، ٧٧

دُعَاةِ الإنساعِيليَّةِ الْمُتَأْخُرُونِ ٣٥٠ الدِّيانات السَّماوية الثَّلاث الكُثري ٧١، ٧٤، ٥٥،

الدَّيَانَات الوَّ ثنيَّة ٦٩

الدِّياناتُ غير التَّبْشِيريَّة ١٢٣

الدِّيانة البَّابِليَّة الأُولَى ٩٨

الدِّيصَانيَّة ٣١٣

الدِّينُ القَديمُ الحَقُّ ٢٤٧

الدِّينُ المُّندائي القَويم ٢٠٣

الزَّرِادشْتيَّة ٤١، ٤٢، ٥٥، ٤٦، ٤٧، ٨٤، ٣٣، 14, 54, 44, 41, 771, 371, 571,

P31, • V1, 1A1, V17, P77, A37, Y17,

717, 937

الزَّنَادِقَة ٣٢٣

الأَنْدِقَة ٤٩١، ٣١٣، ٣١٣، ١٣١٩، ٣٣٣، ٣٣٥

السّام ة ١٥٣

الشَّةِ ك ٢٧، ٨٢

الشَّيعَة ١٢٣، ١٨٠، ١٨١، ١٨٨، ١٢٣، ١٣٣،

377, 937, 07, 107

الشِّيعةُ الإمَاميَّة ١٨٢، ٣١٣

الشَّيعةُ الزيْديَّة ١٨٠، ١٨٧، ١٩٥، ٢٥٠، ٣٥٠

الصَّانِّات ١٥٠

الصَّابِئة ٥، ٦، ٩، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٦، ١٧،

11. P1. • Y. 1Y. YY. YY. 3Y. 0Y. TY.

الحَرِنَانِيَّة ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥،

71, Y1, X1, P1, .Y, 1Y, YY, PY, 77,

VT: . 3, 13, 13, 13, 03, 10, 10, 70, 70,

30, 00, 50, 80, 80, 35, 75, 85, 45

14, 74, 34, 64, 44, 1.1, 4.1, 7.1,

3 1 1 7 1 1 7 1 1 3 4 1 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1

111, 711, 311, 011, 711, 711, 771,

111. PY1. PY1. 171. 171. YY1. 131.

731, 731, 331, 031, 731, 731, 131,

P31, .01, 101, 701, 701, 301, 001,

101, VOI, 171, 171, 371, 371, 071,

771, 771, 871, . 71, 171, 771, 771,

041, 141, 441, 481, 481, 481, 481,

VP1, AP1, PP1, 3.7, 0.7, 5.7, V.7,

P.Y. . 17, 117, 717, 317, 017, 717,

V/Y, P/Y, •YY, /YY, YYY, 7YY, 3YY,

077, 577, 777, 777, • 77, 777, 377,

077, 177, VYY, AYY, PYY, • 37, 13Y,

737, 737, 337, 037, 537, 737, 837,

P37, 707, 307, 577, 577, VYY, 1.7,

117, 717, 717, 717, 117, 17, 17, 177, 777,

377, 077, 977, • 77, 177, 777, 777,

377, 077, 577, 777, 877, 877, 977,

137, 737, 937, 707, 707, 307, 007,

107, Y07, A07, P07, 177

الحَثَمَاء ٢٥، ١٤، ٧٦، ٨٦، ٩٢، ٧٠، ٧٧،

107, POT, PT

صَابِئةُ البَطائِح ٨٠، ٩٠، ٩٢، ١٥٢، ٢٠٣،

777,377,077

الصّابنة الحُنْفَاء ٧٤

صَابِئةُ القُرآنِ الكَرِيمِ ٢٩،٢٩

الصَّابِنةُ المُشْرِكُونَ ٧٤، ٧٥

الصَّابِئةُ المندائيُّون = المندائيُّون

الصَّابِئةُ الْمُوحِّدُونَ ٧٥

صَابِئةُ حرَّان = الحَرِنانيَّة

الصَّابِنُون = الصَّابِئة

الصَّابِئيَّات ٧، ١٣، ٣٠، ٣٣، ٣٣، ٥٥، ٤٠،

الصَّابُون = الصَّابِثة

الصُّبَاة = الصَّابِئة

الصُّبَّة = الصَّابِئة

الصُّبُوَّة = الصَّابِئة

الصُّونيَّة ٣١٧، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠،

777, 977

الطَّبايْعيُّون ١١٧

الطُّوائفُ الغنُّوصيَّة ٨٠، ٩٥

عِبادةُ الأصْنَام ٦٧

العبَادةُ الإلهيَّة ٣٥٦

عِادةُ الشَّمْسِ ١١٣

عِبَادةُ الكواكِب والنُّجوم ٤٠، ٤٨، ١٠٤، ١٠٨، ١٠٨،

711, 711, 701, . 71, 777

عبّادةُ المّلائِكة ١٣٧

عَبدةُ الأَصْنَامِ والأَوْثَانَ ٧٤، ١٤٩

V3, A3, P3, .0, 10, Y0, 70, 30, 00,

50, 40, A0, PO, · F, 1F, YF, YF, 3F,

34, 64, 54, 44, 64, 16, 76, 34,

٥٨، ٢٨، ٧٨، ٨٨، ٩٨، ٠٩، ١٩، ٢٩، ٣٩،

30, 00, 40, 40, 90, 001, 301, 901,

111, 711, 011, 711, • 71, 771, 771,

371, 071, 571, 771, 871, 871, 971,

٥٣١، ٢٣١، ٧٣١، ١٤١، ١٤١، ٢١١، ٩١١،

.01,101,701,001,701, 401, 201,

. 71, 071, 171, 171, 171, 771, 071,

PY1. 7A1. 7A1. - P1. 7P1. TP1. VP1.

API, PPI, . . 7, Y . Y. W . Y. 3 . Y. 0 . Y.

r. Y. V. Y. p. Y. . 1 Y. 7 1 Y. 0 1 Y. F 1 Y.

V(Y, X(Y, P(Y, ·YY, (YY, YYY, YYY)

377, 077, 777, 777, 777, P77, • 77,

177, 777, 377, 677, 777, 777, 877,

134, 737, 737, 337, 737, 737, P37,

707, 507, P07, 357, 057, 557, 1V7,

777, 777, 677, 677, 777, 787, 187,

797) 1.70 7.70 7.70 3.70 9.70 1170

717, 717, 017, 717, -77, 177, 777,

777, 377, 077, 777, 777, 977, -77,

777, 377, 077, 177, 777, 877, 977,

. 37, 737, 737, 707, 707, 507, 707,

711, ... 7, .07, 507, .57

العِر فَانتُون ٨٠ العَلَوِيُّونَ ٢٨٥، ٣٤٧ الغُلاة ٢٢١، ٢٣٤ غُلاة الجَزية ٣٢٢

غُلاةُ الشُّعَة ٢٨

الغنُوصيَّةُ ٣١، ٣٦، ٢٩، ٢٧، ٨٠، ٨١، ٨٩، ٨٩، ٠٩، ٥٩، ٢٤، ٨٩، ٩٩، ١١١، ٠٤٢، ٢٤٢، 117, 717, 317, 177, 077, 777, 007,

الغنوصيّة الإشلامية ٣١٢ الغُنُوصِيُّون ٦، ٢٦، ٢٦، ٢٧، ٢٦، ٢٩، ٥، ١، ٣١٣ الفيثاغورسيون ٢٥٤ القَائلُون بالأشْخَاص ٧٤

القَائِلُونَ بِالنَّوحِيدِ وَالْيَعْثِ ٧٦

القائِلُون بالميّاكِل ٧٤

القَائِلُون بنفي الاستطاعات ٣٢٢ القَرامِطَة ١٨٥، ٢٧٩، ١٨١، ٢٨٥، ٢١٤

7173 VIT3 .07

الكَلْدان ١٠٣

اللَّا عَابِينِ بالحِسَابِ الْأُخْرُوي ٣١٣ المُؤمنُون بالله ٧٦

المُؤمنُون بقُدرة البَرايًا على خَلْقِ الأَفْعَال والاستطاعات ٣٢٢، ٣٣٢، ٣٤٠

المَانَويَّة ٦٨، ٩١، ١٤٤، ٣٠٣، ٣١٣، ٣١٣،

الْمُؤْمِنُون بِنَفْيُ الشَّرِّ عِن اليَّارِي ٣٢٣

عَبدةُ الكَواكِب والنُّجُوم ٤٠، ٧٤، ١٠٤، ١٠٨،

777,377,937 المُشْفَة ٣٢٤ التَصرُقة ٣٢١، ٣٢٠، ٣٢١ التعمُّدون ٣٢٤ مُتكلِّمُو المُغْتِزِلَة ٣٤٨ المُتمسِّكُون بالتَّاويل ٣١٢

تَجُوس هَجَر ١٣٦ المُحبُّون للتَّفرد والتَّخلِّ ٣١٨ المذَاهِثُ الأربعة السُّنيَّة ١٧٣

المجوس = الزّرادشيّة

الَمْ تَيُونِيَّة ٣١٣ الدِّ ذَكِيَّةً ٧٨، ١٣٩، ١٣٢ الْسَنِّعَة ٢١٦، ٣٥٠

الْسُلَمُونَ ٦، ٩، ١٣، ١٤، ١٧، ٢٥، ٤٠، ٤١،

73, 73, 73, 83, 80, .7, 75, 35, 75, PF; • V; (V; YV; 3V; 0V; FV; • A; 7A;

TA, 79, 7.1, 7.1, 0.1, 5.1, 011,

3712 7712 7712 7712 1312 0312 7312

P312 +012 1012 1012 0012 1012 4012

۱۳۱۵ • ۱۸۱۵ • ۱۸۱۵ • ۱۹۱۵ • ۱۹۱۵ • ۲۰۳۵ • ۲۰۲۵ • ۲۰۲۵

• 77, 877, 877, 437, 717, 777, 777,

۸77, P77, 737, 837, 937, 387, 987,

717, 717, 317, 517, 717, 717, 717,

377, 077, 577, 777, +37, 737, 707,

77.

المُسِحيَّة = النَّصر انيَّة

المُسِيحيّة اللَّهوديّة الأولَى ٢٦، ٢٧، ٣٥ ٨٢،

45.7

90. وانظر أيضًا: النَّصرانية.
المُسِيحيُّون = النَّصَارى
المُسِيحيُّون = النَّصَارى
المُشْرِكُون ٤١، ٤١، ٤١، ٤٤، ٤٤، ٤٤، ٤٠،
١٤١، ٢٧، ٢٧٥،
المُعْتَزِلَة ٣٢٢، ٣٢٤، ٣٤٨، ٣٤٨
المُغْتَرِلَة ٣٤٨، ٨٠٠، ٩٠، ٢٩، ٣٢١، ١٢٤، ١٤١،
مُقَدِّمُو القرابِين والدُّخن ١١٢

المَندانيَّات ٢٤٢، ٢٤٢

المنادي = المندائيون

المندائيًا = المندائيُّون

POS YES 3F5 YYS PYS • AS (AS YAS TAS 3A) OAS YAS AAS • PS (PS YPS 3P) 3A3 OAS YAS AAS • PS (PS YPS 3P) 3P) 6PS FPS PPS FPS FILS 3Y (S YY (

۳۰۳، ۳۰۵، ۳۰۸، ۳۰۹ المندائيُّون الأوَائِل ۱۲۰

> المُنْداي = المُنْدائيُّون المُنْدَائي = المُنْدائيُّون

المُتَّفَتَحُونَ عَلَى الأَدْيَانَ والمُعْتَقَداتَ ٣٦٠ المُوحُدُونَ ٢٣، ٤٤، ٧٥، ٧٦ النَّاصُورَائِي ٢٨، ٣٢٥، ٢٤٣ النَّاصُورَائِي الأوائل ٩٣، ٢٤٣

> النَّاصُورَاثَا ۲۸ النَّاصُورِاثِيِّن = النَّاصُورِاثِي

النَّسَاطِرة ١٨، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٤٩، ٢٤٩ النَّسْطُورِيَّة ٢٠، ٨٧، ٣٣٢

الكشَّافات التَّحليليَّة

نصَاری الرُّھا ١٣٦

النَّصارَى السُّريان ١٣، ١٤، ١٩، ١٠٣، ١٧١،

۲۲1, • 77, 177

نصَارَى تغْلِب ١٥٤

P7/, 03/, V0/, Y·Y, T·Y, //Y, A/Y, • YY, YYY, ATY, A3Y, T/T, TYT, TTT,

W 5 4

النُّصَيِّريُّون ٢٨

النَّظَّاميَّة ٣٢٣، ٣٢٣

الهرْطَقة ٨١

الجِرمِسيَّة ۲۰۱، ۳۱۲، ۳۱۲، ۳۵۳، ۳۳۰

المِرمِسيَّة الصَّابِثيَّة ٣٣٦

المُتُدُوس ۲۷

الوَثنيَّةُ ١٣، ٧٣، ٧٥، ١٥١، ١٤٤، ١٤٥، ١٨٠،

177, 777, 777

الوثنيَّة القَديمَة ١١٧، ٢٣٩

الوَّنَيُّون ٢٣، ٢٠١، ١٠٤، ١٠١، ٢٣٨، ٢٥٠

الوَحْدانيَّةُ المُطْلقة ٣٤٠

اليهُود ۲۷، ۲۴، ۳۵، ۶۵، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۳۳،

٢٧، ٥٨، ٢٨، ٢٩، ٢٤، ٣٢١، ٢٣١، ٢٤١،

V31, P31, •V1, PP1, 317, •T7, •T7

VP, 3 · 1 · 0 / 1 · A Y / 1 · Y Y · P 3 T

اليهُوديَّة الأُصُوليَّة ٩١

اليهُوطَايي = اليهُود

اليُوحنَّاسيَّة = المَّنْدانيُّون

كشَّاف الشُّعوب والقَبائل والجمَاعات

الآياء ٢٧٦ ١٨٩٠ ١٨٨٠

آبَاءُ أَبِي الحِسَن بن سِنَان ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳

آباءُ الكَنيسة ١٠٤،٩٦

الآثاريُّون ١٩٩، ٢٣٦، ٢٤٤ آلُ قَيْطُران ١٥٧

الآراميُّون ٨٦ آلُ مُوسى بن شَاكر = بنو موسى بن شاكر

آلُ أَيلُوط ١٥٧ آلُ مِرقَليس ١٣٨

آلُ أَي إِسْحَاق الصَّابِي ١٨٧ الأَثمَّة ٣١٦،٤٧

آلُ المُنجِّم ٣٠٤ الأَبْعَة الزَّيدية ١٨٢

آلُ زَهْرُونَ ١٢٩، ١٣٠، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٦، الأباطرةُ الرُّومَانَ ١٠٤

ـــــ الصابئة منذ ظهور الإسلام حنى سقوط الخلافة العباسية_

439

الأبالِسَةُ ١٦٧ الأشراف ١٩٨ الأصحًاء ٣٦٠ ולל, ול וגי מזדי מוד أَصْحَابُ الرَّأْسِ ١٤٣، ١٤٩، ١٥٣، الأَنْكَارُ ١٤٦ أضحَاثُ السُّلطان ١٥٠ أبناء الأخرة ٢٥٨ أَصْحَابُ الشَّافِي ٢٠٠ أيناءُ مُوسى بن شَاكر = بنُو مُوسى بن شَاكر أضحَاثُ الصُّفَّة ٣١٧ الآثراك ٢٧، ٤٧، ١٨١، ٧٩٢ أَصْحَابُ النَّواجِي ٢٩٧ الأثقياء ٢١٣ أصْحَابُ نظريَّة الإشرّ اق ٣٣٩ الأجداد ٢٧٦ الأصوليُّون ٣١٢ أَجْدَادُ أَى الحسّن بن يسنّان ٢٧٢ أجدادُ النُّو بِهِيُّن ١٨٠ الأطيَّاء ١٦٦، ١٨٣، ٢٢٢، ١٤٤، ٢٣٢، ١٣٦، الأحبًاء ٣١٩ PF7, 1 VY, Y VY, TVY الأطفال ٢٠٩،٢٠٥ أَخْفَادُ زِهرُونِ الصَّابِي ٢٤١ الأطفاد ٢٢٦ الأختاء ١١٩، ٢٢٠ الإخوان الأبرارُ الرُّحاء = إخوان الصَّفا الأغداء ٢٠٧ الأغلام ٢٨٩، ٢٩٠ إخوان الصَّفا وخلَّان الوَفا ٢١٤، ٢١٥، ٢٢١، الأعيّان ١٦٥، ١٩٣، ١٨٣، ١٨٤، ١٩٧٠ ١٩٢ 737, 337, 037, 537, 737, 837, 837, الإغريق ٧٤، ٧٥، ٧١، ٧٧، ١٠٨، ٢٧٢، ٢٢٢، .07, 107, 707, 707, 307, 007, 507, 777 77. (704, 70X, YOV الإخوانُ الفُضَلاءُ الكِرام ٣٥١، ٣٥٥ الأغْيَارِ ١٢، ٣١، ٨٠، ١٤١، ١٧١، ٢٤٢، الأختار ٢٥١، ٥٥٥ 3172717 الأدكاء ٢٩٦، ٢٠٣٠ ، ٢٠٣٠ الأقرباءُون ١٦٧ الأقليَّات الدُّينيَّة ١٨١،١٢٠ أزبابُ الحركات ٣١٣ الأقوامُ ٢٤٣ الأَسْمَى الرُّومَان ٣٣١ الأكرة ٣١٨ الأشلاف ٢٢٤ الأُمراء ١٤٨ أسلافُ أن إسْحَاق الصَّابِئ ٢٩٦ أَمَراءُ بنى بُويه ١٨٠، ١٨١، ١٩٤ أسلافُ أن الحسَن بن يستَان ٢٧٢

. الكشَّافات التَّحليليَّة _

أُمَراهُ بني حُمدان ٣٥٠

الأشاءرة ٣٤٧

الأمم ٢١٦،١٥١

الأمم السَّاميَّة القديمة ٢١٨،٧٣

الأمّهات ٢٢٥

الأُمويُّون ١٣٧.

الإِنَات ٧٠٧، ١٠٠٩ ٥٢٢

الأنباط ١١٣

الأنبياء ٨١، ٧٤٧، ٢٧٠، ٢٣٦، ٢٥٦، ٥٥٣.

27.

أنْصَارُ نظريَّة الأَصْل الشَّرقي ٩٣

أنْصَار نظريَّة الأصْل الغَربي ١٢٠

أَنْقِياءُ الرُّوح ٢٦

الأمل ٢٤٤

أملُ الأدّيان ٨٣، ١٤٩، ١٩٩

أملُ الإشلام 1٧٩

أَهْلُ التَّأُويلِ ٤٧

أهلُ الجنَّة ٣٢٢

أَهْلُ الجَهْل ٣٣٤

أملُ الحَضَاراتِ القَديمة ٧٧

أهلُ الدِّينَ ٢٤٠

أَمْلُ الذُّمَّةِ ٤٠، ٢٤، ٢٧، ٨٣، ٣٨، ٢٠١٠، ١٢٧،

071,571,+31,131,131,131,131,

101,701,301, 11,551,771,771,

٥٧١، ١٨١، ٢٨١، ٣٨١، ٨٨١، ١٩١، ١٩١،

PP / 5 * * * 7 5 7 7 7 7 5 7 7 7

أهْلُ الرَّأْيِ ٣٢٥

أَمْلُ الرُّما ٣٣٢

أهْلُ الشَّرائِع ٢٠١،١١٦

أَهْلُ الشَّبَال ٨٤ أَحَلُ الصِّين ٧٢، ٧٤

أَهْلُ العَدُّل وأَبْنَاء الْحَمْد = إخوان الصفا

أَهْلُ الْعِراق ٧١

أملُ العلم ١٩٨، ٢٦٤

أملُ الكَلام ٣٢٥

أَهْلُ المدينة ١٩٨

أَهْلُ المُعْرِفَةُ والعِلمُ ٦

أَمْلُ النَّارِ ٣٢٢،٧٦

أَهْلُ الْمِنْد ٧٤

أهْلُ دمشْق ١٩٩

أملُ سَبًا ٢٨ الأذكاد ١٦٢

State of a

أُولَادِ السُّفْلَةِ ٢٠١، ٣٥٤

أُولُو الأَمْرِ والنَّهْيِ والتَّصرُّف ٢٥١، ٣٥٥

أُولُو القُوَّة ٢٠١

الأوليًا. ٢٠٧

الأَيَّامَي 2.50

الأيَّدي العَامِلة ٢٠٨

البَابِليُّون ٢٧، ٥٥، ٨٨، ٥٥، ١٠٠، ١٠٤،

· 11:101:117:117:117:117:317:

TEV.TEE

الباحثُون ٤٠، ٤١، ٤٣، ٥١، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٥٥،

*** 15, 78, 89, 351, 377, 3 * 7, 717,

P37, .07, Y07, 007

البَاحثُون العَرب ٣٣، ٣٨

__ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلاقة العباسية.



البّاحثُون المُعاصِرُ ون ٦٥، ٣٣٧ الكارثيُّون ٨٧ الكارعُون ٢٦٤ النَّدِقُ ٣٤ ، ١٩٨ الترامكة ١٤٤ البُرِتغالبُّون ٢٦، ٢٥٨ التريديُّون ١٧٦ النئم ۲۸، ۱۳۱، ۲۲۱، ۳۲۳ اليطارقة ٨١ اليَطَالِة ٣١٠ البغاددة ٢٧٢ بقايا النَّبط ١٩٨ الكلفاء ١٩٥٥، ٢٩٦ التكات ٢٢٤ بنُو أَبْلُوط ١٥١ بنُو إِسْرِ النِيلِ ٨٥، ٩٧، ٢١٢ بنُو البُوغداريِّين ١٦٨،١٦٧ بنُو العبَّاس = العبَّاسيُّون بنُو بُويْه = البُويينيُون بنُو قَيْطُران ١٥١ بنو مُوسَى بن شَاكر اللُّنجُم ١٦٢، ١٦٣، ٣٠٥، 491 بنونمير ١٣١، ١٩٨، ١٩٩١ ينو هِرقَلِيسِ ١٤٠،١٣٨ البُوبِيتُون ٨٢ ، ١٥٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، ٥٨١ ، ٩٨١ ، ١٩٧ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٨٩ ، ١٨٥ 7 A 7 J A A 7 J P A 7 J V 3 7 J + D 7

البيزنطيُّون ١٤٥

التَّابِعِونَ ٤٤،٥٤، ٢٠٠

التَّارِكُون للتِّجَارِات والصَّنائع ١٨٣

عُجَّار الآثَار ٩٥

مجار العاديّات ٣٤ تُجَّار العَاديّات ٣٤

الله ك ١٩٢٠ ١٩٣١

تَلامِيذُ مَانِ ٣٢٤

تلاميذُ يُوحنَّا المغمّدان ٩٨

الثُقَات 234

التَّميلةُ الضَّعيفةِ ١١٩

الثُوَّارُ العَلويُّون ١٨١ جُباةُ الخراج ١٨١

مي جَحَافل هُولاكو ١٩٩

الجُنْفِرافيُّون ٧٩، ٢٠١، ١٢٢، ١٨٠، ٢٩١

الجُمُغرافيُّونِ المُسلمُونِ ١٢٠

. رير-الجمّاعاتُ الآراميّة ١٠٠

المناهان والسيا

الجتهاعات اليهُودية ٨٦

جُمُّهُورِ العَوامِ ٣٥٤

جمُوع الجُنُد ٤٩

الجِنْ ۲۱۹

الجند ۱۷۲، ۱۷۷

جُنْد السَّهَاء ٩٤

الجنواري ۲۰۶

جِيُوش الإمام الدَّاعي إلى الحقّ المَهنبي لدين الله

الزّيدى ۱۸۲

حُذَّاقِ التَّرجمة ٣٠٥

الحرَّانيَّة ٣١١،١١١

الكشَّافات التَّحليليَّة _

الحرُّم ۲۲۰۷،۱۹۱، ۲۲۰

حَشُويَّة الفَلاسِفَة ١٠٩

الحُنگَام ۱۱۳

حُكَّامُ بنى بُويه ١٨٢

الحكياء ١٥٦، ٥٥٦، ٢٥٦، ٢٦٠

حُكماء الحرنّانيَّة ٢٢١،١١٢

حُكماء الطَّائفة ١١٢

حُكماء اليُونان ١١٢، ٣٣٠

حَليفُو الرُّوهَة ٨٥

الحمدانيُّون ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٩٢، ١٩٠،

198,197

الحتواريُّون ٨٥

الحجّارجُون ٣٠٢

الحالات ۲۲۰

الخِصْيان ۲۰۲

الحُلفاء ١٥، ٢٧١، ١٣٨، ١٥١، ١٥١، ١٦٠،

071,771,717,777,10,77,787,197,

727

خُلفاء الله ٣٥٨

خُلفاء بني العبَّاس ١٧٩، ٣١٣، ٣٢٣، ٣٥٠

خُلفاً أُ بني أميَّة ٢٥٦، ٣٢٢، ٣٣٢

الحَوَاصُّ ۱۱۲

دارسُو الطُّبُّ ٢٦٦

الدَّارسُون ۲۳٦

الدُّعَاةُ الإشهاعِيليُّون ٣١٥

الدُّعاةُ العَلويُّون ٢٨٦

الدُّعاةُ العَلويُّون الزَّيدية ١٨٢

الدَّيلمُ ١٨٠، ١٨١، ١٩٢، ١٩٢، ١٩٥، ١٩٥، ٢٨٥،

717

ذُنْيَان ۲۵۰

الذُّكُور ۲۰۹،۲۰۸،۲۰۷

ذَوُو السُّلطان ٢٥١، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٥

ذوو الكَثْرَة ٢٠١

الرُّؤسَّاء ١٨٤

رُوْسَاء الحَرِنانيَّة ١٥٤،١٣٦

الرُّوْسَاء الدِّينِين ١٥٢، ٢٤٧

رُوْسَاء الصَّابِئين ١٣٧

رُوْسَاءُ القَوم ١٢٥

الرَّاهِبَات ١٠٤

الرِّجَال ١٤٦، ١٢١، ١٧٥، ٢٠٢، ١٢٢، ١٢١٤

377,077,177

رجَال الإكليرُوس ١٠٤

رجَالُ الدِّين ٢٨، ٣١، ١٢٧، ١٧٠، ١٧٧،

Y+Y, T+Y, AYY, PYY, +3Y, 13Y, Y3Y,

737

الرَّحَالة ۲۸،۲۹،۳۳

الرَّحَّالَةُ الأُورِبِيُّونَ ٢٢٢

رُعَاءُ الشَّاة ٣٤

الرَّعَايا ٢١٧

الرَّعْفَانُون ١٦٧

الرُّعْنُ ١٦٧

الرَّعيَّة ٢٩٤

الرعيَّة المرؤُوسَة ١٨٩ الرُّ مبان الاَّتْقِياء ١٠٤

_ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية



الشَّاطِين ٢٣٧ الزُّولة ١٥٨، ١٥١، ١٨٨ شَياطينُ الجَحِيم السُّفلي ٢١١ روًا د الفلسفة الأوايل ٢٩٣ الشِّيعةُ الدَّيَلم ١٨٠ الرُّوحَانيُّون ٣٢٦،١٠٧ شيُوخُ الطَّائفة ٢٤٧ الزُّوم ۲۱۸،۷۱، ۲۳۹ الصَّسان ٦٥، ٢٢٠ الرُّومان ۷۱، ۷۲، ۷۲، ۷۷، ۲۰۸، ۲۳۱ الصَّحانةُ ٤١، ٤١، ٤٤، ٤٤ الرِّياضيُّون ٢٦٧، ٢٦٤، ٢٦٥ الصُّدُور ٢٧٥ الزَّانغُون ٢٧، ٢٩، ٧٤، ٧٥ الصِّغاد ٢١٣ زُرْق العيُون ٢١٨ الصَّفوة ٢٢٢، ٢٢٣ الزُّعهاءُ التقليديُّون ١٨٣ الصَّقَالة ٧٢ الزُّ مَّاد ۲۱۸، ۳۲۰ الصَّادُون ٢٦٨ الزُّهَّاد الحَرِنانيَّة ٣١٨ الضَّالُّون ٢٧، ٧٥ السَّبْتُون ٢٨،٢٧ ضَامنُو الضِّياع ١٨١، ٢٢٧ السَّكنةُ ١١١ الضُّعفَاء ٢٤٠ السُّرِ يَان ١٣ ، ١٤ ، ١٩ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٤٧ ، الطَّبائعيُّون ٢٥٤ 120,122,127 الطَّر انفُ ١٢٠، ١٨٠، ١٨١ النُّكَّان (۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ سُكَّان الأصْقاع ٧٧ العَامَة ٢٣، ٨٧، ١١٢، ١٢٠، ٢٧٢، ١٨٩، شُكَّان المُدن ١٢٢ X/Y, Y3Y, PFY, 0/7, • YT عامَّةُ المُندائيِّن ١٩٩ سُكَّانُ أهوار الجِنُوبِ ٢٠٠ العَامِلُونِ بِالدِّيوِ ان ٢٢٧ السَّلفُ ٢١٩ العُنَّاد ٢١٨ السَّمنة ن ١٥١ العيَّاسيُّون ١٤٠، ١٧٢، ٣٤٧ السُّورانيُّون ٧١ السُّوريُّونَ ٣٤ العَسدُ ٢٠٥ السُّومريُّون ٢١١، ٢٧ العَجَم ١٤٨،١٣٦،١٢٧ الشَّخصَّاتُ العامَّة ٢٩٠ العَرِب ٤٢، ٥٠، ٥٥، ٨٥، ١٤٤، ١٥٥، ١٦١، ١٦١، الشُّع اء ٢١٣،٣٠٢ ٣١٣ AF, PF, • V, TV, 3 V, 0 V, 3 Y I, 0 Y I, الشُّعوب الهُنُدو-أُورُوبِيَّة ١٨٠ X/Y, 0.77, CY\X

. الكشَّافات التَّحليليَّة .

العَرب الفاتِحُون ٢٣٦

عربُ شِبه الجزيرة ١١٣

العُشَّاقُ ٢٩٥

العَفطيُّون ١٢٢

التُقلاءُ ١٨٣، ١٥٣

العُلماء ١٦، ٣٦، ٦٥، ٦٧، ١٧، ٢٧، ٤٧، ٤٨،

7P. PP. • 71. 771. 351. 751. A51.

777, Y77, P77, 337, P37, 777, AY7,

VAY: AAY: YPY: WPY: 3PY: W· W: 3· W;

0-73.5.73.6.73.6.73.1173.7173

717, 717, 777, 777, 677

العُلماء الأجَانب ٩٥

العُلماءُ الأمريكيُّون ٣٥

عُلَهَاءُ الجُنْغُرافيا ٢٩١

عُلماءُ الحَدِيث ٤١

عُلَماه الحَرِنانيَّة ٤٥٢، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٧١،

TVY

عُلَمَاءُ السَّاميَّاتِ ٩٩،٤٣

عُلِهُ السُّنَّة ٢٣٩،٣٢١

عُلياءُ الغَرِب ٢٥٧

عُلَياءُ الفّلك ٢٥٨، ٢٥٧، ٢٥٨.

عُلياءُ اللَّغة ٢٦،٤١

عُلماء النُّسلمين ١٧، ٨٤، ١١٥، ١٢٦، ١٧١،

۲۳۳، ۳۳۳،

عُليَاءُ بغداد ٢٢٧

عُلِمَاءُ بيت الحِكمَة ٢٦٠، ٢٥٧

العَلويُّون ٢٢٧

العبَّات ٢٢٥

عُمَّال المُتوكِّل ١٦٠

العَوام ۲۵۹،۱۱۲

الغُربَاء ٢٤٠

غُلاة المُتصوِّفة ٣٢١

الغِلبَان ۲۰۵،۱۶۸، ۲۰۰

غِلمَانُ أَبِي الخَطَّابِ الصَّابِي ٢٢٣

الفاتِحُون ٢٣٦

فاحصُو أَحْشَاء الحِيَوانات ١٤٧

الفُرس ۷۱، ۸۲، ۸۷، ۸۷، ۱۰۵، ۲۲۳ ۳۳۱

فُرسَان البَلاغة ٢٨٧

الفِرَق ۱۸۱

فُسَّاد العالم وخُرَّابه ٢٥٤، ٢٥٤

الفُقَراء ۲۲۸،۲۱۰،۲۲۸

الفُقَهاء ١٠، ٤٠، ٢٦، ٢٢١، ١٤١، ١٥١،

301, 701, 771, • 71, 171, 771, 771,

فُقَهاءُ الحِنَفيَّة ١٥٤

نُقهاءُ الشَّانِعيَّة ١٥٤، ١٥٤

فُقَهاءُ المالكيَّة ١٥٤

فُقَهاءُ الْسلمين ١٤١، ١٤٥، ١٤٨، ١٥١، ١٥٥،

104

الفلَّا حُون ۲۱۸،۲۲۸،۲۲۸

الفَلاسِفَة ٧٤، ١٠٥، ١٠٥، ١١٢، ١١٢، ١١٣،

• 77, 177, 177, 777, 777, 777, 177,

*\$1,78.

製瓦

الفَلاسِفةُ الأفْلاطُونيُّون المُحْدثُون ٣٣٥ الفَلاسِفةُ الآندلُسِيُّون ٣٤٨

الفَلاسِفةُ الطَّبائعيُّون ١٠٧

الفَلاسفة الحُكاء ٥٥٦

الفَلاسِفةُ المُسْلِمُونَ ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٨، ٣٣٨،

720

فلاسِفةُ يُونان العُظاء ٢٩٣

الفَلكيُّون ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٥٩ القَائِلُون باعْتقَادات الصَّابِئة ٣٤٢

القَائلون بالنَّفْسِ والعَقل ٣٢٥

القَائلُون بنظريَّة الأصْل الغَربيِّ 98 القَادَةُ ٢٥١، ٣٥٥

القَيادُلِ العَربيَّة ٦٩

قِبْطُ مِصْر ۷۲ قَتْل عَسْد ۲۵۰

القُدمَاء ٢٥٧، ١٩٧، ٢٩٧، ٣٢٧

قُرِيْشُ ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٩، ٥٩، ٦٠، ٥٥، ٦٩

القَسَاوِسَة ٩٥

قُوى الشَّر والظَّلام ٢١٠ الكَائنات النَّه رانتَّة ٣٢٦،٢٠٢

الكاهنات المندائيّات ٢٢٤

كبَارُ السِّن ٢٠٣

كِيارُ الْمَلائِكةُ النُّورانيُّونَ ٣٢١

الكتَّاب ١٥٢، ١٨١، ١٨٤، ٢٢٢، ٢٢٧، ٢٠٠،

414.4.1

كُتَّابُ الدَّواوين ۲۸۳، ۲۸۳ الكُتَّاب السُّر يان ۲۳۸

الكُتَّاب المُسلمُون ١٥ كُتَّاب النَّصم انية ١١٥

الكَحَّالُون ٢٧٢

الكَسَدان ٧١

الكَسيحُون ٨٥

الكَلْدَان ٢٤، ٧١، ١٥١

الكُهَّانَ ٤٨، ٦٨، ٧٨، ٨٨، ١٢١، ١٣١، ٢٤١،

03/15/17/17/10/71/17/17/71

177, 177, 177, 137, 737,

الكَهنَة المُندائيُّون ٣١٥

كَهْنَةُ الْحَيْكُلُ بِحَرَّانَ ٢٢٢

اللُّغويُّون ٤٢، ٣٠، ٢٥، ٣٠٢، ٣٠٣

الْمُؤرِّشُونَ ٧، ٢٥٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤٨٢ ، ٠

011, 111, 111, 111, 111, 117, 117

الْمُؤْدُنُّونَ الْمُعَاصِرُونَ ١٨٣ ، ٢٨٦ ·

الْمُؤلِّفُونَ ٣٤٨

المُؤمنُون ٣١٤

المَاثِلُونَ ٦٩، ٧٤، ٧٥

المَاجِنُون ٣١٣

المارقُون ۱۳۱ ، ۱۳۱ المُشتَّرُون ۲۷ ، ۲۷

الْتَأْخُرُونِ ٢٩٧

الْتَأْلِمُونَ ٢٥٦

المتبطِّلُون عن الأغمَّال ٣١٨

الْمُتخصَّصُون ٢٠٩، ٣٠٤.

المُترجُون ۳۰۸،۳۰۵ و۳۰۸،۳۰۸

المُترجمُون السُّريان ١٦٧

الكشَّافات التَّحليليَّة _

الْمُتزوُّجُون ٢٠٣

الْمُتشدِّدُون ۱۷۲

الْتَشْكُكُونَ ٣٣٢

المُتصرِّ فُون في الأغمَّال ٢٩٧

المُتصوِّفَة ٣٢٠

المُتطبّبون ۲۲۸

المُتعصِّبون ١٧٢

المُتَقلسِفُونَ ٣٤٠

المُتَّقُونَ ٢١٠

المُتكلِّمُون ٣٣٢

المُتمسُّكُون بالشَّريعة ١٦٢

المُتوفَّون ۲۱۹،۲۱۸،۲۱۹ المُثقَّفُه ن ۲۱۳،۲۲۸

المُجانين ٣١٨

المُحافظُون ٢٠٣،١٦٢

المُحْتَظَمُ ون ٢١٢

4. . 4

المُحْتَفِلُونَ ٢١٢

المُحدَّثُون ٤٨ المُخَالفُون ١٩١

المُخْتَارُون ٢٦

المخلُّه قات النَّه رانيَّة ٨٠٤ ٢٠٤

المخْلُوقون ٣٢٢

الْمُذْنِيُونَ ٨١، ٢٢٨

الُزُنَزقة ١٨١

المُرتقُون فوقَ المَّاء ٣١٨

المُرْضَى ۲۱۲، ۳۲۰

المُريدُون ٢٦

المُريدُون ذَوُو الصَّنَائع ٣٥٥

المُزارعُون ١٤٢

المسَاجِين ٢٦٨

المُستشارُون ١٦٦،١٦٥

المُسْتشرقُون ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٨، ٤٠،

A3, 00, A0, 05, 15, 35, Y17

المُستَنيرُون ٢٦

المُسْلمُون الفَاعُون ١٢٤

المُشبَّهُون بالكلائكة ٣١٨

المُصَابُون بأمْراضٍ خَطِيرة ٢١٢

المضريُّون ٧٣، ٧٥، ٨٥، ٨٠ ١، ٢١٢، ٤٠٣

المصريُّون القُدُماء ٧٢

مُصنَّفُو رَسَانُل إِخُوانَ الصَّفَا ٣٤٤، ٣٥٣، ٣٥٥

الكطارِنةُ ٢٤٨

مطارنة جُنديسَابُور ٢٤٨

المُطعُّةُ و ن ١٠٧

المُعَارِضُونَ ٦٧

مُعَاصِرُ و أَن إِسْحَاق الصَّابِع ٢٩٦، ٢٩٨

مُعَاصِرُو ثَابِت بن قُرَّة ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٤٢

المُعزِّمُون ١٦٧

المُعلَّمُونَ ١٠٦

المُعلِّمُون من الرُّوساء ذَوي السِّياسَات ٣٥٥

المغُول ۱۹۲،۱۳۱ ۱۹۹،

المُفسَّرُونَ ٢٤، ٣٨، ٤١، ٢٧

المُفَكِّرُونَ ٢٢٦، ٢٨٧

المُقدَّسُون ۱۰۷

المُقرَّبُون إلى الله ٣٥١، ٣٥٥، ٣٢٠.

_ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلانة العباسية

<u> 447</u>,

المُقرَّبون من الحَضْرةِ الإِلْمَيَّة = المُقرَّبُون إلى الله الملائِكةُ ٢٦، ٢٦، ٤٤، ٥٧، ٨٠، ٨١، ٢٠٢،

• ٢٣، ٢٣٦، ٩٣٢، ٨٥٣

المَلائِكةُ السَّبعَة العِظَام ٤٩

ملائكةُ النُّور ٢٤١

اللُوك ٢٤٦، ١٤٨، ٢٧٢، ١٩٤، ٢٥١، ١٥٣،

800

ملُوكُ الأرْض ٣٥٨ ملُوكُ الدَّيلم ١٧٩

ملوك الديدم ۱۷۹ ملُوكُ السَّماوات ۳۵۸

ملُوكُ بني بُويه ٣٠٠ مُنادِمُو الخُلفاء ١٦٥، ١٨٣

المُناوتُون ٦٧، ١٣١

النُجُمُون ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۰، ۲۰۰ المُهاجرُون ۹۵، ۹۸، ۱۲۳، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱،

7 2 1

المُهْتمُّون بالفَلَك والفَلْسَفة ٣٤٢

المواليد ٣٥٧، ٣٥٨

المَوتى ٢١٦، ٣٢٠

المُوزَّئُونَ ٢٤٣ المه قُدَّات ٢٢٤

النَّاس ٢٤، ١٨، ١١، ٢٢١، ٢١، ١٤٩،

AF1, Y•7, AYY, YYY, 30Y, AFY, PFY,

\$\$\tag{2}\tag{4}\tag{5}\tag{7}

804

النَّاصُورَائِي ۲۸، ۸۵، ۹۲

النَّبِط ٢٧،١٠١، ٢٢١، ١٢٤، ١٥١، ٣٣٣،

414

النَّبطُ القُدماء ١١٧

النُّخبَة ١١٣، ١٦٥، ٢٢٢

النِّساء ٩٦، ١٩٣، ٢٠٢، ٣٠٧، ٥٠٧، ٢١١،

317,017,377,577,677,077,177

النِّسَاء الحرَّانيَّات ١٥٠

النسَاء السَّهاويَّات ٢٠٢

نسّاءُ أُورشَليم ٢١١

نسَاءُ ترعَوْز ۱۵۳ مُد م

النُّسَّاخُ ٦، ٩٠، ١٥١، ٣٠٢، ٢٢٤، ٢٣٢، ٣٥٣

النَّسَاطِرة ٨٦ مافيت مادت

النُّقبَاء الإِثنَى عشر ٣١٦

الحَرَامِسَة الحَاصَّة ١٠٦

الْمُلَّلِينَيُّونَ ١٠٣، ٣٣١

الهنُّود ۷۱

الوارِثُون ٢٤٣

الرزَّاقُونَ ۲۷۸، ۲۸۵، ۲۹۲، ۳۶۳، ۳۶۹، ۳۶۹

الوُزرَاء ٢٨٠، ٢٨٣

الوُلاة ٢٩٧

وُلاة الحَراجِ ١٩١

وُلاةُ الْمُتوكِّل ١٦٠

ولَدُ أبي سَعيد سِنَان ٢٢٦

اليُونَان ٥، ٧١، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٩، ١٠٩، ٣٠٨، ٢٤٧،

كشاف الأعلام

الكشَّافات التَّحليليَّة .

P17,377,717

آزر ۱۱۰

أَبَاثَر المُنْدَائي (الإِثْرِي) ٨٧، ٢٠٢

الأَبْجَرِ أَرِيُو ١١٣

إبرامِيم الله ٢٨، ٤٠، ١٨، ٢١، ٢٠، ٢٧، ٧٣،٧٠

34,04,411,111

إبراهِيم الدُّسُوقي شِتَا ٣١٢

إبْراهِيم القُرشِي ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧

إبراهيمُ بن الوَلِيد ١٣٩

إبراهيم بن ثابت بن قُرَّة الحرَّاني الصَّابيع ٢٥٣

إبراهيم بن زُهرُون الحرَّاني الصَّابئ ١٦٥

إبراهيم بن سِنَان بن ثَابِت الحَرَّانِ الصَّابِي ١٦،

P07, . 77, 0 77, 1 77

إبراهيم بن سيَّار النَّظَّام ٣٢٣، ٣٢٣

إبراهيم بن عمَّد الأَسْفرَاييني (أبو إِسْحَاق) ٢٥

إبراهِيم بن هِلال بن إبراهِيم الحرَّاني الصَّابي

177

إبراهِيم بن هِلال بن زُهْرُون الصَّابِي = أبو

إسحَاق الصَّابِئ

أَبُقْرَاط ٢٧٠

أبلُونيُوس ٢٦٥، ٣٠٥

ابْنةُ أَن سَعِيد سِنان ٢٠٧، ٢٠٧

ابن أي أصَيْعة ٢٣، ٢٧١، ٢٧٨

ابن أبي حَايِم الرَّازِي ٢٤

أبِيفَانُوس ١٤٤،٩٦

أَبْيِينَ دريُوتُونَ ٩٥

اثْرُعِتَا (الرَّبَّة) ١١٣

أثافرُوديطُوس ٣٠٧

أثناسيُوس صَمْوثيل (مَار) ٣٤

ابن الأثير = ضِياءُ الدِّين ابن الأثير - عَلِي بن أبي

الكّرم بن الأثير المؤرّخ

إثيل ستيفْنسُون دراور = دراور (ليدي)

أُجُوَان أ. ر ٦٧

أبو أحمد الحُسين بن مُوسى العَلوي (النَّقِيب) =

الخسين بن مُوسى العَلوي النقيب

أحمد الزَّين ٣٤٥

أبو أخمد الكيَّال ٣٤٧

أبو أخمَد المَهْرجَانِي ٣٤٥

أبو أحمد المَهْرجَوني ٣٤٥

أبو أخمَد النَّهْرجَوري ٣٤٥

أحَد أمين ٩٠، ٣٤٥ ٣٤٧

أحدُ بن أبي الحسن الصَّابئ الكَّحَّال ٢٧٢

أحمد بن إِسْهَاعيل السَّامَاني ١٨١

أَحْمَد بن الزَّيات (أبو طَالب، تلميذُ ابن وحشِيَّة)

4112814

أخمَد بن الظَّيْب السَّرَخْسِي٢٧٦ ، ١٠٧ ، ١٠٧٠ ،

أحمد بن بُخْتيار المندائي الواسطى ١٢٦

أحدين طُولُون ٢٩٦

أحدين مُوسَى بن شَاكِر ١٦٢

أحدين وصيف الصَّابِع ٢٧٢

ـ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة المباسية.

أحَد بن يخيَى بن جَابِر البَلاذُرِي ٤ • ١٠ ﴿ 04,311,011,911,771,771,771, أحكد بن يُونُس بن أحمّد ٢٧١ 171, 271, 131, 371, 771, 771, 871, أحمّد حجّازي السَّقّا ٣٨ 781,381,081,581,781,881,881, أحمَد زَكى باشًا ٣٤٨ ، ٣٤٨ . 197. 191. 191. 391. 091. 591. 491. الأخْتَفُ بن قيْس ٦٦ أُخْتُ أَن مَنصُورِ الحَلَّاجِ ٣٢٢ 717, V17, 177, 777, 377, 677, 777, أخنوخ النَّبي ١١٥ **YYY, XYY, PYY, • YY, • 3Y, / 3Y, Y3Y,** إِذْرِيسُ النِّي اللَّهِ ١٤٦،١٥٥ . وانظر أيضًا: 037, 537, 737, 737, 837, 007, 207, هِرمِس المُثلَّث بالنِّعمة. الإِدْرِيسيّ (الشَّريف) = عمَّد بن عمَّد بن إِدْريس **۸**۸۲, 3P7, 0P7, FP7, VP7, AP7, • • **7**, الشريف الحسنى (أبو عبد الله) 1.7,7.7, 17, 17, 127 إذوار د يراون ٣٠ أبو إسْحَاق بن ثُوابَة ١٨٥ إذوارد بُوكُوك ٤٩ إسْحَاق بن حُنين النَّصر ان ٢٦٧ الأسفَراييني = إبراهيم بن عمد الأسفرَاييني (أبو إذوارد جيبُون ١٥١ اسْحَاق) إذوين مَاتسُو بِامُوجِي ٣٦ أرسطُو طَالِيس ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٣٢، ٢٥٥، الإشكندر الأفروديسي ٣١٠ الإشكندر الأخرّ ۱۲۲،۱۳۸،۱۳۷، ۱٦۲ T.V. Y9T إسْماعِيلُ بن جعفر الصَّادق ٣١٣ أرْشمِيدس ٢٦٣، ٣٠٦، ٣٠٦، ٣١٠ إِسْهَاعِيلُ بْنُ عبدِ الْكَرِيمِ ٤٥ إرْنِست بِلُو بِست ٣١٢ إرْنِست رينَان ٣٣٠ الأشرف بن العَادل بن أيُّوب ٢٣١، ٢٣١ أغَاذيمُون ١١٥ إريك سِيجِلْبرج ٣٥ الأزْدي = على بن ظافر الأزْدي - أبو زكريًّا يَزيد إغناطيوس (الأب) ٢٧ أفلاطُون ۱۱۹، ۱۱۰، ۱۱۰، ۱۱۰، ۱۱۲، بن عمَّد بن إيَّاس أبو إِسْحَاق إبراهِيم بن محمَّد الأَسْفرَ ايينى = إبراهِيم بن مُحمَّد الأَسْفرَاييني أفلُوطِين السَّكندَري ١٠٥، ٣٣٠، ٣٣٢، ٣٣٨ إسْحَاق أَرْمَلة السُّرْ يَانِ (الأَب) ١٥ إقْلىدس ٣٠٦، ٣١٠ أبو إسحاق الصَّامِ ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٢، ٢٤،

الكشَّافات التَّحليليَّة _

ألبير تُونَا (الأبُ) ١٥

إليّاصًابات المندائية (أم يُوحنَّا المعْمَدان) = أنْشِبي

أُمُّ أبي سَعيد سِنان ٢٢٥

إمبريُوس(أُسقُف الرُّها) ١١٢

امْرۇُ القَيْس ٣٠٠

امرأةُ أبي سَعيد سِنَان بن إبراهيم بن هِلال الصَّابئ

Y*7.7Y

أمُونيُوس ١٠٥

أمِيدرُوز ۲۸۰

إميل برهيه ٣٤٣

أنسُ بن مَالك الله ٦٥ ا

أنِسْتاس مَارى الكَرْمَلي ٣٨، ٢١٨، ٢٢٩، ٢٣٠

إنش إثرا (الإثري) ١١٥، ٣٢١

أَنْشُ بِن دُنْقًا ١٣٦،١٢٥

أنشيي (إلياصابات المندانية) ٣٢١

۔ أوائر (الإِثْرى) ٢٢٩

أورسُولا ڤييم ٣٠٩

أوزُريس المِضري ٢١١، ٢١١. وانظر أيضًا:

إدريس النبي عليه السلام - هِرمِس المُثلَّث

ابن أيبًك الصَّفدي (صَلاح الدِّين) ١٥٦،١٣٠،

• 77, 777, 777, 507, 707, • 77, 577,

۸۷۲, PYY, 3۸**Y, 3**PY, **AYY**

إنينغ ٢٩

إيجيريا الرَّاهِبة ١١٠، ١١٠

إيخِلينِيس ٢٨

إيرينَاوس ٩٦

إِيشُع القَطِيعِي النَّصراني الكاتب (أبو يُوسُف) ١٨، ٦٤، ٧٧، ٢٧، ١٤١، ١٤١، ١٤٢، ١٤٢،

331, 231, 231, 101, 201, 201, 301,

001,501,401,801,377

إيلِيًا النَّصِّيبي = إيلِيًا بَرْ شِنَايَا

إيلِيًا بَرُ شِنَايَا ١٥، ٢٨١

إيليُّوس ١١٤

أَيْمَن فُؤاد سيَّد ١٤، ٩٠

بابًا الحَرَّانِ (المُلَقَّب بنَّبِي حرَّان) ١١٥

البِتَّانِيُّ الصَّابِئ = عمَّد بن جَابِر البِتَّانِ الصَّابِي

بثَاهِيل ٢٠٤

بجْكُم التُركى ١٨٠، ٢٩٤

البُخَاري = محمَّد بن إسْهاعِيل البُخَاري

بُرِقُلُس ۲۳۱، ۲۳۱، ۱۱۷، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۳۳،

11.

أبو البَرَكات البغْدادي ٣٣٩

برکیت د. ۹۹،۳۱

البسَاسِيرِي ٢٩٢

بشًار بن بُرد ٣٠٢،١٥٦

ابن بَطْلان = أبو الحسن بن بَطْلان البغدادي

الطَّبيب)

بطليْمُوس اجْمُعْراني المُلقَّبِ بِالقَلوذي الكَبير

7.1.1.11.007,707,177,177.77

أبو بِكُرِ الجِصَّاص ٢٤، ٣١٦

أبو بَكُر الحُزَّاز ٢٢٧

أبو بكُر الدُّوادَاري ٣٠٣

أبو بكُر الصُّولي ٢٨٤

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية_

4.9

ثَابِت بن أُحُوسَا ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩

ثابت بن إيليًا ١٣٩، ١٣٩

تَابِت بن سِنَان بن ثابت بن قُرَّة الصَّابي ١٥،

۲۰۱۰، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۷۵، ۱۷۷، ۱۷۷،

٥٨٢، ٨٨٢، ٤٩٢

ثابت بن طُبُون ۱۳۷، ۱۳۹

. ثابت بن قُرَّة الحُرَّالِ الصَّابِي ٢٢، ١٨، ٢٥، ٧٦، ٧٦،

VV. V· I. 7(1. 7(1. V(1. P71. 171.

\$01.201.171.171.171.371.371. \$21.171.171.171.201.701.701.

PFY: FVY: 1PY: 7PY: 3PY: 7'7: 3 · 7:

V•T, A•T, P•T, • (†) **T, 6*T, 4*T, 4*T
Y3*T

ثابت بن قُرْثيا ١٣٧، ١٣٩

الثَّعالبي ٢٤، ١١٤، ٢٢١، ٢٩٤، ٢٩٥، ٣٠٠،

Y 41

ئيُودور نُولدكه ٣١٩،٩٩، ٣١٩ جَابِرُ بْنُ زَيْد ٤٤

، برورون بحابر بن قُرَّة بن ثَابت ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹

بوبرين عرب على الصَّابيع (أبو منصُور) ٢٥،

Y

787

بَلاثيُوس ٣١٢

البكاذُري = أحمد بن يخيي بن جَابر البكاذُري

بَلْثِي (الرَّبَّة) ١١٤،٢١٣

بُهُرام بن أَزْدَشير المجُوسي الكَاتب (أبو سَعيد) ١٩٤، ١٨١

بيترمَان ج، ۲۸، ۲۹، ۳۳

البِيرُوني ٥، ١٣، ١٥، ١٩، ٢٠، ٣٧، ٢٧، ٣٧،

307, 707, 127

اليَّهَقى = عَلى بن زيد البَيْهَقي (أبو الحسن)

پَاول کِرَاوْس ۳۳۷

ابن تَغْرِي بَرْدِي الأثَّابِكِي ٢٧، ٢٧٨ أبو تَغْلِب الحمَدان ١٩٤، ١٩٤

یّقین بن قُصْرُونا ۱۳۸ تِقین بن قُصْرُونا ۱۳۸

تَمُّوز ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۵، ۲۱۵ التَّنُوخِي = المُحسِّن بن على التَّنُوخِي القَاضِي (أبو

عَلِي)

توفیق فهد ۱۷ تَیْمُور لنْك ۹

ابن تَيْوِيَّة الحَرَّانِ ٢٥، ١٧٣، ٣١٢، ٣٢١، ٣٢٣،

789,787

تيُودُور نُولْدكه ۲۰، ۳۰

ثابتُ بن إبراهيم الحَرَّاني ٢٢٣ ثَارت بن إبراهيم بنذه من إ

ئَابت بن إبراهيم بن زهرون الحرَّاني الصَّابئ

الكشَّافات النَّحليليَّة _

جابر بن هلال بن إبراهيم الصَّابئ (أبو الفضْلَ) . ٩

الجاحظ ۲۰۳،۲۰۲

جَالينُوس الطَّبيب ٢٦٦، ٢٧٠، ٢٦٦، ٣٠٩، ٣٠٩ جَان مَارِب ٣٦، ٣١، ٢٧، ١٤٤، ١٤٣، ١٦٢، ١٦٤ ابن جُبيْر (الرَّحَّالة) ٢٣٩، ١١٠ جريجُوريُوس الصُّوري ١٠٥ جسْتنيان (الإمبراطُور) ٣٣١

ءِ جَشْتى أَنَانَا ٢١١

.سسي معند الجَعْدُ بن دِرْهَم ٣٢٢ أبو جَعْفَر الرَّازي ٤٦،٤٤

جِنْفَر الصَّادق ٣١٣، ٣١٤ أبو جَنْفَر الصَّيْمَرِي ١٨٥

أبو جَعْفَر المنصُور (الحليفة) ٢٥، ١٣٩، ١٣٩،

.31.131.731.731.931.001.701

جَعْفر بن الْمُكْتَفي ٢٥٧، ٢٥٧

جَعْفر بن لِيْلَ بن النَّعْمان الدَّيْلمي ٢٨٥ جَعْفر بن يَحْيَى البَرْمَكيّ ١٤٤

أبو جنفر عُبيدالله بن القَاسم = عُبيدُ الله بن

القَاسم

جَلال الدُّولة البُويْبي ٣٤٥

الجَهْشِيَارِي = ابن عبدُوس الجَهْشِيَارِيّ

جَهْمُ بن صَفْوان ٣٢٢

جوَّاد علي ١٤، ٢٤، ٢٤، ٢٩، ٦٩

جُودليّان ١٠٥

جُورِجِيُوسِ القَدُّيسِ ٢١١

ابن الجورزي ۲۲، ۲۵، ۳۷، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۲۲، ۲۲۰

۳۲۲، ۲۲۸، ۲۲۸، ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۲۲ جُوسُ بِيدِرسِنْ ۳، ۳۷، ۲۳، ۷۰

جُوستاف فلوجل ٩٠

جُولدتسيهر ٣١٢، ٣٤٤

جُولِيَان (الملقَّب بالمُرتد) ١٠٣

جُون رجيُومُونتَانُوس ٢٥٨

أبو حامد الغزَّالي ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢،

700

حَبِيْتِي بِن مُعزِّ الدُّولة أحمد بن بُويه ١٨٧

حُبيْش بن الحَسن ٣٠٤

الحجَّاج بن يُوسُف بن مَطَر ٢٥٥

ابن حَزْم الأنْدلُسِي ٢٥

الخشيج ٩٤،٩٢،٩١،٩٠

الخشح = الخشيج

م أبو الحسَن الأشْعَري (الإمّام) ٣٤٧

الحَسَن البَصْري ٢٦

أبو الحسن الحرَّاني الصَّابِي (الطَّيِيب) ١٢٩،

777, 537, 937, 757, 777, 777

أبو الحسَن الطَّبِيبِ (تلميذُ سِنَان) ٢٦٩

أبو الحَسن المَحَامِلِي القاضِي (المُلقَّب بالمَحاملي الكَبر) ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٢،

144.140

أبو الحسَن ابن بَطْلان البغْدَادي الطَّبيب ١١، ٢٩٠

أبو الحسن بن سِنَان الحرَّاني الصَّابئ الطَّبِيب

£77,337,7VY

أبو الحَسَن بن سُنْجُلا (الكَاتِب) ٢٠

عمْرُو بن عبد الرَّحمن الكَرْمَاني حَكِيم بن يحيى آل هِر قُلِيس ١٤٠،١٣٨ حَّاد عَجْرِد ۳۰۳،۱۵۲،۱۳۰ حُمْدَان قَرْمَط ٣١٧،٣١١ حُزْة الأَصْفَهاني ٢٢، ١٥١ الجميري = عبد المنعم الجميري أبو حَنيفةِ النُّعْمَان ٢٥، ١٤١، ١٤١، ١٤٢، 100,100 حُنين بن إسحاق ٢٥٥، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٨ حوًّاه (زوج آدَم 四級) ١١٥ ابن حَوْقل النَّصِّيبي ٢٣. حُونيَّة الكاهِنة ٢٢٤ خَارِجةُ بن سِنَان ٢٥٠ خالد بن عبدالله القَسَري 322 الخالديّان ٣٠١ ابن خُرْدَاذبَّة ٢٣

أبو الحسن عَلى بن زيد البَيْهَقى = عَلى بن زيد أبو الحسن عليّ بن عِيسَى بن الجرَّاح (الوزير) = أبو حيَّان التَّوحيدي ٢٤، ٢٠٦، ٢٢٦، ٢٨٧، 797, 4 97, 1 97, 337, 037, 737, 737, أبو الحسَن هِلال بن إبراهيم بن زهرُون الصَّابئ = A37, P37, 107, 707, 707, • FT هِلال بن إبراهيم بن زهرُون الصَّابئ أبو الحُسين بن إشهاعيل المُحاملي (القاضي) ١٧٠ أبو الخَطَّابِ المُفضَّلِ بن إبراهِيم الحرَّاني الصَّابي = المُفضَّلُ بن إبراهِيم الحرَّاني الصَّابيع الخطيب البَغْدادي ٢٣، ٢٤، ١٢٥، ٢٢٧، ٢٩٢، این خَلْدُون ۲۲، ۷۳، ۲۹۹، ۲۹۳، ۳۰۶، ۳۰ خَلفُ بن المُثنَّى ١٥٦ ابن خَلُكان ٢٣، ٧٥، ١٦١، ٢٢، ١٦٣، ٢٨٤،

أبو الحُسَين بن كُرنَيْب ٢٦٣ أبو الحُسين بن كشكرابًا الطَّبيب ٢٦٩ الحُسَين بن عُمَّد الأنْبَارِيِّ (أبو عَليّ) ١٨٦، ٢٥٠ الحُسين بن مُوسى العَلوي النَّقيب (أبو أحمد) الحُصَري ٣٠٣ الحَكُم المُسْتنصِر ٢٧١ أبو الحتكم عمرُو بن عبد الرَّحن الكَرْمَاني =

أبو الحَسَن بن شَاذَان ١٢٦

بن قُرة ١٣١

الحسَن بن على بن الحُسين الأُطرُوش ١٨١

حَسن بن فَرج بن عَلِيَّ بن دُوْاد بن سِنان بن ثَابت

الحسَنُ بن مُحمَّد المُهلِّبي (أبو مُحمَّد) ١٧٦، ١٨٥،

TAL, 177, P37, 177, • P7, 1•7

أبو الحسَن عَلَيُّ بِنِ الفُراتِ ٢٥٦، ٢٨٠، ٢٩٠

الحسن بن مُوسى بن شَاكِر ١٦٢.

الحسّن بن وهْب (أبو مُحمَّد) ٢٦٣

حسن خُسني عبد الوهّاب ١١

البَيْهَقى (أبو الحسَن)

عليّ بن عِيسَى بن الجرَّاح

الحسيح = الحشج

الخسين بن سَعيد بن حَمدان ١٧٧

خليفة بن عَلى السَّيَّان ٩٥

الخليل بن أحمَد الفَراهِيدي ٢٠٢، ٢٥٦

خُمَّارویه ۲۹۲

الدَّارقُطني ٦٥

دارُور أ. س (لِيدي) ٦، ٢٨، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ٣٦،

٠٨، ١٨، ٣٨، ٤٨، ٥٨، ٢٨، ٧٨، ٨٨، ٣٤،

38,88,701,007,707,307,3007,

7 · 7 : P · 7 : · 1 7 : 7 1 7 : A 1 7 : P 1 7 : 3 7 7 :

۸۲۲، ۲۲۲، ۰ ۲۲، ۱۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲، ۷۲۲،

721

الدَّاعي إلى الحقِّ = المَهدى لدين الله الزّيدي

دانيال خُوالسُون ١٧، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٦، ٣٧،

٧٧، ٢٨، ١٩، ٢٠١، ١٥١، ٢٢١، ٤٣٢،

419

أبو دَاوُد سُليان بن جُلجُل ٢٣

دِحِيل (الگنزفره) ۱۵۲

دقْلِدْيانُوس ٣٠٩،١٤٧

دنتُورن الفَلكِي ٢٥٨

دوانای الصّابع ۹۰۹

دى لاسى أوليرى ١٥١،٢٨.

دي لُوجليُو ٢٧

ديمُوزي (الإله) ٢١١. وانظر أيضًا تُمُوز

أبو ذرِّ الغِفَاري ٤٤

الذَّهيي ۲۲، ۲۳، ۲۲۱، ۲۷۷، ۲۷۷، ۲۷۸،

747,347, 197,497

الرَّاذِي = مُحمَّد بن زَكَريَّا الرَّاذِي (أبو بكُن)

ابن رأْس الجَالُوت اليهُودي الشَّاعر ٢٥٦، ٣٠٣ راشنُو البَّابِلِيّ ٨٧

الرَّاضي بالله ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۷۵، ۱۸۰، ۲۶۸،

PF7, • YY, YYY, • AY

الرَّبِيعُ بْنِ أَنَس ٤٤

رجيُّومُونتانُوس ٢٦٣

رسُول مَنْداد هيي = أنش إِثْرا

ابن رُشد ۳٤۱،۳٤۰

رضا تَجَدُّد ٩٠

رِفْقَة (زوجُ إبراهِيم ﷺ) ١١٠

رُكن الدَّولة بِن بُويه ١٩٢، ٩٣، ١٩٣

الرُّهَاوي المجهُول ١٤١، ١٤١، ١٤٢، ١٤٤، ١٤٧،

رُوپِرت مَاكُوخ ٩٩

ابن رَوْح الصَّابئ ٢٥٩، ٣٠٩

رُوحُ بن سِنَانَ الحَرَّانِ الشَّاعِرِ ١٣٠، ١٥٦، ٣٠٢

رُودلف ماكُوخ ٣٤، ٩٤

الرَّوْذَرَاورَي = أبو شُجَاع الرَّوْذَرَاورَي

ابن الرُّومِي ٣٤٦

ریتشارد بیل ۲۸

رينهَارت دُوزي ٣١٢

زَرادَشْت ۳۱۲

أبو زَرَارة (الفقيه الحرَّاني) ١٥٠

زَكِرِيًّا ﷺ ٢٢٢٪

أبو زكريًا القَزْويني ٢٤، ٣٢٦

أبو زكريًّا يزيدُ بن محمَّد بن إيَّاس الأَزْدي ٢٢،

731,577,687

الزَّهرة (الرَّبة) ١١٤،١١٣

أبو سَعيد المَندائيّ ٢٤٣ زهرُون الصَّامِ ، (عميدُ آل زهرُون) ١٢٩، ٢٤١،

771,787,780

زَهْرِيلِ (زَوجُ هِيبِل زِيوًا) ٢٠٤، ٢٠٤ زُهَنُرِینِ اِن سُلْمَی ۲۵۱،۲۵۰،۲۵۱

ابن الزَّيات = أحمد بن الزيَّات تلميذُ ابن وحشيَّة

زيَادُ بن أبيه ١٣٧

زيّاد بن فيرُوز البَصْرِيّ ٤٤،٤١ زيد بن رفَّاعة الحَاشِمي ٣٤٦، ٣٤٦

زیْدُ بن عَبْرو بن نُفَیل ۱۸

زیمرن ۸٦

سَابُور بن أَزْدَشير ٣٣١ سَارَّة (زُوجُ إبراهيم الله) ١١٠

سَامُ بِن نُوح ٨٢

سِبط ابن الجوزي ۲۲، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۶

سُبِكْتِكِينِ الحَاجِبِ ١٩٢

ستيف سُودِرْبرغ ٣٢٤ السَّجستَان = أبو سُليمان المنطقى السَّجستَان

السَّخاوي ۲۸٥، ۲۹۰

السَّم ي الرَّفَّاء ٢٦٩، ٣٠١

سَعْدُ بِن أَنِ وِقَّاصِ ١٣٦

سعْدُون بن خَيْرون ۱۳۸، ۱۶۰ أبو سَعِيد الأَشَجُّ ٤٥

أبو سَعيد الاصْطَخْري ١٥٤، ١٥٨، ١٥٨، PF1, • V1, 1V1, YV1, TV1, 0V1, VV1,

Y . . . 197 . 197

أبو سَعيد الحَسَن بن أبي الحَسَن البَصْرِيّ = الحَسَن البَصْرِيّ

سَعِيدُ مِن جُمَّرُ ٤٥

أبو سَعِيد بُهْرام بن أرْدَشير المجُوسي الكاتب =

سَعيد بن الفَضْل المجُوسي (أبو سَهْل) ١٨١،

بُهْرام بن أَرْدَشير المجُوسي الكَاتب

أبو سَعِيد سِنَان بن إبراهيم بن هلال الصَّابي =

سِنَان بن إبراهيم بن هلال الحرَّان الصَّابي

أبو سَعِيد وَهْبُ بن إِبْراهِيم النَّصْر إلى ١٤٤،١٩ شُفيان الثُّوري ٤٥

شفيان بن مجَاشِع ١٥٦

شفراط ۲۰۸،۳۰۲،۲۹۱

سكينيك. ٢٤١

سَلْمَان الفّاديين ٧٦

سَلْيان حَرْ فُو ش ٣٧

سُلِيُقُوس نِيكَاتُور ١٣٨

أبو سُليُّهان المنطِقي السُّجستَان ٢٣، ١٣٩،

35115 - 715771 2771 9771 707

أبو سُلَيَّان مُحمَّد بن مَعْتَر البُسْتِي المقدِسي =

مُحمَّد بن مَعْشَر البُسْتِي المقدِسي

سِنَانَ بن إبْراهِيم بن هِلَال الصَّابِي (أبو شَعيد) ٩،

YY7.YY0.Y.V.Y.7

سِنَان بن ثابت بن قرة ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، 771, 971, 171, 771, 371, 071, 771,

T+71P+710771777103717371

A07, 3 F 7, A F 7, F 77, F Y7, Y Y7, I P 7,

الكشَّافات التَّحليليَّة ____

شُنْبَادَيَ النَّبِطِي ٣١٨ ابن سُنْجُلا النَّصرانِيّ ١١٠،٢٠ سُهْرَابِ الجَنْوافِ ٣٣ شُهْرَابِ الجَنْوافِ ٣٣

أبو سَهْل سَعيد بن الفَضْل المجُوسي = سَعيد بن الفَضْل المجُوسي

سُوار (جدُّ أفلاطُون) ١١٦ سُوَيْد بن عَامِر المُصْطَلِقِيِّ ٦٨

سيجّال ج . ب ٩٢

السَّيدُ بن مُحمَّد الحِمْيري الشَّاعر ١٥٦، ٣٠٢

ابن سِيرابيُون= سُهْراب

سَيْفُ الدُّولةِ الحَمَدانِ ١٩٠، ٣٣٧، ٢٤٧

مِينغ ٦٧

الشَّابُشْتي ٢٨٦

شَابُوت ج. ب ١٥

شَامْش (الإثري) ٩٧، ٢٤١

أبو شُجّاع الرَّوذْراوْرِي (الوَزِير) ٢١، ٢٨٧،

YAA

ابن شَدَّاد ۲۲

شَرف الدُّولة البُويْبيّ ٢٦٠

الشَّريفُ الرَّضِيْ ١١، ٢٤، ١٢٧، ١٩٦، ١٩٧،

PYY, Y3Y, P3Y, FPY, TY

الشَّريف المُرتِضَى ۲۲۹، ۲۶۹ شَرَيكُ بِن جُريْج ٤٥، ٤٧

شُعيْب الصَّابئ ١٥٥

شَغَب (أم المقتدر) ۱۷۲ شَكِيب أَزْسِلان ۱۱،۱۰ شَلَها ناصِر الثَّالث ۱۰۲ شَمْعُون (نِلمیذُ الحَسْج) ۹۱ الشَّهَرِسْتَانِ ۲۲، ۲۵، ۳۲، ۳٤٥ شِیتل طَابا = شِیث بن آدم

شِيثُ بن آدَم ١١٥، ١٤٦، ٢٤٢، ١٥١، ٢٤٢ شَيخُ الرُّبُوة الدِّمَشْقي ١٤٥، ٢١، ٣٧، ١٤٤

ابن شِيرزاد الكاتب ١٧٦، ١٧٧ الصَّاحِبُ بن عبَّاد (الوزير) ١٩٦، ٢٩٠

صَاعدالأندَلُبي ٢٢، ٧٣، ٣٢٧، ٣٤٩

صَاعِد بن ثابت النَّصْراني (أبو العَلاء) ۲٤۸ صَالِح بن عبد القُدُّوس ٣٠٢،١٥٦

صِمْصَام الدَّولَة ١٩٦، ٣٤٧، ٣٤٤، ٣٤٧

صَمُونيل زُويسر ٣٧

الصُّولِ = أبو بكر الصُّولِ

ضيًاء الدِّين ابن الأثير ٢٩٩

الطَّائعُ شه ١٠، ١٩٧، ١٨٢، ١٨٩، ١٩٧،

794

أبو طاهر طَيْفُور ١٥٦

أبو طَاهر مُحمَّد بن بقيَّة = مُحمَّد بن بقيَّة (أبو

طًاهر)

الطُّبري = عمَّد بن جَرير الطَّبري - الطبري

المنجّم

الطَّبري المُنجِّم ٢١، ١٦٩

ابن الطُّقُطُقي ٣٠٣

عَادل العَوَّا ١٥٢

عَارِفُ الحَى = مَندًا د هِبي عَارِف تَامِر ٣٥٢ أبو العبَّاس الإيرانْشَهْري ١٩ أبو العبَّاس السَّفاح ١٣٩ أبو العبَّاس المَانْدَاني ١٢٦ العبَّاس بن الحُسين الشِّيرازي (أبو الفَضل) ١٨٦، العَبَّاسُ بن عبد المطلب ٤٤ عبَّاس تَحْمُود العَقَّاد ٣٨، ٤٠ ابن عبدِ البَرِّ ٣٠٣ عبد الجبَّار (القَاضِي المُعْتِزِلي) ١٥١، ٣٢٥ عبد الحميد بن عُبّادة أنّندي ١٥٢ عَبْدُ الرَّحْمَن بن مَهْدِيّ ٤٦ عبد الرِّزَّاق الحَسَني ٣٨، ٣٧ عبد الستَّار أحمَد فرَّاج ٢٨١ عبْد السَّلام بن عبْد الوَّهَّابِ الجِيلِي ٣٤٢ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ مَعْقِل ٤٥ عبْد القَاهر البَغْدادي ٣١٧، ٣١٧ أبو عبدالله البَريديّ ١٨٠

مودُود

عُبيد الله بن القّاسم (أبو جعْفر) ١٧٤ عُبَيد الله بن سُليهان (أبو القَاسم) ٣٠٧،٢٩١ عُثْيَان بن الحُوَيْرِث ٦٨ عُثيان بن مَالِي الحُرَّانِ الصَّابِيِّ ١٣٨، ١٣٩، ١٦٢

عمّد بن أحد بن يُوسُف الخُوارَزْمي

إشهاعيل البُخَاري

الخشنى

يخيى بن فضلان

عبدالمُنْعم الجِمْيري ٢٤

عبديشُوع الجائليق ٢٧٢

أبو عبد الله عمَّد بن إسماعِيل البُخَاري = عمَّد بن

أبو عبد الله عمَّد بن عمَّد بن إدريس الشَّريف

الحَسَنى = عمَّد بن عمَّد بن إذريس الشَّريف

أبو عبدالله عمَّد بن يَحْيى بن فضلان = عمَّد بن

عبد المسيح بن إسْحَاق الكِنْدي النَّصراني ٢٠،

عبدَ الملِك بن مَرُوان ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩

ابن عبْدكَان = عمَّد بن عبد الله بن محمَّد بن

ابن العِبْرِي ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۷۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۳،

ابن عبدُوس الجَهْشِيَارِيّ ٢٩٠،١٤٤

ابن العَديم ٢٢، ٢٧٧ ابن عَربي ٣٢١

ابن عَرفة ٦٩

أبو عَرُوبة الفقيه الحراني ١٥٠

أبو عَبْدِ الله الطُّهْرَانِ ٤٥

أبو عبدالله العَارض ٣٤٧، ٣٤٧

أبو عبْدالله القُرْطُبي ٢٥، ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٢٥،

عبدُ الله بن إنساعيل المَاشِمي ٢٠

عبدالله بن جَحْش ٦٨

عبدالله سَمَك ٣٨

أبو عبد الله عمَّد بن أحمد بن يُوسُف الثوارَزْمي =

الكشَّافات التَّحليليَّة

عَلَى بِن زَهْرُون الرَّيْحَاني ٣٥٣ عَلَى بِن زيد البَيْهَقي (أبو الحسن) ٣٢، ٣٤٥، ٣٥٣ عَلَيُّ بِن ظَافِر الأَزْدِي ٢٢، ٢٧٦، ٢٨٩ عَلَيْ بِن عِيسَى الرُّمَّاني ٢٢٧ علَيْ بِن عِيسَى الرُّمَّاني ٢٢٧

FF1: YF1: AF1: YY1: P3Y: AFY: • AY: YAY: 3PY

> عَلِيِّ بِن هَارُونِ الزَّنْجَانِ ٣٠٥، ٣٥٣ عَلِيِّ بِن هَارُونِ الزَّنْجَانِ ٣٥٣، ٣٠٥ أبو عليِّ بِن يُحْرِي المُنجِّم ٣٠٦، ٣٠٦ عليُّ بِن يَحْمِي المُنجِّم ٣٣٣ أبو عَلِي ابن سِينًا ٣٣٣ عَلِي مُحمَّد عبد الوهَّاب ٣٨

> أبو علي ابن مُقلة ٢٧٠، ٢٨٣، ٢٨٣ علي يُوسُف (صاحبُ المؤيَّد) ٣٤٨ ابن العاد الحَيْل ٣٤، ٢٧٨

أبو عَلى مِسْكويه = مِسْكُويه

عياد الدولة بن بُويه ١٨٢ عَبَادُ الدِّين إِذْرِيس (الملقَّب بالدَّاعِي المُطْلَق) ٣٥٠ عُمر بن الخطَّاب عَلِيه ٤٤، ٥٥، ٢٥٥، ٢٣٦، ١٤٠،

108.181

عُمر بن الفَرخان الطَّبري ٣٠٥ عمرُ بن عبد العَزيز ٣٣١، ١٣٩ عُمر بن يُونُس بن أحمَد ٢٧١ . عِمْران الصَّابِئ ٢٢٨

عِمْران بن شَامين ١٩٥ عَمْرُو ابن أُخت المُؤيَّد ٢٠٣،١٥٦ عزُّ اللَّولة بُختيار ۱۷۹، ۱۸۱، ۱۸۶، ۱۸۶، ۱۸۳، ۷۷۲، ۱۹۵، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۷۲، ۲۷۲

عَزِيزِ سَبِاهِي ٢٦، ٢٧، ٣٨، ٧٩، ١٩، ٩٢، ٩٣،

VP. 011,371,701,377

ابن عسَاكر الدُّمَشْقي ٢٢ عِصَامُ بْنُ رَوَّادٍ ٤٦،٤٤

عَضُدُ الدَّولة ١١٤، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥،

781, 717, 717, P37, 777, PVY, 0AY,

747,787

عَطاء بن أي رَبَاح الفِهْرِي ٤٥، ٤٧، ٤٥ أبو العَلاء بن أبي الحُسَين بن كُرْنيب ٢٦٣ العَلاء بن الحَضْرمى ١٣٦

أبو العَلاء صَاعِد بن ثابت النَّصْراني = صَاعِد بن ثابت النَّصْراني

أبو عليَّ الحُسَين بن عُمَّد الأَنْبَارِيِّ = الحُسَين بن عُمَّد الأَنْبَارِيِّ

عليُّ الرِّضَا ٢٢٨

على السيَّان ٩٥

أبو علىِّ الفَّارسي ٢٢٧

أبو على المُحسِّن بن إبراهِيم بن هِلال الصَّابئ = المُحسِّن بن إبراهِيم بن هِلال الحَرَّاني الصَّابئ المُحسِّن بن إبراهِيم بن هِلال الحَرَّاني الصَّابئ = المُحسِّن بن على التَنُوخِي القَاضِي = المُحسِّن بن على التَنُوخِي القَاضِي على بن أبي الكَرم الشَّيبَاني المعرُوف بابن الأثير

الْمُورِّخ ۲۲، ۱۲۰، ۱۷۷، ۱۷۷، ۲۷۸

عليُّ بن الحُسَين بن إبراهِيم ٢٩٩

عَلِيُّ بن دِضْوَان المِصْرِي الطَّبِيبِ ١١

أبو الفِدَا الدمشقي ٣٧، ٧٣ أبو الفَرج البَبغاء ٣٠٣

أبو الفَرج الزُّنْجَانِي ٢٠

أبو الفَرج بن عبدالله النَّصْراني الطَّبيب ٢٧١

الفَرغَاني (الفَلكِي) ٢٥٧

فِرمَايش (المُستَشرق) ١٠٩

ابن فضل الله العُمري ٢٥٤٪، ٢٦٦، ٢٦٨، ٢٧١،

777,777,007

أبو الفَضْل بن العييد ٢٩٨، ٣٠٠

أبو الفضّل بن سِنَان الحراني الصَّابيع ٢٤٤

فِنْسنك ٦٦

فُوشُولدر ٣٥

ابن الفُوطي ١٩٩،٢٢

فيثاغُورس الحكيم ١٠٤، ١١٥، ١١٧، ٣٣٠،

307,007

فيلغريُوس ٣٠٩

فیلفرد مادیگونغ ۱۹۵، ۲۸۵

القَائم بأمر الله ١٩٧

قابُوس بن وشْمَكِير ٣٣٨

قازان القائد ١٩٩

أبو القاسم المُطهّر بن عبدالله = المُطهّر بن عبدالله

القَاسم بن القَوْقاني ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠

أبو القَاسم عُبَيد الله بن سُليان = عُبَيد الله بن

سُلیبان القاهر بالله ۲۱، ۱۳۹، ۱۹۷، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۸،

PF/17Y/17Y/13Y/10Y/15TA/11+171

P0Y, YVY, • AY, 3AY, V3T

عنرُو بن عبد الرَّحن الكَرْمَاني (أبو الحكم) ٣٤٩ عنرُو بن لحَيِّ ٦٨

عَمْرُوس بن طِيبًا ١٣٨، ١٣٩

عُمَيْر بن جُنْدُب الجَهْني ٦٨

العَوَقِي ٣٤٧،٣٤٥

عِيَاض بن غَنْمِ الفِهْرِيِّ ٢٣٩،١٠٦،١٣٦،٢٣٩

عِيسَى بن أسيد النَّصراني الطَّبيب ٢٦٧

عيسَى بن يُوسف المعرُوف بابن العَطَّارة ١٦٩

ابن عَيْشُونَ الْحَرَّانِيُّ القَاضِي ١١١،١٨

غَازان خَان ۱۳۱، ۱۹۹

غَرسُ النَّعمة محمَّد هِلال بن المحسَّن بن إبراهيم الصَّادِع ١٦، ١٩٧، ١٢٦، ٢٢٣، ٢٢٧، ٢٢٥،

741,734,750,757,757,751,777

غِرِيغُورِيُوس صَليبًا شَمْعُون (مَار) ١٥

غَضْبان رُومی ۲۵۲،۳۳

فُؤاد سيَّد ٢١

فؤاد معصُّوم ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٥٢،

307,007

الفَّارابي ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٤٤٠، ٣٤٧

فاليريّان (الإمبراطور) ٣٣١

أبو الفَّتح البُسْتي ٢٩٤

أبو الفّتح بن العييد (الوزير) ٢٩٠، ٢٩٠

أبو الفَّنح مُحمَّد بن أحمد المُندَانِيِّ الواسِطي = مُحمَّد

بن أحمد المَندائِيّ الواسِطي فَتْق ٢٠٣،١٢٣

فخر الدِّين الرَّازي ٢٥، ١١٣، ١١٣، ٢٤١،

TEY

_ الكشَّافات التَّحليليَّة _

قايِن بن آدم ١١٥

قُرَّة (جدَّ سِنَان بن ثَابِت) ۲۰٦،۱٥٣،۱٤٩

قُرَّة بن الأَشْتَر ١٣٩،١٣٨

قُرَّة بن قُمَيْطًا الحَرَّانِ ٢٩١

قُرَّة بن هِلال الصَّابِئ ٢٤٧ . . .

القُرطُبي = أبو عبد الله القُرْطُبي القَرْويني = أبو زكريًّا القَرْويني

قسطاس بن یحیی بن زونق ۱۳۹

قُسْطنطين الكَبير ٧٧

القَطيعِي = إيشُع القَطِيعِي

القِفْطي ٢٣، ١٢٩، ١٩٢، ١٩٦، ١٩٢، ٢٢، ٢٢٥،

337, A07, P07, • F7, 7F7, 3F7, 0F7,
AF7, PF7, • V7, YV7, 7V7, AV7, YP7,

737, 137, 707

القَلقَشندي ٧٣، ١٧٩، ٢٩٧، ٣٠٢

قيقل (الكّامِن) ٢٠٣

ابن قَيِّم الجَوْزيَّة ٢٥، ٤٧

ابن فیم اجوریه ۲۰۱۰ گارا دیفُر ۱۵۱

كارلُو الفُونسُو نِيلَينُو ٣٢٤،٢٥٨

ابن كَثِير الدُّمشقي ٢٢، ٧٣، ٢٨٤

كراتشگوفشكي ٢٩٢

الكَرْمَاني = عمرُو بن عبد الرَّحن الكّرْمَاني

کِسْری آنُوشِروان ۳۳۱

كلُود كاهن ۱۸۲

كلوديوس ٣٠٩

ابن كمُّونَة اليَّهُودِي ٢٥

كُوبِرنيكُوس ٢٥٧

كُورْت رُودُلف ٣٤، ٣٦، ٩٩، ٩٩،

کُورکیس عوَّاد ۲۸٦ کُوکیس ۹۹

کیشار ۸٦

پیسار ۱۸

لُويس مَاسِينيُون ۲۲، ۱۱۷، ۳۱۹، ۳٤٦، ۳٤٦

ليثُ بن أبي سُليم ٤٥

لِيليث الشَّيطانة ٨٩ مُونس القَائد ١٦٩

مَارِك لِيدزبارسُكي ٦، ٣٠، ٣٥، ٨٦، ٩٤

مَادِي بن سُليُهان الكاتب النَّصْراني ١٤٥، ١٤٥

مَاكِدُونَالِد ٣٤٧

ماکس مَايرهُوف ١٥١

مَالِك بن عُقْبُون ١٠٩،١٧، ١٠٩

المَامُونَ ٢٠، ٢٩، ١٣٨، ١٣٠، ١٣٥، ١٣٩،

731, 731, 731, 831, •01, 101, 701,

701,301,001,501,401,151,751,

۷۲۲، ۸۲۲، 37۲، ۷۵۲، • ۲۲، ۳۳۳

ابن الماندائي = مُحمَّد بن علي بن الحسن

مَاني (نبيُّ المانويَّة) ٣٢٤، ٣٠٣، ٢٠٣، ٣٢٤

المَاوِرْدِي ۲۹۳

أبو الْمُبَارِكُ الصَّابِئ ٢٠٢

المُتَقِي لله ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ٢٨٠، ٢٨٠، ٢٨٢

المتوكِّل على الله ١٣٩، ١٦٠

مُجَاهد بن جُبَيْر المَخْزُومِي ٥٤

المُحسح = الحسج

المُحسِّن بن إبراهيم بن هِلال الصَّابئ (أبو علي)

FY1, 3A1, 0P1, YP1, YYY, YYY, YYY,

_ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

عمَّد بن جابر البِتَّانِ الصَّابِيَ ٢٦، ١٢٩، ١٣٠، ١٣٠، ٢٤٧، ٢٤٧، ٢٢٠، ٢٢٠، ٢٤٧، مَدَّد مِنْ ٢٠، ٣٦٤، مَدَّد مَ

محمَّد بن جَرير الطَّبري ٢٤، ٢١، ٤٥، ٤٧، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٩، ٢٨٩، ٢٨٩، ٢٨٩

محمد بن رایق ۱۸۰، ۲۹۶

عُمَّد بن زَكَريَّا الرَّازِي (أبو بكر) ١١٦،١٨،

307,007,777,077,177,777,437,

137,737

مُحَمَّدُ بن عَبْد الرَّحْمَن الْعَرْزَمِيُّ ٤٦ عمَّد بن عبد الله بن عمَّد بن مودُود الملقب بابن

عندگان ۲۹۲

عُمَّد بن عبد الملك المتمدّاني ٢٩٧

عمَّد بن علي السُّهَّان ٩٥

عُمَّد بن علي بن الحَسن المرُوف بابن المَاندَائي ۲۲۷،۱۲٦

عمَّد بن محمَّد بن إدريس الشَّريف الحَسَني (أبو عبدالله) ٢٣

. مُحمَّد بن مَمْشَر البُسْنِي المقدِسي (أبو سُلَيَّان)

۳٤٥ محمَّد بن مُوسى بن شَاكر ١٦١، ١٦٢، ١٦٣،

737

عمَّد بن يَحْيى بن فضَّلان (أبو عبد الله) ١٩٩

مُحمد بيكتَال ٦٩

مُحمد حُسين الزّبيدي ٢٨٥

عمدرسول الله 第١٤، ٢٤، ٣٤، ٤٤، ٤٤، ٤٤،

75,05,55,.44,54,071,571,.31,

المُحسِّن بن علي التَّنُوخِي القَاضِي (أبو عَلي) ٢٧٦٠ عمَّد الأمن ١٣٩، ١٤١، ١٤٤، ١٤٩،

17.,107,127

أبو مُحمَّد الحسن بن مُحمَّد المُهلَّبي = الحسنُ بن مُحمَّد المُهلَّبي

عُمَّدُ بْنُ أَنِي بَكْرِ الْقَدَّمِيِّ ٤٦

مُحمَّد بن أحمد المَّندائِيِّ الواسِطي (أبو الفَّتح) ١٢٦

مُحمَّد بن أحمد بن بُختيَار المَنداثي ١٢٧

محمد بن أحمد بن يوسف الحوارَزْمي (أبو عبدالله)

101,407,177

عمَّد بن إذْرِيس الشَّافعي الإمَّام ١٧٠

عمَّد بن إِسْحَاق النَّديم ١٥، ١٨، ١٩، ٣٧، ٩٠. ٩٠.

۸۳۲، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۸، ۱۹۰۸، ۱۹۰۱، ۱۹۰۱،

701, 701, 201, 171, 771, 771, 671,

VF/3AF/37V/37·Y37·Y3·1/37/Y3

317,017,517,817,817,077,777,

377, 077, 307, 007, 507, 407, 507,

۸۷۲، ۵۷۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۸۰۳، ۲۲۳، ۲۲۳،

377, 977, 777, 037, 737

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْهَاعِيلَ الْأَخْسِيُّ ٥٤

عمَّد بن إسماعيل البُخَاري (أبو عبدالله) ٤١،

73,33,85,•V

مُحمد بن إسماعيل بن جَعْفر الصَّادق ٣١٤

محمَّد بن بقيَّة (أبو طَاهر) ١٩٣، ٢٧١، ٢٧٢

741.18(,,,77,,73,,337,,60,7,,77

مُحمَّد صَابر خان ۲۸٥

عُمَّد عُمَر حمَادة ٣٨

عُمَّد غَرْسُ النَّعْمَة بن هِلال بن المحسَّن الصَّابئ عَمَّد عَرْسُ النَّعْمَة عمَّد بن هِلال بن المحسَّن عَمَّد بن هِلال بن المحسَّن

الصَّابِي

مُحمَّد يُوسُف نجم ١١

عمُود إشهاعِيل ٣٤٧، ٣٥٠

محمُّود الغَّزنوي ٢٨٩

مرجُليُوث ٤٨، ١١٠ ٢٨٢

مروان بن محمَّد ۳۲۲،۱۵٦،۱۳۹

المستعين بالله ١٣٩

المُستكفي بالله ١٧٦

المسعُودي ۱۳، ۱۶، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۹۱، ۲۰،

VY2 AF2 YV2P+12+11211121112

711,311,011,051,977,577,717,

717,377,777,777,777,707

مِسْکویه ۲۱، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۳، ۲۸۶

FAY, **YAY**, **AAY**

مَسْلَمَة المَجريطي ١٥، ٢٠، ٢١، ٣٧، ١٤٣،

331, 531, 731, 951, 837, 937

المَسِيح 🕮 ۲۰، ۲۸، ۲۰، ۸۵، ۹۸، ۹۸، ۹۸، ۹۸، ۹۸،

A71,331,317,307

مُشرِّف الدُّولة ٣٠٢

مُصْطَفي جواد ۲۸

مُطَرَّف بن طَريف الحَارِثِي ٤٦

ابن المُطَهَّر الأزْدِي ٢٤

المُطهَّرُ بن طَاهر الْقَدِسِي ٣٧، ٢٢١ المُطهَّر بن عبدالله (أبُر القَاسِم) ١٩٤

المُطيع لله ١٧٩، ١٨٥، ١٧٩، ٢٩٧

مُعَاوِية بن أبي سُفْيَان ١٣٧

مُعَاوِيَةُ بِنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ ٤٦

المُعتز بالله ١٣٩

المُعتصِم بالله ۱۱۳۹،۱۳۲،۱۳۲،۱۳۳،

351,051,171,771,777,577

المُعتبِد على الله ١٦٣، ١٣٩

مَعُزُوف الكَرْخِيِّ ١٢٥، ١٢٦، ٣٢٠ مُعَةُّ الدَّولة بن بُويه ١٧٩، ١٨٢، ١٧٦، ١٨٤،

0.11.7.11. • ٧٢. 7.1

أبو مَعْشَر البَلْخِي ١٩، ٣٣٥ مِغْلس بن طِيبًا ١٣٩، ١٣٩

مِس ن من المراهيم الحرّان الصّابي (أبو الحَطَّاب)

037, 737, 837, 7.7

المُقتدربالله ۲۱،۲۰،۱۳۹،۱۳۹،۱۲۱،۱۲۷،

PF1, • Y1, YY1, TY1, 3Y1, 0Y1, YY1,

۱۸۱، ۲۰۷، ۲۲۸، ۲۷۷، ۲۸۰، ۲۸۳، ۲۸۶ المَقْيسى البَشَّارى ۲۲، ۱۸۰

المقریزی ۱۵۱، ۱۵۱

الْمُكْتَفِي بالله ١٣٠، ٢٥٦، ٢٥٦

المَلك المُوكَّل بحِفْظ الشَّمس = شَامْش (الإثري) الملكُ الموكَّل بنجم القُطب الشَّمال = أوَاثَر (الإثري)

المُنتصِرُ بالله ١٣٩

مَنْدَاد هَبِي ۲۰۱،۲۰۶

____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية

أبو منصُور الحَلَّاج ٢٨٤، ٣١٩، ٣٢١، ٣٢٢

ابن مَنْظُور ٦٥، ٢٧، ٦٩، ٦٩، ٣١٢ الأطروش

المُهْتدى بالله ١٣٩

المَهْدى المُستظَر ٣١٤

الَهْدى بالله ١٣٩،١٢٥

المَهْدِي لدين الله الزّيدي؛ الإمام الملقب بالدَّاعي

إلى الحقّ ١٨٢

مُوسَى الكلا ٩٧ ، ٢١٢

مُوسَى الكَاظِم ٣١٣

مُوسَى بن كَعْبِ النَّبِيمي ١٤١

اللهِ فَق طَلْحَة ١١٧، ١١٤، ١٦٤، ١٦٤، ١٦٥،

147,140

مُونتُجُمُّري وات ٦٨

میتشیل تاردیُو ۱۱۱

ميخَائيل السُّرياني الكَبِير ١٤٥،١٥

مِيخَائِيل بن أهر بن بُقْرارِيس ١٣٨، ١٣٩

مِيدج. ر ۲۳،۴۱

مِیرزا مُحمَّد شِیرَازی ۱۰۹

مِيرِيَاي ابنة هِيرُودس ٩٢

مِيشًا = مُوسَى النبيدة

میشیل تاردیُو ۳۷، ۳۹، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۱۰،

111,711,711

مَيْمُون بن ديْصَان ٣١١

مِينالأوس ٣٠٦

مینُورشکی ۱۸۰

ناصِر الدُّولة الحمَدان ٢٤٨، ٢٨٣

نَاصر خِسْرُو ٣١٢

النَّاصِر لدين الله (الإمام الزَّيدي) = الحسن بن

النَّاصِر لدين الله (الخليفة العبَّاسي) ٢٧١،١٩٩

ابن ناعِمة الحِمْمِيِّ ١٠٥

نَافِم الْمَدَنِ ٦٦

نبيُّ حُرَّان = بابا الصَّابِي الحرَّانِ

ابن النَّبيه المِصْرِيِّ الشَّاعِرِ ٢٣٠

النَّديم = عُمَّد بن إسْحَاق النَّديم

نِسْطَاسُ بِن يَحْيَى بِنِ زَوْنَقِ ١٣٨

أبو نَصْر الفَاران ٢٤٩، ٣٣٣، ٣٣٧

أبر النَّصر هارُون بن صَاعِد بن هارُون الصَّابع

277

نظَامُ المُلك الطُّوسي ٢٩٣

ابن نظير النَّصرانيّ ٢٠٣،١٥٦.

نعیم بدوی ۳۳، ۱۵۱، ۱۵۲

نقين بن قَصْرُ ونا ١٣٩

نَبِرُ بن حَكيم بن يَحْتَى ٩، ١٣٨، ١٤٠ ٢٤٠،

نُورْبِيرِغ م . ۲۸، ۳۰

نومنيُّوس ١٠٥

النُّويري ٣٠٣ نىزون ٣٠٩

نیفیه ۹۹

نيقُولا سيُوني ٢٩، ٣٣

مُوسَى الحادي ١٣٩

هَاران ۱۰۲

هارون الرَّشِيد ١٢٨، ١٣٩، ١٣٩، ١٤١، ١٤٢،

731,331,031, 731, 831, 831, • 01,

الكشَّافات التَّحليليَّة .

هَارُون بن إبراهِيم بن حَمَّاد بن إسْحَاق الأزْديّ

P13 YF13 AF13 TY1

هَانس شِيدار ٣١٢

هايبلُ بن آدم ١١٥

أبو المُذيّل العلاَّف ٣٢٢

هِرم بن بِسنَان ۲۵۱،۲۵۰

هِرمِس المُثلَّث بالجِحْمَة ١١٥،١٤٦،١٤٥،

777,007,707

هِرمِس الهَرامِسة = هِرمِس الْمُثلَّث بالحِكْمَة

مِشَامُ بن عبد الملك ١٣٩

هِلال بن إبْراهيم بن زهرُون الصَّابئ (أبو الحسَن)

311,777

هِلال بن أبي هِلال الجِمْصِي ٣٠٥

هِلال بن المُحسِّن الصابئ ١٦، ١٣١، ١٨٣،

311,391,491,477,477,477,137,

03 73 P 7 73 7 7 73 7 773 X 773 P 773

187,887,987, • PY, 197, 797, 397,

7.7.7.7

هِنري فيلد ٨٦

هِنري کُورْبَان ۲۱۹، ۳۳۵، ۳۳۲، ۳۳۹

هُولاكُو خَانَ ١٣١،٩،١٣١

هيل زيوًا ٨٣، ٨٩، ٩٣، ٢٠٤، ٢١٩، ٢١٩

هيبُوليتُس ٩٦

هِيرودُس الملك ٩٢

الواثق بالله ١٣٩

والتر وِنْك ٩٣

17, 17, 17, 307

چُوستَاف نُون جُرونباوم ٦٧

وشْمكِير بن زيار الدَّبلمي ٢٨٦ ،

وحِيف التُّركي ١٦٥،١١٣

أبو الوفَا توزُون (أميرُ الأُمَراء) ١٧٦، ١٧٧،

٠٨١، ٣٧٢، ٣٨٢

أبو الوفَّاء بن عُقَيل الحنبلي ٢٧٥

وليّام بَرانْت ٣٠

الوليدُ بن عبد الملك ١٣٩، ١٥٥

الوليدُ بن يزيد ١٣٩

وَهْبُ بِن مُنَبِّه ٥٤

ۇرلف ف. ٣٠٣

ويجن بن رُسْتُم = أبو سَهْل الكُوهِي

ویلیام براندیت ۸۲

یاتُوت الحکموی ۲۲، ۱۲۵، ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۲۷، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۲۳۷، ۲۷۸،

740,747,747

يَخْيَى بن بَشِير النَّهاونْدِي ١٤٤،١١٦

يَحْتَى بِن زَكْرِيًّا الشَّخْ ٢٧، ٣١، ٨٢، ٨٣، ٨٤،

01.18.18.49.49.49.41.131.

771,717,177

يخيّى بن سَعِيد الأنْطَاكي ٢٢، ١٩٨

يجيى بن سَعيد الحُرَشي ١٤٢

يَحِي بن عَدِيُّ النَّصراني ٣١٠،١٠٧

يزيد بن عبد الملك ١٣٩

يُوسُفُ القَسُّ ٢٦٣ أبو يُوسُف إيشُع القَطِيعِي النَّصراني الكاتب = إيشُع القَطِيعِي النَّصراني الكاتب يُوسُف بن أبي السَّاج ١٦٥ يُوسف حبي (الأبُ) ١٥ أبو يُوسُف يعقُوب بن إبراهِيم بن حبيب الأنْصَاري القاضِي = يعقُوب بن إبراهِيم بن حبيب الأنْصَاري القاضِي

.. ...

.

ب إلكشًافات التّحليليّة بيب

كشاف الأماكن والبِلدان والُمدن والبِقاع .

آشيًا الوُسْطى ١٨٠	أرْمِينيَّة ١٦٥
أبْسَالا ٣٥، ٣٦	إشرائيل ٣٤، ٣٥
الأُبُلَّة ١٢٥	اسْطَاغِيرا ٣٠٧
أثينًا ٣٠٨، ٣٠٩	أشفرايين ٣٤٥
الإخسَاء ٣١٤	الإسْكندريَّة ١٠٥، ٣٣١، ٣٣٢
أذْرُبِيْجَان ٣٥٣، ٣٥٣	أشيُوط ١٠٥
الأُزْدُن ٨٩، ٩٣، ٩٤، ٧٧	اصْطَخر ١٦٩
أُزدُوان ٨٥	إِفْرِيقيَّة ٣٢٧
الأزضُ ٢١٦، ٣١٨، ٢٢١، ٣٢٧	إقليمُ الجِبَال ١٨٠
أَرْضُ الْأَطْهَارِ ٣٢٦ أَ	آمِل ۱۸۱
أَرْضُ الْجُنَيْنَة ١٢٧	الأتّاضُول ۱۰۳،۱۰۲
أَرْضُ الرُّوم = بلاد الرُّوم	الأثبَار ٨٦، ١٠٢
ازْضُ ياجُوج وماجُوج ٣٢٧	الأندلُس ٧٧، ٧٤، ٢٧١، ٣٧٣، ٨٥

البُرتغَال ٢٧

بِرُلِينَ ٣٤

يَرِيَّة الكُوفة ١٦٢

البُصرة ٧، ٢٦، ٢٧، ٦٤، ١٢١، ١٢١، ٢٢١،

771,071,571,071,501,581,781,

781, 70. 71, 137, 10. 71, 717, 317, 777,

337,037, 937,007,07

البطائح ۷، ۲۸، ۵۵، ۵۵، ۸۰، ۹۰، ۲۲۰،

171,771,371,371,071,781,081,

٢٢٢. وانظر أيضًا: الأهوار

بعبدا ۱۰

بغداد ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۵، ۱۲، ۱۸، ۱۹، ۲۱،

77, 77, 771, 071, 571, 771, 971,

**1.171.131.731.331.031.131.

101,701,501,001,101,1511,1511,

771,371,071,771,771,771,771,971,

7812781238127812781288128812

.197.197.190.198.198.197.197

307; 507; • 57; 857; 857; 177; 777;

077, PY7, 187, 387, 087, 187, 187,

787, 177, 177, 377, 477, 877, 877

أهْرامُ مِصْر ١٠٨

الأهُوارُ ٢٩، ٤٨، ٨، ٩٨، ١٢١، ٩٩١، ٢٠٠،

٣١٤. وانظر أيضًا: البطائح

أورْشَلِيم ٢٤، ٤٩، ٨٥، ٩١، ٩٢

أُورْفَا = الرُّهَا

أورُوبًا ۲۰۸، ۲۰۲، ۳۰۸، ۲۵۸

أُوكْسفُورد ٣٤

إيران ۱، ۱۲، ۱۲۲

أيرلندَا ١٠

بَابُ الزَّهرة ١٢٨

بابُ السَّراب ٢١٤

بابل ۳۲۷،۱۹۸،۱۰۲،٤۹

بَابِلُ السُّفَلِي ٩٩

بَابِلُ العُليّا ٩٩

البَادِية ٤٤

بِتَّان ۲۵۲،۱۲۹

البَثْراء ١١٣

البَحْرُ الأَخْرَ ٢١٢

بَحْرُ الحَزر ١٨٠

البَحرُ اللَّتِ ٣٤، ٩١، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٨،

بَحْرُ إِيجَه ٣٠٧

البَحْرَين ١٣٦، ٣١٤، ٣٥٠

البَدْنْدَوْن ١٥٠

ثغُور الشَّام ١٦٥ بلادُ اللَّهُ ك ٢٠١٠ ٣٣٧ الجامع الأزهر ١٠ بلادُ الرَّافدين = العراق جَامِعُ حرَّان ٢٣٩ بلادُ الرُّوم ۱۲۸، ۱۹۹، ۱۹۲، ۱۲۱، ۱۲۲، جَامِعَة أُكْسِفُورِ دِ ٣٥ 277 حَامِعةُ القُدسِ ٢٤ البلادُ الواسطيَّة ٢٠٠ جِيلُ الطَّريف ٩٥ بلادُ ما بين النَّهرين ٢٦، ٣٥، ٨٦، ٨٩، ٩٠، ٩١، جَبِأُ, مَادَاي ٨٥ الحَدَةُ اللَّهُ اللَّهُ ١٠٢، ١٠٨، ١٤١، ١٤٢، وانظ أيضًا: العراق ٢٥٤، ١٨١، ١٩٨، ٢٥٠، وانظر أيضًا: العراق بلادُ ما ورَاء النَّهر ٧٢ ، ١٨١ ، ٣٢٤ بَلْخ ۱۰۸ -بلاد ما بين النهرين - حوض ما بين النهرين ئۇلئامە۲ الجليل ٢٨ الجمعيَّة الملكيَّة الآس، يَّة ٣٥ ستُ اللهُ غدارين ١٦٨،١٦٧ جُنْديسَابُورِ ٣٣٠، ٣٣١ بتُ الحِكْمَة ١٣٠، ١٣٠ بنتُ الصُّورِ العقْليَّةِ ٣١٨ جُوا ۲۷ ستُ المُقدس ١٠٨ جىلان دېلان دېلان ۲۸۶،۱۸۰ الحنشة ٣٢٧ ستُ مَغلبتا ١١٠ ىروت ١٥، ٣٣ الحِجَاز ۲۲۷،۱۱۳ يبز نْطَة ٣٣١ حًان ۱۷،۱۶،۷۰،۸۰، ۲،۱۲،۱۲،۱۲،۱۲،۱۷، البيرًادسْتَان العَضُدى ٢٧٢، ٢٧٣ 77, 27, 17, 77, 37, 77, 75, 07, 77, بيُوت الأَصْنَام ١١٠ ترعاثا = ترعوز ٨٠١، ٩٠١، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٢، ١١٢، ١١٥ تِرعوز ۱۵۰،۱۲۸،۱۱۳ و V//, YY/, VY/, XY/, PY/, • 7/, 17/, تُركيًا ١٠ T71, A71, +31, 731, 731, 331, 031, تلَّ العَارِنة ٦٧ 131, A31, .01, 101, 101, 701, 701, 001,

الكشَّافات النَّحليليَّة _

101, 401, 11, 11, 11, 311, 311, 411,

AF1, PF1, • Y1, YY1, TY1, FA1,

. ۱۹۰٬ ۲۹۰٬ ۱۹۱٬ ۱۹۲٬ ۰۲۰ ۳۰۲٬

F.Y. . 17, 117, 317, 377, . 77, 077,

F77, Y77, ·37, /37, 737, 337, V37,

307,507,117,777,777,177,777,

077, 577, 777, 937

حَلب ۲۹۷، ۲۷۷، ۲۹۲، ۲۳۳

چمص ۳۱۶

حوض ما بين النَّهْريْن = بلاد ما بين النهرين.

وانظر أيضًا: العراق

حيْدر آبَاد ١٦، ٣٤٤

خُواسَان ۱۸۱،۱۷٤

خِرْبَة قَمُران ٩٦،٣٤

الحَليجُ العَربي ١٢١،١٠٢

خَوزشتَان ۸، ۲۲٤، ۳۱۶، ۳۳۱

دارُ الخِلافة ١٧٢،١٦٦،١٧١

دارُ الكُتب المصريَّة ٣٤٤

دَستُميسَان ۸، ۲۲۳، ۲٤٤، ۳۲۳

الدِّكن ٣٤٤

دمشق۱۷، ۳۷، ۳۸، ۲۰۱۲، ۱۰۸، ۱۱۰۸، ۱۱۳، ۱۱۸،

011, 711, 171, 991, 177, 337

ديارُ مُضَر ١٠٢، ١٢٩، ١٨١، ١٩٠، ١٩٢،

197

ديرُ العَاقُول ٢٤٦،٢٢٣

ديرُ القِدُّيس باخُوم ٩٥

ديرُ القدِّيس مُرقص ٣٤

دير قِنْي ۲۲۳

دیر کَاذی ۲۱۲،۱۲۸

ديلتان ۱۸۱،۱۸۰

رأسُ العَيْن ١٠٢

الرُّصَافة ۲۹۲،۱۲۲

الرَّقة ۱۲۲، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱٤٤، ۱۵۸، ۱۲۰،

707.787.781.197.19.117

الرُّما ١٥، ٢٤، ٢٠٢، ١٠٢، ١٠٤، ١١٢،

P71, 171, 101, 777

رُوسيا ۲۹

ژوما ۲۸، ۱۰۷، ۱۰۷

زَنْجَان ٥٤٥

سَامرًاء ١٦٢، ١٦٣

سّان بُطرس برج ۲۹

سَبْتِي (قَرْيَة) ٢١٤

السَّرادِيب الأرْبَعة ١١١

سَلمسِين ۱۵۳،۱۷۸،۱۲۸ و ۱۵۳،۱۵۰

سَلَميّة ٣١٤

سَوادُ العِراق ٤٨، ٤٨، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٢،

771, 177, 177

شوس ۳۳۱

ـــ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية_

سُوق السُّلاح ۲۹۲ TP1, VP1, AP1, PP1, 077, TTY, 137, سُوقُ الورَّاقين ٢٩٦ **737, P37, AF7, P77, PAY, • • 73, 377,** الشَّام ۲۰۲، ۱۳۱، ۱۳۵، ۲۹۲، ۲۱۶، ۲۳۰، TO. . TYV العِراقُ الأعْلَى ١٠٢ شِبه الجَزيرة العَربية ٤٠، ٢٢، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٢٩، العِمَارة ٨، ١٢٤ عُيَانَ ١٨٦،١٨٥ 94,41,40,47 الشِّرِقُ الأَذْنِي ٩٦، ٩٨، ١٠٤، ١٠٤، عَرَقَة ٢٤٥ شَرقِي أُورُوبًا ١٨٠. وانظر أيضًا: أُورُوبًا عِينُ زُرْنة ١٦٥ فَارَاب ٣٣٧ شَهالي إفريقيَّة ٢١٤. وانظر أيضًا: إفريقيَّة الشُّون؛ يَّة ١٢٧ فارس ۹۹، ۱۰۵، ۱۲۳، ۱۰۱، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۸۱، صخراء سنجار ١٦٢ 141,191,791,391,791 صَعيدُ مِصْم ١٠٥. وانظر أيضًا: مصر الفُرْس (قَرِيَة) ٢٢٣ صَلمُسين = سَلمُسين فرغَامُوس ٣٠٩ فَرْغَانة ١٠٨ صَنمُ القَمر (قرية) = سَلمُسِين الصِّن ٣٢٧ فَلَسْطِينِ ٣٥، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٩، ٩٠، ٩٥، ٩٧، طَرَستَان ۱۸۱،۱۸۰ 140.171.171.077 طَرْسُوس ۱۹۰،۱۵۰ القَادسيَّة ١٣٦ طَهْرَان ٩٠ القاهرة ١١، ٣٢، ٣٨، ٤٠، ١٤، ٣٤، ٥٠، ٥٥، TEV. 190,99,90,9.09,0A

القُدْسُ النَّم قيَّة ٣٤

قُرى بابل النَّائية ١٣١

قَريةُ الزَّهْرة = ترعَاثا

قصَيةُ الخلافَة ٢٤٨

قصَبةُ الخلافة العبَّاسية = بغداد

701,371,571,•81,781,781,381,

الكشَّافات التَّحليليَّة _

المُتحف المِصري ٩٥	قصرُ الجَصِّ ٢٥٦،١٩٤
تَجْلِسي شُوراي إِيران ١٠	القُطْب الشَّمالي ٣٢٦
عِمْمُ الحُونانيَّة بِعرَّان ١٦١	القَطيعةُ ١٤٨
عَجْمَعُ الفَلاسِفة بحرَّان ١٧	قَطِيعةُ أَبِي النَّجم ١٤٨
عِمْمَعُ اللُّغة العَربية ٤٠	قَطِيعةُ إِسْحَاقِ ١٤٨
المُحِيط الحنْدي ٢٧	قَطِيعةُ الرَّبيع ١٤٨
مَدينةُ القَمر = حرَّان	قَطِيعةُ الرَّقيق ١٤٨
مُربَّعة الحُرشَي ٢٩٢	قَطِيعةُ العَكِّيِّ ١٤٨
المَسْجد الأُمَوِيّ ١٠٨	قَطِيعةُ أُمَّ جِعْفَر ١٤٨
مِصْر ۱۰، ۷۶، ۸۵، ۹۵، ۹۵، ۹۵، ۹۵، ۱۹۸، ۱۷۳،	۰ قَطِيعةُ بنی جِدار ۱٤۸
181, 387, 797, 797, •17, 317, 977,	قَطِيعةُ رِيْسَانة ١٤٨
٣٠٠	قَطِيعةُ عِيسَى ١٤٨
مُصَلَّى الصَّابِثين = هيكل القمر	الكَرْخ ٢٢٨،١٢٧
معهدُ المخطُوطات العربيَّة بالقَاهِرة ١٩٥	ئ کُردِسْتَان ۸٦
مقَابِرِ الشَّونِيزِيَّة ١٢٧	کَسْکُر ۱۲۵،۱۲۲
مَكْتبةُ أحمدالثَّالِث ٣١٠ مَكْتبةُ الأسد ٣٤٤	الكَعْبة المُشرَّ فة ١٠٨،٦٨
محتبه الاسد ٢٤٤ المكتبة التَّيمُوريَّة ٣٤٤	گفرُ تُوٹا ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۳
المحتبة الطَّاهريَّة = مَكْتبةُ الأسد	کِنْبِردْج ۳۱
المحتبة الطاهرية = محتبه الاسد محتبة تِشيسْتَربِيتِي ١٠	ر برب الگُویْت ۱۱
مختبة جَامعة ليٰڍن ١٠	ئىتان ۱۰ ئىتان ۱۰
مُكْتبة عاشِر إفّندي ١٠	کندن ۱۷، ۲۰، ۳۳، ۳۳، ۳۵، ۹۰
المُمْلِكة المتحدة ٣١	لِيتسِج ٣٦، ٩٠
مَهْر جَان ٥ ٣٤	کیدن ۳۶
المَوْصِل ۱۹۳،۱۸۱،۱۷۷،۱۰۲،۶۸،۹۳،	المتحف القِبْطي ٩٦،٩٥
391, 137, 717	Ÿ "

_____ الصابئة منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية _

المند ٤٧،٧٨، ١٢، ٩٨٢، ٧٣٢ مَيْسَان ۸، ۲۲۲، ۲٤٤ هُوْرُ الْمُحَمَّديَّة ١٢١ نابُولي ١٥٨ هُورُ بَخْصِي ١٢١ النَّاصِرَ ة ٢٨، ٧٧ نَجْعُ مَّادي ٩٩،٩٦،٩٥ هُوْرُ بَصْرَيَاتًا ١٢١ نَهُو أِن الأسّد ١٢١ مُوْرُ بُكْمَمِي ١٢١ مُولِنُدا ١٠ مَرُ الأردن ٢٧، ٨٩، ٩١ الحياكلُ السَّبعة ١٠٨ نَبُرُ الصَّلة ١٢٥ هَيْكُلُ آزَر ١١٠ نَهُ القُوات ۲۰۱، ۱۲۰، ۸۹، ۱۲۱، ۹۲، ۱۲۷، هيْكُلُ اسْقَلابِيُوسِ ١١٣ 114 هَيْكُلُ الزَّهرة ١٢٨ نَهِرُ المحامِدة ١٢٥ هيكاً الشَّمس ٣١٨ غَيرُ النِّيلِ ٩٥ مَيْكُلُ القَمر ١٧، ١٩، ٢، ١٠٨، ١٩٨، ١٩٨، ١٠٢، نَهُرُ بِانْيَاسِ ١٠٢ نَهُرُ بُرِيهِ ١٢٦ 731, 531, 481, 881, 8.7, 017, 517, ٢٢٢، ٢٢٢. وانظر أيضًا: مجْمَعُ الحرنَانيَّة بحرَّان نَهُرُ جَعْفَر ١٢٥ هَيْكُلُ مَغْلِينِا = بيتُ مَغْلِينيا نَهُرُ دِجُلة ١٤٨،١٢٥ نَهُرُ سَيْحُونَ ٣٣٧ وايسط ۸، ۸، ۸، ۲۰، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، نَهُرُ طَابِق ١٤٨،١٢٦ 371,071,571,401,401,791,.17 نَهُرُ كَرْخَايَا ١٢٧ T.Y. YYT وقَفُ مُزنة ٢٢٣ نَهُرُ مَعْقِل ١٢٥ يَالُوسِ ٢٢٣ خَرْبَان ۱۲۵ اليّمَن ٢٨ نُورنبيرج ٢٥٨ القَاتِيكَان ٣٤ ئُوقَان ۱۹۸،۱۳۱ فيشبادن ٢٨٥ هَالِه ٣٠ هَجَر ١٤٠،١٣٦